

**FACULTAD DE CULTURA FÍSICA**

**“MANUEL FAJARDO”**

**CIENFUEGOS**

**Trabajo de diploma para optar por el  
Título de Licenciado en Cultura Física**

**Título: “MARIBEL GARCÍA SÁNCHEZ:  
Destacada Exponente Del Hockey femenino  
Revolucionario en Cienfuegos”**

**Autor:** José Carlos Garcés Acea

**Tutora:** MSc. Zeida Gisela Cabrera Baró

**Cienfuegos 2012**

## **Hago Constar**

**Que el presente trabajo fue realizado en la Universidad de Cienfuegos como parte de la culminación de estudios en la especialidad de Cultura y Deportes, autorizado a que el mismo sea utilizado por la institución para los fines que estime pertinente, tanto de forma parcial como de forma total y que, además, no podrá ser prestado en eventos, ni publicado sin autorización del centro.**

**Autor: José Carlos Garcés Acea**

**Los abajo firmantes certificamos que el presente trabajo ha sido realizado según acuerdo de la dirección de nuestro centro y el mismo cumple los requisitos que debe tener, referidos a la temática señalada.**

**Tutora: MSc Zeida Gisela Cabrera Baró**

**Información Científico Técnica**

**Nombre, Apellidos y Firma:**

**Computación**

**Nombre, Apellidos y Firma:**

**Sistema de documentación del proyecto**

**Nombre, Apellidos y Firma:**

*Pensamiento*

## **PENSAMIENTO**

***“EL buen atleta es aquel que jamás decae, jamás se rinde, que jamás se desalienta, aquel que lucha hasta el final, aquel que tiene sus objetivos y sus metas y las busca y las alcanza. Los buenos atletas no conocen el cansancio, no conocen el desaliento, los buenos atletas no conocen más que la victoria.”***

**Fidel Castro Ruz**

# *Agradecimientos*

## **AGRADECIMIENTOS**

**A la Revolución que me ha dado la oportunidad de cursar mis estudios, a mis profesores que de forma tan profesional han sido protagonistas de mi preparación y en especial a mi tutora que con tanta dedicación hizo posible mi trabajo  
MSc Zeida Cabrera Baró.**

# *Dedicatoria*

## **DEDICATORIA**

- **A nuestra Revolución, la cual hizo posible formarme como profesional, a mi mamá, mi papá y hermana que han contribuido de forma tan especial a mi formación integral como joven revolucionario.**
- **Además a mi prima Maribel García Sánchez quien es la protagonista de mi trabajo donde resalta su vida deportiva.**

# *Resumen*

## **RESUMEN**

### **RESUMEN**

.  
El propósito de esta investigación es valorar la vida deportiva de la atleta del Hockey femenino, Maribel García Sánchez resaltando sus valores éticos, morales y humanos, la consagración al deporte durante su formación, así como en la etapa de esplendor hasta su retiro en este año del deporte activo, para dedicarse a ser entrenadora de las futuras generaciones.

La historia de la vida deportiva de esta destacada jugadora que en más de una ocasión fue seleccionada como mejor Portera de América y estuvo en el Cuadro de Honor de Juegos Panamericanos y Centroamericanos, que contribuye a enriquecer y desarrollar la historia del Hockey en la provincia la cual tuvo excelentes resultados nacionales en este deporte, debe ser de conocimiento de todo el pueblo ya que el insuficiente conocimiento existente acerca del tema traería consigo, que la vida deportiva de Maribel García Sánchez no quede en el olvido.

Para la elaboración de este trabajo se utilizaron métodos teóricos y empíricos que permitieron arribar a la conclusión de que la historia de nuestras glorias deportivas debe ser conocida por las nuevas generaciones.

# *Índice*

<b>ÍNDICE</b>	<b>Pág</b>
<b>I INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Importancia del trabajo.....	1
1.2 Antecedentes de la investigación.....	3
1.2.1 Relaciones establecidas para un análisis histórico de la Actividad Física como factor educativo.....	5
1.2.2 Origen de los juegos panamericanos.....	6
1.2.3 Las actividades físicas en Cuba.....	7
1.3 Problema Científico.....	8
1.4 Objetivo.....	8
1.5 Idea a defender.....	8
<b>CAPÍTULO II DESARROLLO RESUMEN BIBLIOGRÁFICO.....</b>	<b>9</b>
2.1 Reseña Histórica: El Hockey desde su origen hasta la actualidad.....	9
2.1.1 El Hockey moderno.....	10
2.1.2 Las principales competiciones.....	13
2.1.3 El hockey organizado. Características del juego.....	14
2.2 Surgimiento del hockey sobre césped en nuestro país.....	18
2.3 Incorporación de la mujer cubana al hockey s/césped.....	20
2.3.1 Participación en el área nacional.....	21
2.4 Resultados y logros en el plano internacional del deporte de hockey.....	24
2.5 Panorama socio-cultural de la localidad.....	25
2.5.1 El territorio como escenario básico de los cambios sociales en la contemporaneidad.....	26
2.6 Metodología.....	27
<b>CAPÍTULO III ANÁLISIS DE LOS RESULTADO.....</b>	<b>28</b>
3.1 Panorama deportivo de Maribel García Sánchez.....	28
<b>IV CONCLUSIONES.....</b>	<b>33</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>34</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>.....</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>.....</b>

# *Introducción*

## I INTRODUCCIÓN

La historia constituye las raíces de un árbol cuyo tronco, es el presente, y sus ramas, las variadas maneras en que puede presentarse el futuro, pero sus frutos son el comienzo del camino que lleva al inicio en una etapa superior y multiplicada.

Si se quiere entonces que algo se fortalezca en el presente y se dirija a un futuro desarrollador y se multiplique, se tiene que conocer y considerar su historia.

Una de las tareas fundamentales de la sociedad, en los tiempos actuales, es la masificación de la cultura que se debe entender no como conocimiento almacenado sino en constante desarrollo y crecimiento.

La investigación histórica, es una vía fundamental para conocer la historia en su esencia, es el legado cultural e ideológico más genuino que se puede dejar de herencia a las futuras generaciones, la necesidad de investigar la historia es también el camino de divulgar lo cubano, lo autóctono, la identidad, forjadora histórica de lo que es hoy ser cubano.

Cuando se habla de historia, no es solo de las formaciones socioeconómicas, es también la de los hechos y hombres que constituyen la tradición revolucionaria de los pueblos; siendo el deporte un elemento integrante de ella.

Este tipo de investigación es importante porque su contenido permite enriquecer la historia de personas destacadas en el deporte que representaron a la provincia de Cienfuegos para que no queden en el olvido y además quede escrita la historia de vida deportiva para que personas que no los conozcan, sigan su ejemplo de sacrificio y abnegación.

Cuando se estudia la Historia de la Educación Física es imposible hacerlo de forma aislada, es por ello que interesa notablemente vincularla al desarrollo que ha tenido la educación en general y ésta a su vez entenderla dentro de un espectro mucho más grande y más amplio, además, relacionarla con todas aquellas estructuras sociales, políticas, económica y culturales que conforman una sociedad en un momento histórico determinado, puesto que estas influyen y determinan no solo en la educación que hay que considerarla una variable dependiente, pues no se desarrolla de forma autónoma, cabe especificar que no siempre se ha realizado del mismo modo pues ha variado conforme a las necesidades, aspiraciones y desarrollo de cada uno de los pueblos que han

conformado las distintas civilizaciones de la humanidad y han estado en constantes cambios y desarrollo ascendente, acorde con la época y la cultura de cada pueblo.

Si bien en el ámbito de la actividad física el hombre actúa como objeto y sujeto de la actividad, en unidad dialéctica, indivisible, donde los procesos hacen parte de ella; la forma en que se manifiesta, organiza y puede ser estudiado este tipo de actividad humana precisa de un modelo donde se puede descomponer el todo en elementos más sencillos.

El encargo social, del deporte en Cuba traza los objetivos generales, finalidades, propósitos del sistema de Cultura Física y Deporte como indistintamente suelen denominarse, surgen de la identificación y sistematización de las necesidades humanas, asociadas a la actividad física y el deporte.

El concepto de necesidad individual de cada ser humano trata de explicar el por qué y cómo surge una actividad, una acción y un movimiento, o visto desde otro ángulo, explicarse el objetivo de la acción en aras de socializar a través del deporte y alcanzar logros para la Patria.

Al hablar de las necesidades, motivos, motivaciones y objetivos de la actividad física y el deporte se hace necesario considerar este proceso como algo dinámico, sometido tanto en el orden individual como en el social a influencias condicionantes como la educación, el desarrollo socioeconómico, la tecnología, entre otros, lo cual ha permitido ir conformando diferentes “modelos” de satisfacción de esas necesidades.

Dentro de esta gran tarea le corresponde precisamente al Licenciado en Cultura Física la responsabilidad de llevar a la población el conocimiento y desarrollo de la actividad física como fuente de salud y mejoramiento humano. Para lo cual resulta esencial el conocimiento de ciertos aspectos de la historia del movimiento deportivo mundial. Este movimiento se encuentra representado en su máxima expresión por los Juegos Olímpicos celebrados cada 4 años, con récord de participación de países y atletas respecto a las demás celebraciones deportivas efectuadas en el mundo.

Es importante el estudio de la vida de los deportistas de la provincia que cosechan logros en este ámbito en el área internacional, es un propósito de los investigadores y una línea de investigación abierta que siempre traerá frutos para los profesionales del deporte y como material de consulta en los museos, bibliotecas del deporte y en la Facultad de Cultura Física como parte del proceso enseñanza aprendizaje, la historia narrada por sus protagonistas constituye un baluarte en aras de incrementar la historia deportiva en la localidad. Se han realizado diferentes investigaciones de disciplinas deportivas, de glorias deportivas e instalaciones, pero aún no son suficientes para el trabajo político ideológico que se debe realizar con los profesionales de la Cultura Física en función del fortalecimiento del sistema de valores que debe poseer todo atleta revolucionario cubano, por lo que se plantea como

**Problema científico:**

¿Cómo lograr el enriquecimiento de la historia del Hockey sobre Césped en el municipio de Cienfuegos?

**Objetivo:**

Describir la vida deportiva de Maribel García Sánchez mediante la aplicación de métodos científicos..

**Idea a defender:**

La descripción de la vida deportiva de Maribel García Sánchez permite el enriquecimiento de la historia del Hockey sobre Césped en el municipio de Cienfuegos.

## II DESARROLLO. RESUMEN BIBLIOGRÁFICO

### 2.1 Reseña Histórica: El Hockey desde su origen hasta la actualidad

Existen diferentes versiones sobre el origen de esta vieja actividad. El origen del Hockey se pierde en la lejanía y el tiempo y puede ser considerado, una de las acciones deportivas innata de la raza humana, como una de las actividades lúdicas-deportivas que se remiten algunos miles de años, existiendo pruebas en las que después se convierte en el Hockey, en diferentes puntos del planeta difícilmente intercomunicado entre sí. Puede decirse que los deportes que se juegan con pelotas y otros implementos, nacen cuando el hombre en la era primitiva buscaba actividades y recreos.

Como en otras manifestaciones que han ido desfilando por la historia del Hockey es considerado como un árbol genealógico de los orígenes de la práctica de otras disciplinas deportivas practicadas en el mundo actual.

Se puede remontar a cientos de años antes de nuestra era, durante los juegos Pythicos, Ístmicos y Nemeos en la antigua Grecia ya figuraba un Hockey que en tal caso hubiera podido ser probablemente el único juego de equipo que se practicaba en los mismos ya que no se tiene conocimiento de ningún otro.

Los notables descubrimientos hechos en Atenas 1992 demostraron que este deporte es tan viejo como el hombre. Así parece testificar una interesante escultura, un bajorrelieve que se figuró en un muro de contención que hizo construir el Rey Temistocles en el año 478 Ane para proteger la ciudad de la furia del mar.

En este bajo relieve figuraba tal como se ve grabado, seis deportistas, es decir, un Bully, mientras los otros cuatros, dos a cada lado, esperando la jugada.

Los indios americanos tanto los del norte como los del sur, practicaban hace muchos siglos un juego semejante. En algunas tribus lo practicaban las mujeres. Empleaban diversas clases de bolas y de palos, bolas de madera y otras hechas con la piel de los ciervos y además de los palos de maderas se hacían de huesos adornados con los más variados dibujos.

Algunos palos tenían curvaturas y otros más largos eran rectos. Las metas consistían en dos postes en cada extremo con una separación de 30 hasta 200 metros, a veces se jugaba sin postes y para anotarse el tanto solo bastaba que la bola pasara la línea de meta.

Ejemplo de esto en Chile como el CINECA en lo que intervinieron un número indeterminado de jugadores divididos en dos bandos, cada uno iba previsto de un palo encorvado en su extremo, que serviría para lanzar una bola hacia un punto dado, mientras que en el bando contrario procuraba impedirlo y pasarlo por el lado contrario.

En los archivos históricos de la Real Federación Española de Hockey consta una prueba de gran testimonio para demostrar que este juego se practicaba antes que la conquista española llegara a las tierras de América, en la Pinta, La Niña y la Santa María.

En casi todos los continentes se fueron encontrando testimonios antiguos de este juego. En África, América del Sur, Europa, Asia e Islas del Japón.

### **2.1.1 El Hockey moderno**

Existen dos clases de Hockey uno era con un cubo de goma y otro con una pelota, este último ha sobrevivido a lo largo de estos años y recuerda mucho el Hockey actual. Este fue el momento de la revolución del Hockey sobre césped cambió de un juego físico a un juego técnico- táctico pero a diferencia que se podía anotar gol desde cualquier parte del terreno.

El Hockey moderno hizo su aparición al comienzo de la segunda mitad del siglo XIX, hace más de cien años. En la época actual fue reglamentado antes que muchos deportes. En el año 1875 se constituyó una asociación que redujo las medidas del terreno, así como las medidas de las porterías y la cantidad de jugadores. Tal Hockey ya tenía un terreno cuyas dimensiones eran de 150 y 75 yardas. La bola era de 5 pulgadas de diámetro y 7 onzas de peso, los marcos lo formaban dos postes separados entre sí de 21 pies, unidos por una barra levantada de 8 pies del suelo. Como se ve, un gran marco (6.40x2.44m) casi la del Fútbol en la actualidad. Con tales dimensiones los primeros jugadores tenían que marcar necesariamente numerosos tantos. Antiguamente los equipos se formaban al azar y no representaban ninguna sociedad o club.

El país que más desarrollo y organización de este deporte tuvo fue Inglaterra, llegando a practicarlo con frecuencia, fervor y entusiasmo, siendo muy popularizado por esto. El primer club de Hockey fue creado en 1840.

El Hockey inglés dejó como legados ciertas reglas que fueron estructuradas en ese país antes del 1856. Hay clara pista de que alguien llamado Harrow trazó las primeras reglas reales para este deporte en 1852, entre las que se encontraba que solo 30 jugadores estaban permitidos por equipos.

En 1870 el juego se hizo popular y fue practicado en toda Inglaterra. Hockey y Hacker probablemente por el curvo del palo que se jugaba. En 1875 se fundó la Asociación de Hockey. En ese año una Asociación con residencia en Londres denominada "The men Hockey Association" es decir, la asociación masculina de hockey dio un buen paso, al corregir las reglas en plan de mejorar el juego, adecuando varios aspectos tales como el terreno, el marco y número de jugadores, ya fijando 11 como en el Fútbol, por esa época existían docenas de clubes que practicaban este deporte, siendo las más importantes, el Blakheath, Nolesey, Wimblendon, Earling, Surhton, Teddington, el Eliot Place School de Blackheath y el Trinity Colegio de Cambridge.

En la década de los 80 se asentó definitivamente y las mujeres comenzaron a practicarlo con entusiasmo. El paso definitivo se dio el 16 de Enero de 1886 en los clubes mencionados que constituyeron la Federación de Hockey. Los 19 representantes de los 8 clubes, redactaron un reglamento que se sometió y se aprobó en la primera reunión especial del comité celebrada el 3 de Febrero del mismo año en el Lammon Street Hotel de Londres; dicho reglamento contenía 19 artículos, el original contenía 20, pero se omitió el 19, referente a la duración del juego que era de 80 minutos (El primer reglamento ver en Anexo 1).

Se puede decir que el reglamento actual con ligeros cambios data del año 1907. De 1886 a dicho año se han operado varias modificaciones. En el año 1887 se redujo la medida del stick y un poco más tarde se autorizó al portero para que pueda restar la pelota por medio de una patada. En el año 1889 se colocaron las redes detrás de los postes con el objetivo de visualizar claramente la entrada del gol y en el año 1907 se realizó una reunión de reglas.

Ciertamente el reglamento de 1886 al último que editó la Federación Internacional en 1938 no hubo grandes diferencias. Lo que ha hecho en realidad es ampliar cada artículo para su mayor comprensión y cambiar algunos números por otros.

La Federación de Hockey sobre Césped de 1886 puede considerarse como la fecha inicial del nacimiento del Hockey organizado. Cerca del 1900 fue fundada la Junta Internacional del Hockey sobre Césped tras un acuerdo entre asociaciones del Hockey inglesas e irlandesas con el objetivo de elaborar las reglas internacionales para el mismo.

La Federación más antigua fue la de Holanda cuya institución data del año 1886. La española es del 28 de enero del 1922 y la de Escocia del 1902.

La Federación Internacional de Hockey (es entre sus similares la más moderna pues se fundó en París el 7 de enero de 1924, fue creada la Federación Internacional del Hockey sobre césped (FIH) con 14 miembros en el 1940, con 77 en 1977 y ha crecido mucho desde entonces. Fue formada por 7 naciones tales son: Australia, Bélgica. Checoslovaquia, España., Francia, Hungría Suiza.

Las funciones de la FIH son:

- Anunciación de los Campeonatos de Hockey.
- La selección de países que tienen suficiente calidad para participar en los Juegos Olímpicos
- Campeonatos para la Copa de Europa. Juegos Centroamericanos y del Caribe y Panamericanos, así como otras competencias.

Los objetivos de la FIH eran:

- Establecer una definición amateur admitida por las Federaciones Nacionales afiliadas.
- Fijar los reglamentos del juego que rigen los encuentros internacionales.
- Dirigir la parte del deporte y homólogos a los resultados de competiciones.
- Reconocer las suspensiones, descalificaciones de los clubes y personas echadas por las federaciones afiliadas y entenderías a todo lo demás.

A las 7 naciones o federaciones primitivas se le añadieron otras un año después estas son: Afganistán, Alemania, Dinamarca, Estados Unidos, Holanda y Japón.

En 1982 se unificaron los juegos masculinos y femeninos bajo los auspicios del FRIH, que en la década de 1990 contaba con más de 100 países miembros.

El primer encuentro internacional que se concertó fue el de Francia contra Inglaterra en el año 1900, con motivo de la explosión de Paris, pero el partido no llegó a celebrarse sino seis años después ósea en 1906 en el que el equipo inglés vencía 3x0. Después de esta ocasión se continuaron efectuando encuentros internacionales entre las diferentes naciones donde los equipos ingleses y escoceses se dotaron por su dinámico juego.

Holanda organizó en el periodo de los años 1906 hasta 1908 diferentes encuentros donde participan distintos equipos: ingleses, alemanes y escoceses. Esto reporta gran beneficios para el desarrollo de sus actuaciones en los Juegos Olímpicos desde 1908 hasta 1920 donde compitió Gran Bretaña.

Este deporte ha estado dominado durante mucho tiempo por la India y Pakistán, que han ganado todos los Torneos Olímpicos desde 1928 hasta 1968, pero más adelante han aparecido equipos de otros países que han roto la hegemonía que los indios y los pakistaníes han tenido a escala internacional; es el caso de Holanda, Alemania, Nueva Zelanda, España y Australia.

El primer club de Hockey sobre Césped de mujeres fue fundado en Londres, en 1877 y la Federación Internacional de Hockey sobre Césped Femenino fue establecida en 1927. Las competencias internacionales de Hockey sobre Césped femenino fueron organizadas por primera vez a mediados de 1970, luego en 1971 se disputó por primera vez en Barcelona, la Copa del Mundo, ganada por Holanda. En 1975 se jugó el primer Campeonato Mundial Femenino en Escocia y en 1980 irrumpe por primera vez en unos Juegos Olímpicos, en Moscú.

El Hockey sobre Césped masculino se convirtió en un deporte olímpico en 1908, en la que la India ha dominado casi todas las competencias olímpicas desde 1928, pero Pakistán,

Australia, Holanda, Nueva Zelanda y Alemania han dado fuertes demostraciones desde 1960.

Los países europeos en la actualidad marcan la hegemonía en al Hockey sobre Césped junto a los asiáticos. Antes de 1970 no existía gran cantidad de competencias, ya hoy se compiten en Olimpiadas, en Mundiales, Copas Internacionales, Campeonatos de Europa, Panamericanos y Centroamericanos, entre otros.

El Hockey sobre Césped pertenece a los deportes rápidos y rasantes que en el aumento del nivel de rendimiento también aumenta su propiedad. El mismo impone grandes exigencias en cuanto a habilidad, agilidad y velocidad de los jugadores.

### **2.1.2 Las principales competiciones**

El Hockey sobre Césped ha pasado a constituir uno de los pilares básicos, no solos en los Juegos Olímpicos sino también en los Juegos Panamericanos, Juegos Asiáticos y Panafricanos.

La Copa del Mundo de la FIH se celebró por primera vez en 1971 para hombres; Barcelona creó las condiciones para propiciar la Primera Copa del Mundo prevista cada 2 años, pero en la actualidad es cada 4 años y en 1974 para mujeres. En 1994 la Copa del Mundo masculina se celebró en la ciudad australiana de Sídney y fue ganada por Pakistán, que es el único país que la ha ganado 4 veces. La Copa del Mundo femenina se celebró el mismo año en Dublín y la ganó por primera vez Australia.

Otras de las competiciones de importancia organizadas por la Federación Internacional de Hockey sobre Césped es la Copa de Europa, jugada por primera vez en 1970 para hombres y en 1984 para mujeres; la competición es para las selecciones nacionales y se celebran cada cuatro años.

El Trofeo de Campeones se celebró por primera vez en Lahore (Pakistán) en 1978 y compiten anualmente los seis equipos masculinos del mundo; el Trofeo de Campeones en la rama femenina se jugó en 1987.

También se celebra la Copa de Europa de Equipos Campeones, organizada por primera vez en 1990 para hombres y en 1991 para mujeres. En la mayoría de los países donde se juega Hockey sobre Césped existen ligas organizadas entre club de Hockey masculinos y femeninos.

Entre los grandes del Hockey sobre Césped actual se encuentra Pakistán y la India, Alemania Federal, Holanda y Australia, aunque debemos destacar los resultados de España que se encuentra siempre entre los seis primeros lugares de los torneos, competiciones mundiales y olímpicas. En la rama femenina se destacan las holandesas, las australianas y las mejores del mundo por su trayectoria han sido sin duda las argentinas, Campeonas Mundiales en 2002 y las que siguen, por supuesto, las holandesas.

La Selección Alemana de Hockey sobre Césped femenino se coronó Campeona Olímpica de los juegos de Atenas 2004, al superar en la final a Holanda 2-1, mientras Argentina obtuvo la medalla de bronce. Ante el favorito equipo holandés, Alemania mostró una sólida defensa y fulminante ataque, las armas principales en su bien construida victoria. Para Alemania este constituyó su primer título olímpico de la historia en el Hockey sobre Césped. Por la medalla de bronce Argentina, Campeonas Mundiales, venció 1-0 a China. En los Torneos Olímpicos se vienen desarrollando, desde los cuatro Juegos Olímpicos de Londres en 1908, aunque en los tres anteriores, en 1896 en Atenas, 1900 en Paris y en 1904 en San Luis, el Hockey no fue considerado deporte Olímpico. En realidad, llegó a formar parte activa de los programas Olímpicos en el año 1928, ya que los torneos anteriores, 1908-1920 (medalla de oro Inglaterra) se realizaron en épocas diferentes a los juegos.

Desde 1928 en el Torneo Olímpica en Ámsterdam, los asiáticos (hindúes) después de jugar 5 partidos sin recibir un gol en contra, el mundo comenzó a hablar de los magos o artistas de la lejana India. Por primera vez en Roma en 1960 la India perdió una final ante sus vecinos de Pakistán, por lo que colocó a estas naciones desde 1960 hasta 1982 en supremacía olímpica.

### **2.1.3 El Hockey organizado. Características del juego**

El Hockey sobre Césped es un deporte que se practica con una bola y con un stock (palo) entre dos equipos de once jugadores cada uno. Este consiste en golpear la pelota hasta hacerla entrar a una portería, la cual, es defendida por el equipo contrario que trata de evitar a toda costa la anotación del gol.

Este juego se desempeña en un terreno que mide 91,40 metros de largo por 50 metros de ancho y se encuentra dividido en el centro por una línea la cual separa cada equipo en el momento de comenzar el partido.

Las porterías se encuentran ubicadas en cada extremo del terreno y miden 3.66 de ancho por 2.14 de alto, y en su parte inferior presenta una tabla que mide 45cm de altura. Estas porterías están recubiertas en su parte trasera por una red de 250cm la cual evita confusiones a la hora de declarar el gol. Ambas parte del terreno tienen una línea trazada a 22.90 metros de la línea de meta, en esta área es donde una falta intencional puede convertirse en penalti córner.

Posteriormente representa una línea semicircular a la portería, en esta área es donde se hace válido el gol y donde cualquier falta que se cometa a la defensiva es un penalti córner pero puede convertirse en un penalti strike, es la máxima penalidad que existe en este deporte. El strike de Hockey sobre Césped puede tener cualquier longitud para acomodarse a un jugador individual, pero debe pesar entre 340 y 774g. La cabeza no puede tener más de 10cm de longitud y debe ser de madera; tiene el lado izquierdo plano y los bordes redondeados.

El diámetro de un stock legal se calibra haciéndolo pasar por un anillo de 5cm de diámetro por su parte interna. La bola puede ser de cualquier material, debe pesar unos 160g y tener una circunferencia de 23cm. Un partido dura unos 70 minutos, divididos en dos períodos de 35 minutos, separados por un intervalo de descanso de 5 a 10 minutos. El juego es controlado por dos árbitros, uno para cada mitad del terreno en juego, que suelen permanecer fuera del mismo la mayor parte del tiempo.

El juego se inicia y reinicia después del descanso y de cada gol, con un pase hacia atrás desde el centro del terreno. Todos los jugadores, excepto el que saca, se sitúan en su propia mitad del campo.

Con el objetivo de lograr un juego más efectivo y organizado los jugadores de Hockey sobre césped se dividen en: defensores, medios campistas, delanteros y porteros.

Normalmente antes en el mundo, todos los equipos jugaban con 5 delanteros, 3 medios, 2 defensas y un portero. Gradualmente han ido involucionando otros sistemas que han dado como consecuencia una serie de formaciones más flexibles, con los jugadores clasificados simplemente como atacantes, medios y defensores. Los jugadores tienen una gran movilidad y adaptabilidad y es frecuente que intercambien sus posiciones en función de las necesidades.

### **Posiciones**

- **Los porteros:** Son el alma fundamental de cada equipo ya que es el último hombre capaz de evitar un gol, defender la portería y tratar por todos los medios de no permitir anotaciones de potencial eficiencia para defensa.
- **Las defensas:** Deben ser fuertes y rápidos, son los encargados de evitar la penetración del equipo contrario hacia la portería que es defendida por ellos como su nombre lo indica, capaces de destruir las combinaciones. Cuando la defensa es hermética resulta difícil anotar un gol, tiene como función, dominar el golpeo, las técnicas de driblen, conducción, pase, recepción y marcaje, realizar cobertura, takler y anticipación.
- **Los medios:** Constituyen un enlace entre defensa y delanteros tienen como función elaborar jugadas, dominar las técnicas del driblen, conducción, pase, golpeo así como defender y atacar. Si estos no cumplen su función dentro de un partido el ataque sería pobre.
- **Los delanteros:** Deben ser muy diestros en el manejo del bastón y de la pelota, tener buena velocidad, precisión en el momento de tirar a portería, dominar las técnicas del driblen, pase y golpeo. Son los encargados fundamentalmente de anotar goles en la portería contraria.

Por todas estas funciones el Hockey sobre Césped se considera un juego de conjunto que requiere de una estrecha relación entre otros sus integrantes, así como un buen nivel de comunicación, valor y destreza los cuales serán factores muy importantes a la hora de tener mejores resultados tanto el deporte como para el equipo.

Ningún miembro del equipo que no esté en posesión de la bola puede situarse a menos de 4.57 metros de la misma. El pase para sacar puede hacerse golpeando o empujando la bola y se debe dirigir a lo largo de la línea del medio campo o al medio de la línea de defensa. El jugador que saca no puede volver a jugar a jugar la bola hasta que otro jugador, de cualquier equipo, la haya tocado. Después de algunas detenciones del juego, este se reinicia con un saque hacia atrás; para ello, los demás jugadores se sitúan no menos de 4.57 metros de la bola.

Como en todos los juegos de stock y la bola, el objetivo es pasar la bola para aproximarse a la portería contraria y marcar el gol. En el juego moderno se usan seis tipos principales de pases: golpeo, empuje, empuje inverso, palmeo, acucharado y bolea; estos dos últimos levantan la bola en el aire.

Los jugadores pueden también llevar la bola o propulsarla con el strike, así como driblear a los jugadores contrarios por el campo; para hacer esto último, se golpea la bola de izquierda a derecha con el stock, en una acción que la hace rodar por el campo, utilizando pequeños giros de las muñecas.

Para que el gol sea válido la bola debe traspasar completamente la línea de la meta entre las porterías, después de haber sido golpeada o desviada por el stock de un jugador atacante, desde dentro de los límites del círculo que marca el área de la portería.

Cuando una bola sale fuera de los límites del campo se pone de nuevo en juego por medio de un golpe o empuje desde el lugar por donde salió. Cuando la bola es enviada fuera del campo por la línea de la meta por un jugador atacante, o si lo es por un jugador defensor desde una distancia igual o superior a 23 metros, el juego se reanuda con un golpe hecho por un jugador defensor desde un lugar opuesto exactamente a donde cruzó la línea de meta y a una distancia de 14.6 metros de bola.

Se le concede el saque desde la línea de meta al equipo atacante cuando la bola, habiendo sido tocada en último lugar por el equipo defensor dentro del área de 23 metros, se sale del terreno por la línea de meta. El golpeo o empuje de la bola se hace situándola en un punto que se encuentra a 4.6m del banderín de córner y los jugadores que defieren no pueden estar a menos de 4.57m de la bola.

Los penaltis se pueden agrupar en tres tiros: penalti strike para infracciones defensivas graves dentro del círculo de portería; penalti córner, para faltas defensivas deliberadas dentro del área de 23m pero fuera del círculo, u para la mayoría del resto de las faltas cometidas en el círculo; y lanzamientos libres para el resto de las infracciones que no sean defensivas cometidas dentro del círculo y las faltas deliberadas hechas dentro del área de 23m.

El penalti strike se tira desde un punto situado enfrente del centro de la portería a una distancia de 6.40m. Solo puede defender el portero, el resto de los jugadores deben situarse por detrás de la línea de 23 m. Los penaltis córner se saca desde el lado de la portería que elija el equipo atacante. Desde el punto situado a no menos de 9.14m del poste de la portería a más cercana; la bola debe estar en la línea de la meta y ser golpeada o empujada por un atacante, los defensores deberán situarse con ambos pies y el stock por fuera de la línea de meta y como mínimo a 4.57 metros de la bola. Todos los miembros del equipo atacante deben situarse por detrás de la línea que marca el círculo y como mínimo 4.57 metros de la bola. Los tiros libres se conceden por infracciones más leves, como levantar el stock demasiado, obstrucciones, usar el lado equivocado del stock, agarrar el stock de un oponente. Como otros deportes de campo (como el Fútbol, y el Rugby) se aplica la ley de la ventaja.

## **2.2 Surgimiento del Hockey sobre Césped en Cuba.**

El deporte de bastón surge en Cuba con la modalidad del Hockey sobre Patín como actividad recreativa del plan de la calle y además como asignatura en los cursos de instructores de Recreación que se impartieron en la Escuela de Educación Física Manuel Fajardo en el año 1964. Allí tomó popularidad en 1967 entre los alumnos tanto varones como hembras.

Al terminar sus estudios estos compañeros regresaron a sus pueblos, regiones, municipios y ciudades de origen, llevando con ellos la responsabilidad de desarrollar las actividades recreativas, pero al no ocupar un lugar de interés para el organismo deportivo el Hockey sobre Patines solamente quedó en el recuerdo de estos técnicos como un gran pasa tiempo de la época de estudiantes. Además en el corazón de todos aquellos jóvenes recién graduados estaban las aspiraciones de aportar algo, en aquel frente de la Revolución, por lo que las preocupaciones inquietudes de conocer otra disciplina deportiva fue lo que colaboró por mantener vivo el interés por aquel nuevo deporte de los palos.

En 1969, Jesús de la Luz Molina pasó a trabajar en la Dirección de Recreación, en el cargo de Asesor Técnico de esa dependencia. Entre sus funciones estaba atender el Hockey sobre Patines, por lo cual, hubo que buscar datos bibliográficos, situación difícil, ya que en Cuba existían solamente los conocimientos, algo ya borroso en la mente del profesor Rafael Dópico Martín, a quien los años trataban de arrebatarle sus grandes recuerdos.

Era interés abrir nuevas posibilidades de participación deportivas para ofrecerles a los trabajadores, soldados, estudiantes y el pueblo en general, otras disciplinas deportivas que colaboraron con su desarrollo físico y mental, teniendo como objetivo central el principio de buscar nuevas formas como factor principal para la construcción del Socialismo.

Ante la aplicación de estos principios deportivos- políticos los compañeros Otto Riera y Domingo Drago, Director y Sub director nacional de Recreación del INDER en aquel entonces respectivamente; orientaron que se trazara un proyecto que aportara en un corto plazo datos sobre la actividad del Hockey sobre Patín, para elaborar una información para el compañero Jorge García, Presidente del INDER, ya que según explicaba Domingo Drago sería una actividad más y una nueva posibilidad de darle medallas a Cuba en el plano internacional.

Ante la realidad de implementar este deporte, se necesitó dedicar todo el tiempo posible para tener datos e información, se confeccionó un reglamento, cambiando los datos obtenidos en un diccionario deportivo, conjugándolos con los reglamentos del Fútbol y Hockey sobre patines. La imaginación fue un factor determinante para lograr este primer paso que era las reglas del juego.

El primer evento contó con la participación de 5 equipos, del cual fue vencedor el del internado de primaria de Jagüey Grande, se pudo apreciar que los niños habían comprendido en pocos días las reglas y los elementos técnicos fundamentales del juego, se emplearon bastones de playwood y el portero las chinglas de catcher de Béisbol, un casco de ciclismo y guantes de trabajo, el experimento había resultado.

Por lo que realizaron todas las coordinaciones y aseguramientos para celebrar en presencia de funcionarios del organismo deportivo y su máximo representante en ese momento el compañero Jorge García Bango, el juego que dejaría oficializada para la historia el surgimiento de otra nueva disciplina deportiva. Por lo que el 19 de Mayo de 1969 a las 3.00 P.M. los alumnos de la ESEF Comandante. "Manuel Fajardo divididos en dos equipos verde y azul ofrecieron ante los espectadores, lo que se piensa era el Hockey sobre Césped. Este bautizo se pudo lograr gracias al esfuerzo de alumnos, profesores, obreros, entre otros.

Se estableció una amplia divulgación por todas las vías y rápidamente se comenzó hasta llevar a cabo el día 23 de junio de 1970 un Campeonato Nacional en el Estadio 1 de la Ciudad Deportiva en La Habana, donde todas las provincias enviaron una representación. En ese campeonato libre participaron además un equipo de la ESEF Comandante Manuel Fajardo que se dominó Occidentales donde la mayoría eran de Santiago de las Vegas, ya que La Habana recogía a todos los marínenses.

El desarrollo y propagación estaban limitados por la base técnico material, situación totalmente actual; el Hockey sobre Césped se difundió por las antiguas provincias y en el transcurso de un año ya se celebraran campeonatos provinciales. Los activistas, creaban ellos mismos con sus esfuerzos los bastones de Pleywood y las chinglas, en el caso de las pelotas se utilizaban las de Béisbol.

Se puede decir que el desarrollo se alcanzó en 1971 ya que había sido aceptado en el calendario deportivo, donde lograron organizar el 1er Campeonato Nacional de segunda división en la Ciudad Deportiva en el período del 27 de Mayo al 12 de Junio con la participación de 12 equipos de provincias, es decir un campeón y una selección de cada una de éstas y el equipo de la ESEF Comandante Manuel Fajardo, donde atletas y activistas habían hecho posible el sueño, el anhelo de aquellos compañeros que habían

provocado el surgimiento necesario de esta actividad. Lo que estaba seguro de que podían ayudar a lograr más triunfos para Cuba, pero para alcanzar eso era necesario un despegue, ya que todo lo realizado era producto de iniciativa por lo que se quería valorizar todo lo realizado hasta el momento.

Entonces surgió el interés del organismo y se aprovechó que en los próximos meses del año 1971 se efectuarían los Sextos Juegos Panamericanos en Cali, Colombia donde se desarrollarían el Torneo Panamericano de Hockey sobre Césped, en el cual se envió el delegado de nuestro país con la función de observar, para poder analizar si el trabajo que habían realizado en Cuba era correcto. Para el asombro de todos, solamente se habían equivocado en las porterías, en la Ley de la ventaja y que faltaba agregar al reglamento los castigos penalti córner y los tiros de penalti no se podían golpear, tenían que ser empujados.

### **2.3 Incorporación de la mujer cubana al Hockey sobre Césped.**

Precisar fecha exacta de la introducción del Hockey sobre Césped en cada provincia se dificulta en gran medida dada la carencia de los archivos, documentos oficiales que le acrediten, por lo que se sabe cuándo se inició y cuándo se efectuó el primer Campeonato Nacional de este deporte en la rama femenina, donde participaron todas las provincias menos la Isla de la Juventud. El inicio del Hockey sobre césped femenino de todas esas provincias fue entre 1985-1988.

El Hockey sobre Césped Femenino marca sus primeros pasos a partir de 1985, como se puede notar es bastante reciente en Cuba en comparación a otros deportes, solamente han transcurrido 20 años de vivencias. A pesar del tan poco tiempo de su introducción y por las características que éste presenta la mujer cubana ha hecho historia en esta rama del deporte cubano.

Con este inicio se le da a la mujer cubana la posibilidad de practicar una nueva actividad y así ampliar su participación a nivel nacional e internacional por tanto se convocan a diferentes escuelas del municipio de Boyeros así como las provincias de Las Tunas, Villa Clara, Cienfuegos para el inicio de la práctica de este deporte en la rama femenina.

El Hockey sobre Césped Femenino realiza por primera vez su actuación en eventos nacionales en el año 1988 en la provincia de Guantánamo con una competencia de categoría libre con reglas especiales, se jugó 7 contra 7 en dos tiempos de 25 min. Que en la actualidad se juegan 11 contra 11 y dos tiempos de 25 min. Ya que era algo totalmente nuevo los representantes de cada provincia escogían atletas de otros deportes ya establecidos que tuvieran algunas semejanzas con este juego de colectivo, además de poseer buena preparación física, ya que estas no tenían ningún nivel técnico y mucho menos táctico. Ejemplos, la provincia de las Tunas la mayoría de sus representantes eran de Softbol, al éstas poseer una buena fortaleza física, además solían tener una noción de como golpear la pelota por las características de su deporte; pero es sorprendente la provincia de Santiago de Cuba participó con un equipo formado por jóvenes trabajadoras de la Textilera Celia Sánchez Manduley, aledaña a la barriada, ocupando el séptimo lugar.

Dicho campeonato fue la revolución del Hockey sobre Césped Femenino, quedando por primera vez en la historia Campeón Nacional el equipo representante de la provincia de Ciudad Habana.

El próximo Campeonato Nacional de Hockey sobre Césped Femenino, pero ya nombrado de primera categoría, fue organizado y realizado en la provincia de Las Tunas en el año 1989. La asistencia fue decayendo ya que participaron tres provincias menos que en el anterior, estas son: Sancti Spíritus, Matanzas, Granma, y por segunda vez consecutiva logra mantener su título el equipo de Ciudad Habana obteniendo la medalla de oro, la plata para Cienfuegos y el bronce para Villa Clara.

Por consiguiente, el tercer Campeonato Nacional de primera categoría de esta disciplina deportiva, tuvo como sede la provincia de Cienfuegos en el año 1990, la competencia por primera vez tuvo una buena divulgación de la prensa y la televisión donde se pudo apreciar los momentos, más relevantes. La mayoría de las atletas que ocuparon la preselección nacional fueron sin dudas las capitalinas, cienfuegueras y unas que otras de Villa Clara. Por tercera vez consecutiva el equipo de Ciudad de la Habana logra la 1ra posición, Cienfuegos mantiene la segunda plaza y las Tunas sube en la tabla de posiciones al tercer lugar entre las provincias de Villa Clara, Camagüey y Matanzas.

Luego se suspenden los campeonatos hasta el año 1994 por la situación económica en que se encontraba el país ya que transcurría por un pleno período especial , en este campeonato fue disminuyendo la asistencia aun más, por la sencilla razón que el Hockey sobre Césped femenino estuvo paralizado tres años por lo antes expuesto, donde participaron las provincias que se han mantenido durante todo el transcurso de los campeonatos efectuados, desde su incursión, como Ciudad de la Habana, Cienfuegos, Las Tunas y Camagüey.

Dicha competencia se realizó en la capital de Cuba y es donde por primera vez se juega en una cancha sintética que existe en la actualidad, ésta se encuentra en el municipio de Santiago de Las Vegas, en Ciudad Habana y gracias a ella el Hockey sobre Césped ha ganado en desarrollo al efectuarse desde ese entonces, menos en el año 1995 y 1996, todos los encuentros nacionales de primera categoría y todos los eventos internacionales y Cuba perdería en desarrollo y evolución en esta rama del deporte ya que todo el mundo que practica este deporte lo hace en terrenos con estas mismas características.

En este encuentro logra por primera vez la corona una de las provincias que ha tenido mucho auge durante los primeros pasos y en la década del 90 teniendo sus mujeres grandes éxitos a nivel nacional e internacional, aunque en la actualidad no es de buen desarrollo, han perdido calidad, se trata de Cienfuegos, logrando arrebatarse la posición que tenía la capital del país durante los anteriores, el segundo lugar fue para Las Tunas demostrando gran madurez y por consiguiente Ciudad Habana.

En 1995 se efectuó la competencia en la provincia de Camagüey, donde la participación aumentó con respecto al año anterior, quiere decir que el Hockey sobre Césped Femenino fue ganando en desarrollo; tuvo una representatividad de un total de 8 provincias al igual que en el año 1989 y por primera vez se presentó el equipo de Provincia Habana ocupando el último lugar.

En el mismo ocurre una total transformación en cuanto a los resultados y es donde comienza a reinar la provincia más poderosa en atletas de Hockey sobre Césped Femenino; Las Tunas que es el equipo que mayor desarrollo y evolución tiene, encontrándose en los deportes de primer nivel ya que es la especialidad deportiva que más puntuación le ha dado a la provincia por la gran cantidad que tiene tanto en los

entrenadores como en los atletas, además es la provincia que más aporte ha brindado a la Selección Nacional durante todo este período, desde ese momento comienza a ganar prestigio y mucho afán del pueblo tunero, que hoy sigue aportando las mejores atletas del país.

En el 1996 ocurre un hecho significativo al participar en el Noveno Campeonato Nacional de primera categoría, por primera vez y única un equipo que representara a la provincia de Pinar del Río, donde obtiene la última plaza. Este fue efectuado en las Tunas obteniendo el oro Cienfuegos quitándole nuevamente el título a la provincia sede.

Así sucesivamente se fueron realizando los siguientes campeonatos nacionales manteniendo siempre en los primeros lugares Las Tunas, Cienfuegos y Ciudad de la Habana,, luego fue incorporándose a partir del 2002 hasta la fecha Villa Clara, Santiago de Cuba y Sancti Spíritus.

Ya a partir del 2004 no se realizan los Campeonatos Nacionales, se efectúan las Segundas Olimpiadas Nacionales del Deporte Cubano, la misma para ganar en calidad es dividido en tres zonas Occidentales, Centrales y Orientales.

El evento celebrado en Cienfuegos tuvo gran significación ya que constituyó las bases para participar en la selección del Caribe, quedando en la quinta posición aunque no punteaba, también en esta competencia salieron las atletas más destacadas para la preselección nacional con vista a la preparación de los Juegos Centroamericanos y del Caribe, México 1990 y luego los Juegos Panamericanos de 1991 en Cuba, donde al culminar la misma, mediante la observación, los partidos efectuados, los máximos representantes se encargaron de recopilar distintos datos que ayudaron a valorar la situación técnica y táctica y compararla con la situación en que se encontraba el primer equipo que participó en los Juegos Centroamericanos y del Caribe en el 1986 en Santiago de los Caballeros y lograr en el entrenamiento sistemático superar las diferencias más destacadas y las dificultades más significativas.

## 2.4 Resultados y logros en el plano internacional del deporte de hockey

Los resultados en el plano internacional fueron sorprendentes y más para aquellos que no creían que fuera posible en tan corto plazo obtener resultados en este ámbito, pero se podía trabajar fuerte y duro con gran confianza en el porvenir.

### Cronología de la trayectoria de este deporte en Cuba.

#### Acontecimientos por años

- **1971-** Un delegado cubano viaja a Cali, Colombia
- **1972-** Participan en Chile, en un curso de adiestramiento cuatro técnicos cubanos.
- **1975-** El Hockey sobre Césped por primera vez realiza un partido internacional con el equipo canadiense en los terrenos del Hospital Psiquiátrico de La Habana (Mazorra) donde vence el Club de Hockey de Canadá
- **1976-** Se vence al equipo Nacional de Jamaica.
  - Se ocupa el cuarto lugar en menores de 21 años y ocupa el tercer lugar en el de 18 años.
  - Se dividen honores con Jamaica.
- **1978-** Se repiten los resultados en los Juegos Juveniles de la Amistad en Europa Socialista.
  - Se vence al equipo Nacional Juvenil de Canadá. Pierde con algunos equipos canadienses.
  - Se ocupa el lugar 13 en la Copa Continental de Jamaica.
  - Se ocupa el 4to lugar en los Juegos Panamericanos Juvenil. Reciben curso en Polonia dos técnicos.
- **1980-** Se participa en el Curso Internacional de Entrenadores en México, se alcanza muy buenos resultados.
  - Se obtiene 5to lugar en las Olimpiadas de Moscú 80.
  - Se obtiene el 5to lugar en Torneo Países Socialistas.
  - Se bajan resultados en los menores de 18 años en los JJA a 6to lugar.
  - Se mantiene el 4to lugar para los menores de 21 años.
- **1981-** Se gana la Cuadrangular de México.
  - Se obtiene el segundo lugar en los Torneos de Amistad Americana en México.

- **1982-** Se obtiene primer lugar en todos los Juegos Centroamericanos y del Caribe.
- Se obtiene el segundo lugar en todos los Torneos Panamericanos Juveniles.
- **1986-** Se obtiene 5to lugar en los Juegos Centroamericanos y del Caribe en la rama femenina.
- Se obtiene la primera posición en los mismos pero en la rama masculina.
- **1992-** Se obtiene el segundo lugar en los Torneos Panamericanos Juveniles.
- **1993-** Se obtiene el 4to lugar en la Copa Mundial Juvenil en Barcelona.
- Se obtiene primer lugar en los Juegos Centroamericanos del Caribe de Ponce 1993 en la rama femenina.
- **1996-** Se obtiene 2do lugar en los Torneos Panamericanos Juveniles.
- **1997-** Se obtiene el 10mo lugar en la Copa Intercontinental efectuada en Trinidad y Tobago en el sexo femenino.
- **1998-** Se obtiene en ambos sexos la primera plaza en los Juegos Centroamericanos y del Caribe en Maracaibo.
- **1999-** Se obtiene la tercera posición en los Juegos Panamericanos de Winnipeg en la rama masculina y quinto en la femenina.
- **2000-** Se obtiene primer lugar en la Copa de las Américas 2000(masculino).
- 2004 Medalla de Oro
- 2007 Rio de Janeiro 5to lugar
- 2011 Guadalajara 5to lugar en el femenino

## **2.5 Panorama socio-cultural de la localidad**

El municipio de Cienfuegos declarado Patrimonio de la Humanidad ha trabajado en aras del rescate o reforzamiento de la territorialidad y otros elementos afines (comunidad, municipalidad, localidad, espacialidad) en los estudios sociales y en el diseño de políticas, no es un hecho fortuito, sino que tiene su base en la real relevancia adquirida por los niveles mezo y micro de la reproducción de las relaciones sociales, como efecto de la acción combinada de fuertes procesos socioeconómicos que caracterizan la contemporaneidad y que, sin desconocer, las particularidades nacionales y regionales, tienen un alcance prácticamente universal.

Entre ellos la selectividad y la exclusión territorial que acompañan a la globalización neoliberal, ya que esta utiliza, no a las economías nacionales en su conjunto, sino a sus segmentos más competitivos y dinámicos, generan espacios integrados y excluidos y acentúan las diferencias zonales internacionales.

### **2.5.1 El territorio como escenario básico de los cambios sociales en la contemporaneidad**

Aunque el término territorio se usa en el lenguaje común para aludir a una demarcación geográfico-espacial cualquiera, en el pensamiento económico y social ha ido adquiriendo progresivamente estatus de concepto propio.

En este ámbito, además de referirse a un espacio determinado, el territorio se define como el conjunto de relaciones y redes, económicas, sociales, culturales ambientales, políticas e históricas, que convierten a dicho espacio en una unidad o subsistema, conectado con un conjunto de mayor generalidad, pero con una estructuración y conectividad interna propias, que le confieren relativa autonomía y especificidades en su funcionamiento, debido, entre otras razones a las peculiaridades ambientales y de recursos naturales, las ventajas y limitaciones que de ello se derivan, el tamaño y capacitación de sus recursos humanos, sus tradiciones y costumbres, el grado de desarrollo de su estructura económica, entre otros.

Los efectos de la reforma en las estructuras territoriales se manifiestan en las modificaciones que se operan en las mismas y que responden a elementos como la emergencia de nuevos actores socioeconómicos, como los trabajadores vinculados al sector mixto, a firmas y asociaciones y los vinculados a las UBPC, la reducción del peso del grupo de trabajadores vinculados a la propiedad estatal, el dinamismo del sector cooperativo, el decrecimiento del grupo de trabajadores administrativos, y el incremento del grupo de trabajadores vinculados a los servicios.

Al juicio del autor, las prácticas de trazado de estrategias económicas, sociales y culturales y de gobierno local en el país, aún no están tomando en cuenta suficientemente esta diferenciación de los actores territoriales, sus derivaciones en cuanto a heterogenización de necesidades e intereses y potencialidades materiales y subjetivas para la solución de

problemas locales, y no han abandonado todavía los estilos de dirección y toma de decisiones centrados en modelos generales homogéneos.

## **2.6 Metodología**

### **La selección de la Muestra**

De forma intencionada se seleccionaron las personas allegada a Maribel que podían aportar elementos significativos de su vida, (4 personas) su papá, entrenador del equipo, una compañera de Equipo y a Maribel García Sánchez, para conocer los datos de su niñez, adolescencia y vida actual hasta su retiro del Equipo Nacional.

### **Métodos y procedimientos**

#### **Métodos Teóricos**

##### **Histórico Lógico**

Se utiliza para conocer si existe un estudio de la Vida deportiva de Maribel, otros estudios semejantes de otras Glorias del Deporte de Hockey sobre Césped, así como el marco temporal de la investigación que duró 6 meses de búsqueda de información sobre el deporte y entrevistas con los compañeros de la comisión de atletas.

##### **Analítico Sintético.**

Con toda la información que se recopila se hace un análisis de los aspectos más sobresalientes de la vida deportiva de Maribel y la historia de su vida mediante su biografía, se sintetiza ya que otros elementos investigados no eran significativos para la investigación.

##### **Inductivo- Deductivo**

La utilización de este método permitió comprender y establecer indicadores sobre la historia de la vida deportiva de Maribel García Sánchez buscando su relación, con el deporte de Hockey femenino, la posición de Portera del Equipo Cubano, el ambiente social y familiar en que se desarrolla y deducir los aspectos fundamentales necesarios que la investigación aborda.

### **Métodos Empíricos**

**Entrevista:** Se utiliza en aras de enriquecer la vida deportiva de Maribel, se confeccionó un cuestionario de preguntas de acuerdo con la persona que sería objeto, se recogen en los anexos.

**Análisis de documentos:** La consulta de periódicos, certificados y otros materiales posibilitó información acerca del objeto de estudio de la investigación.

*Capítulo III Análisis de los  
resultados*

## **ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

Maribel García Sánchez nació en la ciudad de Cienfuegos, el 29 de Junio de 1982, sus padres, Carlos Francisco García Hernández y su mamá Melba Librada Sánchez Fernández residente de la calle 57 entre 40 y 42 apto no 2 edificio no 1 en el reparto Petrolero del municipio de Cienfuegos. Estuvo en el Círculo Infantil “Amiguitos del Granma” desde el 1er año de vida hasta el preescolar, su infancia fue normal tiene una hermana Mabel García Sánchez, que estuvo en la práctica del deporte de Vela y representó a la Provincia de Cienfuegos en eventos nacionales con buenos resultados, Maribel inicia la enseñanza primaria en la escuela de natación “Eduardo García Delgado” en el deporte de Natación, continuando en la secundaria Básica en la EIDE Provincial “Jorge Agostini” en ese mismo deporte; y ya en 8vo grado comienza en el deporte de Hockey y lo hace en la EIDE hasta que termina el 9no grado que pasa a la ESPA Provincial de Cienfuegos, terminando su 12 grado participando en campeonatos provinciales, nacionales y 1era categoría, comienza en la escuela de economía “Félix Edén Aguada” y terminando el 1er año fue seleccionada para integrar la pre- selección nacional de Hockey y luego la Selección Titular siempre manteniendo la misma posición “Portera” en el Centro Nacional Cerro Pelado.

Terminó los estudios de Economía ya en el Instituto de La Habana y se presentó a las pruebas de ingreso en el 2005 para ingresar en la Licenciatura de Cultura Física. Se incorporó al Instituto Superior de Cultura Física Manuel Fajardo y se graduó en el 2010.

Es militante de la UJC desde el 2006 y es miembro de los CDR y la FMC

### **Resultados alcanzados por la atleta Maribel García Sánchez**

#### **Portera del Equipo Nacional**

#### **Hockey sobre Césped**

##### ***Juegos Escolares***

1997 Medalla de Bronce

1998 Medalla de Plata

##### ***Campeonato Juvenil***

1999 Medalla de Bronce.

##### ***Campeonato de Primera Categoría***

2000 Medalla de Bronce

2003 Medalla de Oro

2005 Medalla de Oro

2008 Medalla de Bronce

### **Mejor portera**

#### ***Olimpiada del Deporte Cubano***

2002 1ra Olimpiada Medalla de Bronce

2004 2da Olimpiada Medalla de Oro

2006 3ra Olimpiada Medalla de Oro

2008 4ta Olimpiada Medalla de Oro

2010 5ta Olimpiada Medalla de Plata

#### ***Juegos Centroamericanos y del Caribe***

2002 Medalla de Oro

2004 Medalla de Oro

### **Mejor Portera y en el Cuadro de Honor de las 2 competencias**

#### ***Juegos Panamericanos***

2007 Rio de Janeiro 5to lugar

2011 Guadalajara 5to lugar

#### ***Juegos Panamericanos de Hockey Sala, Femenino***

2004 Medalla de Oro

### **Mejor portera y en el Cuadro de Honor**

En entrevista a Anisley Taxydo Noris, atleta del equipo nacional de Hockey Femenino. Expresó:

“ He tenido la oportunidad de haber participado en eventos nacionales e internacionales donde Maribel ha sido una de las jugadoras más experimentadas en el equipo y nos ha guiado y apoyado en todos los momentos. Sus cualidades como deportistas han sido

excepcionales pues dentro de la portería que es su posición ha sido para nosotros muy valiosa en cada competencia que han sido muchas, pues yo llevo nueve años jugando en el equipo nacional con ella, ha sido una atleta completa a quien muchas atletas quieren seguir sus valores. De Maribel puedo decir además que es solidaria honesta , compartidora, muy humana pues participa y pone siempre su granito de arena ante cualquier situación en aras de ayudar a sus compañeras de equipo y además se caracteriza por ser una atleta revolucionaria y de principios, luchando siempre por defender los colores de nuestra bandera en cualquier evento deportivo. Es una atleta completa, su técnica es excepcional, muy fuerte físicamente y para mí ha sido una de las porteras más técnicas que ha transitado por el equipo nacional de hecho son 11 años integrando el mismo y como primera figura.

Su entrenador Eduardo Aroche Aguilera expresó en la entrevista:

“Del desempeño de Maribel le puedo asegurar que fue excelente siempre que ella se preparaba al 95% además logro ser una de las porteras más destacadas del continente Americano. Sus valores más nombrados son la valentía, la responsabilidad, patriota, humana, modesta, humilde en el colectivo. En cuanto a sus cualidades para mi fueron excepcionales, su talento, la conocí en el 2000 cuando era suplente en Cienfuegos y la escogimos para la pre selección con toda Cuba en contra, al año, toda Cuba la quería en su equipo porque Cienfuegos dejó de participar en competencias y entonces les tocó jugar con Santiago de Cuba en la Primera Categoría, donde por primera vez en la historia obtienen la medalla de oro y a partir de ahí se consagró al Hockey por su talento y calidad, no como dijeron algunos que había sido elegida por su belleza, mi criterio es y será siempre una figura excepcional del Hockey Femenino en Cuba. El retiro de Maribel representa una pérdida descomunal ya que ella era mi garantía, mi confianza y mi seguridad y le llegó el momento al adiós al deporte activo. Para el equipo no domino todavía que significa el retiro ahora estamos recién comenzando y no hemos competido más, pero cuando lo hagamos internacionalmente puede estar convencido que se sentirá su ausencia.

El desentrenamiento de Maribel depende de ella, aunque ella plantea que está realizando trabajos aerobios pues no hay nada planificado ya que Medicina Deportiva es la encargada de hacer el plan.”

Carlos García Hernández, padre de Maribel, expresó:

“Maribel tuvo una infancia feliz como cualquier niño cubano, muy apegada a la familia con muy buenas relaciones con todos, tenía amigos, compañeritos de escuela, fue pionera, participaba en todas las actividades de su escuela, tenía buenos resultados en la docencia era estudiosa, muy buena hija. Para mí como padre, siento gran orgullo por el desempeño de mi hija como atleta revolucionaria, ya que ha defendido los colores patrios en otras naciones llevando a vías de hecho la preparación recibida y la oportunidad que tuvo gracias al sistema deportivo cubano, a su responsabilidad como atleta, además de su talento, representando con dignidad y entrega a la provincia y al país, siempre hemos mantenido muy buenas relaciones con sus entrenadores, compañeras de equipo tanto en la provincia como en el Cerro Pelado, para ofrecerle todo el apoyo que necesitaba para consagrarse en el deporte que practicaba, principalmente en la década del 90 que casi no había equipamiento que la protegiera y recibía un buen número de pelotazos y golpes de los palos de Hockey. Maribel desde niña fue muy cariñosa, es sencilla, modesta siempre que puede ayuda a los demás, en estos momentos tiene una niña de 3 años a la cual le demuestra mucho amor, sus principales valores están en el humanismo, la dignidad y entereza que ha demostrado en su deporte además del sentido de pertenencia y patriotismo por representar a su provincia y el país”. Agregó la siguiente anécdota:

“Recuerdo con gran dolor y a la misma vez con placer, que cuando participó en los 1eros Juegos Centro Americanos (2002) de Cali, Colombia aunque jugaron en la República Dominicana, se comentó en el INDER que del equipo, habían desertado varias jugadoras, y entre ellas Maribel. A mí como padre realmente me impactó la noticia, pues no se le había dado la formación de traidora a la patria y la mayor satisfacción que recibimos fue cuando regresó su equipo completo y ella salió como la mejor Portera y en el Cuadro de Honor de estos Juegos, comprobando una vez más los valores que demuestran nuestros atletas, pero la convicción que tiene el Equipo de Hockey Nacional que nunca se le han quedado atletas en eventos. “

# *Conclusiones*

#### **IV CONCLUSIONES**

1. La descripción de la vida deportiva de Maribel García Sánchez permite el enriquecimiento de la historia del Hockey sobre Césped en el municipio de Cienfuegos, corroborándose la idea a defender de este estudio.
2. Es evidente que la historia de la vida deportiva de Maribel García Sánchez, destaca que es una Gloria del Deporte de Hockey sobre Césped de la provincia Cienfuegos y que ha puesto de manifiesto los valores de la mujer revolucionaria cubana en la arena internacional.

# *Recomendaciones*

## **RECOMENDACIONES**

1. Informar los resultados de este trabajo histórico de la vida de Maribel García Sánchez a la Comisión Municipal y Provincial de atención a atletas, al Museo del Deporte y a la Facultad de Cultura Física.
2. Presentar los resultados de este estudio en eventos científicos como una vía para su divulgación.

# *Bibliografía*

## BIBLIOGRAFÍA

- 1- Arbide, Allende J. (1981) Historia del Hockey sobre hierba. Del ayer al de hoy. Madrid, Editorial Trillas. 63Pág.
- 2- Arroyo Mendoza, Margarita y col. (2006). La investigación científica en la actividad física: Su Metodología. La Habana, Editorial Deporte.
- 3- Castro Ruz, Fidel. (1926). Fidel y el deporte.
- 4- Colectivo de autores (2002). Selección de lecturas de Metodología, Métodos y Técnicas de la Investigación Social II. La Habana, Editorial Félix Varela.
- 5- Colectivo de autores (1999) Delegación Cubana: A Winnipeg con la dignidad y el honor de nuestros tiempos, Boletín Resumen / CINID 169 p.
- 6- Comerna, J. (1992) Orígenes e Historia del Hockey. Material Impreso. Pg. 8.  
Cuba sport. Disponible: <http://www.cubasport.com//spanich/boxeo.asp>. Consultada el 6 de febrero del 2008.
- 7- Díaz Rey, José Antonio y Luís Benaguera, Fabio. (1998). Cerro Pelado, Editorial Deporte.
- 8- Fernández Aragüés, S. (1980) Fundamentos del Hockey sobre Hierba Madrid. Editado por Librerías Deportivas Estevan Sanz. P 150.
- 9- Flores Díaz, C. (200) La participación de deportistas villaclareños en Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe. Trabajo de Diploma. Villa Clara.ISCF"Manuel Fajardo".
- 10- Fortaleza de la Rosa, Armando. (1982). Metodología de la preparación del Deportista. La Habana, Editorial Científico Técnico.

- 11- Gonzalez Bravo, M. y H.Ordaz. (2001) Participación y actuación de atletas villaclareños en el Decenio Olímpico 9. Trabajo de Diploma. Villa Clara, ISCF "Manuel Fajardo".
- 12- Hernández, R (1998) Más medallas que 24 Naciones: Periódico Vanguardia, Villa Clara.
- 13- Ivanovich, Georgi (1990). Métodos de la investigación. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.
- 14- López Bravo, L y col (1999). Participación de Atletas villaclareños en los Juegos Panamericanos. Trabajo de Diploma. Villa Clara, ISCF "Manuel Fajardo".
- 15- Martí, José, (1961). Ideario Pedagógico. Editorial Pueblo y Educación.
- 16- Mini historia Deportiva.(1992). La Habana, Dirección Nacional Propaganda Oliveras Valladares, Geily (2001). La participación y actuación de los deportistas villaclareños en el Ciclo Olímpico 1998 \_ 2000 (J.C, Maracaibo 1998, Juegos P; Winnipeg 99 y J.O; Sídney 2000). Trabajo de Diploma Villa Clara. ISCF "Manuel Fajardo".
- 17- Ozolín, N.G.y col (1991). Atletismo. C. La Habana, Editorial Científico.
- 18- Álvarez, R. (1998) El Hockey en Cuba Bohemia. La Habana 43: 20-23.
- 19- Participación de Atletas villaclareños en los XVII Juegos Centroamericanos y del Caribe, Ponce, Puerto Rico \_ Centro de Informática "Augusto Cesar Sandino" Villa Clara. "Manuel Fajardo".
- 20- Pérez L. (2004) La participación de los hockeistas villaclareños en juegos deportivos Centroamericanos y Panamericanos. Trabajo de Diploma. Villa Clara ISCF "Manuel Fajardo".

- 21- Rojas Soriano, Raúl. (1973). Guía para realizar investigaciones sociales. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 22- Romero Pereira Hernández Antonio. (1984). Metodología para formar docentes investigadores, Editorial Pueblo y Educación.
- 23- Ponce Rodríguez, Julia, (1992). La Habana del Atletismo en Cienfuegos. (1910 - 1935). Tesis de diploma. Cienfuegos, Facultad de Cultura Física.
- 24- Terry Carrero, Mileidys. (1996). Apuntes para la historia en Cienfuegos en la etapa (1976-1980). Tesis de diploma. Cienfuegos, Facultad de Cultura Física.
- 25- Torre de Diego, Mario José. (2009). Fidel y el Deporte. Selección de Pensamientos 1959-2007. La Habana, Editorial Deportes.
- 26- Valdés Cosol, y H. Y Col (1987). Introducción a la Investigación Científica Aplicada la Educación Física y el Deporte. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

# *Anexos*

## ANEXO 1

Guía de entrevista a una atleta del equipo nacional de Hockey Femenino.

1. Nombre y dos apellidos:
2. Posición:
3. Años dentro del equipo:
4. ¿Cómo han sido las relaciones humanas de Maribel con sus compañeros en el equipo?
5. ¿Cómo valora usted las cualidades deportivas de Maribel?
6. Sus valores.
7. Como evaluaría usted a Maribel García, su presencia en cada evento deportivo nacional e internacional en los que han participado, su técnica y su desempeño en la posición.

## ANEXO 2

Guía de entrevista a entrenador del equipo nacional Hockey Femenino

1. Nombre y dos apellidos
2. Grado científico
3. Tiempo de trabajo como entrenador
4. Tiempo de trabajo en el equipo nacional femenino.
5. De las posiciones del Hockey cómo usted considera la portería. Su importancia.
6. Dentro de los resultados del equipo nacional femenino de Hockey han existido dificultades del logro del equipo por alguna decisión arbitral.
7. En el tiempo que ha trabajado con Maribel García. Cuál ha sido su desempeño. Sus valores. Sus cualidades como atleta. Sus relaciones humanas.
8. ¿Qué significa en el equipo el retiro de Maribel García?
9. Cómo va hacer el desentrenamiento de Maribel si existe un plan y que tienen previsto para ello.

## **ANEXO 3**

### **Entrevista a Carlos García Hernández Padre de Maribel**

¿Cómo fue su infancia?

¿Qué significado tiene para Ud., como padre la actuación de su hija?

¿Qué valores posee Maribel que los demuestra con la familia?

¿Cuénteme alguna anécdota que recuerde de Maribel?