



TRABAJO DE DIPLOMA

*Licenciatura en Estudios Socioculturales
Facultad de Ciencias Sociales*

*Título: Estudio del desempeño de la competencia en
comunicación lingüística en el licenciado en Estudios
Socioculturales, en el curso 2015-16*

Autora: Lisgleidy Lorenzo González

Tutora: MSc. Ana Gisela Carbonell Lemus

Modalidad Curso por Encuentro

2015-2016

Exergo

*"Las palabras pueden ser lo que el hombre emplea cuando
le falla todo lo demás"(Davis, Flora, 2000).*

Dedicatoria

Por todo su esfuerzo, paciencia, amor y entrega dedico de todo corazón esta investigación.

A mi mamá Mireisy por traerme al mundo, confiar en mí y estar a mi lado en todos los momentos buenos y malos de mi vida.

A mi papá Demencio por su amor, por estar cerca de mí y siempre dándome ánimo para seguir adelante.

A mis hermanos Fadian y Danay por brindarme su amor y confianza.

Al tesoro más grande de mi vida, a mi hija Camila de la Paridad, por darme las fuerzas para seguir adelante sin importar cuán duro sea el camino.

A mi tutora Ana Gisela por soportar mi ignorancia y ayudarme en todo.

Agradecimientos

Les agradezco a mis padres por hacer de mí lo que soy hoy.

A mis hermanos Fadian y Danay por ser los mejores hermanos del mundo y estar siempre junto a mí.

A mi pequeña Pamela por llenarme la vida de alegría, felicidad, amor y seguridad.

A mi tutora Ana Gisela por brindarme su ayuda cuando más la necesité, por ser mi guía en toda esta investigación, por su inteligencia, cariño y bondad.

A los abuelos paternos de mi niña Juana y Ezequiel por ayudarme en todo lo que pudieron y más.

A toda mi familia por estar para mí aunque no estén a mi lado.

A mis compañeras de aula por ser como son por estar en mis alegrías y mis tristezas.

A todos los que por una forma u otra me hicieron pensar positivo siempre y darme un poquito de su fe cuando la mía no era suficiente.

Resumen

En el contexto educativo se definen las necesidades como situación conflictiva, dada por discrepancia o diferencia que existe entre “lo que es” (situación actual) y lo “que debiera ser” (situación ideal) al examinar los problemas en este ámbito. La Educación Superior la tiene por su misión de entregar a la sociedad un egresado competente en comunicación. Qué hacer para formar profesionales competentes en comunicación lingüística. El mismo concepto de

competencia nos da la clave para reflexionar sobre cuál es el camino más adecuado para el desarrollo de la misma. El objetivo investigativo de este trabajo se destinó a definir los niveles de dominio de la ortografía que se requieren para conocer la situación real y reemplazable en diferentes sistemas educativos. Se han definido tres niveles, fruto de una reinterpretación de la división clásica en: principiante, intermedio y avanzado. Con la experiencia se pretende la mejora de la competencia en comunicación lingüística con vistas a adoptar decisiones en el futuro.

Summary

In the educational context discrepancy or existing difference define the needs like conflictive, situation delivered among what he is (present-day situation) and that should be (ideal situation) when examining the problems in this space. Education Superior has her for his mission to turn in the society one left

competent in touch. What doing to instruct competent professionals in linguistic communication. same competitive concept makes us feel the key to reflect on which one the best-suited road is for development thereof. The investigating objective of this work was destined to define the levels of dominion of orthography that are required to know the real and replaceable situation in different educational systems. They have defined three levels, fruit of interpretation of classical division in: Beginner, interval and advanced. With the experience the improvement of competition is attempted in linguistic communication with an eye to embrace decisions in the future.

Índice

Introducción----- **1**

Capítulo I La competencia en comunicación lingüística: su evaluación en la carrera Lic. Estudios Socioculturales----- **6**

I.1 Estado actual de la formación del Licenciado en Estudios Socioculturales. ---	6
I.2 Aproximación a la evaluación-----	10
I.2.1 Vista preliminar sobre evaluación-----	10
I.2.2 El sentido de evaluar una realidad lingüística-----	12
1.3- Las Competencias-----	17
1.3.1- Síntesis de conceptualizaciones necesarias-----	17
1.3.2. Competencia lingüística ¿Evaluable?-----	23
Capítulo II Metodología a emplear en el estudio del desempeño de las competencias lingüísticas-----	29
II.1 Metodología a emplear-----	29
II: 2 Tipo de estudio-----	30
II.3 Métodos teóricos de la investigación-----	31
II.4 Determinación del universo y la muestra-----	32
II.5 Técnicas de la investigación-----	34
II: 6 Aporte práctico-----	40
II.7 Novedad de la propuesta-----	40
Capítulo III Resultados del diagnóstico. Análisis cualitativo y cuantitativo-----	41
III.1Caracterización de los sujetos implicados en el estudio sobre las competencias-----	41
III.2 Identificación de las regularidades que surgieron del proceso de diagnóstico de necesidades sobre competencia en comunicación lingüística de los estudiantes de la carrera-----	43

III.3 Valoración reflexiva de las regularidades que surgieron de las opiniones de los sujetos implicados en el estudio sobre las competencias comunicativas y el proceso de evaluación de estas-----	47
Conclusiones -----	50
Recomendaciones-----	51

Introducción

"Las palabras pueden ser lo que el hombre emplea cuando le falla todo lo demás"(Davis, Flora, 2000).

En su desarrollo histórico social, el hombre ha adquirido capacidades físicas e intelectuales para la comunicación. El lenguaje es un factor clave en el desarrollo humano con doble función, la primera la individual y la segunda, la social. Individual, en tanto instrumento que permite a cada individuo pensar, transformar su conocimiento, regular su propia actividad y expresarse. Social, porque además de ser socialmente transmitido y mantenido, los grupos humanos se construyen y desarrollan en una actividad que tiene en el lenguaje su eje y soporte. Es el instrumento con el que la cultura se crea, se cimienta y se transmite. La sociedad tiene dentro de sus funciones conservar y mantener la unidad idiomática como uno de los rasgos distintivos de la nacionalidad.

Estrechamente implicada en la vida afectiva y cognitiva de las personas, la lengua constituye el regulador de los sentimientos y el medio por excelencia de todo aprendizaje, tanto vital como académico. Dominar el lenguaje significa poseer los instrumentos adecuados para acercarse mejor al interior de uno mismo, para aprender de forma autónoma, para situarse en relación a los demás, para regular la convivencia y para cooperar con los otros.

La lengua, en fin, contribuye a la creación de la propia imagen y fomenta las relaciones constructivas con los demás y con el entorno. Aprender a comunicarse es establecer lazos con otras personas, es acercarse a nuevas culturas, realidades y mundos que adquieren consideración en la medida que se conocen.

La competencia en comunicación lingüística entendida como la capacidad de comunicarse de manera eficaz en los diversos ámbitos de uso de la lengua posibilita junto con las restantes competencias básicas, la realización individual, el desarrollo del aprendizaje de modo permanente y autónomo, la inclusión social y el ejercicio activo de la ciudadanía.

Se entiende por competencia en comunicación lingüística la habilidad para utilizar la lengua, es decir, para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones a través de discursos orales y escritos y para interactuar lingüísticamente en todos los posibles contextos sociales y culturales.

Escuchar, hablar y conversar son acciones que exigen habilidades lingüísticas y no lingüísticas para establecer vínculos con los demás y con el entorno. Conllevan la utilización de las reglas propias del intercambio comunicativo en diferentes contextos, y la identificación de las características propias de la lengua hablada para interpretar y producir discursos orales adecuados a cada situación de comunicación.

Leer y escribir son acciones que exigen desarrollar las habilidades para buscar, recopilar, seleccionar y procesar la información y que permiten al individuo ser competente a la hora de comprender y producir distintos tipos de textos con intenciones comunicativas diversas.

La competencia básica en comunicación lingüística implica un conjunto de destrezas, conocimientos y actitudes que se interrelacionan y se apoyan mutuamente en el acto de la comunicación.

La aceleración de la ciencia, los avances tecnológicos y culturales a escala mundial imponen a la formación de hombres y mujeres competentes que enfrenten en breve plazo, los impedimentos que se hayan presentes en la realidad del siglo XXI.

Se conoce que desde la primera mitad del siglo XX se destacaron los pedagogos Alfredo Aguayo y Francisco Alberro con sendos libros de trabajo para aprender y ejecutar la ortografía a partir de la ciencia del lenguaje. En la segunda mitad del pasado siglo puede destacarse la labor a favor de la ortografía realizada por Vitelino Ruiz y Eloína Mayares. En general, los cuadernos y libros sobre esta enseñanza, tanto prácticos como teóricos, representan el esfuerzo más serio hecho en Cuba en una didáctica particular.

En el espacio de los últimos seis o siete años, se han publicado en el país un conjunto de libros destinados a maestros y profesores que sirven para su superación profesional en la temática ortográfica: Balmaceda, O (2001) Arias, G (2001), Rodríguez, L (2004), Abello, A (2004) entre otros. El uso correcto de la lengua materna es, entre otros aspectos, un elemento esencial en la calidad de la formación de los profesionales.

No se enajena la Educación Superior en Cuba para la solución de esta problemática por su misión de entregar a la sociedad un egresado competente en el empleo de su principal instrumento de comunicación. En las áreas de conocimientos sociales se inserta la carrera de Licenciatura en Estudios Socioculturales, la misma obedece a una necesidad planteada en el país.

La Disciplina Estudios de Lengua Española, considerada Básica “pretende propiciar el dominio adecuado de la lengua materna como recurso de pensamiento, de comunicación, de comprensión y de expresión de los profesionales de estudios socioculturales en su actuar cotidiano”.

Además con la Estrategia Curricular de Lengua Materna se complementa, desarrolla e implementa al trabajo docente sondeando los rubros lingüísticos, de manera interdisciplinar en todos los años de la carrera.

El MOODLE –plataforma interactiva- como medio entre estudiantes y profesores propicia materiales actualizados refiriéndose a las áreas del conocimiento. No se obvia el libro impreso, los básicos y los complementarios para asegurar el funcionamiento del currículum en la carrera. Estos materiales educativos tienen un papel destacado en la concreción del currículo. Horruitiner, P (2006). Aunque se ha comprobado a través de encuestas del MES las insatisfacciones mostradas por los estudiantes al respecto.

Pero la situación que en 2016 continúa siendo preocupación de los docentes y como interrogantes se plantean cómo trabajar para formar profesionales competentes. Entonces ya se conocen sobre la determinación de necesidades considerada como una tecnología educativa relativamente novedosa, que día a día toma auge a nivel mundial y su aplicación ha recorrido el ámbito de las grandes empresas para penetrar en las instituciones escolares, como una tecnología científicamente fundamentada.

La importancia de la determinación de necesidades ha sido abordada por diferentes autores; Roger A. Kaufman la define como diferencias cuantificables, medibles, que existen entre los objetivos de un puesto de trabajo y el desempeño de una persona.

Miriam Lucy García revela la importancia que tiene a nivel mundial la científicidad en la determinación de necesidades y la aplicación de métodos científicos.

En el contexto educativo, la Dra. Julia Añorga Morales, en el Glosario de Términos de la Educación de Avanzada, define las necesidades como situación conflictiva que surge en una parte o en todo el sistema educativo, dada por discrepancia o diferencia que existe entre “lo que es”(situación actual) y lo “que debiera ser” (situación ideal) al examinar los problemas en el ámbito educativo. Y se plantean cómo evaluarlas (Norquez) y otros autores europeos y latinoamericanos. Antecedentes ya existen de modelos, programas, estrategias para trabajar la comunicación lingüística.

Bajo el título “Estudio del desempeño de las competencias en comunicación lingüísticas en el Licenciado en Estudios Socioculturales, en el curso 2015/16” se desarrolla la presente investigación, que complementa más de seis de la misma línea en la carrera anteriormente mencionada.

Continúa una situación problemática para sostener la línea de competencia y es porque para todos los estudiantes universitarios escribir constituye un medio de comunicación principal en la docencia y en su futura vida profesional. Lo hacen cuando toman sus notas de clases, realizan resúmenes de los libros, resuelven sus estudios independientes, entregan trabajos evaluativos con esa modalidad, en fin, en el día pueden que dediquen más de cinco horas a esta actividad gráfica de la lengua. Este hecho ha suscitado muchos cuestionamientos cuando el docente revisa lo que escriben, pues observa que ellos olvidan normas de la lengua y cometen errores en cuanto a la ortografía de las palabras de nuestro idioma.

Para ello sustentados en investigaciones científicas llevadas a cabo por la carrera de Estudios Socioculturales, en Cienfuegos se han diseñado manuales y un glosario de términos ortográficos que ofrecen propuestas encaminadas a lograr un interés y una motivación cada vez mayor por parte de cada estudiante en corregir todos sus errores ortográficos. Por indicación del MES se implementa la Estrategia Curricular de Lengua Materna por el claustro de los colectivos de años de forma sistemática sobre fundamentos teóricos generalizados con el fin de preparar al futuro profesional.

Aun sorprende en cada año académico apreciar en los escritos de los estudiantes que no han resuelto el problema ortográfico cuestión que también corresponde a sus conocimientos, a sus actitudes, a sus gustos, a sus relaciones interpersonales, en fin, a su cultura.

Conceptualmente necesidad es definida por el Diccionario Enciclopédico Universo como: aprieto, escasez, exigencia, motivo por el cual el diagnosticar en este sentido tributará al objetivo de graduar egresados competentes en la comunicación. Como respuesta a la necesidad que desde hace algunos años se percibe desde los grupos académicos involucrados sobre el bajo desarrollo evidenciado por los estudiantes en relación con las aptitudes básicas necesarias para el desempeño en la universidad se dirige la presente investigación.

Así pues, la investigadora se plantea el siguiente Problema de la investigación: ¿Cómo contribuir con la carrera de Licenciatura en Estudios Socioculturales al desempeño de las competencias en comunicación lingüísticas? Y se precisan los objetivos relacionados desde el título que servirán de guía hasta el final de la investigación. Como objetivo general: Analizar las regularidades que surjan

del proceso de diagnóstico de necesidades sobre las competencias en comunicación lingüísticas en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales, en el curso académico 2015/16 y para lograr el objetivo anterior se planifican dos objetivos específicos: Caracterizar a los sujetos implicados en el proceso de diagnóstico de necesidades sobre las competencias en comunicación lingüísticas e Identificar las regularidades que surjan del proceso de diagnóstico de necesidades sobre las competencias en comunicación lingüísticas en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales, en el curso académico 2015/16.

Objeto de estudio: La evaluación de la competencia en comunicación lingüística

Campo de acción: Proceso de formación del Licenciado en Estudios Socioculturales

Para esto se defenderá una idea que se comprobará al finalizar este estudio: El proceso de diagnóstico de las necesidades permitirá analizar las regularidades en el desempeño de las competencias lingüísticas de los estudiantes de la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales, en el curso académico 2015/16.

Esta investigación se encuentra estructurada en tres capítulos que se le han denominado como a continuación se presentan:

Un Capítulo I que aborda la teoría necesaria para el estudio “Las competencias comunicativas y su evaluación en el Licenciado en Estudios Socioculturales”; un Capítulo II que tratará sobre la “Metodología a emplear en el estudio del desempeño de las competencias en comunicación lingüísticas” y un Capítulo III “Resultados y análisis del estudio del desempeño de las competencias en comunicación lingüísticas en el Licenciado en Estudios Socioculturales, en el curso 2015/16”.

Se culmina con las Conclusiones, recogerán lo más significativo del análisis y se redactará una final para dejar abierta las posibilidades de continuar las fases de la evaluación de las competencias lingüísticas en la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales.

También se escribirán Recomendaciones con carácter práctico y científico que se pretende con ellas tomar conciencia a otros investigadores de la importancia del tema en cuestión.

Capítulo I La competencia en comunicación lingüística: su evaluación en la carrera Lic. Estudios Socioculturales

I.1 Estado actual de la formación del Licenciado en Estudios Socioculturales.

La carrera de Licenciatura en Estudios Socioculturales en su programa de formación de pregrado se dirige a formar un profesional comprometido socialmente, capaz de utilizar, con enfoque interdisciplinar, los recursos de las ciencias sociales y las experiencias del trabajo cultural para propiciar la potenciación de iniciativas o proyectos que favorezcan la producción de cambios en la realidad sociocultural y que contribuyan a la elevación de la calidad de vida y el protagonismo de la población en dicha transformación.

La misma, desde su fundación en el año 1999 ha transitado por diferentes Planes de Estudio hasta que en el 2010 se aprueba el Plan “D”, basado en “un saber hacer”, con el propósito de perfeccionar el proceso de formación de dicha carrera conformándose así el perfil de una nueva profesión en el campo de las ciencias sociales con sus especificidades que la distinguen y que se establecen en los siguientes elementos:

El objeto de trabajo del egresado de la carrera se centra en los procesos culturales que ocurren en diferentes contextos sociales, especialmente aquellos que inciden en el incremento de la calidad de la vida colectiva, el enriquecimiento espiritual, el fortalecimiento de la identidad cultural y la capacidad de participación de la población en dichos procesos.

Los campos de acción de la carrera son la gestión y la promoción sociocultural, la teoría y la metodología social, la historia y el pensamiento cultural y la cultura cubana. Ello permitirá actuar en la identificación y desarrollo del potencial cultural de los territorios, la investigación, programación y gestión de proyectos sociales, el trabajo sociocultural comunitario así como la docencia y la extensión cultural que se realiza desde instituciones, organizaciones, comunidades, empresas y otras entidades. Destacar que su trabajo responde, en todos los casos, a la realidad sociocultural de los espacios donde incida, ya sea zonas urbanas, rurales, de difícil acceso o determinadas por el peso particular que tengan en el territorio grupos étnicos, generacionales o de género, siempre desde el respeto a la diversidad.

Esta amplitud de espacios obliga al profesional a realizar una interpretación científica e integral de la realidad, a propiciar procesos de concertación entre agentes sociales como son las instancias del gobierno, instituciones culturales, educacionales, organizaciones políticas y de masas y otras entidades de

interés. Aspecto esencial de estos procesos de integración es la identificación y desarrollo del potencial cultural del territorio, privilegiando a artistas, intelectuales y creadores, así como otros técnicos y profesionales, como son promotores culturales, instructores de arte, trabajadores sociales, líderes comunitarios, entre otros.

Las esferas de actuación del egresado son diversas, en correspondencia con la diversidad de los procesos culturales atendidos, destacándose sobre todo las siguientes:

- Desarrollo sociocultural de las comunidades
- Investigación y transformación sociocultural
- Promoción, Animación y Gestión de la Cultura
- Extensión Cultural
- Formación docente
- Asesorías a procesos e instituciones socioculturales y comunitarias

Todo lo cual puede realizarse con la ubicación de los egresados en:

Instituciones culturales

- Instituciones educativas del sistema nacional de enseñanza y del subsistema de la enseñanza artística
- Órganos del Poder Popular y Consejos populares
- Organismos de la Administración Central del Estado y colectivos laborales complejos donde se requiera un profesional de nivel superior para tender los aspectos y acciones socioculturales vinculadas a la actividad principal que tales organismos y colectivos realizan
- Organizaciones sociales, políticas y de masas
- Instituciones armadas

Los modos de actuación propios de la profesión implican una sensibilidad especial por la cultura y se caracterizan por el desarrollo de una actividad, sustentada en una consecuente labor científico-investigativa y una actitud de compromiso con el desarrollo social, de gestión, promoción y transformación sociocultural facilitadora de la participación activa y el protagonismo de la sociedad en el enriquecimiento espiritual y cultural que la misma necesita en correspondencia con el proyecto social vigente.

Como resultado de su preparación en el transcurso de la carrera el egresado de la misma será capaz de cumplir los siguientes objetivos generales:

1. Revelar en su accionar cotidiano su compromiso político ideológico para participar en la construcción del proyecto social socialista cubano y de otros proyectos sociales que tengan al ser humano y su calidad de vida como centro.
2. Desarrollar científicamente, sobre la base de una concepción del mundo materialista dialéctica y de una ética socialista, sus complejas tareas profesionales en la solución de los problemas que la construcción del Socialismo plantea en la esfera sociocultural y que se concretan de forma específica en sus campos de acción dados.
3. Demostrar niveles de dominio integral de conocimientos y herramientas científico – metodológicas que les permitan consolidar continuamente una visión histórico-lógica del desarrollo social, de la praxis cultural de la sociedad y, consecuentemente, contribuir al incremento y consolidación de la participación de la población y protagonismo de los diferentes sujetos sociales individuales y colectivos implicados en este proceso.
4. Desarrollar de forma permanente y con independencia procesos de superación profesional que incluyan aspectos: político ideológicos, científicos, técnicos, culturales, físicos, así como las que se relacionan con las crecientes formas de uso y aprovechamiento de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, todos necesarios y pertinentes a su desarrollo personal y a su incidencia colectiva en el orden profesional.
5. Gestionar desde diferentes roles (directivos, asesores, evaluadores y/o participantes), investigaciones socioculturales, programas y proyectos de promoción y animación sociocultural, acciones de extensión cultural, formación y capacitación docente que contribuyan al enriquecimiento de la participación protagónica de la población en su propio desarrollo sociocultural.
6. Utilizar de forma pertinente y adecuada, como recurso de obtención de información, comunicación y acción profesional la lengua materna, tanto escrita como oral, el inglés como lengua extranjera y las nuevas tecnologías de la informática y las comunicaciones.
7. Asumir la realización sistemática de la actividad deportiva y la recreación como recursos de crecimiento social y personal.
8. Lograr la preparación necesaria para, como profesional y como ciudadano, asumir actitudes y desplegar habilidades en la defensa, tanto en su sentido general como en lo relativo a la defensa civil.

Para dar cumplimiento a esta proyección de objetivos el egresado de la carrera deberá evidenciar una actuación consecuente con el siguiente sistema de

valores fundamentales que lo caracterizan como profesional: Desde el punto de vista de los valores intelectuales se subraya la significación de: Poseer un pensamiento dialéctico materialista, el patriotismo, humanismo, ser cultos (ser comunicativo).

Igualmente el egresado deberá lograr apropiarse de habilidades profesionales básicas- dieciséis en total- que intencionalmente la autora destaca la número trece que refiere a: Utilizar de forma pertinente y adecuada, tanto en su forma oral como escrita, la lengua materna como recurso de obtención de información, comunicación y acción profesional.

Cuenta con trece disciplinas que se encuentran estructuras con sus cincuenta y nueve asignaturas. Las mencionadas son : Promoción Sociocultural(integradora), Teoría y metodología social, Aspectos socioculturales del territorio(currículo propio) ,Computación, Cultura cubana, Educación Física, Estudio de la lengua española, Formación pedagógica, Historia y pensamiento cultural, Estudio de la lengua extranjera, Marxismo-Leninismo, Preparación para la defensa(Modalidad Presencial), Preparación para la defensa(Modalidad semipresencial).

Esta relación de asignaturas tiene sus bibliografías básicas de apoyo a la docencia. Aunque también se cuenta con otros materiales escritos por los docentes de la carrera -impresos o digitales- con el propósito de continuar perfeccionando los conocimientos de esas materias. Entre todos estos componentes del proceso docente educativo están los medios de enseñanza y en particular los medios de enseñanza impresos.

“Los propios profesores contribuyen al logro de este objetivo, preparando materiales, guías de estudios, monografías, y otros. Además, los profesores ponen sus apuntes personales a disposición de los estudiantes en las redes internas de cada universidad” (Horruitiner Silva:2006: 47). En la nuestra todas ellas se encuentran montadas en la plataforma MOODLE para interactuar con los estudiantes.

Queda evidente que la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales, acreditada por la Excelencia continúa en la misión de la formación integral de sus estudiantes, con alcances cada año de profesionales con categorías mayores y una exigencia pedagógica y educativa a través de sus Estrategias Educativas en cada Brigada. La preparación del claustro clarifica la calidad de sus egresados y el prestigio es reconocido por la sociedad.

I.2 Aproximación a la evaluación

I.2.1 Vista preliminar sobre evaluación

Los diccionarios de tipo general consideran que evaluar es tasar, justipreciar, estimar, apreciar el valor de las cosas no materiales, valorar, atribuir cierto valor a una cosa.

El elemento clave, en relación con la evaluación es justamente el de la valoración de la realidad evaluada. Cuando esa realidad está constituida por las producciones de los evaluados se suele hablar, aunque incorrectamente de evaluación del rendimiento, sería más correcto expresarlo en términos de evaluación de logros. Sin embargo, si se analiza la valoración se comprende la complejidad del acto, la necesidad de elementos conexos y la conveniencia de extender o ampliar el concepto.

La evaluación no es simplemente comprobación de resultados. Es el acto de valorar una realidad, que forma parte de un proceso cuyos momentos previos son los de fijación de las características de la realidad y de recogida de información sobre las mismas, y cuyas etapas posteriores son la información y la toma de decisiones; así como la comprensión del juicio de valor emitido.

Esta, al no quedar en mera comprobación de resultados y sanción social de los mismos, es punto de arranque de nuevos aprendizajes y clave para rememorar los obstáculos que puedan impedir el éxito. Para ello deberá estar implicada en el hacer diario, lo que permitirá tomar decisiones a tiempo antes de que pueda producirse el enquistamiento de los conflictos; de que cristalicen las actitudes negativas o de que el fracaso se haga crónico.

No puede decirse que exista un concepto claramente precisado y estable de lo que el término evaluación significa. De la numerosa bibliografía que existe al respecto; los distintos autores ponen el énfasis en unas u otras dimensiones y así surgen distintas. He aquí algunas concepciones:

- *La evaluación es un proceso dirigido a determinar hasta qué punto los objetivos educativos han sido conseguidos mediante la acción intencional de la enseñanza y los programas curriculares. La evaluación se encarga de verificar qué cambios de conducta observable se han producido en los educandos.* (Tyler: 1950)

- *Evaluar significa ayudar a las audiencias a observar y mejorar lo que están haciendo, para lo cual es necesario evaluar los antecedentes, las operaciones y los resultados ("evaluación centrada el cliente"), y para esta actividad no bastan los tests y exámenes, ya que si el interés se centra en el cliente, es necesario utilizar una diversidad de métodos, puesto que las pruebas de exámenes no proporcionan toda la información que se precisa para ayudar a los educandos a mejorar su aprendizaje (Stake: 1975).*
- *Las decisiones y los procesos de que consta la evaluación no son neutrales, sino que están cargados de ideología política, y consecuentemente de fundamentos éticos, así puede hablarse de evaluación burocrática, autocrática y democrática. (McDonald: 1975).*
- *El objetivo de toda evaluación es su utilidad, su propósito no es otro que el de aumentar la eficacia en la administración de los programas. En este sentido hay que distinguir entre evaluación como proceso de emitir juicios de valor y evaluación como conjunto de procedimientos para recoger y analizar datos que aumenten la posibilidad de demostrar el valor de alguna actividad social, por lo que desde esta consideración la evaluación se hace como un proceso de investigación científica que requiere ser diseñado y planificado adecuadamente (Suchman: 1967), (Cronbach: 1978).*
- *La evaluación en sentido amplio consiste en emitir un juicio, obteniendo para ello la información necesaria, en función de unos criterios, con objeto de tomar una decisión sobre todos los elementos y procesos educativos (De Ketele: 1980) (Tenbrik:1981).*
- *La evaluación tiene una naturaleza epistemológica cargada de valor y de significado ideológico ya que supone emitir juicios y tomar decisiones en función de unos criterios u otros, por tanto es un proceso que básicamente consiste en comprender lo que sucede para rebasarlo o superarlo (Stenhouse: 1984).*
- *Evaluar consiste en identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva, acerca del valor y el mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para la toma de decisiones, solucionar los problemas de responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicados (Stufflebeam: 1985).*
- *La medición de aprendizajes instructivos o intelectuales de los educandos no es evaluación. Evaluar es sobre todo valorar los elementos materiales y humanos, así como los procesos que se ponen de manifiesto en la relación educativa. En este sentido la Evaluación supone considerar funciones (¿para qué), objetos (¿qué) (Víctor García Hoz: 1989).*

a la evaluación como *“un proceso que permite fundamentar un juicio u opinión sobre un proyecto de intervención”*. Indica que una actividad evaluativa debe proveer marcos conceptuales y herramientas metodológicas que permitan registrar los cambios de la naturaleza cultural, que constituyen el objeto central de los proyectos.

Según Salas Perea (Cuba, 1999) *“la evaluación es un componente esencial de cualquier esfuerzo que se haga para producir algo de valor, así como para poder adoptar una buena decisión.”*

Estos antecedentes permitirán abordar seguidamente el tema desde el punto de vista lingüístico, necesarios para que la investigadora siga la lógica y argumentar aun más lo que se persigue con la teoría.

I.2.2 El sentido de evaluar una realidad lingüística

De las concepciones anteriores se desprende que el concepto de evaluación se ha construido históricamente y ha estado ligado a la evolución de las funciones que cumplen las instituciones educativas en la sociedad y en el mercado de trabajo pasando en su devenir por varias etapas (GIMENO SACRISTAN, 1992), etapas que por otra parte se solapan y conviven unas con otras:

1) Evaluación como Calificación: *es la forma de evaluar más tradicional y más extendida que consiste en un procedimiento simple de asignar notas mediante la utilización de exámenes con puntuaciones más o menos sencillas. Su función es evidentemente selectiva, jerarquizadora y sancionadora y su instrumento exclusivo son los exámenes o en terminología más eufemística, los controles.*

2) Evaluación Objetiva: *la concepción positivista de la ciencia junto a tendencia psicométrica hacen que crezca el interés por medir de forma "objetiva" el rendimiento de los alumnos y así aparecen los test de rendimiento estandarizados, de función fundamentalmente diagnosticadora que proporcionan abundante información cuantitativa sobre alumnos, grupos, centros y poblaciones.*

3) Evaluación Operativa: *el modelo operacional-conductista de Tyler consistente en considerar los efectos educativos únicamente como cambios de conducta observables (objetivos operativos), hizo que la evaluación consistiera*

12

en buscar aquellas técnicas operativas y objetivas que identificaran con precisión y exactitud los cambios operados, y así aparecen las pruebas

objetivas y los tests criterios en los que cada parte de una prueba va dirigida a la comprobación de la consecución de un objetivo.

4) Evaluación Cualitativa: cuando se incorporan los enfoques ambientalistas y ecológicos en educación y se pone de manifiesto la complejidad empírica e ideológica de las decisiones educativas, así como el doble eje enseñanza/aprendizaje y orientación/desarrollo que configura todo proceso educativo, la evaluación comienza a entenderse también como un proceso por el que se obtiene información de muchas fuentes para valorar el aprendizaje, o un aspecto específico del mismo, el desarrollo personal o las capacidades de un alumno; información que se utiliza para tomar decisiones educativas antes, durante y después de la acción evaluadora con el fin último de mejorar productos y procesos.

En conclusión, puede decirse que el concepto de evaluación hace referencia a un proceso sistemático, continuo e integral que puede describirse en cinco rasgos que hacen referencia a:

1) Un sentido

Sentido consistente en describir aquello que los sujetos hacen, explicar por qué lo hacen, comprender e interpretar sus acciones así como las variables o factores que las determinan con el fin último de mejorar la propia acción así como los resultados de la misma: el sentido total de la evaluación consiste en describir, comprender, explicar y mejorar las prácticas educativas (SANTOS Guerra: 1992).

2) Un objeto

Un objeto que tiene varias dimensiones: lo que el alumno hace, aprende y desarrolla; lo que el profesor programa, ejecuta y evalúa; lo que el centro proyecta, organiza y realiza; lo que el currículo proporciona, enseña y orienta.

Dimensiones que tienen aspectos y así por ejemplo para la dimensión alumnos podemos evaluar aspectos de desarrollo (capacidades de comprensión y expresión, habilidades sociales, capacidades de juicio y valoración, sistema de orientación personal, actitudes, etc.) o aspectos de enseñanza (conceptos y procedimientos) o de la dimensión profesor podemos evaluar igualmente aspectos de enseñanza/aprendizaje (programación, metodología, didáctica, evaluación) o de orientación/desarrollo (relación con los alumnos, clima del aula, autoestima profesional...). De este modo tanto dimensiones como

aspectos pueden evaluarse desde diferentes perspectivas: podemos evaluar a los alumnos desde la perspectiva de los propios alumnos (autoevaluación), o al

profesor desde la perspectiva de los alumnos, o el sistema educativo desde la perspectiva de sus administradores o de sus clientes. En suma: el objeto de la evaluación puede ser múltiple y diverso.

3) Una función

Función que puede ser diagnóstica, sumativa y formativa. Diagnóstica si describimos y explicamos lo que falla o el estado del objeto sin proponer medios terapéuticos; sumativa si únicamente detallamos los resultados o los productos finales sin explicarlos ni proponer medios para su cambio; formativa si la evaluación se ocupa de intervenir en la acción, y en el mismo proceso educativo para reconducirlo y por consiguiente forma parte del mismo programa de intervención educativa. También podría hablarse de función psicosocial si la evaluación está dirigida a incrementar la motivación, activar la energía del grupo o analizar el clima psicosocial. Y evidentemente la evaluación tiene también funciones burocráticas o credencialistas, cuando está dirigida a seleccionar a individuos y a mostrar quien y como se ejerce la autoridad y dónde reside el poder.

4) Un método

Como conjunto de acciones dirigidas a señalar criterios, seleccionar procedimientos y utilizar las técnicas más convenientes para recoger toda la información que permita mostrar evidencias para después en su momento, aplicar recursos para la mejora. Método que necesitará instrumentos que permitan concretar cada una de sus secuencias.

5) Unos momentos

Momentos que básicamente consistirán en recoger información, explicarla e interpretarla y en último lugar tomar decisiones educativas para de nuevo volver a reiniciar el proceso. La evaluación en este sentido es siempre continua, permanente y formativa: acción educativa o intervención didáctica; obtención de información o recogida de datos; análisis e interpretación de datos; nueva acción educativa o intervención didáctica. Obviamente estos momentos dependerán de la función y del objeto ya que por ejemplo en el caso que la función sea burocrática todo el proceso finaliza en el segundo momento.

En un trabajo publicado por la Dra. Cecilia Braslavsky (Argentina, 2000) la autora cuestiona: “¿Dónde se sitúa la importancia de la evaluación? Al valorar estos elementos la importancia de la categoría evaluación y lo que ello conlleva, se puede evaluar entonces el alcance de los objetivos del currículo y

dentro de estos la evaluación de la competencia y de la calidad de los programas, entre otros.

Acerca de las diferentes funciones que debe cumplir la evaluación, Rocío Llanera en México (1994) reflexiona y propone que el sentido real de la evaluación debe ser:

Función Diagnóstica: Posibilidad de identificar problemas y necesidades así como verificar el estado en que se encuentra una actividad o servicio.

Función de Realimentación: Relacionada con los mecanismos creados para localizar los elementos esenciales del sistema de Educación Superior que afectan el desarrollo de las funciones sustantivas. Proceso permanente de verificación que permite reajustar el programa.

Función de Verificación final: Punto culminante del proceso de evaluación. El cual permite constatar el grado de realización de los objetivos al término de un programa o proyecto.

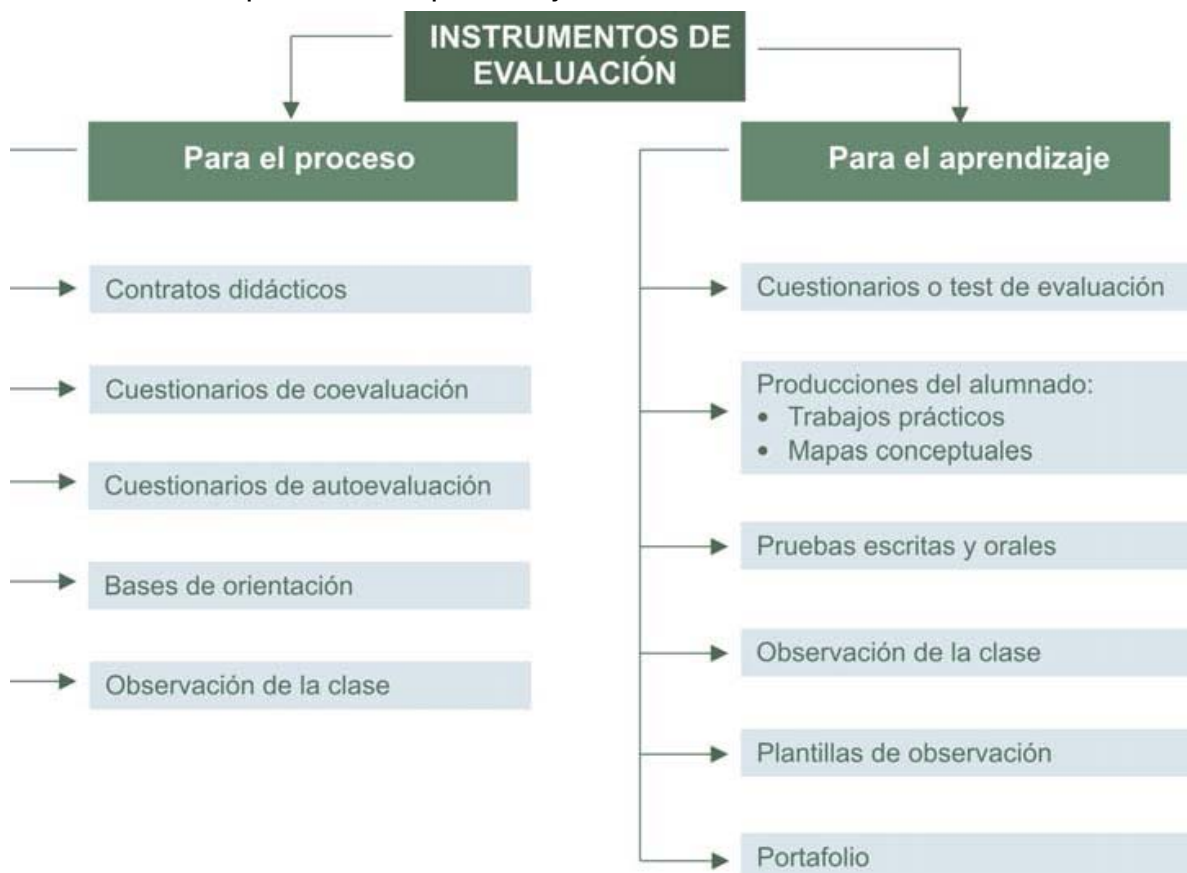
En todo sistema de educación existen necesidades educativas que son identificadas y que permiten definir objetivos de aprendizaje, para alcanzar estos objetivos se hace necesario desarrollar métodos e instrumentos que permitan guiar a los estudiantes a través del sistema y que a su vez constituya una retroalimentación para los propios educadores responsable del proceso.

Las necesidades de aprendizaje constituyen el punto de partida para la búsqueda de la solución pedagógica capacitante que posibilite lograr la transformación cualitativa.

La política en la evaluación del rendimiento en Cuba se sustenta ante todo en la premisa de elevar la calidad de la atención del sociocultural en la sociedad, y de forma especial en la atención primaria, sobre todo en la competencia y el desempeño profesional de estos.

Partiendo de la definición de competencia como *“Una combinación de conocimientos, capacidades y actitudes adecuadas al contexto.”* y como *“la capacidad de realizar eficazmente una tarea en un contexto determinado”*, para poder desarrollar las competencias hay que asimilar y apropiarse de una serie de saberes asociados a ellas, y además aprender a movilizarlos y a aplicarlos conjuntamente de manera relacionada en un contexto determinado. En este sentido, evaluar competencias conlleva evaluar procesos en la resolución de situaciones-problema.

Se considera interesante tener en consideración la propuesta de instrumentos de evaluación de competencias, la cual se adjudica la investigadora, como medios que el profesorado y los estudiantes utilizan para obtener datos sobre el desarrollo del proceso de aprendizaje:



En el contexto educativo, la Dra. Julia Añorga Morales, en el Glosario de Términos de la Educación de Avanzada, define las necesidades como situación conflictiva que surge en una parte o en todo el sistema educativo, dada por discrepancia o diferencia que existe entre “lo que es”(situación actual) y lo “que debiera ser” (situación ideal) al examinar los problemas en el ámbito educativo.

Por otra parte, el profesor Antonio Noquez plantea varios aspectos para que una evaluación de necesidades sea completa, él considera:

1. Recoger datos reales.
2. No considerar la evaluación de necesidades como un hecho a realizar una sola vez, pues ninguna determinación de necesidades es definitiva y completa, debido a que la situación cambiante de la sociedad implica aceptar que los resultados de la evaluación son de carácter provisional.
3. Las discrepancias deben identificarse con los fines de la institución educativa y no con sus medios, porque continuamente se comete el

error de confundir la determinación de necesidades como discrepancias en términos de lo que nosotros creemos, deseamos o requerimos, sin tomar en cuenta los objetivos que determinado grupo y organización deben lograr.

4. Incluir, hasta donde sea posible, a todos los que participan en el proceso educativo: educadores, alumnos, padres, miembros de la comunidad y dirigentes.

La evaluación de la competencia (EC), de forma general evaluación se define: emitir un juicio del valor sobre una actividad o tarea, resultado de la comparación entre la situación observada y un patrón dado o modelos predeterminados y que se basa en mediciones.

La evaluación de la competencia se basa en la medición con determinados procedimientos y técnicas del grado de aptitud o capacidad demostrada por el candidato para desarrollar una actividad o tarea de acuerdo con los objetivos educacionales de la especialidad.

La evaluación de las competencias específicas tiene como propósito, contribuir al desarrollo de los socioculturales, prepararlos para lograr un "alto desempeño" en la realización de sus actividades y funciones, estar técnicamente calificados para la investigación y ser capaces de desarrollar habilidades en la respuesta a los problemas, con una consecuente y real sistematización de la experiencia. Este propósito requiere del trabajo conjunto de las instituciones formadoras, en la sistematización de la evaluación, así como en la medición de su impacto en los servicios.

Para obtener esa satisfacción social de los egresados, la universidad se plantea sus propias evaluaciones con el fin de prepararlos competentemente en varias aristas. Una de ellas y se asume en el presente trabajo es identificar necesidades de aprendizaje como punto de partida para la solución de problemas que laceran todavía en los egresados de la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales, en Cienfuegos.

1.3- Las Competencias

1.3.1- Síntesis de conceptualizaciones necesarias

Las competencias superan la enseñanza compartimentada en áreas o materias estancas y su desarrollo es responsabilidad del conjunto del profesorado, por lo

tanto se deben adoptar decisiones metodológicas básicas de manera consensuada y compartida. De una manera general, el trabajo en torno a competencias pone el acento en la distinción entre enseñanza transmisiva y aprendizaje activo.

Estas dos maneras de trabajar y entender los procesos de enseñanza-aprendizaje están presentes desde hace tiempo en el mundo educativo. Aunque los métodos ligados al aprendizaje activo comienzan su desarrollo a principios del siglo pasado (Dewey, Freinet, etc.), la realidad de la práctica educativa actual sigue estando basada, en gran medida, en la transmisión de conocimientos.

Sin embargo, el mismo concepto de competencia nos da la clave para reflexionar sobre cuál es el camino más adecuado para el desarrollo de la misma. Desarrollar una competencia supone realizar un aprendizaje para la vida, para dar respuesta a situaciones no previstas en la escuela, así como emplear las estrategias necesarias para transferir los conocimientos (procedimentales, actitudinales y conceptuales) utilizados en la resolución de una situación a otras situaciones o problemas diferentes. Parece, por tanto, claro, que el desarrollo de competencias necesita un aprendizaje de tipo activo, que prepare al alumnado para saber ser, para saber hacer y para saber aplicar el conocimiento.

El aprendizaje activo no se concreta en la utilización de una única metodología. El concepto de *Competencia Lingüística* ya fue utilizado por Chomsky en 1965, definiéndolo como «sistema de reglas que, interiorizadas por el discente, conforman sus conocimientos verbales (expresión) y le permiten entender un número infinito de enunciados lingüísticos (comprensión)», referido a saber utilizar las reglas gramaticales de la lengua (Chomsky, 1965). Lyons en 1969, definió la *Competencia Pragmática* como la «*capacidad que el discente adquiere de saber usar adecuadamente una lengua, llevándole a conocer los procedimientos no lingüísticos: las necesidades, las intenciones, los propósitos, las finalidades, etc.*», referido a saber usar las funciones de la lengua. Hymes, en 1972, definió la Competencia Comunicativa como la «*capacidad que el discente adquiere de saber usar con propiedad una lengua llevándole a distinguir las diversas situaciones sociales posibles*», referido a saber usar las funciones de la lengua en situaciones comunicativas sociales.

De este modo tenemos la Competencia en Comunicación Lingüística usada para ordenar nuestro pensamiento (*Comprensión*), usada para expresar nuestro mundo interior (*Expresión*) y usada para relacionarnos en sociedad

(*Relación*). El concepto de Competencia Lingüística parece en la Ley de Educación vigente en España (LOE) en repetidas ocasiones, a saber: Principios y fines de la Educación: (j) *La capacitación para la comunicación...*, objetivos de la Educación Infantil: (f) *Desarrollar habilidades comunicativas...*, objetivos de la Educación Primaria: (e) *Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana...* (f) *“Adquirir, en al menos una lengua extranjera, la competencia comunicativa básica...”*, objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria: (h) *Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en lengua castellana...*, (i) *“Comprender y expresase en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada”*, objetivos del Bachillerato: (e) *Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana ...* (f) *Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras”*

La competencia en Comunicación Lingüística se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, como instrumento de representación, interpretación y comprensión de la realidad, como instrumento de construcción y de comunicación del conocimiento y como instrumento de organización y de autorregulación del pensamiento, de las emociones y de la conducta, y tiene como objetivo final el dominio de la lengua oral y escrita en numerosos contextos. Los conocimientos, destrezas y actitudes que suponen la competencia en Comunicación Lingüística permiten expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones, así como dialogar, formarse un juicio crítico y ético, generar ideas y estructurar el conocimiento, además de dar cohesión al discurso y a las propias acciones y tareas y adoptar decisiones, y también disfrutar escuchando, leyendo y expresándose de forma oral y escrita. La *competencia básica en comunicación lingüística* implica un conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que se interrelacionan y se apoyan mutuamente en el acto de la comunicación (Padilla Góngora, David: 2014).

En las universidades cubanas no primar la idea de formar académicos e insertarse una vez a la sociedad. La Casa de Altos Estudios educa y forma estudiantes, hombres y mujeres con competencias necesarias para continuar construyendo la sociedad actual. En este contexto no se tratará sólo de atender y promover la diversidad entre los estudiantes sino también “dentro de cada estudiante” haciendo que las instituciones educativas desarrollen competencias que hagan más capaces a las personas ante el mercado laboral, más plenas, creativas, autónomas en el desarrollo personal, lo que sin duda facilitará también su éxito profesional.

En cada contexto histórico social se reformulan y enfatizan algunas de las competencias dígame generales o básicas que le permitan a todos los estudiantes capacitarse de habilidades, actitudes, valores para sobrevivir en diferentes entornos.

Así se encuentra que en “los diversos sistemas educativos se fijaron las competencias de los alumnos como fin de la formación que supone el desenvolvimiento de procesos de aprendizajes integrados en que además de capacidades y habilidades concretas se enseñan saberes humanos y actitudes sociales”.

El tema de las competencias seguirá siendo tratado, la diversidad de definiciones, de investigaciones al respecto las hace cada vez más interesante para los profesionales de la educación.

La particularidad de la competencia se encuentra en un saber "saber hacer en contexto", implica demostración de habilidades, destrezas, valores a través de los desempeño de una actividad. Se remiten los estudios que estas son observables y medibles y por lo tanto, también susceptibles a evaluarse.

En el Diccionario Enciclopédico de Ciencias de la Educación de Oscar Picardo Joao, Juan Carlos Escobar y Rolando Balmore Pacheco, publicado por el Centro de Investigación Educativa. Colegio García Flamenco, de San Salvador, en Junio de 2004, lo definen como:

Competencia (en el ámbito educativo): capacidad para realizar algo. Implica conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y comportamientos armónicamente integrados, para el desempeño exitoso en las distintas circunstancias de una función.

Otras definiciones de competencias, han mirado perspectivas psicológicas, educativas, comunicativas y otras. A continuación se hacen referencias a las que interesan para este estudio:

La competencia es indisociable de la capacidad de dar respuesta ante una situación y conlleva la necesidad de establecer, previamente, relaciones con conocimientos anteriores para lograr movilizarlos, transferirlos a diferentes campos y reelaborarlos según el contexto (Rey, 1996).

Guédes (2002) en el afán de caracterizar las competencias, presenta tres niveles de análisis. En la instancia más completa y básica se puede entender por competencia a los conocimientos, capacidades y valores asociados con un

determinado ámbito del quehacer humano. Desde una perspectiva más explícita, las competencias equivaldrían al saber (asociado con el conocimiento), al poder hacer y al saber hacer (vinculados a las capacidades), al saber para qué hacerlo, querer saber y hacer, al cual podría agregarse al saber ser (relacionado con los valores). Finalmente, en un ámbito más amplio, las competencias podrían corresponderse al compendio de acciones destinadas a conocer, aplicar, dominar, optimizar, evaluar e innovar. Estos tres niveles de complejidad, según el autor, son planos de una misma perspectiva, no reflejan contradicciones, en donde lo más importante es aceptar el sentido generativo que se le asigna a sus alcances, por lo que plantea que las competencias no son algo que se asimila de una vez y para siempre, más bien son procesos que incrementan sus potencialidades a partir de sus secuenciales avances.

Otra muy interesante resulta que la competencia supone poner en acción destrezas, aptitudes, comportamientos y actitudes, pero además implica una construcción, un acto creador y una combinación de los distintos saberes en la ejecución (Hernández-Pina, 2005).

Spencer y Spencer plantean: las competencias están compuestas por características que incluyen la motivación, los rasgos psicofísicos, las formas de comportamiento, el auto concepto, los conocimientos y destrezas manuales, las destrezas mentales o cognitivas.

Se reflexiona, entonces, que se hallan puntos de contactos en las consideraciones de diferentes autores. Todos lo ven como un fenómeno personalógico, cultural y social.

En resumen la competencia siempre está requerida a un ámbito o un texto en el cual se materializa y se han caracterizado como:

- a) La competencia representa potenciales que siempre son desarrolladas en contextos de relaciones disciplinares significativas.
- b) Las competencias se realizan a través de las habilidades. Unas competencias pueden contener varias habilidades que funcionan como anclas para referirlas a los ámbitos en los cuales las competencias se realizan.
- c) Están asociadas a una movilización de saberes. No son un "conocimiento acumulado", sino la vinculación de una acción, la capacidad de acudir a lo que se sabe para realizar lo que se desea.
- d) Son patrones de articulación del conocimiento al servicio de la inteligencia. Pueden ser asociadas a los esquemas de acción, desde lo más sencillo hasta las formas más elaboradas de movilización del conocimiento.

- e) Representar las potencialidades para la realización de intenciones referidas: articular los elementos del post-conocimiento, inteligencia, así como el conocimiento – táctico – conocimiento implícito.
- f) Las competencias poseen un fuerte fundamento teórico-psicológico, a partir del enfoque sistémico de la categoría personalidad, que implica su concepción integral, es decir que su desarrollo tiene lugar en la interacción de los procesos cognitivos y afectivos, lo que significa que toda adquisición psicológica es un proceso que involucra la motivación, y la adquisición de competencias no es ajena a este fundamento.
- g) El desarrollo de las competencias como posibilidad de la personalidad para solucionar los problemas que se presenten en la actividad se corresponde con el referente metodológico constructivista y niega dialécticamente las posiciones conductistas y funcionalistas al considerar los procesos motivacionales íntimamente vinculados a los cognitivos en la formación y desarrollo de las competencias.
- i) Las competencias se revelan sólo en la actividad y además sólo en aquella actividad que no puede realizarse exitosamente sin su presencia. Esta idea expresa con claridad la interacción de las competencias y el desempeño como expresión externa, concreta, del proceso de integración cognitivo-afectivo en la solución de problemas, al decir de Perrenoud (Brasil, septiembre-2000)
- h) *“posibilita la facultad de movilizar un conjunto de recursos cognitivos, como saberes, habilidades e informaciones para solucionar con pertinencia y eficacia una serie de situaciones”.*

Imprescindible resulta además enunciar los tres grupos de competencias:

- i) Competencias básicas. Son aquellas en las que la persona construye las bases de su aprendizaje (interpretar y comunicar información, razonar creativamente y solucionar problemas, entre otras).
- j) Las competencias básicas están referidas fundamentalmente a la capacidad de "aprender a aprender" que afirma la erradicación definitiva de la concepción de que es posible aprender de una vez y para siempre y de que en el aula se puede reproducir todo el conocimiento. Entre las competencias básicas que suelen incluirse en los currículos se encuentran la comunicación verbal y escrita, la lectura y la escritura, las nociones de aritmética, el trabajo en equipo, la resolución de problemas y la enseñanza de lenguas extranjeras.
- k) Competencias personales. Son aquellas que permiten realizar con éxito las diferentes funciones en la vida (actuar responsablemente, mostrar deseo de superación y aceptar el cambio, entre otras). Estas

constituyen un conjunto de difícil definición, pues están en función de las capacidades y potencialidades de expresión de un grupo de características que se manifiestan en dependencia del ambiente en que se desarrolle la actividad, tales como seguridad en sí mismo, capacidad para dominar los sentimientos y las tensiones emocionales, curiosidad, argumentación crítica y capacidad analítica.

l) Competencias profesionales. Son las que garantizan cumplir con las tareas y responsabilidades de su ejercicio profesional.

En este sentido el presente estudio se apropia al primer grupo, o sea de las competencias básicas. Primero, porque se realiza con estudiantes que construyen su aprendizaje, aun en su tercer nivel de enseñanza; segundo, se pretende afirmar las bases de sus aprendizajes ortográficos, de que es posible aprender de una vez y para siempre y tercero, pues se la ortografía (comunicación escrita) se incluye en todos los currículos.

1.3.2. Competencia lingüística ¿Evaluable?

Entendemos por tales las capacidades complejas que poseen distintos grados de integración y se manifiestan en una gran variedad de situaciones correspondientes a los diversos ámbitos de la vida humana y social. Son expresiones de los distintos grados de desarrollo personal y participación activa en los procesos sociales. Toda competencia es una síntesis de las experiencias que el sujeto ha logrado construir en el marco de su entorno vital amplio, pasado y presente.

Como se advierte:

- Competencia no es sinónimo de conocimientos. Éstos por sí mismos no tienen valor sino en la medida en que integran estructuras complejas que permiten operar con ellos, recuperarlos o actualizarlos ya que perimen rápidamente.
- Además, pensar en términos de competencias implica centrarse en las capacidades que involucran todas las dimensiones de la persona, cognitiva, afectiva, social y motriz.
- Si bien todas las competencias son complejas en la medida en que las integran diversos componentes, apuntan a distintas metas, es fácil desarrollo de experiencias didácticas (2001) reconocer que existen distintos grados de complejidad entre ellas; no es lo mismo estructurar planos o circuitos eléctricos que aprender a aprender, o lo que hoy se llaman estrategias superiores que

apuntan a la metacognición y que desde el punto de vista educativo constituyen el metacurrículum tal como lo llama David Perkins (1995).

Denominamos, en general, competencias lingüísticas al conjunto de las habilidades comunicacionales, entendiendo las mismas como aptitudes que permiten que los hablantes se comuniquen eficazmente en situaciones culturales específicas; ampliamos, así, la idea, de modo que incluya no sólo el manejo que el hablante tiene de la propia lengua sino el conocimiento de las condiciones sociales de producción. Cuando los estudiantes ingresan a la universidad se espera de ellos un adecuado nivel de comprensión de textos y buenas producciones de trabajos escritos. Sin embargo sabemos que en ambos aspectos hay una gran necesidad: los estudiantes tienen serias dificultades para comprender un texto y graves problemas para organizar la información por escrito; poca facilidad para identificar ideas principales y ocultas; problemas para argumentar, encontrar, organizar y seleccionar la información.

Para llegar a la esencia de este trabajo investigativo y teniendo en cuenta las conceptualizaciones necesarias para ellos, se inicia el epígrafe con El modelo que a continuación se detalla que ilustra sucintamente para dejar clarificado que dentro de la competencia lingüística se trabaja en esta ocasión con la competencia organizativa y en ella la gramatical, donde se ubica la ortografía. Véase el mismo:

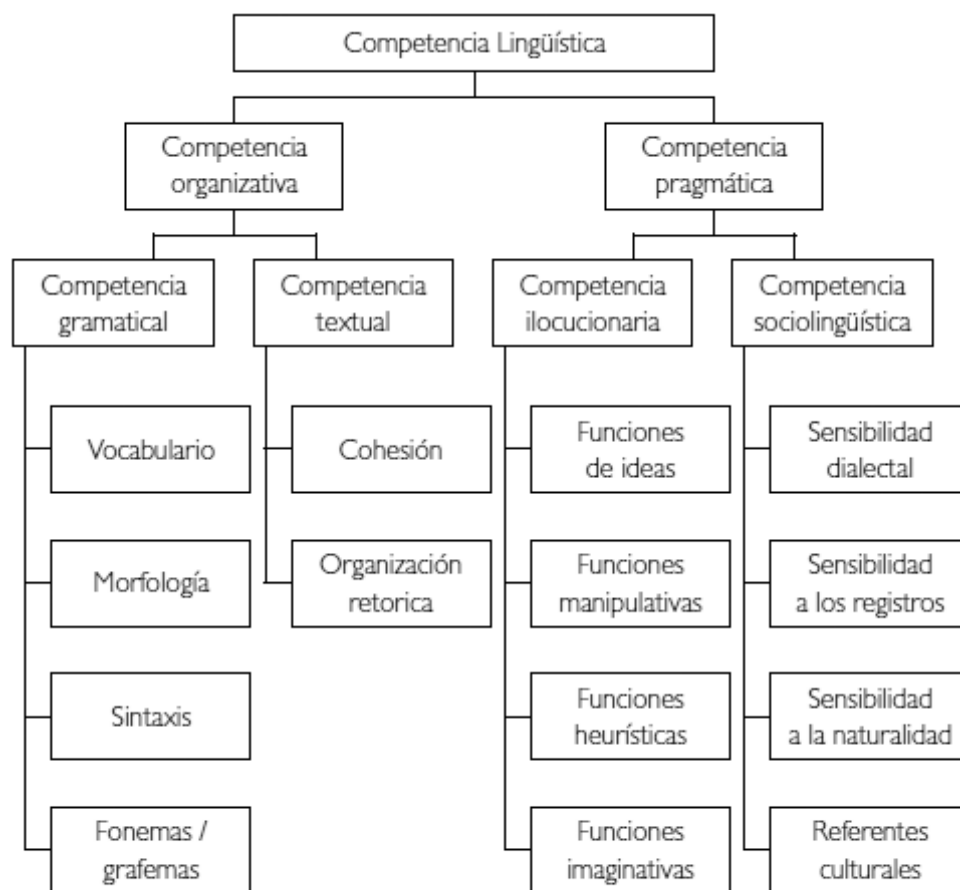
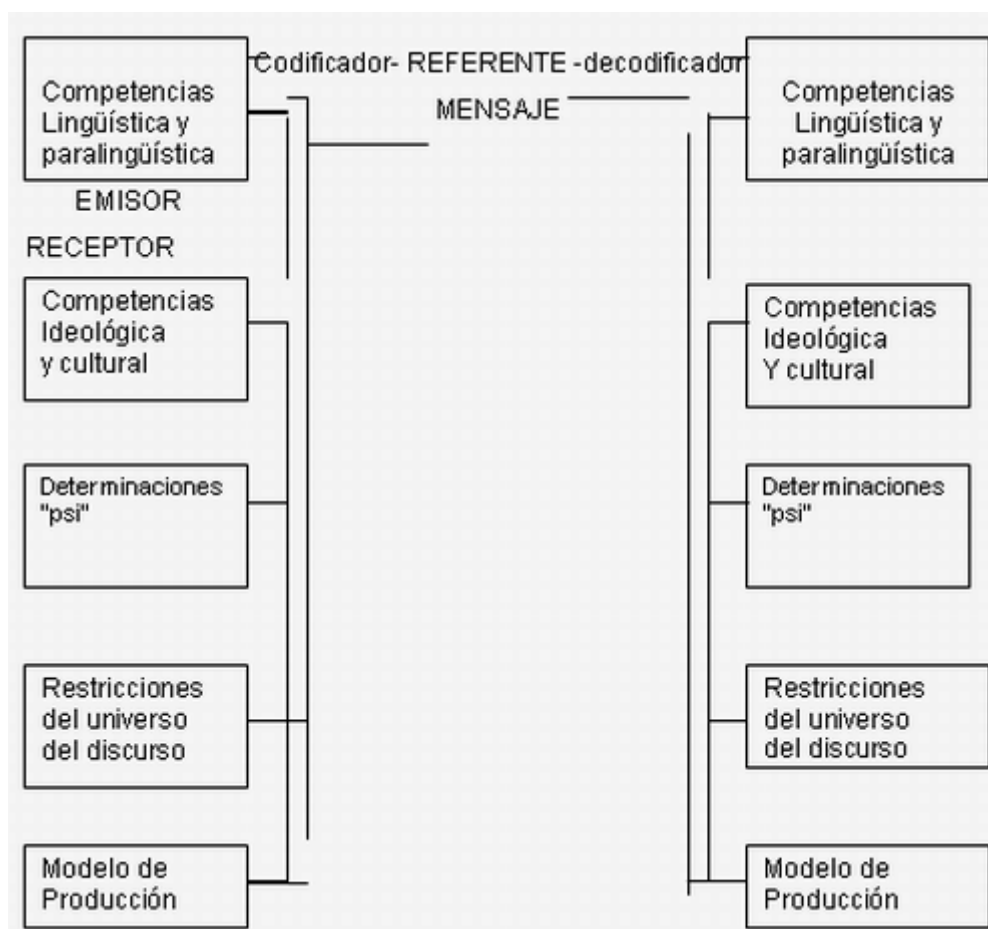


Figura 1. Modelo de competencias (Bachman, 1990)

Al escribir intervienen factores en la comunicación que si se alterara uno de ellos dejaría trunca a la misma, así se representa también la competencia comunicativa teniendo en cuenta estos elementos:



Según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCERL) se deja esclarecido: “Es una Iniciativa del Consejo de Europa que describe el conocimiento y habilidades que los usuarios y aprendices de una lengua han de desarrollar para poder actuar de forma efectiva en situaciones de comunicación. Este documento se ha convertido en un referente esencial en Europa para la elaboración de diseños curriculares, programaciones didácticas, libros de texto, etc. El MCERL describe el uso y aprendizaje de la lengua de la siguiente forma:

“Language use, embracing language learning, comprises the actions performed by persons who as individuals and as social agents develop a range of competences, both general and in particular communicative language competences.”

Las competencias que se describen son las siguientes:

1. *General competences: Declarative knowledge (to know):* conocimiento del mundo, conocimiento sociocultural y consciencia intercultural.
Procedural knowledge (to know how): habilidades prácticas e interculturales.
Existential competence (to be): valores sociales.

1. *Linguistic competence*: habilidad para poner en práctica unidades lingüísticas según las reglas de uso establecidas en un sistema lingüístico.

Sociolinguistic competence: habilidad para adecuar las frases a un contexto específico según la comunidad lingüística.

Uno de los objetivos del MCERL es ayudar a definir los niveles de dominio de lenguas que se requieren para superar los diferentes tests y exámenes existentes, facilitando con ello las posibles convalidaciones entre los títulos que ofrecen distintas instituciones y diferentes sistemas educativos.

Se han definido seis niveles, fruto de una reinterpretación de la división clásica en principiante, intermedio y avanzado.

Son los siguientes:

Usuario Principiante (Basic User): A1 y A2

Usuario Independiente (Independent User): B1 y B2

Usuario Experto (Proficient User): C1 y C2

Las competencias correspondientes a cada nivel se especifican a continuación:

Usuario Principiante	A1	Puede entender y utilizar expresiones básicas y cotidianas que le servirán para cubrir sus primeras necesidades en el país. Sabe presentarse a sí mismo y hacer las preguntas básicas para identificar a los demás. Puede interactuar siempre que la otra(s) persona(s) estén dispuestas a hablar relativamente despacio y a ayudarle.
	A2	Puede entender frases y expresiones frecuentemente utilizadas en las áreas más relevantes, información personal básica, sobre la familia, compras, empleo... Puede describir básicamente su pasado y su medio inmediato.
Usuario Independiente	B1	Puede entender los puntos principales de cualquier <i>input</i> estándar o asuntos familiares. Puede manejar la mayoría de las situaciones que puedan aparecer en posibles viajes por zonas donde se habla el idioma. Puede producir textos sencillos de interés personal o familiar. Puede describir experiencias, sucesos, sueños, deseos y ambiciones, así como dar razones y breves explicaciones sobre sus opiniones y planes.
	B2	Puede entender las ideas principales de textos tanto concretos como abstractos, incluyendo discusiones técnicas sobre un campo en el que este especializado. Puede interactuar con nativos con un nivel de fluidez y espontaneidad muy alto. Puede producir textos claros y detallados sobre una amplia gama de temas y explicar un punto de vista sobre un tema aportando comentarios sobre las ventajas y desventajas de las diferentes opciones.
Usuario Experto	C1	Puede entender un amplio espectro de textos más largos y exigentes (especializados, complejos...) así como reconocer el significado implícito de los mismos. Puede explicarse fluente y espontáneamente sin necesidad de hacer un gran esfuerzo para buscar las expresiones adecuadas. Sabe utilizar el lenguaje con fines profesionales, académicos o sociales de forma flexible y efectiva. Produce textos detallados, claros y bien estructurados sobre temas complejos y muestra un completo dominio sobre las estructuras organizativas, conectores y elementos de cohesión del texto.
	C2	Puede entender virtualmente todo lo que oye o lee. Puede resumir información de diferentes fuentes escritas y habladas, reconstruyendo argumentaciones de forma coherente. Se expresa con fluidez y precisión diferenciando los más pequeños matices de significados incluso en las situaciones más complejas.

Junto con la descripción de competencias, el MCERL favorece los procesos de autonomía del alumno, enfatizando que cada aprendiz y usuario de la lengua domina destrezas diferentes y, por tanto, manifiesta necesidades distintas. Todo ello ha contribuido a plantear un paradigma educativo diferente con incidencia en los contenidos que conforman los programas didácticos y su evaluación, así como en las estrategias didácticas.

La autora concluye el epígrafe concordando con la división clásica en: principiante, intermedio y avanzado para evaluar la competencia lingüística refiriéndose a la ortografía de los estudiantes de la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales, en el curso académico 2015/16 lo que se podrá diagnosticar su realidad a través de una reinterpretación.

Capítulo II Metodología a emplear en el estudio del desempeño de las competencias lingüísticas

Luego de un apartado teórico que sirve al investigador para delimitar de forma clara su problema de investigación y conocer las teorías que ayuden a encuadrar el estudio, en este presente capítulo se exponen la justificación metodológica de la investigación y el paradigma que se ha asumido. Se muestra de forma coherente todo el proceso de la investigación, el universo estudiado, los criterios de selección de la muestra, el tipo de estudio, los métodos empleados, las técnicas de recogida de información, destacando instrumentos aplicados que responden al objetivo del estudio.

II.1 Metodología a emplear

- La actual investigación se considera cuantitativa y cualitativa pues en la misma se coincide con: *“El enfoque mixto como un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema. Se usan métodos de enfoques cualitativos y cuantitativos y pueden involucrar la conversión de datos cualitativos en cuantitativos y viceversa”*(Hernández Sampieri, 1998: 755).
- Para continuar justificando lo anteriormente planteado el empleo de técnicas de recogida de información como la entrevista se obtendrán datos cualitativos, mientras con el empleo de la encuesta se lograrán datos cuantitativos, lo cual unido al empleo del análisis de documentos proporcionará una serie de informaciones de distinta naturaleza analizadas en su interrelación. Pues *“la multiplicidad de observaciones produce datos más ricos y variados, ya que se consideran diversas fuentes y tipos de datos, contextos o ambientes y análisis”* (Hernández Sampieri, 1998: 756).
- Así el empleo del enfoque mixto permitirá la emisión de juicios

respaldados tanto subjetiva como numéricamente, dando validez tanto cualitativa como cuantitativa a las conclusiones. Pues si el enfoque cuantitativo *“usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías”* (Hernández Sampieri, 1998: 5) permitirá definir detalles y características cuantificables así como generalizar sobre la base de dichos datos numéricos, este se complementa con el enfoque cualitativo quien *“utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación”* (Hernández Sampieri, 1998: 8) proporcionando una interpretación más exhaustiva y flexible del diagnóstico de necesidades.

II: 2 Tipo de estudio

El presente estudio posee carácter exploratorio- descriptivo. Los estudios exploratorios según Roberto Hernández Samperio *“se realizan cuando el objeto es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado”* (Hernández Samperio, 1998: 100) como resulta, pues sobre competencia en comunicación lingüística existen varias investigaciones pero ninguna refiriéndose a diagnosticar necesidades- como primera fase de evaluación- dentro de la Universidad de Cienfuegos, por lo que la presente investigación se considera la primera en abordar el asunto, en la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales.

- Así el carácter exploratorio de la misma se evidencia en su aporte de una contextualización del fenómeno desde la identificación de los principales conceptos y variables inmersos en él, al tiempo que su carácter descriptivo se manifiesta en la necesidad exhaustiva de comprender dicho fenómeno para finalizar describiéndolo a partir de los datos que se obtengan de los instrumentos aplicados.

II.3 Métodos teóricos de la investigación

Como el método se puede definir como el conjunto de procedimientos que permiten abordar un problema de investigación con el fin de lograr objetivos determinados, el estudio de competencia en comunicación lingüística conlleva a emplear diferentes tipos de métodos, como vías para lograr el objetivo final. Entre ellos se enumeran y detallan según esta investigación:

Del nivel teórico

- Histórico- lógico: Se emplea porque permitió el análisis de la trayectoria evolutiva de la fundamentación teórica de la investigación y la génesis de su aporte práctico y novedad científica.
- Inductivo-deductivo: La complementación mutua en la inducción y la deducción proporcionó un conocimiento verdadero de la realidad, y la inducción facilitó el estudio a partir de una muestra representativa de los estudiantes y profesores para analizar las regularidades de competencia en comunicación lingüística de estudiantes de la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales y plantear conclusiones generalizadoras que no implican que el estudio continúe en venideros cursos académicos, al contrario, se dejará como recomendación.
- Análisis y síntesis: Estos conforman una unidad dialéctica al utilizarlos durante todas las etapas de la investigación. Permitieron entre otras cuestiones hacer los análisis e inferencias sobre las bibliografías consultadas al respecto. De esta manera es que se puede redactar y conformar el núcleo básico del informe final.

Del nivel empírico

- Cuestionario: Con él se pretende conocer lo que hacen, opinan o piensan los encuestados mediante preguntas realizadas por escritos.

Del nivel Estadístico

En el método estadístico una vez recogido los datos de la investigación se procederá a describirlo y resumirlos. La descripción informará la forma de distribución de los datos y se realizará en forma de resumen, a través de una descripción gráfica y numérica.

- Análisis porcentual: Para constatar los resultados de los instrumentos aplicados, con el objetivo de obtener información numérica sobre la evaluación y/o criterios del análisis de las regularidades de competencia en comunicación lingüística de estudiantes de la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales, en la universidad de Cienfuegos.

II.4 Determinación del universo y la muestra

El investigador para abordar este epígrafe se le hizo necesario conocer acerca del Universo. Se considera a este como la serie real o hipotética de elementos que comprenden unas características definidas relacionadas con el problema de investigación (fox, 1981).

Además sobre la Población se entiende que es un conjunto definido, limitado y accesible del universo que forma el referente para la elección de la muestra. Es el grupo al que se intenta generalizar los resultados. (Buendía, L.; Colas, P. Hernández F,1998).

Y como Muestra al conjunto de individuos extraído de la población a partir de algún procedimiento específico. Ese elemento o individuo (muestral) es la unidad más pequeña en la que podemos descomponer la muestra, la población o el universo. Esta unidad puede ser una persona, un grupo, un centro, etc. La identificación de este elemento está en función del problema de investigación.

Por lo tanto, se define a continuación lo que se empleará en este estudio investigativo: el universo o población como designan los autores, en este estudio estuvo definido por los 91 estudiantes de la carrera de Estudios

Socioculturales de Cienfuegos, de la modalidad Curso Regular Diurno, en el curso académico 2015-16.

De esa cantidad se toman como muestra solo a 31 estudiantes, se emplea como tipo de muestra la probabilística, partiendo de tomar como universo todos los estudiantes del Curso Regular Diurno (CRD) de la Universidad de Cienfuegos del curso 2015-2016. En la muestra probabilística todos los elementos de la población tienen la misma posibilidad de ser escogidos, esto se obtiene definiendo las características de la población, el tamaño de la muestra y a través de una selección aleatoria de las unidades de análisis.

Se toma como Criterios de selección para los estudiantes lo siguiente:

1. Se encuentran en inicio e intermedio de la carrera
2. Porque se considerarán sujetos evaluables durante varios años

En este estudio es necesaria la opinión de sujetos expertos en el tema frecuente en estudios cualitativos y exploratorios como es este caso. Se toman a 5 docentes especializados en la lengua materna dentro de la universidad: Dra. Marisol Martínez Iglesia, Dr. Idalberto Pérez; MSc. Esperanza Madruga; MSc. Rosario Terry García y MSc. Ada Robira. Por tanto, se emplea un muestreo no probabilístico intencional, siendo entrevistados solo informantes claves seleccionados por el investigador, considerados en este caso como especialistas en el tema. Se hace a través de sus opiniones para generar hipótesis más precisa sobre la materia a investigar.

El muestreo no probabilístico es aquel donde la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características del investigador.

Criterios de selección para los docentes:

1. Especialistas en la lengua materna
2. Categorías de Doctores y Máster
3. Más de veinte años de experiencia profesional
4. Más de diez años en el MES

- La muestra es representativa porque una de las ventajas es que llegamos a utilizar solo el número de personas necesarias para responder al problema de la investigación. La muestra es, en esencia un subgrupo de la población. Digamos que es un subconjunto definido en sus características al que llamamos población. En realidad pocas veces se puede medir a toda la población por lo que obtenemos o seleccionamos una muestra y se pretende desde luego que este subconjunto sea un reflejo fiel del conjunto de la población. Por tanto se considera que la muestra tomada es representativa.

II.5 Técnicas de la investigación

Las más propicias en este estudio y para lograr los objetivos previstos, se proponen que sean los siguientes:

-Revisión de documentos

La investigación partió de una revisión bibliográfica sobre los estudios ya realizados y relacionados con el tema de estudio. Este examen permitió al autor conocer el estado de la cuestión y contextualizar su propio trabajo.

La revisión proporcionó un conocimiento general dando referencia para el análisis del tema objeto de investigación, al tiempo que permitió exponer con claridad la naturaleza del problema y el tiempo de enfoque que se debe adoptar.

La revisión de literatura debe llevarse a cabo a dos niveles. Por una parte, EL autor hizo referencia a las fuentes relacionadas con el marco teórico. Por otro a las fuentes relacionadas con los estudios de carácter empírico. El primer tipo de bibliografía permitió ubicar el trabajo dentro de unas coordenadas teóricas. El segundo, por su parte, sirvió para poner de relieve aquellas aportaciones que el investigador espera hacer respecto a lo hecho hasta este momento. En uno y otro caso se tuvieron en cuenta no solo aquellas teorías y

descubrimientos concordantes con la propia perspectiva, sino también aquellos contrarios a la misma.

La revisión de documentos consistió en detectar, obtener y consultar la bibliografía y otros materiales que pueden ser útiles para los propósitos del estudio, así como en extraer y recopilar la información relevante y necesaria que atañe a nuestro problema de investigación (disponibles en distintos tipos de documentos). Esta revisión es selectiva, puesto que generalmente cada año se publican en diversas partes del mundo cientos de artículos de revistas, libros y otras clases de materiales dentro de las diferentes áreas del conocimiento.

Nuestra revisión se realizó a partir de un instrumento estructurado para su análisis lógico desde una visión crítica e interpretativa obteniendo datos e informaciones relacionados con el problema de investigación en el escenario objeto de estudio, teniendo en cuenta regulaciones, conceptos, criterios etc. Esto permitió contrastar la información obtenida por los estudiantes a partir del análisis de la aplicación del cuestionario y entrevistas realizadas.

Por la importancia de este método para una investigación se debe precisar que se consideran documentos aquellos contruidos por el hombre con el propósito de conservar y transmitir información. Los documentos aquí expuestos fueron de gran importancia para la realización de este estudio.

En este caso particular se utilizó con el propósito de examinar las formas de organización, el currículum de la carrera, las disciplinas, los libros de texto, Estrategia de Lengua Materna. Todos ellos como parte del análisis fenomenológico del proceso de enseñanza-aprendizaje donde se refleja el problema planteado y se propone la intervención con el diagnóstico de necesidades como objetivo de la investigación.

-El cuestionario

Como instrumento de investigación, el cuestionario consiste en una serie de preguntas y otras indicaciones con el propósito de obtener información de los

consultados. Aunque a menudo están diseñados para poder realizar un análisis estadístico de las respuestas, no es siempre así.

Este documento formado por un conjunto de preguntas redactadas de formas coherentes y organizadas, secuenciadas y estructuradas de acuerdo con una determinada planificación puede ofrecer toda la información que se precisa.

En el caso particular de el presente trabajo de investigación el cuestionario se le aplicará a los estudiantes de la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales con el objetivo de conocer el estado actual del desempeño de las competencias en comunicación lingüísticas en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales, de la modalidad CRD, en el curso académico 2015/16 mediante preguntas realizadas por escrito y que pueden ser respondidas sin la presencia del encuestador.

En la elaboración del mismo se tuvo en cuenta la realización de preguntas necesarias para que quedaran reflejados todos los aspectos importantes según el propósito de la encuesta las preguntas serán dirigidas a:

- Datos de identificación, año que cursa la carrera, edad, sexo.
- El tipo de preguntas más adecuado para el presente cuestionario son las cerradas por la facilidad que proporcionan este tipo de preguntas para la interpretación de las respuestas.
- Las preguntas solo eran para que los alumnos se identificaran en cuál de los niveles ellos se encontraban.
- Se considera que el número de preguntas que contenía el cuestionario eran solo las necesarias.
- A la hora de redactar se tuvo en cuenta que las preguntas fueran lo más clara y sencillas posibles procurando que el lenguaje sea el apropiado para las personas a las que va dirigido.
- A la hora de redactar las preguntas se tuvo en cuenta la siguiente introducción para lograr una mejor comprensión del encuestado:

“La necesidad de diagnosticar el estado actual de la ortografía española en la escritura de los estudiantes de la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales hace que se investigue al respecto para proponer posibles soluciones en dicha carrera. Por lo que le rogamos conteste el cuestionario siguiente con toda la sinceridad posible. Le damos las gracias”.

Para la formulación de los objetivos se tuvo en cuenta el área problemática a investigar y de los fines que se persiguen.

- Se hace necesario cumplir con los siguientes pasos para el buen desenvolvimiento de la técnica:
- Inclusión de datos personales y laborales que permitan realizar comparaciones entre las diferentes categorías.
- Trabajar con muestras representativas que permitan las explotaciones a la población definida.
- Recoger la información de muestras suficientemente grandes para minimizar el error.

La planificación de la encuesta responde a tres principios básicos: Propósito que se persigue, población a la que va dirigida, y soporte material y humano con el que se cuenta.

El propósito de la encuesta cumplió con uno de sus requerimientos: no fue ni excesivamente ambicioso ni tan reducido que apenas permita la toma de decisiones.

Los objetivos generales o propósitos de la encuesta fueron especificados claramente, porque de ellos depende toda la planificación.

La población debe estar bien definida atendiendo a criterios geográficos (lugar donde se realizará el estudio), demográficos (nivel socioeconómico, edad, sexo, etc.), y temporales (momento en que se va a recoger la información). La población es muy numerosa, se precisó realizar un muestreo representativo que permitió generalizar los resultados obtenidos con la muestra a la población de la cual fue extraída.

-La entrevista

Esta técnica consiste en la recogida de información a través de un proceso de comunicación, en el transcurso de la cual el entrevistado responde a cuestiones, previamente diseñadas en función de las dimensiones que se pretenden estudiar, planteadas por el entrevistador.

Por Entrevista se entiende como *la técnica de comunicación interpersonal en la cual el investigador extrae una información al sujeto de estudio, sobre un conjunto de representaciones asociados a los acontecimientos vividos por el sujeto*” (Martín Ibarra, 1980: 65). Por lo cual permite la obtención de una amplia y precisa gama de información, que no solo se toma en cuenta las palabras del entrevistado, sino también su postura, sus gestos y la expresión de su rostro.

En este estudio dentro de las clasificaciones de la entrevista se opta por la semiestructurada, la cual consiste en un conjunto de preguntas que se exponen al entrevistado en el orden que el entrevistador estime conveniente en ese momento, dando gran flexibilidad a la entrevista y permitiendo en este caso obtener una amplia y variada serie de informaciones sobre el tema a tratar por parte de informantes claves.

Con la utilización de esta técnica se podrá obtener una valiosa información cualitativa al dirigir la conversación hacia los puntos clave que surjan en ella, permitiendo un acercamiento con mayor familiaridad al entrevistado y con ello la extracción de forma explícita de los datos relevantes de su opinión sobre el tema tratado.

Se les realizará a docentes que reúnen requisitos como expertos, con el fin de estudiar la importancia de diagnosticar el estado actual del desempeño de las competencias en comunicación lingüística para la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales.

Dado que la entrevista es un acto de intercambio de comunicación cruzada, se tuvo presente una serie de aspectos importantes que facilitaron una

comunicación eficaz, y por consiguiente un testimonio de mayor calidad para la presente investigación. Para esto se crearon condiciones iniciales que ayudaron a la colaboración y a un proceso de comunicación fluido.

Antes de iniciarse la entrevista se le informó al entrevistado del interés y utilidad de la entrevista, identificando los objetivos y las condiciones, así como el lugar, hora de su celebración y su anonimato.

Durante la entrevista el entrevistador transmitió interés, motivación, confianza y credibilidad. La empatía por tanto, es la condición esencial para que tenga lugar una auténtica comunicación personal (Ruíz, 1996:175).

Se tuvo presente un comportamiento adecuado en torno a la manifestación de sentimientos del entrevistado, resumir periódicamente la información obtenida para comprobar que el mensaje que se está captando es correcto y, por último, se fue prudente y no se impuso ni se obligó a hechos o sentimientos que el entrevistado no deseó.

Patton (1987:115) resume “el principio fundamental de la entrevista cualitativa es proveer un contexto en que los entrevistados puedan expresar su comprensión en términos propios”.

Para la recogida de información se tuvo en cuenta la aplicación de determinadas técnicas y habilidades, destacando entre ellas la formulación de preguntas (la formulación de preguntas condiciona el tipo y riqueza de información).

En la primera fase de la entrevista las preguntas fueron generales, superficiales y abiertas. Las preguntas cerradas quedaron reservadas para momentos en la conversación en los que fue preciso concretar datos ya mencionados e insuficientemente tratados. La pregunta abierta inicial posibilitó tantear y detectar el ritmo, densidad y profundidad de la conversación que determinó el entrevistado. Por lo que esto lo podemos definir: “ lanzadera-embudo”, consiste en plantear preguntas muy abiertas de carácter general al comienzo,

para en pasos sucesivos ir estrechando y concretando las cuestiones hasta llegar a descender a detalles y datos singulares.

La `` lanzadera 'permite reorientar y dar nuevos rumbos a la entrevista, saliendo en algunos casos de situaciones conflictivas, o volver a cuestiones anteriores que interesan clarificar o evitar informaciones reiterativas o poco relevantes. (Buendía, L., Colas, P., Hernández, F., 1998).

La técnica de ``embudo`` resulta muy útil para afinar y centrarse en el tipo de información que nos interesa. Ruiz (1996:181-183) plantea proceder de lo más amplio a lo más pequeño, de lo más superficial a lo más profundo, de lo mas impersonal a lo más personalizado y de lo mas informativo a lo más interpretativo. (Leonor Buendía, Pilar Colas, Fuensanta Hernández, 1998).

La sensibilidad del entrevistador es una cualidad esencial para captar todos los mensajes emitidos en cualquier lenguaje por el interlocutor, seleccionar los temas o informaciones más ricas y significativas y sacar a flote cuestiones o informaciones ``bloqueadas``. En estas ocasiones es importante aplicar alguna técnica de relanzamiento. Si el motivo es el agotamiento del tema, hay que abrir nuevos temas, si es cansancio es recomendable recurrir al chiste, distracción, etc. (Buendía, L., Colas, P., Hernández, F., 1998).

II: 6 Aporte práctico

Con el presente estudio la carrera Lic. en Estudios Socioculturales presenta, como respuesta a la ausencia de determinadas competencias lingüísticas relativas a la ortografía, la primera fase de evaluación de las competencias lingüísticas: el diagnóstico de necesidades de los estudiantes, viendo a la evaluación de la competencia como un método de monitoreo y por ende de identificación de necesidades de aprendizaje.

II.7 Novedad de la propuesta

Se manifiesta en la posibilidad de sistematizar las consideraciones en torno a la evaluación de una de las competencias en el licenciado en ESC, que da la posibilidad de ubicar a los estudiantes en niveles, continuar las fases y tomar decisiones definitivas para lograr la excelencia en la comunicación. 40

Capítulo III Resultados del diagnóstico. Análisis cualitativo y cuantitativo

III.1 Caracterización de los sujetos implicados en el estudio sobre las competencias

En el siguiente estudio se toman los estudiantes de la carrera de Licenciatura en Estudio Sociocultural de la universidad de Cienfuegos específicamente los que cursan el primer año y el tercero.

- El primer año cuenta con una matrícula de 21 estudiantes, de ellos 16 del sexo femenino y 6 del masculino. De ellos 4 estudiantes pertenecen a la raza negra. Las edades oscilan entre 17 y 20 años de edad. La mayoría de los estudiantes son solteros (20), casada (1), en concubinato (1). De todo el grupo solo uno tiene hijos. Con una familia nuclear en este grupo tenemos a 15, familia no nuclear a 7, huérfanos de padre o madre 1, independiente 1. De ellos 16 viven en Cienfuegos, 2 en Cruces, 2 en Cumanayagua y 2, en Rodas. Las enfermedades que le limitan alguna actividad física tenemos:
 - Nelia Hdez Rdguez: linfoangitis/demartitis
 - Rachely García Ríos: escoliosis/arritmia
 - Perla Chaviano Varela: adenoma de hipófisis, cefalea vascular y alergia
 - Yadir Cuesta Abreus: asma por alergia
 - Amanda Guillemí Avalos: alergia
 - José Ángel Hernández González: migraña, ortopedia

Estudiantes que obtienen la carrera en la primera convocatoria de exámenes de ingreso: 17 estudiantes

Vías de ingreso:

Directos: doce estudiantes

Orden 18: un estudiante

Diferidos: cinco estudiantes

Concurso: cuatro estudiantes

Opciones en que pidieron la carrera:

En 1era: 5 estudiantes (Leisi, Lianet, Lisandra, Rosabel, Lázaro)

En 2da: 3 estudiantes (Harry, Dariel, José Ángel)

En 3ta: 6 estudiantes (Claudia, Wendy, Rachely, Perla, Lisa, Amanda)

En 4ta: 3 estudiantes (María Isabel, Leidy, Nelia)

En 5ma: 1 estudiantes (Yadira)

En 6ta: 2 estudiantes (Giany, Milena)

En 7ma: 1 estudiante (Víctor)

Cambio de carrera: 3 estudiantes (Yanet, Leisi, Lianet)

El tercer año cuenta con una matrícula de 10 estudiantes. Las **edades** oscilan entre 19 y 24 años de edad, todos pertenecen al sexo femenino, estado civil soltero, una de ellas tiene un hijo. La vía de ingreso a la universidad estuvo dirigida por una prueba de ingreso. 8 residen en Cienfuegos, 1 en Cruces, 1 en Abreu. Solo 8 son militantes de la juventud, 8 hijos de padres divorciados. Enfermedades crónicas esta el asma (Claudia Izquierdo) y Gastritis (Rosa Irene Perdomo)

Opción que pidió la carrera

En primera opción: 1 estudiantes

En segunda opción: 3 estudiantes

En tercera opción: 1 estudiantes

En cuarta opción: 1 estudiantes

En quinta opción: 3 estudiantes

Cambio de carrera: 1 estudiantes

Todos poseen una buena disposición para participar y contribuir en actividades políticas y de impacto que se organicen.

Breve caracterización de los expertos

Como expertos se considera por el autor a los más entendidos en la materia que colaboren por sus experiencias en el tema a investigar. Sus opiniones se consideran de gran utilidad y confiabilidad, tales como sus aportes e iniciativas al respecto.

Los sujetos seleccionados como muestra como expertos el 100% son profesores de la Universidad de Cienfuegos 4 de la Sede Carlos Rafael Rodríguez y una de CUM de Abreu.

De ellos uno es del sexo masculino y 4 femeninos y solamente una llega a 20 años de experiencia, el resto sobrepasa esta cifra.

Laboran en el centro universitario por más de 20 años, excepto una, con 10 años.

Los seleccionados todos son especialistas en Lengua Española con categorías superiores: dos Titulares y tres Auxiliares y la misma cifra de Doctores y Máster.

III.2 Identificación de las regularidades que surgieron del proceso de diagnóstico de necesidades sobre competencia en comunicación lingüística de los estudiantes de la carrera

Según las técnicas que se abordaron se presentan a continuación los siguientes resultados de la encuesta (Ver Anexo N. 1) aplicada a la muestra de los estudiantes, que se visualizan a través de una tabla para la correcta interpretación de la misma:

Primer grupo	Segundo grupo	Tercer grupo
15 estudiantes, para un 48%	12 estudiantes, representan a un 38%	4 estudiantes, para un 12,9%

(Ver anexo N. 2)

En el primer grupo de ítem de la encuesta se consideraron 15 estudiantes, lo que representa un 48%. En este punto se tuvo en cuenta las siguientes preguntas: ...''puede entender, utilizar reglas...''Puede escribir frases sin cometer errores y escribe con temor hacerlo con errores son evaluaciones que pueden asimilarse.

En el segundo grupo de ítem de la encuesta se consideraron a 12 estudiantes para un 38%. Aquí se tuvo en cuenta las siguientes preguntas'' puede manejar la mayoría de los textos y no comete faltas...''Puede producir textos sencillos dar razones en su área de conocimiento y además intercambia ideas interesándole el uso correcto de la ortografía.

En el tercer grupo de ítem Se consideraron a 4 estudiantes, lo que representa un 12,9%. Se tuvo en cuenta las siguientes preguntas...''Puede explicarse por escrito sin necesidad de hacer esfuerzos para corregir ortografía... ''Puede escribir textos más largos y especializados y mostrar un completo dominio de las reglas de acentuación, consonantes y puntuación españolas, 'Puede entender virtualmente todo lo que lee y detectar algún error ortográfico en el texto.

Otra de las técnicas aplicadas para el cumplimiento de los objetivos fue la entrevista (Ver Anexo N. 3) que se les aplicaron a los expertos seleccionados como muestra. A continuación se presentan un resumen de las opiniones de las respectivas preguntas:

1. Por qué considerar a la ortografía una subcompetencia organizativa de la competencia lingüística.

2. Todos los estudiantes no presentan la misma situación en cuanto al uso correcto de la ortografía de las palabras del idioma, ¿Considera necesario un diagnóstico de necesidades?
3. ¿Mejoraría el trabajo individualizado de los estudiantes si el diagnóstico conllevara a situarlos por niveles de conocimientos ortográficos? ¿Cuál es su idea al respecto?

Respuestas ofrecidas por los expertos que mantienen puntos de coincidencias con la generalidad:

Quisiera que todos, profesores y estudiantes, tuvieran claro el concepto de ortografía, el más cercano es el que emite el Diccionario Pequeño Larousse Ilustrado que define a la Ortografía (del griego orthos, derecho y graphein, escribir). “Como el arte de escribir correctamente las palabras de una lengua”. Consideramos que la ortografía española es una de las más fáciles de aprender.

Se ubica entre las organizativas precisamente porque es el conjunto de normas que rigen la expresión gráfica del material sonoro del lenguaje. Se entiende frecuentemente en un sentido más limitado: el empleo correcto de los signos de la escritura. De lo contrario, qué interpretación daría una palabra al cambiar una tilde, una consonante por otra, un uso inadecuado de mayúsculas, por citar algunos.

Sí consideran necesario el diagnóstico de necesidades ortográficas con el fin de llegar a ser competentes en este sentido porque todo universitario debe referir a la forma de representar por medio de letras los sonidos del lenguaje. La tradición de la lengua escrita ha establecido para cada una de las palabras del idioma una forma gráfica considerada correcta, excluyendo como incorrectas todas las demás formas posibles. De hacerlo correcto se respeta al idioma como forma de la cultura de nuestro país, responsables de hecho los profesionales de Estudios Socioculturales, lo ven como una práctica más en cada comunidad, asentamiento, individuo. Es una herencia que tenemos la obligación de transmitir con el mismo esmero que cuidamos nuestros símbolos patrios.

Son de la opinión de que la ortografía es una pura conveniencia social y que como tal debe simplificarse para acomodarse a la marcha de los tiempos.

En cuanto a los niveles que hoy se proponen novedosamente opinamos que se evalúan y son evaluados gradualmente y valorarán la importancia de cuidar siempre su ortografía. Una letra mal colocada o una tilde sobre la vocal que no corresponde, puede alterar el significado de una palabra, así como afectar todo el mensaje, a la vez que causa en el lector la impresión de que hay un pensamiento lógicamente mal estructurado.

Recuerdan al gramático cubano Rodolfo Alpízar cuando dejó escrito sobre los errores ortográficos que constituye “un índice de que el autor es poco exigente con lo que escribe, lo cual vale tanto como decir que es poco confiable”.

Nivelarlos sería por la persistencia del problema: el insuficiente desarrollo del lenguaje de los estudiantes universitarios corresponde a su ortografía. Muchos son capaces de "recitar" de memoria muchas reglas ortográficas o cuestiones gramaticales, pero en la mayoría de los casos no las aplican correctamente. Es aquí donde se hace necesaria, entonces, una atmósfera cultural en la escuela que estimule a los alumnos a usar adecuadamente su lengua. Cada asignatura debe ser promotora de la cultura y un punto de apoyo, donde el estudiante vea la importancia que tiene para él como futuro profesional, el desarrollo de competencias lingüísticas.

Todo profesor debe estar consciente de que el dominio de su lengua materna es parte inseparable de su cultura y, por ende, de sus habilidades profesionales y constituye una responsabilidad individual velar por ello. Resulta imprescindible que el profesor sea un buen lector y un buen comunicador (que sepa escuchar, hablar, leer y escribir) para que le sirva de ejemplo a sus alumnos.

Entre las funciones que tiene la sociedad encontramos la necesidad de conservar y mantener la unidad idiomática como uno de los rasgos distintivos de la nacionalidad. Por tanto la escuela, debe encargarse de la enseñanza y el

perfeccionamiento del uso de la lengua materna como medio de comunicación y expresión entre los miembros de la sociedad, y como instrumento primordial para la apropiación de conocimiento. Debe ejercer, además, un sistema de influencias planificado y sistemático que logre la formación armónica y multilateral de un individuo capaz de dar respuesta satisfactoria a los problemas que se le plantean y esto es posible, fundamentalmente, mediante la palabra, en la interacción constante entre profesores y alumnos.

En los tiempos actuales constituye un criterio generalizado que una comunicación efectiva contribuye al éxito de cualquier profesional. No importa lo imaginativo, elegante y eficaz que pueda ser una investigación si esta no es comunicada correctamente. Todo profesional de éxito debe ser capaz de comunicarse con sus supervisores, con sus colegas y con el público en general.

Un individuo que no pueda expresarse de una manera coherente y clara, y con una corrección mínima, no solamente limita su trabajo profesional y sus actitudes personales, sino que corre el riesgo de hacer el ridículo en más de una ocasión.

Consideran de suma importancia lo que se propone con esta investigación, viéndolo como un resultado creativo, con suficiencia y aplicable en toda la enseñanza superior. Además terminan afirmando que la propuesta se puede generalizar y aplicar en etapas con la colaboración de todos los claustros de todas las carreras de la universidad.

III.3 Valoración reflexiva de las regularidades que surgieron de las opiniones de los sujetos implicados en el estudio sobre las competencias comunicativas y el proceso de evaluación de estas

El análisis de los resultados tiene como objetivo concentrar el contenido conceptual de los resultados de las técnicas anteriores.

Los estudiantes aportaron su desarrollo del aprendizaje en la ortografía para situarse en relación con los demás. “puede entender, utilizar reglas...” Puede

escribir frases sin cometer errores y escribe con temor hacerlo con errores son evaluaciones que pueden asimilarse bajo la categoría de usuario principiantes. Estos tienen una concepción de sí mismo altamente dependiente, son sujetos que arrastran dificultades y no han podido solucionarlas de manera independiente y autónoma.

Al referirse “puede manejar la mayoría de los textos y no comete faltas”. Puede producir textos sencillos dar razones en su área de conocimiento y además intercambia ideas interesándole el uso correcto de la ortografía” son categorizados como independientes estos tienen conciencia clara de su realización personal del sentido cultural de su realización personal en el desarrollo.

En este sentido puede decirse que mientras los sujetos del primer grupo apenas sienten la necesidad de prepararse personalmente, los sujetos del segundo grupo adoptan un claro imperativo de su realización personal de convicciones y conductas.

Este imperativo genera una cierta tensión hacia el futuro en el que se deben proyectar a alcanzar metas superiores.

El tercer grupo puede explicarse sin mayor esfuerzo...“Puede explicarse por escrito sin necesidad de hacer esfuerzos para corregir ortografía, “Puede escribir textos más largos y especializados y mostrar un completo dominio de las reglas de acentuación, consonantes y puntuación españolas, ‘Puede entender virtualmente todo lo que lee y detectar algún error ortográfico en el texto.

Este tercer grupo adopta una acción, una convicción, un conocimiento, una forma de conducta y responsabilidades con independencia total en su forma de realización en este sentido, aunque sea la minoría de los estudiantes los considerados expertos.

De manera general no se consideran los alumnos competentes en comunicación lingüística, carecen de la aptitud y actitudes ortográficas, no son

capaces de manejar diccionarios ni ningún libro especializado y hoy día apenas se escucha la preocupación entre ellos para solucionar cualquier error o duda en la ortografía.

También aportaron los expertos para avanzar en el conocimiento del tema que lo percibe respondiendo a la urgencia y necesidades de nivelarlos antes de finalizar la carrera. Los datos demuestran y alientan al trabajo en esta línea que sirven de base para continuarla.

La categoría por niveles ha sido una gran idea que puede motivar a los estudiantes a escalar y situarse, siempre y cuando cambien su conducta. El sentido educativo le ofrece posibilidades como consulta, la estrategia de la lengua materna, bibliografía actualizada y otras que podrían ser personalmente.

Como se acaba de ver en la descomposición de los elementos aportados a través de las técnicas, los niveles determinan de forma esencial el grado de éxito o fracaso, avances o retrocesos de los estudiantes de la carrera para catalogarse como competentes en comunicación lingüística.

Conclusiones

Una vez finalizado el informe se relaciona a continuación los hallazgos alcanzados en cada uno de los objetivos:

1. Aun existen discrepancias en el sistema educativo entre “lo que es” (situación real) y “lo que debiera ser” (situación ideal) y la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales no se encuentra ajena a continuar examinando a los estudiantes en cuanto a la competencia en comunicación lingüística como instrumento esencial para la profesión.
2. Con la propuesta de ubicar a los estudiantes universitarios por los niveles, fruto de una reinterpretación de la división clásica en principiante, intermedio y avanzado en cuanto a competencia en comunicación lingüística, se obedece a una necesidad de la carrera: propiciar el dominio adecuado de la lengua materna como recurso de pensamiento, de comunicación, de comprensión y de expresión de los profesionales en su actuar cotidiano.
3. Los sujetos y expertos empleados en el estudio colaboraron a que los resultados fueran los esperados, lo que permite plantearse nuevos retos en este tema.

Recomendaciones

1. Según las conclusiones anteriores se encomienda nuevas vías de investigaciones con respecto a la competencia en comunicación lingüística, en la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales y en otras carreras.
2. Otras acciones que pudieran llevarse a cabo con los resultados se propone darlo a conocer en eventos de la especialidad y publicación de los mismos.

Bibliografía

- AA.VV (2007), *Las competencias básicas y el currículo: orientaciones generales, Cuadernos de Educación 2, Consejería de Educación de Cantabria*. Recuperado a partir de: <http://213.0.8.18/portal/Educantabria/Descargas/Publicaciones/2007/Cuadernos Educacion 2.PDF>
- AA.VV (2008), *Hacia un enfoque de la educación en competencias, Consejería de Educación y Ciencia de Asturias*. Recuperado a partir de: <http://www.educastur.es/media/publicaciones/enfoquemail.pdf>
- Álvarez Beovides, M. de los Á. (2008) Las competencias comunicativas, origen y dimensiones.
- Antología de la Lingüística. (1974). *Cuaderno 4*. La Habana: Instituto Cubano del Libro.
- Ávila, Mónica.; Laco L. (2001), Las competencias lingüísticas en el ingreso a la universidad. Una experiencia en la Universidad Tecnológica Nacional, Regional Gral. Pacheco. *Revista Argentina de Enseñanza de la Ingeniería* 2 (4).
- Báez García, M. (Cuba 2006). Hacia una comunicación más eficaz.
- Bilbao, España.
- Botta, Blanco I. & (et.al.) (1980) Curso de Lingüística General. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Buendía Eisman, L. (1988). *Métodos de Investigación en psicopedagogía*.
- Burdett, S. (1900) Lo esencial del lenguaje castellano. Nueva York Boston Chicago.
- Caicedo, M. (1988). *Introducción en el concepto de cultura, En: Sociolingüística: elementos teóricos y metodológicos*. Cali: Univalle.
- Cassany, D. (2005). *Expresión escrita en L2/ELE*. Madrid: Arco/Libros.
- El enfoque Cognitivo-Comunitario y Sociocultural como fundamento de los nuevos programas de lengua y literatura. (2007). *Bimestre Cubana de La Sociedad de Amigos Del País*.

- Enciclopedia didáctica de la gramática. (2000). Ortografía.
- Evaluación diagnóstica Competencia en Comunicación Lingüística (2013)
Departamento de Educación. (s.f.) Universidades e Investigación.
Gobierno Vasco, España.
- Fernández de la Vega, O. (1958). *Gramática básica del idioma español*.
Selecta.
- García Hoz, V. (1989). La Evaluación Educativa.
Habana, Félix Varela
- Hernández Sampieri, R. (2004). *Metodología de la Investigación*. La Habana:
Félix Varela
- Jean-Pierre, S. (1978) Saber comunicarse, saber escribir. Ediciones Mensajero,
- Ledesma, M. (1996). Ortografía fácil. España: Paraninfo.
Lengua Nacional. La Habana: Academia.
- Lengua y Literatura*. (Diploma). (1992). Universidad Central de las Villas., La
Habana.
- López Mesanza, J. (1974). Ortografía programada, serie didáctica programada.
Del Castillo.
Madrid: GRAW-HILL.
- Mora Pérez, C. (2003). *Propuesta de actividades para desarrollar habilidades
ortográficas en estudiantes de Enseñanza Media específicamente de
9no grado*. (Tesis de Maestría) Universidad de Cienfuegos
- Ortografía. (2000). En Enciclopedia Didáctica de la Gramática.
- Pérez Esteve, P & Zayas, F. (2007), *Competencia en comunicación lingüística*,
Madrid: Alianza Editorial
- Pérez Serrano, G. (1994). *Investigación Cualitativa. Retos e Interrogantes
II. Técnicas y Análisis de Datos*. Madrid, España: Muralla.
- Pino, D. (2007). *Las prácticas socioculturales en la conformación y
transformación de rasgos sociolingüísticos en la comunidad Castillo de
Jagua*. (Diploma). Universidad de Cienfuegos, Cienfuegos.
- Principales Normas Ortográficas Actuales. (2002, June). *Tabloide, Universidad
Para Todos*.
- Real Academia de la Lengua Española. (1938). *Gramática de la Lengua*

Española para la Primera Enseñanza. España: Heraldo de Aragón.

Rodríguez, G. (2008). *Metodología de la Investigación Cualitativa I*. La

Romeo Escobar, A. (2007). La Escuela Cubana de enseñanza de la lengua:

Una mirada desde nuestras raíces. *Bimembre Cubana de La Sociedad*.

Ruiz Hernández, J. V., & Miyares Bermúdez, E. (1986). *Ortografía Teórico-*

Práctico con una Introducción Lingüística. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Seco, R. (1968). Manual de Gramática. La Habana: Pueblo y Educación.

Temas Lingüísticos. (1981). La Habana: Pueblo y Educación.

Valdés Bernal, S. O. (1994). Lingüística general y española: Inmigración y

Valdés Bernal, S. O. (1998). *Lengua Nacional e Identidad Cultural del cubano: Cultura, lenguaje y sociedad*. La Habana, Ciencias sociales.

Anexos

ANEXO N. 1

Título: Encuesta realizada a la muestra de estudiantes de la carrera Lic

Objetivo: Conocer el estado actual del desempeño de las competencias en comunicación lingüísticas en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales, de la modalidad CRD, en el curso académico 2015/16 mediante preguntas realizadas por escrito y que pueden ser respondidas sin la presencia del encuestador.

Encuesta

La necesidad de diagnosticar el estado actual de la ortografía española en la escritura de los estudiantes de la carrera Licenciatura en estudios Socioculturales hace que se investigue al respecto para proponer posibles soluciones en dicha carrera. Por lo que le rogamos conteste el cuestionario siguiente con toda la sinceridad posible. Le damos las gracias de antemano por su colaboración.

Datos personales:

Años que cursa la carrera

Años de edad:

Sexo:

Cuestionario

Primer grupo de ítem

- a) Puede entender y utilizar reglas ortográficas que cubren sus necesidades al escribir. Sí_ No_
- b) Puede escribir frases frecuentes utilizadas en áreas relevantes si cometer errores ortográficos. Sí_ No
- c) Escribe ya sea personal o académicamente, con temor a hacerlo con errores ortográficos. Sí_ No_

Segundo grupo de ítem

- d) Puede manejar la mayoría de las situaciones que le ordenen al escribir y no cometer faltas de ortografía. Sí_ No_
- e) Puede producir textos sencillos, dar razones y explicaciones en sus áreas del conocimiento sin errores ortográficos. Sí_ No_
- f) Intercambia ideas escritas interesándole el uso correcto de la ortografía. Sí_ No_

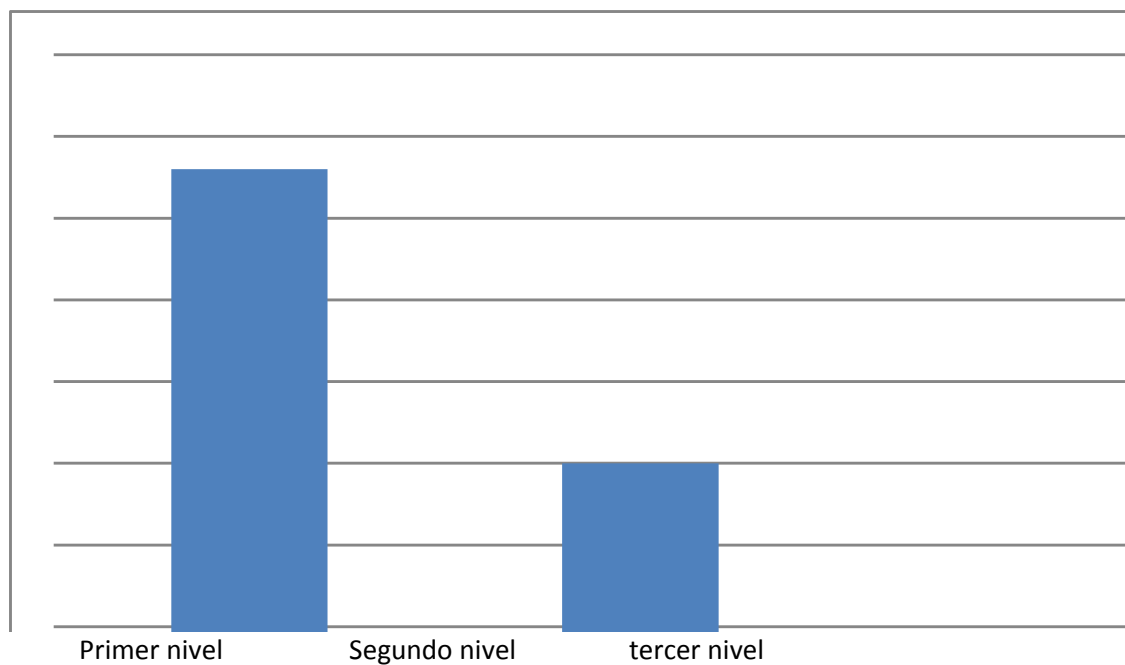
Tercer grupo de ítem

- g) Puede explicarse por escrito sin necesidad de hacer esfuerzos para corregir ortografía. Sí_ No_
- h) Puede escribir textos más largos y especializados y mostrar un completo dominio de las reglas de acentuación, consonantes y puntuación españolas. Sí_ No_
- i) Puede entender virtualmente todo lo que lee y detectar algún error ortográfico en el texto. Sí_ No_
- j) Realiza actividades individualmente y se considera con buena actitud, gustos y conocimientos en torno a la ortografía de su lengua materna. Sí_ No_

Anexo N.2

Titulo: Resultados de la encuesta

Objetivo: Conocer el porciento de estudiantes en cada uno de los niveles



En el primer nivel se ubicaron 15 estudiantes lo que representa un 48%, en el segundo 12 para un 38% y en el tercero 4 para un 12,9%

Anexo N. 3

Título: Entrevista a expertos

Objetivo: Estudiar la importancia de diagnosticar el estado actual del desempeño de las competencias en comunicación lingüística para la carrera Licenciatura en Estudios Socioculturales.

Entrevista

Cuestiones abordadas en la entrevista aplicada:

Entrevistado:

Años de experiencias en la especialidad: _____

Años de experiencias en el MES: _____

Categoría docente: _____

Categoría científica: _____

Preguntas para la entrevista

1. ¿Por qué considerar a la ortografía una subcompetencia organizativa de la competencia lingüística?
2. Todos los estudiantes no presentan la misma situación en cuanto al uso correcto de la ortografía de las palabras del idioma, ¿Considera necesario un diagnostico de necesidades?
3. ¿Mejoraría el trabajo individualizado de los estudiantes si el diagnostico conllevara a situarlos por niveles de conocimientos ortográficos?, Cuál es su idea al respecto?