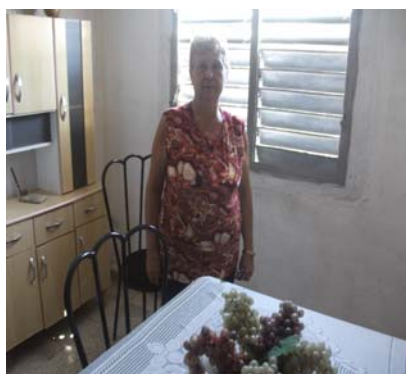




Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas

Trabajo de Diploma

*Tema: Relato de vida de la fundadora de la
Uníversidad de Cienfuegos, Gloria Domínguez
García en el período de 1979 a 2013.*



Autora: Gleidy Díanay González González

Tutora: Líc. Anía I. Rojas Cabrera

Cotutor: Líc. Vanesa B. Fernández Bereau

“Año 56 de la Revolución”

2013-2014

Hago constar que el presente trabajo fue realizado en la Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”, como parte de la culminación de los estudios de la especialidad de Licenciatura en Estudios Socioculturales, autorizando que el mismo sea utilizado por la institución para fines que estime conveniente tanto de forma parcial como total y que además no podrá ser presentada en eventos ni publicado sin autorización de la autora.

Firma del Autor

Firma del Tutor

Los abajo firmantes certificamos que el presente trabajo ha sido revisado según acuerdo de la dirección de nuestro centro y que el mismo cumple los requisitos que debe tener un trabajo de esta envergadura, referido a la temática señalada.

Firma del responsable
del Dpto. de ICT

Firma del responsable
del Dpto. de Computación

PENSAMIENTO



PENSAMIENTO

“Vi en la tierra esmeralda, donde hay mariposas azules, vi palmas donde hay tristezas; vi diamantes, para la lección del mundo, allí donde es mucho el carbón; pero nunca vi maravilla tan grande como la mujer cubana”.

Valdés Galarraga., Ramiro. *Diccionario del Pensamiento Martiano* 2002. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana (p: 454).

DEDICATORIA



DEDICATORIA

A mis padres, porque a ellos debo mi existencia.

A los seres que más amo: mis hijas, porque son el motor impulsor de mi vida y la fuerza interna que necesito cuando creo que no puedo continuar. En especial a mi querido esposo, por su apoyo incondicional en todo momento.

AGRADECIMIENTOS



AGRADECIMIENTOS

A mis padres y a mi esposo. A mi país, por la oportunidad de superación que nos brinda. Le agradezco profundamente a mi tutora Ania Rojas y a mi co-tutora Vanesa Bereau por su paciencia, sus conocimientos y por dedicar gran parte de su tiempo para esta investigación. A Gloria Domínguez por su colaboración y por permitirnos adentrarnos en su vida.

A mi compañera de estudios Dilsia Fernández por dejarme contar con su amistad y ayuda desinteresada en el transcurso de todos estos años.

A todos mis profesores, que de una forma u otra dejaron sus conocimientos impregnados en mí, ya que todos me enseñaron mucho. A todos mis compañeros de estudios por ser tan unidos y esforzados.

A todos los que de una forma u otra contribuyeron a la realización de este proyecto.

A todos, mi agradecimiento profundo.

RESUMEN



Resumen

La presente investigación tiene como objetivo elaborar el relato de vida de la fundadora Gloria Domínguez García de la Universidad de Cienfuegos en el período de 1979 a 2013, a partir del aporte de esta desde lo docente, práctica científica, lo cultural y lo administrativo al desarrollo institucional. Para el desarrollo del estudio la investigación se apoya en los referentes teóricos – metodológicos de autores nacionales e internacionales: (Moya, Dianelis; 2012); (Nicolás, M., (2012); (Bestard, M., (2009); (CRES 1998); (Hernández., R; Fernández, C; Baptista, María del Pilar; (2006 y 2010); (Rodríguez, G., Gil, J y García E., (2004), los cuales permiten dirigir el estudio hacia la historia viva de una de las fundadoras de la institución.

La tesis presentada se estructura en tres capítulos. En el capítulo I se hace un breve abordaje sobre La Educación Superior en Cuba como expresión del desarrollo institucional, y la Universidad de Cienfuegos como eje central de este desarrollo. En el capítulo II se abordan los presupuestos metodológicos y técnicas utilizadas que justifican la investigación en cuestión. En el capítulo III se analizan los elementos esenciales para determinar la importancia que tiene la figura “Gloria Domínguez García” como fundadora de la Universidad de Cienfuegos enmarcado en el período de 1979 a 2013 desde los aportes: lo docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo.

La novedad y el aporte del estudio radican en ser uno de los primeros relatos de vida realizados a los fundadores de la Universidad de Cienfuegos, que permiten caracterizar el contexto sociocultural donde se desarrolla, además de enriquecer la historia institucional.

SUMMARY



Summary

The present investigation has as objective to elaborate the story of the founder's life Gloria Domínguez García of the University of Cienfuegos in the period from 1979 to 2013, starting from the contribution of this from the educational thing, scientific practice, the cultural thing and the administrative thing to the institutional development. For the development of the study the investigation leans on in the relating ones theoretical - methodological of national and international authors: (Moya, D., (2012); (Nicolás, M., (2012); (Bestard, M., (2009); (CRES 1998); (Hernández, R., Fernández, C., Baptista, María del Pilar., (2006 and 2010); (Rodríguez, G., Gil, J and García E., (2004), which allow to direct the study toward the alive history of one of the founders of the institution.

The presented thesis is structured in three chapters. In the chapter I a brief boarding is made on The Superior Education in Cuba like expression of the institutional development, and the University of Cienfuegos like central axis of this development. In the chapter II the methodological budgets and used techniques are approached that they justify the investigation in question. In the chapter III the essential elements are analyzed to determine the importance that has the figure "Gloria Domínguez García" as founder of the University of Cienfuegos framed in the period from 1979 to 2013 from the contributions: the educational thing, the scientific practice, the cultural thing and the administrative thing.

The novelty and the contribution of the study reside in being one of the first stories of life carried out the founders of the University of Cienfuegos that allow to characterize the sociocultural context where it is developed, besides enriching the institutional history.

ÍNDICE



Índice

Introducción.....	1
Capítulo I: La Educación Superior en Cuba como expresión del desarrollo institucional.....	5
1.1 Antecedentes de la Educación Superior en Cuba y Cienfuegos.....	5
1.1.1 Reforma Universitaria en Cuba de 1962. Contextualización en el territorio cienfueguero.....	8
1.2 Universidades como Centros de Educación Superior.....	9
1.3 Universidad de Cienfuegos: breve acercamiento a la historia institucional.....	10
1.3.1 La Universidad de Cienfuegos proyectada desde la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor (CUAM).....	15
Capítulo 2: Hacia una elaboración metodológica del relato de vida de la fundadora de la Universidad de Cienfuegos Gloria Domínguez García en el período de 1979 a 2013.....	16
2.1 Fundamentación de la metodología.....	16
2.2 Tipo de estudio.....	18
2.3 Métodos de investigación.....	19
2.4.1. Método de nivel empírico: Biográfico.....	19
2.5. Universo y muestra.....	20
2.6. Técnicas de recogida de información.....	20
2.6.1. Análisis de documentos.....	20
2.6.2. Entrevista en profundidad.....	21
2.7. Estrategias de análisis de la información: La triangulación de datos y técnicas.....	22
Capítulo 3: Elaboración del relato de vida de la fundadora Gloria Domínguez García de la Universidad de Cienfuegos en el período de 1979 a 2013 desde los aportes en lo docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo.....	23
3.1. Caracterización de los aportes en lo docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo al desarrollo institucional de la Universidad de Cienfuegos en el período de 1979 a 2013.....	23
3.2. Identificación de los aportes en lo docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo de la fundadora Gloria Domínguez García al desarrollo	

institucional de la Universidad de Cienfuegos en el período de 1979 a 2013.....	27
3.2.1 Ficha de la fundadora Gloria Domínguez García por etapas del desarrollo institucional.....	34
Conclusiones.....	47
Recomendaciones.....	48
Bibliografía.....	49
Anexos.....	51

INTRODUCCIÓN



Introducción

Adentrarnos en la labor realizada por profesionales que de una forma u otra, tuvieron gran influencia en un período determinado y que constituyen un testimonio apreciable del tiempo que les tocó vivir, constituye el objeto de estudio. Su impronta en el trabajo realizado, esencialmente si se trata de aquellos cuyo talento indiscutible y saberes acumulados fueron parte de la vida educacional de una institución; permite declarar el objetivo de la presente investigación el cual está encaminado a elaborar el relato de vida en este caso de la fundadora de la Universidad de Cienfuegos Gloria Domínguez García en el período de 1979 a 2013 desde los aportes: docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo. Se determinó que fuese esta fundadora la seleccionada puesto ocupó cargos administrativos durante su desempeño profesional, obtuvo el Sello de Extensión Universitaria (por su contribución al desarrollo de la Cultura y la Extensión Universitaria del País), fue por haber sido galardonada con condecoraciones por su destacada labor como pedagoga entre otras particularidades; el período de tiempo seleccionado responde al desempeño profesional de Gloria Domínguez García ya que toda su vida profesional fue en la Universidad de Cienfuegos Carlos Rafael Rodríguez.

Todo esto enriquece la historia institucional de la Universidad de Cienfuegos, fundada el 6 de diciembre de 1979 y que en este año 2014 cumple 35 años, que atesoran eventos, investigaciones, personalidades y profesores que identificados con el centro refieren sentido de pertenencia con el mismo a partir de la propia construcción de la universidad, "...según Gloria Domínguez (entrevista 3) refiere que es una de las fundadoras que comenzó cuando no había nada, cuando se puso el primer ladrillo en el proceso constructivo, lo que le permitió crecer con la institución, y por ende le costó mucho trabajo separarse del mismo, aunque actualmente sigue trabajando en él...".

Desde esta perspectiva la investigación a partir de la necesidad de construir la historia de la institución tiene como Situación problémica:

Se denota un quehacer históricamente relevante y sostenido, que unido a bienes patrimoniales reconocidos y atesorados en su Sala de Historia, constituyen evidencias que desde su potencialidad histórica, favorecen el enfoque integral para la labor educativa y político-ideológica de los estudiantes universitarios con su centro, su comunidad y su nación desde la posibilidad de

promover, socializar el conocimiento histórico que identifica el quehacer de la Universidad de Cienfuegos. (Acosta Miranda; 2012:26)

En el año 2009 la Dra. María C. Bestard González desde el Departamento de Extensión Universitaria gestionó la puesta en marcha del Proyecto de investigación sobre la historia institucional que tributa a la Línea de investigación aprobada en la Universidad de Cienfuegos: “Estudios históricos y antropológicos”, además de que por parte de la Lic. Ania I. Rojas Cabrera se pone en marcha la estrategia aprobada por el departamento de Extensión que tributa a la recopilación de la historia viva, es decir, desde la experiencia de sus fundadores, razones que llevan a determinar la necesidad de profundizar en investigaciones referidas a esta temática.

Se sustenta en la no existencia del reconocimiento que sobre la historia institucional se tiene en la Universidad de Cienfuegos por parte de estudiantes y profesores, ya que no hay un conocimiento de los fundadores, no existe un reconocimiento de los bienes patrimoniales como los documentos históricos, los espacios universitarios, la sala de historia que en su conjunto tributan al desarrollo institucional. Por lo que se hace necesario recopilar la historia de la institución a partir de la experiencia de los fundadores que se materializa mediante el relato de vida en los años de fundada la Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez.”

El problema científico de la investigación es:

¿Cómo ha contribuido la fundadora Gloria Domínguez García al desarrollo institucional de la Universidad de Cienfuegos en el período de 1979 a 2013 desde los aportes: docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo?

Para dar respuesta al mismo se declara como objetivo general:

Elaborar el relato de vida de la fundadora Gloria Domínguez García de la Universidad de Cienfuegos en el período de 1979 a 2013 desde los aportes: docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo.

Y como objetivos específicos:

- 1- Caracterizar el desarrollo institucional de la Universidad de Cienfuegos en el período de 1979 a 2013 desde los aportes docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo.

- 2- Identificar los aportes: docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo de la fundadora Gloria Domínguez García al desarrollo institucional de la Universidad de Cienfuegos en el período de 1979 a 2013.

La idea a defender en el estudio se basa en que: El relato de vida de la fundadora Gloria Domínguez García contribuirá a enriquecer el desarrollo institucional de la Universidad de Cienfuegos en el período de 1979 a 2013 desde los aportes: docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo.

Para el estudio se asume la perspectiva cualitativa, desde el aporte de los autores: Denzin y Lincoln (1994), Guba y Lincoln (1994), y Taylor y Bogdan (1986) citado en: Rodríguez, Gregorio.; Gil, J. y García, E. (2008). En el estudio el paradigma cualitativo, dado que sus datos se convierten en información de carácter flexible en la recogida de imágenes, creencias, emociones, condiciones de vida, comportamientos, experiencias y vivencias manifestadas se logra a partir de que la fundadora Gloria Domínguez García mediante su relato de vida, aporta a la sistematización, evaluación y contrastación de los aspectos más importantes de su vida profesional.

“El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni completamente predeterminados. No se efectúa una medición numérica, por lo cual el análisis no es estadístico. La recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vistas de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos”. (Hernández Sampieri, R; Fernández, C; Baptista, María del Pilar; 2010: 48-49).

La investigación asume el método biográfico, pues a través del mismo se pretende mostrar el testimonio subjetivo de una persona en la que se recojan tanto los acontecimientos como las valoraciones que dicha persona hace de su propia existencia, lo cual se materializa en una historia de vida, es decir, en un relato autobiográfico, obtenido por el investigador mediante entrevistas sucesivas (Pujadas 1992 citado en Rodríguez, Gregorio; Gil, Javier y García Eduardo; 2004:57).

En el caso de la investigación, para explicar el método biográfico, se asumen los criterios que da Pujadas (1992) citado en: (Rodríguez Gregorio; 2004:p57) sobre el relato de vida, refiriéndose con este término a la historia de una vida tal y como la persona que la ha vivido la cuenta. Los criterios que se asumen

en el estudio son los documentos personales: Expediente de cuadro y como trabajadora de la UCf desde 1979 hasta la actualidad; registros biográficos, entre ellos, el relato de vida de la fundadora Gloria Domínguez García en el período de 1979-2013 desde los aportes: docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo para el desarrollo institucional.

La novedad del estudio está en los aportes: docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo de la fundadora de la Universidad de Cienfuegos Gloria Domínguez García que enriquece la historia institucional desde la memoria viva. El aporte viene dado por constituir esta investigación un acercamiento a la historia institucional desde las dimensiones: docente, práctica científica, cultural, y de lo administrativo a partir de la historia de vida de la fundadora.

La investigación se estructura en tres capítulos: En el capítulo I se hace un breve abordaje sobre La Educación Superior en Cuba como expresión del desarrollo institucional, y la Universidad de Cienfuegos como eje central de este desarrollo. En el capítulo II se abordan los presupuestos metodológicos y técnicas utilizadas que justifican la investigación en cuestión. En el capítulo III se analizan los elementos esenciales para determinar la importancia que tiene la figura “Gloria Domínguez García” como fundadora de la Universidad de Cienfuegos enmarcado en el período de 1979 a 2013 desde los aportes: lo docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo.

CAPÍTULO I



Capítulo I: La Educación Superior en Cuba como expresión del desarrollo institucional.

El presente capítulo profundiza la historia, surgimiento y antecedentes de la Educación Superior en Cuba y en Cienfuegos, y conjuntamente la Universidad como centro de Educación Superior su misión y sus objetivos, tratando particularmente el desarrollo institucional de la Universidad de Cienfuegos, “Carlos Rafael Rodríguez”; a partir de los conceptos que asume el estudio para explicar el desarrollo institucional, entre ellos: Educación Superior en Cuba, universidad, y desarrollo institucional.

1.1 Antecedentes de la Educación Superior en Cuba y Cienfuegos

La Educación Superior en Cuba ha desempeñado un papel importante en la conformación de la cultura y la sociedad cubana, entre sus funciones está la formación y la investigación. Desde su surgimiento la educación no respondía a los intereses del estudiantado cubano y por consiguiente la mayoría abogaba por un cambio que de una forma u otra favoreciera a todos por igual, sin distinción de razas, creencias, ni status social; muchos cubanos luchaban por transformar y avivar los estudios universitarios en Cuba, pero no lograron los objetivos trazados, por la evidente oposición del gobierno español hacia la Universidad.

Después de varios años de lucha, se abre una brecha de esperanza para todos aquellos cubanos deseosos de una superación en el ámbito social y cultural, la cual llega en enero de 1959, con el Triunfo de la Revolución. A partir de este proceso la educación evidencia cambios desde la proyección de estrategias que se dirigen al acceso a la educación, sin importar el color de la piel, su religión, procedencia social, con el fin de erradicar el analfabetismo existente en aquellos momentos.

Para particularizar en el caso de la Educación Superior en Cuba se hace necesario hacer un recuento histórico, ya que esta comienza a partir del 5 de enero de 1728 al fundar la Orden de los Padres Dominicos la Real y Pontificia Universidad de San Gerónimo de La Habana. Nacida en una época en que estaba asentado en La Isla el poder de la España colonial, no podía escapar de las características de su momento, en que hasta las grandes universidades europeas se hallaban en su más bajo nivel.

Desde fines del siglo XVIII ilustres cubanos comenzaron a luchar por reformar y modernizar los estudios universitarios en Cuba. Hombres como el Padre Félix Varela, prácticamente el iniciador de una corriente de relaciones profundas entre el ideario cultural del país y su quehacer político y revolucionario, que se mantiene hasta estos días; comprendieron que la enseñanza universitaria que se ofrecía no podía dar respuesta a las transformaciones que necesitaba el país.

Otro de los intelectuales que abogó por mejoras en los sistemas educacionales fue Enrique José Varona quien tuvo bajo su dirección las llamadas "reformas de Varona", advirtiéndole que la Universidad se había encerrado en un círculo demasiado estrecho para las exigencias de la vida moderna, señaló la necesidad de que los estudios universitarios estuvieran más a tono con los requerimientos de la nación, y de formar, entre otros, agrónomos e ingenieros; de tener una enseñanza práctica y experimental; de aumentar el número de estudiantes y de profesores; ideas que tampoco pudieron prosperar en aquella sociedad neocolonial. (Moya, Dianelis: 2012:8)

En los primeros años de la década del 20 la intención de crear una nueva universidad se sustenta en los ecos de la Reforma de Córdoba (Argentina, 1918). Con esta reforma el continente latinoamericano presenciaba cambios en sus universidades, a partir de la formación de un movimiento nacionalista, de corte burgués, capaz de viabilizar un desarrollo capitalista en nuestro atrasado y semicolonial continente. En dicha reforma los estudiantes exigieron: democracia, autonomía, docencia libre y cátedra paralela, además de la Extensión Universitaria, que comprendía que "Los estudiantes no debían recluírse nada más al entorno universitario, sino vincularse "al conjunto del pueblo". (Nicolás, Maday: 2012:14-15)

Los principios, antes expuestos, se extendieron por toda América Latina, dando paso al surgimiento y desarrollo de movimientos extensionistas en fábricas, talleres y sedes de organizaciones obreras. Nacieron así las llamadas "Universidades Populares" dentro del contexto latinoamericano, las cuales se propusieron como objetivos: el impulso y difusión de programas culturales, técnicos, industriales, artesanales, de alfabetización y orientación social.

En Cuba, las ideas de la Reforma Universitaria fueron abrazadas por la vanguardia estudiantil y profesoral de la Universidad de La Habana. Entre las figuras que hicieron suyos sus postulados se destacó, Julio Antonio Mella, quien proclamaría la inviabilidad de los objetivos de la reforma fuera del cuadro de una revolución social dirigida por la clase obrera.

Atemperado a este contexto nacieron otras universidades en el área. La enseñanza superior en Latinoamérica se vio influenciada por el movimiento derivado de la Reforma de Córdoba, lo que traería consigo la aspiración de crear nuevas universidades. En el caso de Cuba no se quedó atrás, con la única diferencia que definiría a estos centros, cómo universidades descentralizadas. En Cienfuegos, así como en otras ciudades de la isla, se concebirían proyectos para la fundación y funcionamiento de tales instituciones, durante las décadas de los cuarentas y cincuentas del siglo XX. (Nicolás, Maday: 2012:14-15)

Como resultado de lo anteriormente planteado, está 1946 la fundación en Marianao por Los Padres Agustinos la primera institución universitaria de carácter privado, llamada Universidad Católica de Santo Tomás de Villanueva. Ya en 1947 se crea La Universidad de Oriente, el 10 de octubre de 1947, siendo reconocida el 27 de abril de 1948 por el Ministro de Educación.

El interés por el desarrollo de la enseñanza superior en el país se afianzó, posibilitando que se aprobase por el gobierno en 1949 la creación de una Universidad en la ciudad de Santa Clara. La nueva casa de altos estudios, denominada Universidad Central de Las Villas, abrió sus puertas para el curso 1952-1953, bajo el nombre de Marta Abreu. (Nicolás, Maday: 2012:18-19).

A partir de estos planteamientos se reconoce que la universidad "...corresponde a los centros de estudios superiores en los que se imparte enseñanza humanística, además de la de tipo profesional o técnico y en cuyo seno se atiende a la formación integral del hombre y se promueve, por la investigación, el desarrollo de la cultura y el progreso de la ciencia. La universidad según épocas y países, puede comprender colegios, institutos, departamentos, centros de investigación, escuelas profesionales." (Nicolás, Maday: 2012:8).

Dentro de las transformaciones planteadas se evidencia como resultado la constitución o creación de filiales universitarias, dependientes de las tres

grandes universidades del país; tal es el caso de la Filial Universitaria de Cienfuegos, en la década del 70, la cual fuera dependencia de la Universidad Central de las Villas con el fin de formar profesionales para el desarrollo industrial de la provincia de Cienfuegos, de ahí que las carreras que se ofertaron en ese entonces fueron: Termoenergética, Economía, Mecánica.

1.1.1 Reforma Universitaria en Cuba de 1962. Contextualización en el territorio cienfueguero.

En enero de 1962 el gobierno revolucionario llevó a cabo la Reforma Universitaria, que tenía como objetivo fundamental facilitar el acceso al sistema educacional de los futuros profesionales y ampliar las opciones de carreras en dependencia de las necesidades del país. “La Reforma Universitaria modificó de manera sustancial el contenido y las orientaciones en las funciones, estableció una nueva estructura de autoridad y poder que permitió la participación de la comunidad de la Enseñanza Superior en el gobierno de las universidades y se esforzó por buscar una mejor inserción de éstas en los afanes por lograr el desarrollo y la modernización del país”. (Moya, Danelis: 2012:14-15)

Dentro de las medidas adoptadas por la Reforma estuvo la creación en julio de 1976 del Ministerio de Educación Superior, el cual conllevó a la reorganización de la estructura de las universidades y de los nuevos centros que se crearon, iniciándose el desarrollo de la investigación científica e incrementándose el número de carreras y becas. Por estos años se desarrollaron los cursos para trabajadores y fueron creadas filiales y sedes universitarias, con el objetivo de extender la Educación Superior a diferentes regiones del país.

En los años setentas, se desarrollaron los cursos universitarios para trabajadores y fueron creadas un número significativo de filiales y sedes universitarias, dependientes de las tres universidades. En el caso de la Universidad de La Habana, creó el Centro Universitario de Pinar del Río y de Matanzas, la de Oriente, el Centro Universitario de Camagüey y de Holguín, y la de Las Villas, la Filial Universitaria de Cienfuegos, entre otras.

1.2 Universidades como Centros de Educación Superior

Como resultado de la creación del MES, se reconocen las universidades como Centros de Educación Superior ya que anteriormente eran denominadas Institutos, luego pasaron a ser filiales. Este acontecimiento trae consigo para la

educación superior, en el caso específico de Cuba nuevos cambios, medidas y estrategias en materia de educación, con el objetivo de extender este derecho y deber de todos ciudadanos a todas las regiones del país.

A finales de 1979 se inicia la Educación a Distancia, que tuvo como único requisito para su matrícula el décimo segundo grado vencido, lo que trae consigo que se ampliaran las vías de acceso a los estudios universitarios; por lo que el crecimiento de la red de centros de Educación Superior y la matrícula universitaria alcanzó un mayor número de estudiantes en las diferentes instituciones del país, debido al plan de becas que se llevó a cabo en este sector.

Según la tesis de Danelis Moya (2012) la superación educativa fue a nivel regional, ya que las transformaciones llegaron a todas las universidades existentes en el país en aquellos momentos. En el aspecto organizativo, se crearon grupos de trabajo científico de carácter temporal, grupos multidisciplinarios más estables en función de objetivos concretos, así como toda una red de centros de estudio e investigación. Esto permitió superar barreras departamentales, trabajar por programas, además de hacerlo por proyectos, logrando que la función docente se beneficiara.

Dentro de este proceso la extensión universitaria se desarrolló no sólo como las expresiones artísticas y literarias, sino continua, entendiéndola también relacionada con la ciencia, la técnica y el deporte, como concepto más amplio de cultura. Los cursos de extensión y las actividades culturales de toda índole, atrajeron un público cada vez mayor, haciendo realidad el empeño de las universidades de convertirse en el centro cultural por excelencia de su comunidad. (Moya, Danelis: 2012: 25).

El Ministerio de Educación Superior a lo largo de esta etapa alcanzó logros significativos, con la creación de Institutos Técnicos en algunas regiones del país. En el territorio cienfueguero a tono con las transformaciones que se gestaron nacionalmente y el desarrollo industrial del territorio, se constituyó el Instituto Superior Técnico de Cienfuegos, el seis de diciembre de 1979. Desde su surgimiento tenía como misión preparar profesionales competentes tanto científica como éticamente.

Según la Conferencia Regional de Educación Superior, desde esta visión la investigación asume como misión de la universidad "... que se sustenta

esencialmente en el conocimiento, la cultura, los valores y la formación ciudadana y no solo en la economía y lo económicamente rentable. (CRES, 1998).

En el caso de la “Universidad de Cienfuegos”, institución del Ministerio de Educación Superior de Cuba, encargada de formar profesionales en diversas materias para empresas y proyectos locales, nacionales e internacionales, cumple con las proyecciones del documento referenciado anteriormente como centro que está comprometido con la revolución, la sociedad y con su región.

La principal misión de esta es gestionar el conocimiento y conectarlo con la sociedad, formar profesionales de alto nivel científico, técnico y cultural, así como asumir con calidad la superación de postgrado de los profesionales y dirigentes del territorio que actúan en la transformación y perfeccionamiento del mismo. La misma ha estado unida a una serie de acciones estratégicas proyectadas desde su fundación por las diferentes facultades bajo el asesoramiento y dirección de los cuadros centros. (Bestard González, M. 2009)

1.3. Universidad de Cienfuegos: breve acercamiento a la historia institucional.

Todo el recorrido histórico planteado permite hablar de la institución en sus cinco etapas declaradas, las cuales constituyen el eslabón para referenciar los aportes alcanzados por la Universidad de Cienfuegos en sus 34 años de fundada. Para fundamentar sobre este aspecto, la investigación se apoya en el trabajo de Rojas Cabrera, A. (2008) que expone la síntesis histórica de la institución.

En el caso de la Universidad de Cienfuegos, primeramente reconocida como Filial Universitaria en Cienfuegos de la Universidad Central de las Villas. 1971 – 1979, se caracterizó desde su fundación por incorporar los estudios sobre ingeniería para trabajadores de la Brigada Comunista de la Construcción y Montaje y para trabajadores de la Termoeléctrica y ciencias pedagógicas.

Como resultado de esta primera etapa están, la propuesta de desarrollo para el quinquenio 1976 – 1980 donde se pretendía desarrollar en Cienfuegos un Centro de Educación Superior de carácter independiente y comenzar la primera etapa constructiva en 1978; comprendiendo como primeras acciones la construcción de instalaciones docentes y un albergue para estudiantes becados.

La segunda etapa de 1979 a 1994, tuvo como resultado primeramente, en el año 1979 por acuerdo del Consejo de Estados y Ministros de Cuba, cambiar el nombre de la Filial Universitaria en Cienfuegos por Instituto Superior Técnico de Cienfuegos (ISTC). A partir de este momento la naciente institución se convierte en un centro receptor y generador de cultura; a pesar de que las carreras que estuvieron en vigencia los próximos 10 años estaban profundamente marcadas por corte técnico.

En esta etapa existieron en la primera década dos facultades, Facultad de Economía y Facultad de Ingeniería Mecánica, y ya en la década de los 90 se integraron dos facultades más, brindándole un mayor corte humanístico a la institución, entre ellas la Facultad de Cultura Física y la Filial Pedagógica. En este momento se impartían en el centro los cursos por encuentro, continúan los cursos para trabajadores en el horario de la tarde - noche y cursos dirigidos y la matrícula fue incrementándose de 256 estudiantes hasta alcanzar la cifra de 2135 estudiantes.

En la tercera etapa el Instituto Superior Técnico de Cienfuegos sufrió un período de multiplicación e integración tanto en el ámbito educativo como cultural y social. Aumentaron las carreras y cursos que brindaron al ISTC un corte más humanístico, como fueron las carreras de corte pedagógico, de corte agropecuario, deportivo y de ciencias sociales, creando por tanto la Facultad de Humanidades, la Facultad de Cultura Física y la Filial Pedagógica. Se sumaron un mayor número de matriculados a cursos de postgrado abiertos por el centro; la colaboración entre el ISTC y otros países tenía como punto de partida las relaciones internacionales que se centraban fundamentalmente en países de Europa (del área socialista); las actividades extensionistas tenían marcados objetivos, todos con una misma dirección, el desarrollo y el fomento de la cultura cubana cienfueguera.

Este grupo de factores específicos del centro sumado a direcciones estratégicas de Ministerio de Educación Superior (MES) hicieron posible que en 1994 se le otorgara el título de Universidad de Cienfuegos al antiguo Instituto Superior Técnico de Cienfuegos. Contando en este período con curso regular diurno, curso para trabajadores en dos encuentros semanales, curso a distancia y curso por encuentro.

Ya en la cuarta etapa, la Universidad de Cienfuegos acoge en su núcleo a un gran número de carreras, tanto de corte humanístico como técnico. En los primeros años de esta etapa se abre por primera vez en Cuba la carrera de Licenciatura en Estudio Socioculturales en 1999, lo que hace posible que unido a la ya existente Preparatoria se sentaran las bases para la creación de la Facultad de Humanidades en el año 2000; además de la constitución en este mismo año de la Facultad de Informática que abrió sus puertas a estudiantes de las tres provincias centrales.

La Facultad de Humanidades se fue incrementando en la sede central en primera instancia con la carrera de Licenciatura en Derecho en el año 2004, en el año 2006 con la carrera de Licenciatura en Lengua Inglesa y en el curso 2007-2008 se incorpora también la carrera de Licenciatura en Historia, abriéndose aún más hacia el campo de las ciencias sociales y constituyéndose la Facultad de Ciencias Sociales y Humanística.

En esta última etapa, otro de los logros que alcanza la institución es en el curso 2010-2011 la creación de la Facultad de Ciencias Agrarias, con las carreras de Agronomía y Medicina Veterinaria, para el Curso Regular Diurno (CRD). Con estas acciones la UCF responde a las directivas planteadas por el MES para fortalecer e incentivar las carreras de este perfil dada su vital importancia para la economía del país y además de incorporar una nueva arista al perfil educativo del centro.

Como parte del remozamiento del Polo Petroquímico de Cienfuegos se vio la necesidad de contar con especialistas afines a las ramas de la ciencia que generan conocimientos relacionados con este, por lo que en vistas de esta nueva directiva es que se abre desde la Facultad de Mecánica, en el curso 2009-2010, la carrera de Ingeniería Química, la que conjuntamente con otras carreras contribuirán a cubrir un grupo de necesidad del territorio, imprescindibles para alcanzar un mayor auge en su desarrollo económico.

En enero de 2011 se aprueba una nueva estructura institucional que ocasiona modificaciones en las facultades de informática y mecánica que se unen, por lo que a partir de septiembre de 2011 comienza el curso con cuatro facultades y sus 12 carreras, quedando de la siguiente forma: Facultad de Ingeniería (Carrera de Ingeniería Mecánica, Carrera de Ingeniería Informática, Carrera de Ingeniería Química); Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales

(Carrera de Ingeniería Industrial, Carrera de Economía, Carrera de Contabilidad y Finanzas, Carrera de Turismo (CUM); Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas (Carrera de Estudios Socioculturales, Carrera de Derecho, Carrera de Lengua Inglesa Formación Pedagógica, Carrera de Lengua Inglesa con segunda lengua, Carrera de Historia, Carrera de Psicología (CUM), Carrera de Sociología (CUM), Carrera de Comunicación Social (CUM), Estudios de Preparatoria (estudiantes extranjeros); Facultad de Agronomía (Carrera de Ingeniería Agrónoma, Carrera de Veterinaria (CUM), Carrera de Procesos Agroindustriales (CUM), Carrera de Agropecuaria (CUM) y Facultad de Cultura Física.

Otro de los elementos del CES que constituyen las formas organizativas para la actividad de la ciencia, la innovación y la extensión, y que integran los procesos sustantivos de la enseñanza superior son los Centros de Estudio y los Grupos de Estudio y Desarrollo. Actualmente el centro cuenta con cinco Centros de Estudio, un Grupo de Estudio subordinado directamente al rector y otros dos Grupos de desarrollo que responden a necesidades específicas del territorio y la institución, entre ellos:

- o CEEMA (Centro de Estudio de Energía y Medio Ambiente)
- o CEDON (Centro de Estudios de la Oleohidráulica y la Neumática)
- o CESOC (Centro de Estudios Socioculturales)
- o CEDDES (Centro de Estudio de la Didáctica y la Dirección de la Educación Superior)
- o CETAS (Centro de Estudio de Transformación Agraria Sostenible)
- o GEGO (Grupo de Estudios de Gerencia Organizacional)
- o GDSL (Grupo de Desarrollo Socioeconómico Local)
- o GDTE (Grupo de Desarrollo de Tecnología Educativa)

La última etapa de la institución, emprendida con la Universalización de la Enseñanza Superior en Cuba comenzó como un proyecto que partió de una idea de nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro quien decidió llevar a cada persona que lo deseara, la posibilidad de estudiar una carrera universitaria con el objetivo de satisfacer las necesidades de la Educación Superior en los municipios de las 15 provincias del país.

Para ello se comenzó a gestar en cada universidad del país el modo de implementar esta idea resultando en nuestro caso que se abriría en cada

cabecera de municipio de la provincia de Cienfuegos una Sede Universitaria Municipal (SUM) donde se impartirían un grupo de carreras de corte humanístico, económico y social.

En el curso 2001-2002 se comenzó la implementación de esta idea, por orientaciones del MES, en los ocho municipios de la provincia de Cienfuegos con la creación de las Sedes Universitarias Municipales. Contando con 52 fuentes de ingreso, entre las que se pueden citar las que se derivan de los programas de la Batalla de Ideas, las organizaciones políticas y de masas, MINIT, MINFAR entre otras. La matrícula se encuentra dispersa entre las carreras de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas, Ciencias Económicas y Empresariales, Agronomía e Ingeniería.

A partir del curso 2010-2011 en el proceso de integración comienzan a denominarse en los municipios las Sedes Universitarias Municipales (SUM) como Centros Universitarios Municipales (CUM) dentro de los cuales se encuentran aglutinados las filiales de la educación superior pertenecientes al MINED, MES, INDER y MINSAP; en el caso del municipio cabecera desaparece el centro universitario municipal ya que los estudiantes y trabajadores pasan entonces a formar parte de la matrícula de la sede central en sus respectivas facultades.

Estos argumentos demuestran el desarrollo que alcanza la institución, asumiendo que el desarrollo institucional, se presenta en las diversas fuentes de aprendizaje, ya sean instituciones o personas ligadas a ellas, y que contribuyen de una forma u otra a elevar el nivel cultural (la escuela, el maestro, las experiencias adquiridas, etc.). Contribuye a la formación de una cultura general integral de la población y un incremento de equidad y justicia social en la sociedad, propiciando el desarrollo económico y social del país.

1.3.1. La Universidad de Cienfuegos proyectada desde la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor (CUAM).

Las Cátedras Universitarias del Adulto Mayor, surgen en el país debido a la necesidad de iniciar procesos que facilitaran la integración social de los adultos mayores como una acción vital que tiene como protagonistas a la gestión del conocimiento y la comunicación social en materia de educación.

Desde el curso 2001 comienza a funcionar esta cátedra en la Universidad de La Habana y posterior en las demás universidades del país. En el caso

específico de la Universidad de Cienfuegos, en el año 2002 por Resolución Rectoral 130/2002 y con fecha 18 de octubre de 2002 se constituye la Cátedra Honorífica del Adulto Mayor siendo hasta el 2011 su presidenta la MSc. Teresita Martínez Pérez.

Como proyección, la cátedra busca promover y realizar actividades de extensión universitaria, establecer relaciones, tanto con instituciones científicas y académicas, con organismos internacionales, para el fortalecimiento de la misma. Dentro de las funciones está organizar seminarios, talleres, conversatorios, cursos, exposiciones y otras actividades dirigidas a los adultos mayores con el objetivo de fortalecer y mejorar la calidad de vida.

Las acciones visibles, resultado del trabajo que en 12 años ha alcanzado la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor se plantean en el estudio desde los aportes en lo docente, práctica científica y acciones extensionistas, entre ellos: participación en eventos, publicaciones sobre la temática del adulto mayor, investigaciones referidas a la calidad de vida del adulto mayor, papel del adulto mayor en la familia, la comunidad y en la sociedad de forma general.

CAPÍTULO II



Capítulo 2: Hacia una elaboración metodológica del relato de vida de la fundadora de la Universidad de Cienfuegos Gloria Domínguez García en el período de 1979 a 2013 desde los aportes: docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo.

2.1 Fundamentación de la metodología

La investigación cualitativa, a lo largo de la historia ha encontrado diversas definiciones que aparecen en la literatura de varios autores, dentro de los que se pueden mencionar: Denzin y Lincoln (1994), Guba y Lincoln (1994), y Taylor y Bogdan (1986) citado en: Rodríguez, Gregorio.; Gil, J. y García, E. (2008).

Desde el aporte de los autores mencionados la investigación realizada se sustenta en el paradigma cualitativo, dado que sus datos se convierten en información de carácter flexible en la recogida de imágenes, creencias, emociones, condiciones de vida, comportamientos, experiencias y vivencias manifestadas por Gloria Domínguez García mediante su relato de vida, en tanto aporta a la sistematización, evaluación y contrastación de los aspectos más importantes de su vida profesional.

“El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni completamente predeterminados. No se efectúa una medición numérica, por lo cual el análisis no es estadístico. La recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vistas de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos”. (Hernández Sampieri, R; Fernández, C; Baptista, María del Pilar; 2010: 48-49).

2.2 Tipo de estudio:

Exploratorio-Descriptivo

Los estudios exploratorios sirven para preparar el terreno y ordinariamente anteceden a los otros tres tipos. Permiten que el investigador se familiarice con fenómenos relativamente desconocidos, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre un contexto particular de la vida real, investigar problemas del comportamiento humano que consideren cruciales los profesionales de determinada área, identificar conceptos o variables promisorias, establecer prioridades para investigaciones posteriores o sugerir afirmaciones (postulados) verificables.

Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis (Dankhe, 1986 citado en Hernández Sampieri, R; Fernández, C; Baptista, María del Pilar, 2006 p: 58-61).

Se presenta en la investigación un estudio en un inicio de tipo **exploratorio** ya que comienza haciendo una indagación y revisión sobre los principales datos que tributan al objeto de estudio, además de que en el análisis de documentos que se realizó no se encontró evidencia alguna de otro estudio realizado con anterioridad sobre relato de vida y en específico de la fundadora de la Universidad de Cienfuegos Gloria Domínguez García en el período de 1979-2013.

Una vez que se pudo constatar datos útiles para la investigación se comenzaron a aplicar las técnicas necesarias para la recogida de información y una vez finalizado el estudio se hace evidente que es **descriptivo**, ya que tributa a dar respuesta al objetivo general de la investigación, elaborar el relato de vida de la fundadora de la Universidad de Cienfuegos Gloria Domínguez García en el período de 1979 a 2013 desde la explicación y profundización de los aportes en lo docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo.

2.3. Métodos de investigación

2.3.1. Método: Biográfico

La investigación asume el método biográfico, pues a través del mismo se pretende mostrar el testimonio subjetivo de una persona en la que se recojan tanto los acontecimientos como las valoraciones que dicha persona hace de su propia existencia, lo cual se materializa en una historia de vida, es decir, en un relato autobiográfico, obtenido por el investigador mediante entrevistas sucesivas (Pujadas 1992 citado en Rodríguez, Gregorio; Gil, Javier y García Eduardo; 2004:57).

“En el caso concreto de la investigación educativa, a través del método biográfico podemos explorar la dinámica de situaciones concretas a través de la percepción y relato que de ella hacen sus protagonistas.”(Rodríguez, Gregorio; Gil, Javier y García Eduardo; 2004:57)

En el caso de la investigación, para explicar el método biográfico, se asumen los criterios que da Pujadas (1992) citado en: (Rodríguez Gregorio; Gil, Javier y García Eduardo; 2004:57) sobre el relato de vida, refiriéndose con este

término a la historia de una vida tal y como la persona que la ha vivido la cuenta.

Para ello el autor propone una clasificación de los materiales utilizados en el método biográfico, de los cuales la investigación asume: documentos personales; Expediente de cuadro y como trabajadora de la UCf desde 1979 hasta la actualidad; registros biográficos, entre ellos, el relato de vida de la fundadora Gloria Domínguez García en el período de 1979-2013 desde los aportes de esta al desarrollo institucional.

2.4: Universo y muestra:

El universo lo constituye en una investigación el escenario en el cual se desarrolla el estudio. En el caso específico de las muestras no probabilísticas, la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características del investigador o del que hace la muestra. Aquí el procedimiento no es mecánico, ni con base en fórmulas de probabilidad, sino que depende del proceso de toma de decisiones. (Hernández Sampieri, R; Fernández, C; Baptista, María del Pilar, 2010).

Para conformar la muestra se utiliza el consentimiento informado de la fundadora, igual pasa a la hora de aplicar los instrumentos durante el estudio, por lo que se explica la voluntariedad a participar en el mismo.

En el caso del presente estudio el universo lo constituyen científicos, académicos, administrativos y trabajadores de la Universidad de Cienfuegos y del territorio y la muestra se declara intencional, no probabilística, ya que la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación. (Hernández Sampieri, R; Fernández, C; Baptista, María del Pilar, 2010).

El relato de vida de la fundadora Gloria Domínguez García, es la muestra seleccionada, la cual es intencional, pues requiere de una selección que se sustenta en criterios de selección determinados en: fundadora de la universidad y los aportes de esta al desarrollo institucional desde lo docente, la práctica científica, lo administrativo y lo cultural.

2.5. Técnicas de recogida de información:

2.5.1. Análisis de documentos:

El análisis de documentos constituye una técnica valiosísima, aporta información primaria que puede ser elaborada y utilizada de acuerdo a los fines que se persiguen con el proceso investigativo.

Esta técnica de recogida de información se utiliza en la investigación puesto que permite consultar un texto escrito, ya sean: libros, revistas, contratos, expedientes, testamentos, películas, pinturas; u otro tipo de documento donde aparezca expresado estilos de vida, costumbres, creencias, y que conforman el objeto de estudio del investigador”, (Rodríguez, Gregorio; Gil, Javier y García Eduardo; 2004), por lo que resulta de gran importancia y ayuda en las investigaciones sociales.

Para realizar el análisis de documentos se hace una revisión bibliográfica profunda de los principales escritos relacionados con el tema de investigación, entre los que se encuentran: currículo, actas del consejo de dirección, documentos de la historia institucional, publicaciones sobre el trabajo que actualmente desarrolla la fundadora. **(Ver anexo 1)**

2.5.2. Entrevista en profundidad:

La entrevista constituye una de las vías por la cual y mediante la interrogación de los diferentes sujetos, especialistas y conocedores del tema en cuestión, se logran obtener datos de marcada relevancia para el proceso de investigación. Según criterio de Rodríguez, Gregorio; Gil, Javier y García, Eduardo (2004:167) reconoce a la entrevista como:”una técnica en la que una persona o entrevistado solicita información de otra o de un grupo (entrevistados, informantes), para obtener datos sobre un problema determinado. Presupone, pues, la existencia al menos de dos personas y la posibilidad de interacción verbal.

En la presente investigación se asume la entrevista en profundidad, por las posibilidades que brinda para la interpretación y valoración de los contenidos donde las interrogantes se presentan de formas ordenadas y bien formuladas y con propuestas metodológicas de sistematización y análisis con la posibilidad de emplear otros recursos en su evaluación.

La entrevista en profundidad se apoya en la idea de que el entrevistado o informante es un ser humano, es una persona que da sentido y significado a la realidad. Desde esta perspectiva, la entrevista se concibe como una interacción social entre personas gracias a la que va a generarse una comunicación de

significados: una persona va a intentar explicar su particular visión de un problema, la otra va a tratar de comprender o de interpretar esa explicación. (Rodríguez, Gregorio; Gil, Javier y García, Eduardo, 2004:168).

Para la realización de la entrevista en profundidad, en el caso específico de la investigación, según criterios de autores, se realiza la misma en un lugar tranquilo, libre de interrupciones, que propone el investigador. En el caso de las preguntas, se caracterizan por ser abiertas, lo que posibilita que el entrevistado se sienta motivado y libre para dar información sobre el tema en cuestión. Con la técnica empleada se busca conocer la vida y obra de Gloria Domínguez García desde su actuar en el período de 1979-2013 como profesora, investigadora y fundadora de la Universidad de Cienfuegos. **(Ver anexo 2)**

2.6. Estrategias de análisis de la información: La triangulación de datos y técnicas.

En la investigación se adopta la triangulación como vía para validar y contrastar las informaciones que arrojan las técnicas. A través de la perspectiva metodológica cualitativa se corrigen los datos obtenidos en la investigación inicial, enriqueciéndose con las técnicas aplicadas durante el proceso.

Según plantea Denzin, N. (1980) existen cuatro tipos de triangulación, y en la investigación se asume la triangulación de datos y técnicas. Desde las dimensiones tiempo-espacio y nivel analítico, se describen los aportes que desde lo docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo ha alcanzado en los 34 años de fundada la institución.

Para el análisis de los resultados se tuvo en cuenta las técnicas, la entrevista en profundidad y análisis de documentos a partir de la contrastación de los datos obtenidos en función de las unidades de análisis que se tienen en cuenta en el estudio, las cuales están dirigidas a profundizar en el desarrollo institucional desde el aporte de la fundadora. **(Ver anexos # 1-2).**

CAPÍTULO III



Capítulo 3: Elaboración del relato de vida de la fundadora Gloria Domínguez García de la Universidad de Cienfuegos en el período de 1979 a 2013 desde los aportes en lo docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo.

En este capítulo se muestran los resultados alcanzados desde la aplicación de las técnicas las cuales permiten elaborar el relato de vida de la fundadora Gloria Domínguez García de la Universidad de Cienfuegos en el período de 1979 a 2013 desde los aportes en lo docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo; teniendo como principal aporte del estudio el registro de la fundadora que constituye la base para enriquecer la historia institucional.

3.1. Caracterización de los aportes en lo docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo al desarrollo institucional de la Universidad de Cienfuegos en el período de 1979 a 2013.

La Universidad de Cienfuegos en los 34 años de fundada ha alcanzado un desarrollo institucional que se evidencia en los aportes en lo docente, la práctica científica y lo cultural.

Aportes docentes: la formación de profesionales de alto nivel científico, técnico y cultural, en pre-grado y post-grado a partir de la Revolución educacional asumida en Cuba desde la creación del Ministerio de Educación Superior, sumándose a esto los programas especiales como la atención a los estudiantes de preparatoria y los adultos mayores.

Aportes de la práctica científica: gestión del conocimiento y su conexión con la sociedad a partir de las problemáticas (económicas, ambientales, socioculturales, científico – técnica) que se detectan en los diferentes tipos de estudio.

Aportes culturales: realización de proyectos culturales, la gestión para la utilización de los espacios interuniversitarios, la implementación del Movimiento de Artistas Aficionados (MAA), además de la conformación del Programa de Desarrollo Cultural de la Universidad de Cienfuegos en todas sus dimensiones (docencia, investigación y extensión); todo lo cual se visualiza a través de cursos, actividades en vínculo con la comunidad, acciones de promoción entre otras.

Aportes administrativos: calidad en la superación de postgrado de los profesionales y dirigentes de la institución, además de la estructuración organizacional de las áreas en las que incide.

En el caso específico de los aportes mencionados según la bibliografía consultada (Premio Jagua 2014) se muestra el recorrido y desarrollo que ha alcanzado la universidad según las etapas con que cuenta la historia de la institución.

La primera y segunda etapa, 1971-1979 Filial y 1979-1994 ISTC; el centro alcanzó logros significativos en lo docente en relación con la matrícula que se manifestó en constante equilibrio en los cursos correspondientes, sin embargo, las políticas internas del país referidas a rubros económicos y estrategias demográfico-profesionales, iniciaron una reducción de la matrícula de pregrado en más de la mitad y en un aumento considerable de la matrícula postgrado que alcanzó la cifra de 6,885 especialistas.

Por otro lado la colaboración a partir de las relaciones internacionales en el año 1989 abarcaba solamente unos 10 países de Europa, principalmente del área socialista, 10 años después la colaboración se extendió a unas 50 universidades de Europa y América Latina.

En 1994 el Instituto Superior Técnico de Cienfuegos es declarado como Universidad. Una etapa de maduración de las carreras pedagógicas en la Universidad facilita que el 10 de noviembre de 1997 se constituya el Instituto Superior Pedagógico posterior Universidad de Ciencias Pedagógicas “Conrado Benítez García”, multiplicándose con un centro más la Educación Superior en la provincia.

La tercera etapa, 1994-1998 tuvo como resultado después de nombrada la institución Carlos Rafael Rodríguez: destacado intelectual y revolucionario; que mantuvo el crecimiento de matrículas en las diferentes carreras existentes por facultades, que ampliaban las ofertas de carreras en las dos modalidades de estudio Curso Regular Diurno (CRD) y Curso por Encuentro (CPE).

La cuarta etapa 1998-2001 emprendió con la implementación de la Universalización de la Enseñanza Superior en Cuba la cual partió de una idea de nuestro Comandante en Jefe Fidel Castro de llevar a cada persona que lo deseara, la posibilidad de estudiar una carrera universitaria con el objetivo de

satisfacer las necesidades de la Educación Superior en los municipios de las provincias del país.

Para ello se comenzó a gestar en cada universidad del país el modo de implementar esta idea resultando en el caso del centro la apertura en cada cabecera de municipio de la provincia de Cienfuegos una Sede Universitaria Municipal (SUM) donde se impartían un grupo de carreras de corte humanístico, económico y social con 52 fuentes de ingreso, entre las que se pueden citar las que se derivan de los programas de la Batalla de Ideas, las organizaciones políticas y de masas, MININT, MINFAR entre otras en las carreras de las facultades de Ciencias Sociales y Humanísticas, Ciencias Económicas y Empresariales, Agronomía e Ingeniería.

A partir del curso 2010-2011 en el proceso de integración comienzan a denominarse en los municipios las Sedes Universitarias Municipales (SUM) como Centros Universitarios Municipales (CUM) dentro de los cuales se aglutinan las filiales de la Educación Superior pertenecientes al MINED, MES, INDER y MINSAP rectoradas por la Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”; en el caso del municipio cabecera desaparece el centro universitario municipal ya que los estudiantes y trabajadores pasan entonces a formar parte de la matrícula de la sede central en sus respectivas facultades.

En sus casi 35 años de fundada, la Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez” ha cumplido con la misión de formar profesionales de alto nivel científico, técnico y cultural, así como asumir con calidad la superación de postgrado de los profesionales y dirigentes del territorio que actúen en la transformación y perfeccionamiento del mismo con resultados satisfactorios lo que se demuestra en la formación de 14 184 profesionales de nivel superior, desglosados por ciencias en: Ciencias técnicas; Ciencias económicas; Ciencias pedagógicas; Ciencias de la cultura física y el deporte; Ciencias agropecuarias y Ciencias sociales y humanísticas.

Desde la práctica científica los logros alcanzados se evidencian en lo local y lo territorial por la Universidad en su empeño de mantener la visibilidad y el reconocimiento institucional y fortalecer la identidad científico-investigativa del centro. Los resultados demuestran el nivel alcanzado en las estrategias desarrolladas encaminadas a potenciar las acciones que tributen a la

producción, difusión y aplicación de conocimientos resultantes de la ciencia y la innovación universitaria.

En su sistema de trabajo científico-docente la universidad cuenta con varios Centros de Estudios: Centro de Estudio de Energía y Medio Ambiente (CEEMA), Centro de Estudio para la Transformación Agraria Sostenible (CETAS), Centro de Estudio de Didáctica y Dirección de la Educación Superior (CEDDES) y Centro de Estudios Socioculturales (CESOC); los cuales desarrollan una destacada labor científica hacia el territorio, a través de Maestrías, Doctorados y Proyectos financiados nacional e internacionalmente.

El aporte cultural de la institución presenta resultados desde la etapa del ISTC, que desde su fundación como centro universitario, aunque no usó el término “desarrollo cultural integral”, sí comenzó un trabajo tendiente a transformar la concepción de la formación del universitario y la necesidad de que su educación fuese integral.

Fue a partir del mismo momento de su creación que la universidad toma parte en las acciones receptoras y de influencia cultural del accionar de las instituciones culturales del territorio para dar cumplimiento a la misión social que se le encargó desarrollar a la Extensión Universitaria como proceso y función universitaria orientada esencialmente a la labor educativa y político-ideológica, que promoviera y elevara la cultura general integral de la comunidad universitaria y de su entorno social convirtiéndola así en un importante centro generador de cultura.

Durante el período comprendido entre los años de 1979–1989 la actividad cultural estuvo caracterizada por un intenso protagonismo de especialidades de las Ciencias Técnicas, carentes de carreras de corte humanístico, razón por la cual el Consejo de Dirección y el claustro de profesores estuvieron siempre atentos a que los futuros profesionales se relacionaran con los mejores exponentes de la cultura cubana.

Durante la última etapa se trabaja en la conformación del Proyecto de desarrollo cultural de la UCf hasta el año 2016 en el cual se plantea, a partir de los lineamientos del Programa Nacional de Extensión Universitaria, la promoción y elevación de la cultura general integral de la comunidad universitaria y extrauniversitaria a partir de la conformación de estrategias en las formas organizativas del trabajo extensionista:

- 2 Movimiento de artistas aficionados.
- 3 Movimiento deportivo.
- 4 Cátedras honoríficas.
- 5 Recreación sana.
- 6 Trabajo político-ideológico y patriótico-militar-internacionalista con la celebración de actos y efemérides.
- 7 Proyectos socioculturales comunitarios extensionistas.
- 8 Historia institucional.
- 9 Cursos extensionistas.
- 10 Instituciones culturales universitarias.
- 11 Promoción cultural y de estilos de vida.
- 12 Divulgación cultural.

Como resultado la institución cuenta dentro de sus fundadoras desde el año 1989 con la primera Dra. en Ciencias del Arte de la provincia de Cienfuegos y profesora de la institución universitaria: Lilia Martín Brito, quien defendiera su tesis doctoral promoviendo el conocimiento de la arquitectura de Cienfuegos durante el período colonial cubano. Ese mismo año la Universidad declara a su primer profesor de Mérito en la persona de la Dra. Violeta Rovira.

Como parte del apoyo que nacionalmente las instituciones universitarias ofrecían al naciente desarrollo de la edición literaria, el ISTC se suma asumiendo la impresión de los libros:

- Rovira, Dra. Violeta. Cienfuegos durante la república neocolonial. Aspectos económicos, políticos y sociales. (1902 – 1935).1989. Libro resumen publicado por la Imprenta del Instituto Superior Técnico de Cienfuegos, 1989.
- Morales, Florentino. Selección de poemas. Cienfuegos. Imprenta ISTC. 1989. 150 p. La presentación del libro estuvo a cargo del primer Rector de la Universidad de Cienfuegos Dr. Eduardo Cruz González.

Dos importantes revistas cienfuegueras se imprimieron en la incipiente imprenta universitaria: la revista cultural de Cienfuegos: ARIEL, durante toda su tercera etapa, con un total de cuatro números y la revista CREACIÓN, de Cienfuegos.

La Universidad se distingue por ser una institución cultural que posee un indiscutible encargo social el cual se pone de manifiesto en la elevación del

desarrollo general de la población, es decir, la actuación por el mejoramiento económico, social y cultural como sistema de vida del pueblo, a partir de las concepciones actuales de la dimensión social de la cultura y la dimensión social del desarrollo, aspecto que constituye el principal aporte.

3.2. Identificación de los aportes en lo docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo de la fundadora Gloria Domínguez García al desarrollo institucional de la Universidad de Cienfuegos en el período de 1979 a 2013.

Gloria Domínguez García, nacida en Cienfuegos, cursó sus primeros estudios en la escuela de monjas Las Teresianas, "...era una niña pobre pero fue privilegiada al ser captada por esta escuela, ya que la misma era privada solo para quien pudiera pagarla, sus estudios fueron autofinanciados por la misma y allí curso del 1ro al 6to grado" **(Ver anexo 2 Entrevista 1)**.

Al Triunfar la Revolución pasó a la Secundaria Superior # 2 escuela pública, "... para ese entonces ya tenía vocación por el magisterio, pero al ser pobre no podía pagar la matrícula en esa primera etapa y matriculó en la escuela de comercio..." **(Ver anexo 2 Entrevista 1)**, allí hizo el técnico medio en Contabilidad y en Corresponsal (conoce la mecanografía y la taquigrafía), estas carreras no las ejerció nunca. Concluyó esa etapa y se casó muy joven por la iglesia. Comenzó a dar clases por una necesidad del país y siente que nació para ello, comenzó dando clases de español. Gloria tiene dos títulos universitarios graduada del Fajardo en "Cultura Física" y luego trabajando en el Pre-universitario "Jorge Luis Estrada", abrieron cursos por CPT y matriculó en español-literatura en aquel momento permitían más de una carrera, cursó seis años en el pedagógico el cual se encontraba dentro de la Universidad Central de las Villas en esa época. Su principal motivación estuvo dada a la necesidad que había en el país al Triunfar la Revolución de figuras jóvenes, dispuestas a dar un paso al frente para cumplir las tareas encomendadas por Fidel.

Antes de trabajar en el centro ocupó diferentes cargos desde lo docente, lo político y cultural en el territorio cienfueguero. Refiere en la primera entrevista que "...su primera propuesta para dirigente fue por Cuartero estando trabajando en el Pre-universitario, para dirigir la ESBU 5 de septiembre, tenía 8vo y 10mo por la tarde y 7mo y 9no por la mañana. Otra de las propuestas fue por parte del Partido Municipal, de dirigir el Sindicato de la Educación y la

Ciencia en Cienfuegos, etapa en la que la fuerza mayor estaba en la zafra. Luego estuvo un período en la Dirección Provincial de Cultura atendiendo la esfera del arte y luego pasó a trabajar al ISTC.

Sus primeros pasos en la institución data de 1978 antes de ser fundada, ya que tuvo la oportunidad de formar parte de las proyecciones de la creación del centro. Según refiere en la primera entrevista "... cuando comenzó en la institución, no había nada de lo que hay en estos momentos en cuatro caminos, el primer edificio es donde está ahora la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas, los fundadores le llamaban la "Isla del negrito" porque entraban con botas y luego se ponían sus zapatos plásticos de tacón al entrar al edificio, porque todo era monte.

La fundadora reconoce que el nombramiento de la Universidad de Cienfuegos como "Carlos Rafael Rodríguez", "... fue un momento de mucho trabajo, un acto solemne que llenó al colectivo de orgullo, un sueño cumplido tanto para el municipio como para la provincia de Cienfuegos, tuvo un alcance más allá de la universidad, ya que se inició una nueva época que demostraba el crecimiento tanto de estudiantes, profesores y fundadores de la Universidad" **(Ver anexo 2 Entrevista 3).**

Aportes de la fundadora desde lo docente, lo cultural, la práctica científica y lo administrativo en las cinco etapas del desarrollo institucional:

Comenzó como docente en el departamento de Marxismo, "... allí se encontraban el profesor Dictinio, Marianela, Lili Martín, entre otros; llegó a ser Jefa del departamento; atendía todas las especialidades cuando aquello existía: Movimiento Obrero; Economía Política; Filosofía y Doctrina; atendía a 33 profesores e impartía una asignatura proyectada por Carlos Rafael Rodríguez primero se llamó Historia Económica de Cuba y después Historia de la Revolución Cubana, no era de la ciencias sociales pero estaba insertada en ese departamento..." **(Ver anexo 2 Entrevista 1).**

Desde que comenzó en el ISTC en 1978 impartió Español- Literatura. Antes de entrar el pedagógico en el ISTC Gloria atendía el español para extranjeros, daba la asignatura "La práctica del idioma español para extranjeros". El convenio de colaboración del cual ella formó parte fue en la primera etapa entre la filial con la universidad de la Peranta, "... venían estudiantes por 5 o 6 meses a hacer un curso opcional, unos iban a otros idiomas y a los que le tocaba

español ella era la única profesora que lo impartía, cuando se abrió el pedagógico fue a trabajar con ella Ada Moreno...". Se reconoce a Gloria fundadora de este embrión, el cual según refiere en la primera entrevista "... ese diapasón se abrió porque se hizo el pedagógico y aparece en el ISTC un programa de la Revolución, que fueron los estudiantes Caribeños. Comenzó a llegar la llamada Preparatoria y por ahí entraron Mario García, Rosa Pretel, Maritza Cáceres, entre otros profesores que formaron parte de este proyecto. Como resultado del mismo nace la Facultad de Preparatoria, la cual según **Entrevista 1**; llegó a tener 600 estudiantes, ella era la decana de esa facultad, nombrada por el ministro Vecino Alegret; tenía dos idiomas el departamento de Inglés que le daba servicio a todo el ISTC y el de Español que atendía la Preparatoria y comenzó a darle servicio a todas las carreras también del centro. La secretaria docente de la facultad de Preparatoria era Noelia, esta facultad tenía varios departamentos: matemática, física, biología y español, los cuales estaban rectorados por el Ministerio de Educación Superior, pero eran programas del comité central, se atendían diplomáticos de las pequeñas islitas, entre otros elementos" (**Ver anexo 2 Entrevista 1**).

Actualmente la fundadora es profesora del aula del adulto mayor del Consejo Popular de Buena Vista, de la cual refiere es una experiencia única, "... tuve la primera aula en la Sala de Video del Consejo Popular en el curso 2006; donde ha alcanzado resultados que hasta la fecha se materializan en trabajo de estudiantes sobre calidad de vida, salud emocional y física, la utilización del tiempo libre entre otros; en su matrícula permanecen estudiantes continuantes que desde el 2006 hasta la fecha 2014 se han mantenido asistiendo al aula " (**Ver anexo 2 Entrevista 3**).

Refiere que los estudiantes del adulto mayor "... son los estudiantes con quien mejor ha trabajado y se ha sentido satisfecha, son estudiantes que se socializan con el profesor, disciplinados, creíbles, sinceros..." (**Ver anexo 2 Entrevista 3**).

Desde la práctica científica, en la entrevista 3, la fundadora refiere "... que el ISTC hasta actualmente reconocida Universidad de Cienfuegos siempre estuvo vinculada a los problemas de la comunidad, se relaciona con el territorio en función de ayudar a los estudiantes e investigadores" (**Ver anexo 2**

Entrevista 3). Todo esto constituye la base para de filial convertirse en Universidad.

Los resultados que alcanza desde la investigación, están sustentados primeramente en la incorporación a un grupo de investigadores de corte pedagógico de la Vicerrectoría Docente de la UCf donde trabaja sobre “Las experiencias de un modelo pedagógico de avanzada en la formación del profesional”. Integró en sus inicios el centro de estudio (CEDDES) junto con la profesora e investigadora Miriam Iglesias, desde donde impartió diplomados. **(Ver anexo 2 Entrevista 3).**

En lo cultural, su principal aporte está en haber asumido el cargo de Jefa del Departamento de Extensión Universitaria, desde donde se promovía cultura, con un gran fortalecimiento del movimiento de artistas aficionados; en la entrevista refiere “... era la etapa de Guisaso, de la creación de grupos musicales y danzarios,... se logró en esta etapa formar promotores para la labor extensionista en su más amplia extensión, se reconocía que la investigación en las comunidades era extensión, cuando se promocionaba, se divulgaba todo era extensión. Se logró que todos los departamentos docentes tuvieran responsabilidad para los festivales de base y había una gran integración desde el aula, la FEU, las facultades...” **(Ver anexo 2 Entrevista 3).**

Es importante la declaración que hace la fundadora desde su aporte en lo cultural, cuando refiere que “... a pesar de no haber instructores en la institución los resultados eran satisfactorios ya que había motivación por parte de estudiantes y profesores; lo que no quiere decir que se afectaba el movimiento de aficionados” **(Ver anexo 2 Entrevista 3).**

La fundadora cuenta que la institución ha tenido el privilegio de contar con figuras nacionales e internacionales de gran repercusión, entre ellas destaca; “Reinaldo Taladrí, la Doctora María Dolores Ortiz, los integrantes de la Delegación de los Juegos Barcelona 92, Presidentes y Vice-presidentes de las islas del Caribe que visitaban a los estudiantes que pertenecían a la Facultad de Preparatoria” **(Ver anexo 2 Entrevista 3).**

En su etapa como Jefa del Departamento de Extensión Universitaria, se realizaron proyectos dirigidos a la creación de espacios públicos y acciones de proyectos extensionistas, los cuales se materializan después en la etapa del mandato de la Dra. María Caridad Bestard González, de los cuales menciona "... el patio de las Calabazas en la Biblioteca de la UCf; en la Facultad de mecánica había un espacio en el primer piso donde los estudiantes de la preparatoria sembraban todos los años después de graduados árboles; se celebraban en el comedor universitario en el pasillo los Días de las Nacionalidades como un proyecto extensionista; en la parte de la Facultad de Humanidades la creación de la Plaza Martiana; en la parte atrás de la Imprenta se sembraban plantas medicinales; en el docente la Plaza Carlos Rafael Rodríguez atendida por la FCEE, lo que evidencia el papel que tenían las facultades en la planificación de actividades en los espacios que se encontraban en los marcos de sus alrededores" **(Ver anexo 2 Entrevista 3).**

Sobre la dimensión extensionista, dentro de una de sus líneas de trabajo, formó parte primeramente de la Cátedra Honorífica "Estudios Martianos" siendo su presidenta. Recuerda según la respuesta de la pregunta realizada sobre el tema que en la institución existía la Cátedra Honorífica además de la mencionada anteriormente "... la de La Mujer actualmente Cátedra de Género, Ciencia y Sociedad; la Cátedra de Energía y Medio Ambiente, la Cátedra de la FEU... " **(Ver anexo 2 Entrevista 3).**

En lo administrativo ocupó diferentes cargos entre ellos: Jefa del Departamento de Marxismo, secretaria del PCC, Jefa del Departamento de Extensión Universitaria, Decana de la Facultad de Preparatoria luego se amplió y pasó a ser la FCSH, fue después Jefa del Departamento de Español a este se le anexó el departamento de Preparatoria, Presidenta de la Cátedra Martiana y actualmente Presidenta de la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor.

Al llegar con Eduardo Cruz al ISTC lo primero que hizo fue atender cuadro; "... al ser jefa de cuadro tuvo la oportunidad de darles la bienvenida a muchos fundadores como a Valencia, Lili, Margarita, Vitico, para ella la primera actividad que tuvo en el ISTC le dejó huellas, ya que tuvo la oportunidad de

contar con un jefe como Eduardo Cruz, un líder excepcional. En conjunto con Blas quien era Director de Recursos Humanos fueron a buscar a María del Carmen y a Sonia a la Escuela de Economía, según refiere en la entrevista la selección se basó en que sus resultados académicos la calificaban dentro de las mejores estudiantes y desde entonces le pusieron las “Urracas” **(Ver anexo 2 Entrevista2).**

Sobre alguno de los cargos que ocupó en la entrevista 2 refiere que “...Eduardo Cruz rector de la institución le propone trabajar de directora de la Biblioteca o de Extensión Universitaria, y decide comenzar de directora de Extensión Universitaria con la ventaja de tener el respaldo absoluto del rector, ese departamento se convirtió en una asesoría y todo el centro era parte del Departamento de Extensión Universitaria, se relacionó mucho con la FEU. Atendía las unidades docentes desde el punto de vista político, ya que era la secretaria del partido, estas unidades docentes respondían a los departamentos de la especialidad...” **(Ver anexo 2 Entrevista 2).**

Gloria tenía dualidad política era secretaria del comité del partido del ISTC y Jefa del Departamento de Marxismo, allí dirigió diversos cargos políticos. Fueron secretarios del núcleo primero Coralia Pérez Maya, segunda Gloria Domínguez García y después Saborido, todos ellos además de la preparación como cuadros administrativos tuvieron también la formación como cuadros políticos **(Ver anexo 2 Entrevista 2).** Refiere en la entrevista 3 que como Secretaria del PCC fue capaz de movilizar “...un 31 de diciembre a los estudiantes y profesores para recoger caña, donde los hombres eran los encargados de cortarla y las mujeres de recogerla como expresión de la época en que se vivía...” **(Ver anexo 2 Entrevista 3).**

Gloria aprendió de Eduardo que hay que cerrar los capítulos en la vida de las personas, a ella le costó mucho finalizar el capítulo de irse de la Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”, se jubila el 28 de febrero del 2006 con 62 años de edad como directora del Departamento de Español, ya que siempre estuvo en cargos de dirección docente; su jubilación fue por motivos personales que tenía con su esposo Juan Francisco Liduvino Testa Rodríguez, vicerrector económico de la Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”, fundador anterior a ella, era conocido como el “maestro” después de un tiempo de llegada a la institución se casaron hasta que él falleció.

Refiere en la entrevista que “Eduardo Cruz tenía una gran calidad humana, una persona magnífica, increíble...” **(Ver anexo 2 Entrevista 3).**

Gloria reconoce la labor de personas como Téllez un hombre que trabajaba en la parte de mantenimiento, a pesar de no tener un cargo importante porque era de la parte de servicio, para ella sí lo era y lo querían mucho **(Ver anexo 2 Entrevista 1).**

Como fundadora de la universidad, refiere “... que comenzó en la institución cuando no había nada, cuando se puso el primer ladrillo en el proceso constructivo, por lo que creció con ella y le costó mucho trabajo separarse, aunque no lo ha hecho actualmente del todo, ya que después de jubilarse siguió siendo fundadora, ya que fue profesora adjunta primeramente en el Departamento de ESC, luego en la Carrera de Comunicación Social y actualmente desde el Departamento de Extensión Universitaria atiende un aula del adulto mayor en el Consejo Popular de Buena Vista” **(Ver anexo 2 Entrevista 3).**

Sobre el trabajo con el adulto mayor, la fundadora refiere “... que si ella pudiera cambiarle el nombre a la cátedra le pusiera Cátedra para la calidad de vida, ya que es una cátedra que integra a todas las edades” **(Ver anexo 2 Entrevista 3).**

CONCLUSIONES



Conclusiones:

La investigación “Relato de vida de la fundadora de la Universidad de Cienfuegos Gloria Domínguez García en el período de 1979-2013” da cumplimiento al objetivo general expuesto, mediante la implementación de la metodología cualitativa y el método biográfico. Las técnicas de recogida de información fueron útiles porque se evidenció los aportes desde lo docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo que identifican el desarrollo de la institución.

Esta investigación constituye además un acercamiento a la historia institucional desde la experiencia viva con los aportes desde lo docente, la práctica científica, lo cultural y lo administrativo de la fundadora que se expresan en las cinco etapas de la institución, como por ejemplo en lo docente el amplio espectro de carreras en las diferentes etapas en las Ciencias Técnicas, Ciencias Económicas, Ciencias Pedagógicas, Cultura Física y Deporte, Ciencias Agropecuarias y Ciencias Sociales y Humanísticas; la creación de Facultades (Preparatoria y FCSH); en lo cultural la creación de espacios y proyectos extensionistas, desde la práctica científica la participación en eventos internacionales, nacionales, locales, publicaciones y en lo administrativo su permanencia dentro del Consejo de Dirección de la Universidad por varios años.

RECOMENDACIONES



Recomendaciones

- Se recomienda que este trabajo de investigación sea socializado entre los estudiantes de la Universidad de Cienfuegos Carlos Rafael Rodríguez para contribuir a elevar el grado de pertenencia de estos con la institución. Además se requiere de la elaboración de una estrategia para la investigación desde los elementos que componen la historia institucional en estos 34 años de fundada la alta casa de estudios de Cienfuegos.
- Profundizar desde la línea de investigación “Estudios Socioculturales y Comunitarios” del Departamento de Estudios Socioculturales, en la historia institucional para contribuir a la elaboración de esta, puesto que no existe.
- Motivar a los estudiantes al rescate de está desde la memoria colectiva de los fundadores y resaltar el desempeño profesional y los aportes que estos han tenido en más de 30 años de la Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”.

BIBLIOGRAFÍA



Bibliografía:

- Acosta, V., (2012). *Propuesta de actividades extensionistas para contribuir al conocimiento de la historia de la Universidad de Cienfuegos*. Trabajo de Diploma.
- Lasheras, J., (1993). *Diccionario de Educación Panapo*. [Caracas]: Fondo Editorial de Humanidades y Educación.
- Bestard, M., (2009). *Los espacios públicos intra- universitarios: su reconocimiento en la historia universitaria como potencialidad educativa*. Soporte digital.
- Chávez, D., (2010). *Leopoldo Beltrán su papel en la tradición de la rumba de cajón como expresión del Patrimonio Inmaterial. Su relato de vida*. Trabajo de Diploma
- (CRES 2008), *Conferencia Regional de Educación Superior de América Latina y el Caribe*. Extraído de: <http://www.rau.edu.uy/docs/havdecs.ht>.
- Etapas principales de la educación superior en Cuba*, Revistas de Historia de la Educación Latinoamericana. Tunja. 2005. Nro. 3. págs. 49-72.
- Figuera, L., (2007). *El Movimiento Estudiantil en Cienfuegos entre 1952 y 1959 a través de un relato de vida*. Trabajo de Diploma.
- Hernández, K., (2009). *Valores profesionales del Licenciado en Estudios Socioculturales: representación social en el CDR de la Universidad de Cienfuegos*.
- Hernández, L., (2011). *Artículo*
- Hernández, R., Fernández, C., Baptista, María del Pilar., (2010). *Metodología de la Investigación*. La Habana: Félix Varela.
- Hernández, R., Fernández, C., Baptista, María del Pilar., (2008). *Metodología de la Investigación*. La Habana: Félix Varela.
- Husén, Torsten., *El concepto de universidad: nuevas funciones, la crisis actual y los retos para el futuro*. Volumen 21. [París]: Perspectivas UNESCO, 1999.
- León, J., (2012). *María del Carmen Ferrer Castañedo, su papel como primera mujer portuaria*. Su relato de vida.
- Moya, D., (2012). *Apuntes para la historia del Instituto Superior Técnico de Cienfuegos, (1979 -1994)*. Trabajo de Diploma.
- Nicolás, M., (2012). *Aproximación histórica a la creación de la Universidad Descentralizada de Las Villas en Cienfuegos (1950-1953)*. Trabajo de Diploma.

Pichardo, H., (2001). *Documentos para la Historia de Cuba tomo IV*. [La Habana]: Pueblo y Educación.

Premio Jagua (2014).

Rodríguez, G., Gil, J y García, E., (2004). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. La Habana: Félix Varela.

Rojas, A., (2008). *Síntesis históricas por etapas de la Universidad de Cienfuegos*. Soporte digital.

Sosa, E., Penabad, A. *Historia de la Educación en Cuba. Tomo VI*. [La Habana]: Editoriales Pueblo y Educación, Ediciones Bolañas, 2004.

Yaiseri (sin año). *La Institución y su historia*.

ANEXOS



(Anexo1)

Anexo 1. Guía para el análisis de los documentos

Objetivo: Analizar los aportes de la fundadora de la Universidad de Cienfuegos desde su relato de vida a la historia institucional.

Descripción – denominación – uso de los documentos	Documentos que se obtienen desde la información oral proporcionada por el informante clave	Documentos procedentes de archivos de otros espacios de la institución
Evidencias de documentos de vida obtenidos del informante clave	Conversaciones y narraciones. Entrevistas en profundidad. Análisis de fotos y documentos periodísticos.	-Informes de resultados de investigación por semestres y cursos archivados por el Consejo de Dirección del centro -Actas de reuniones de los departamentos docentes y administrativos -Memorias fotográficas de acciones realizadas desde lo docente, práctica científica, administrativo y cultural -Boletines científicos, de incidencias culturales emitidos desde las áreas institucionales -Álbumes de recortes periodísticos archivados por Divulgación, en el Departamento de Extensión Universitaria.
Evidencias sobre el tratamiento de la historia	-Análisis de fotos y videos	-Registros de divulgación atesorados en el

institucional como expresión del patrimonio cultural universitario	-Trabajos de investigación de los cuales ellos pueden haber formado parte	Departamento de Extensión Universitaria y en el archivo de la UCf -Análisis de fotos y videos
--	---	--

Anexo 2. Entrevista en profundidad

Consentimiento informado

El *Consentimiento Informado* es según Cornejo M. (2008:56) Los cuestionamientos éticos que se vuelven fundamentales, entrecruzándose con los cuestionamientos científicos. Y para ello es necesario informar a los participantes, qué nos interesa investigar; el lugar que ha ocupado y el sentido que ha tenido un hecho en la historia de su vida, (la cual intentaremos reconstruir de él)

Principales características y requerimientos de participación.

Entrega de la Información de partida:

Contenido y objetivos de la investigación.

Modalidades y procedimientos que implicará su participación:

Realización de grabaciones.

Total de encuentros

Duración de cada encuentro

Cada qué tiempo se harán los encuentros.

Aspectos relativos a la confidencialidad.

Libertad del sujeto frente a la propuesta realizada y que puede rechazar en cualquier momento sin consecuencia alguna.

Presentación de los investigadores:

Nombre

Institución a la que pertenece el trabajo de investigación.

Tema que se trabaja

Necesidad de su colaboración

Cómo es que se llega hasta ese sujeto.

Guía de Entrevista en profundidad # 1

Guía del primer encuentro informal

Objetivo: Lograr la empatía con la fundadora Gloria Domínguez García para intercambiar sobre los datos obtenidos en la autobiografía archivada en el Dpto. de Cuadros en Recursos Humanos de la UCf, utilizada como punto de partida.

Preguntas intencionadas a partir de su etapa de estudiante universitario:

- ¿Dónde fue que UD. cursó sus primeros estudios?
- Usted ingresa a la universidad, año y modalidad de estudio.

¿Por qué selecciona esta carrera? ¿Cuáles fueron sus principales motivaciones? De ser posible, precise si además de sus motivaciones personales hubo en la época algún llamado especial a estudiar esta carrera y si conoce los motivos.

- ¿Tuvo la posibilidad de estar dentro del grupo de alumnos ayudante de las asignaturas recibidas? ¿Por qué se motivó a formar parte de este?
- ¿Tuvo la posibilidad de impartir alguna (s) asignaturas en específico? ¿Pudo escogerlas o le fueron designadas directamente? En caso de que haya podido escogerlas, ¿cuál fue su criterio de elección? Y ¿A qué tipo de estudiantes fue y de que nivel de enseñanza procedían?
- ¿Estuvo vinculado directamente a alguna unidad docente? En caso de ser positivo por favor me puede explicar a qué respondía esto.

La primera entrevista informal se efectuó en la casa de Gloria Domínguez García, comenzó a las 9:30am y concluyó a las 11:00am, en la misma se dio paso a la lectura del consentimiento informado con el cual la entrevistada estuvo de acuerdo.

Gloria Domínguez García nacida en Cienfuegos, Cuba el 27 de enero de 1944, cursó sus primeros estudios en la escuela de monjas Las Teresianas, era una niña pobre pero fue privilegiada al ser captada por esta escuela, ya que la misma era privada solo para quien pudiera pagarla, sus estudios fueron autofinanciados por la misma y allí curso del 1ro al 6to grado. Esta escuela en la actualidad es la escuela "Antonio Maceo" que esta por la Aduana, por la

Ined Provincial. Al Triunfar la Revolución paso a la Secundaria Superior # 2 escuela pública, para ese entonces ya tenía vocación por el magisterio, pero al ser pobre no podía pagar la matrícula en esa primera etapa y matriculó en la escuela de comercio, allí hizo el técnico medio en Contabilidad y en Corresponsal (conoce la mecanografía y la taquigrafía), estas carreras no las ejerció nunca, pero le han ayudado mucho en lo personal para los negocios y para su cultura cognoscitiva. Concluyó esa etapa y se casó muy joven por la iglesia, estudió en una escuela de monjas e hizo su primera comunión. Llego la etapa de abajo el burocratismo e hicieron captaciones para el magisterio y comenzó en la universidad en el departamento de español. Comenzó a dar clases por una necesidad del país y siente que nació para ello. Gloria tiene dos títulos universitarios graduada del fajardo en "Cultura Física" y luego trabajando en el Pre-universitario con Cuartero director del mismo, abrieron cursos por CPT y matriculó en español-literatura en aquel momento en aquel momento permitían más de una carrera, cursó seis años en el pedagógico él cual se encontraba dentro de la universidad central de las Villas en esa época; las aulas erradicaban frente a la pizzería. Su principal motivación estuvo dada a la necesidad que había en el país al Triunfar la Revolución de figuras jóvenes, dispuestas a dar un paso al frente para cumplir las tareas encomendadas por Fidel.

Cuando Gloria comenzó en la actual Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez", no había nada de lo que hay en estos momentos en cuatro caminos, el primer edificio es donde está ahora humanidades, los fundadores le llamaban la "Isla del negrito" porque entraban con botas y luego se ponían sus zapatos plásticos de tacón al entrar al edificio, porque aquello era un monte.

Su primera propuesta para dirigente fue por Cuartero estando trabajando en el Pre-universitario, para dirigir la ESBU 5 de septiembre, tenía 8vo y 10mo por la tarde y 7mo y 9no por la mañana. En 5 de Septiembre hizo el embarazo de su niña más chiquita, salió de licencia de maternidad y cuando se fue a incorporar el partido municipal le hizo una segunda propuesta, dirigir el Sindicato de la Educación y la Ciencia en Cienfuegos, etapa en la que la fuerza mayor estaba en la zafra, el secretario del partido era el hermano de Lázaro García, Gloria estuvo en el sindicato toda la etapa de recién parida asumiendo todas las

tareas del mismo. Luego estuvo un período en la dirección provincial de cultura atendiendo la esfera del arte y luego paso a trabajar al ISTC antes de 1979 propuesta por Orlando Cuartero, su principal maestro, su ejemplo, se nutria de sus conocimientos, en el Pre- universitario dirigido por él, Gloria fue secretaria del comité de base de la UJC, sus primeras vivencias con muchas personas bajo su dirección fue en las escuelas al campo cuando el pre estaba cuatro meses. Cuartero se paraba en la puerta del Pre "Jorge Luis Estrada" y establecía una sigla AREPRUNA (a reconquistar el primer lugar nacional), trato de copiar los métodos de aquella persona que era su paradigma a seguir; ella se paraba en la puerta de 5 de Septiembre y los muchachos corrían sin que ella hablara. Los niños que recibían eran de Reina, San Lázaro, pero los trataban con mucho cariño, trabajaban con la familia y comprendían su situación; considera que fue una etapa muy bonita de su vida y que la preparó para trabajar en el ISTC. Eduardo Cruz tenía a Orlando Cuartero como metodólogo, Eduardo fue su maestro y la primera lección aprendida por él fue que si su trabajo lo terminaba en 4h perfecto, pero si le hacían falta 16h había que trabajarlas, lo cual Gloria aplicó en su departamento.

Algunos de los compañeros de Gloria que daban Cultura Física en el Pre fueron Armando Pérez, Lacta y compañeras Juana María Brito, entre otros.

Desde que comenzó en el ISTC en 1978 impartió Español- Literatura. Antes de entrar el pedagógico en el ISTC Gloria atendía el español para extranjeros comenzó con la universidad de la Peranta que tenía convenio con la filial, venían estudiantes por 5 o 6 meses a hacer como un opcional, unos iban a otros idiomas y a los que le tocaba español ella era la única profesora que lo impartía, cuando se abrió el pedagógico fue a trabajar con ella Ada Moreno, Gloria fue la fundadora de ese embrión. Luego ese diapasón se abrió porque se hizo el pedagógico y aparece en el ISTC un programa de la Revolución, que fueron los estudiantes Caribeños, comenzó a llegar la llamada Preparatoria y por ahí entraron Mario García, Rosa Pretel, Maritza Cáceres, entre otros; no estaban muy difundidas las escuelas Latinoamericanas y recibían hasta a los que iban a prepararse para estudiar medicina, llegaron a tener 600 estudiantes ella era la decana de esa facultad, nombrada por el ministro Vecino Alegret, tenía dos idiomas el departamento de Ingles que le daba servicio a toda la

ISTC y el de Español que tenían la Preparatoria y comenzó a darle servicio a todas las carreras del ISTC. La secretaria docente de la facultad de Preparatoria era Noelia, esta facultad tenía varios departamentos: matemática, física, biología y español, los cuales estaban rectorados por el Ministerio de Educación Superior, pero eran programas del comité central, que son los que tienen que ver con las relaciones internacionales las cuales eran atendidas por Julio y Quintero, ellos recibían diplomáticos de las pequeñas Islitas.

Gloria reconoce la labor de personas como Tellez un hombre que trabajaba en la parte de mantenimiento, a pesar de no tener un cargo importante porque era de la parte de servicio, para ella sí lo era y lo querían mucho.

Guía de la entrevista en profundidad # 2

Objetivo: Conocer acerca del desempeño profesional de la fundadora Gloria Domínguez García en los primeros años constituida la Filial Universitaria en Cienfuegos.

Preguntas intencionadas a partir de su etapa de recién graduado y como inicio en la Filial universitaria en Cienfuegos:

- ¿Una vez recién graduado fue asignado a cumplir el servicio social en la filial? ¿A partir de qué fecha comenzó a trabajar en el centro?
- ¿Cuál fue la principal motivación que tuvo al comenzar a trabajar en un centro que estaba formándose en esos momentos en la provincia de Cienfuegos?
- ¿Cuáles fueron las responsabilidades que le fueron asignadas en esos primeros años de iniciada la filial universitaria? ¿Qué significaron para UD?
- ¿Cuáles eran las áreas y las especialidades que existían en esa etapa en la filial? ¿Qué tipo de cursos y modalidades de estudio existían?
- Describa algunas de las tareas centrales de la Filial (precisar año/s) para saber a qué se le conoce con esta categoría entonces.
- Relate algunas de sus actividades del TRABAJO ORGANIZATIVO del ISTC (precisar año/s) para saber qué se define para esta tarea entonces.
- Mencione si comenzó en este período su desarrollo investigativo. ¿Cuáles fueron sus principales resultados?
- ¿Qué experiencia le reportó las responsabilidades administrativas asumidas? (en caso de haber tenido alguna)
- ¿A su juicio por qué fue nombrada la Filial Universitaria en Cienfuegos como Instituto Superior Técnico de Cienfuegos?

La segunda entrevista se efectuó en la casa de Gloria Domínguez García, comenzó a las 9:25am y concluyó a las 11:00am.

Gloria comenzó a trabajar en el ISTC en 1978; se formó en español-literatura pero en aquellos momentos en el ISTC se impartían carreras técnicas por tanto al llegar con Eduardo Cruz al ISTC lo primero que hizo fue atender cuadro, era como la dirección de cuadro y Blas en recursos humanos, pero como era tan

atrevida luego comenzó como docente en el departamento de Marxismo, allí se encontraban Dictinio, Marianela, Lilia entre otros, luego a ser subdirectora del mismo; atendía todas las especialidades cuando aquello existía: Movimiento Obrero; Economía Política; Filosofía y Doctrina; atendía a 33 profesores e impartía una asignatura proyectada por Carlos Rafael Rodríguez primero se llamo Historia Económica de Cuba y después Historia de la Revolución Cubana, no era de la ciencias sociales pero estaba insertada en ese departamento. Gloria tenía dualidad política era secretaria del comité del partido del ISTC y jefa del departamento de Marxismo, allí dirigió diversos cargos políticos. Fueron secretarios del núcleo primero Coralia Pérez Maya, segunda Gloria Domínguez García y después Saborido, todos ellos además de la preparación como cuadros administrativos tuvieron también la formación como cuadros políticos.

Gloria fue jefa de Cuadro, jefa del departamento de Marxismo, secretaria del PCC, jefa del departamento de Extensión Universitaria, Decana de la Facultad de Preparatoria luego se socializo y paso a ser la jefa del departamento de Español a este se le anexo el departamento de Preparatoria, presidenta de la Cátedra Martiana y actualmente presidenta de la Cátedra del Adulto Mayor. Como fue jefa de cuadro tuvo la oportunidad de darles la bienvenida a muchos fundadores como a Valencia, Lili, Margarita, Vitico, para ella la primera actividad que tuvo en el ISTC le dejo huellas, ya que tuvo la oportunidad de contar con un jefe como Eduardo Cruz, un líder excepcional.

Blas y Gloria fueron a buscar a María del Carmen y a Sonia a Economía, eran las mejores estudiantes y desde entonces le pusieron las "Urracas".

Eduardo Cruz le propone trabajar de directora de la Biblioteca o de Extensión Universitaria, comienza de directora de Extensión Universitaria con la ventaja de tener el respaldo absoluto del rector, ese departamento se convirtió en una asesoría y toda la UCF era parte del departamento de Extensión Universitaria, se relaciono mucho con la FEU. Atendía las unidades docentes desde el punto de vista político ya que era la secretaria del partido, estas unidades docentes respondían a los departamentos de la especialidad.

Guía de entrevista en profundidad # 3

Objetivo: Conocer acerca del desempeño profesional de la fundadora Gloria Domínguez García en las etapas por las que transita la Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez” y sus principales aportes desde lo docente, la práctica científica, lo administrativo y lo cultural.

1. ¿En qué año se graduó?
2. ¿Qué representó para usted la figura de Rolando Cuartero?
3. Las organizaciones políticas aglutinaron a los trabajadores del naciente ISTC. ¿Qué puede Ud especificar sobre esto?
4. De la primera entrevista se conocen algunos de los cargos asumidos por Ud antes de comenzar a trabajar en la Filial Universitaria. Es necesario hacer una periodización de estas.
 - Directora del ESBU 5 de septiembre.
 - Dirigente del Sindicato de la Educación y la Ciencia en Cienfuegos.
 - Dirigente en la Dirección Provincial de Cultura en la esfera del arte.
5. De igual forma es necesaria la periodización de sus responsabilidades dentro de la UCf.
 - Directora de cuadro.
 - Directora del departamento de Marxismo.
 - Secretaria del PCC.
 - Decana de la Facultad de Preparatoria.
 - Directora del Departamento de Extensión Universitaria.
 - Jefa del Departamento de Español
 - Presidenta de la Cátedra Honorífica Estudios Martianos
 - Presidenta de la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor
6. ¿Por qué el ISTC adquiere la condición de Universidad?
7. ¿Cuáles fueron los principales proyectos en los que se insertó desde los docente, lo administrativo, lo investigativo y proyectos institucionales?
8. ¿Qué representó para la institución haber sido seleccionada para brindar su espacio a la delegación de deportistas a los juegos de Barcelona 92?
9. ¿A partir de qué momento se puede hablar de un movimiento cultural en el ISTC?
10. ¿Cuándo y cómo se constituyen o crean los espacios dedicados al movimiento cultural?

11. ¿Cuál era la estructura del ISTC en el período 1979-1994?

- Facultades
- Departamentos
- Centros de Estudios
- Carreras
- Cátedras Honoríficas

12. En este período (los primeros 15 años) ¿cómo Ud. valoraría el desarrollo que alcanza la institución?

13. Existió en la etapa 1994-1998 el proceso de integración una vez nombrada la Universidad de Cienfuegos.

14. ¿Cuál era la estructura de la UCf en este período?

- Facultades
- Departamentos
- Centros de Estudios
- Carreras
- Cátedras Honoríficas

15. ¿Qué responsabilidades asumió en este período? Principales resultados alcanzados.

16. ¿Cuáles eran las principales actividades que se convocaban con motivo del aniversario en este período?

17. ¿Cuáles han sido las personalidades que han visitado la institución: político-cultura-deporte-científicos e investigadores?

18. El nombramiento de la UCf “Carlos Rafael Rodríguez” constituyó un acto oficial. ¿Qué recuerda Ud. de este histórico momento?

19. ¿Por qué Ud. cree que el proceso de universalización comenzó a aplicarse a partir del curso 2001-2002?

20. ¿Cómo se adecuó el programa de desarrollo cultural en las filiales Universitarias?

21. ¿Cuáles fueron las principales líneas de trabajo y resultados alcanzados?

22. ¿Qué representó para Ud. formar parte del claustro activo en el 25 Aniversario de la UCF “Carlos Rafael Rodríguez”?

23. El proceso constructivo comenzado en la década del 80 tuvo su culminación con la inauguración del edificio del rectorado. ¿Cómo recuerda Ud. Ese momento?

24. Cuáles han sido los reconocimientos, condecoración, distinciones que le han sido entregados.

-Premios CITMA.

-medallas

-Condecoraciones

25. Que representa para Ud ser reconocida como fundadora de la institución.

26. ¿Cuáles fueron las motivaciones que la llevaron a ser coordinadora del aula del adulto Mayor en Buena Vista?

27. ¿Cuáles han sido los principales resultados que ha alcanzado en este período?

28. ¿Qué representa para Ud haber asumido la presidencia de la CUAM en la provincia de Cienfuegos?

29. ¿Cómo explicaría el vínculo existente entre la CUAM y la institución?

30. ¿Cuál es la estrategia que Ud ha asumido para mantener una matrícula estable en el aula del adulto mayor del Consejo Popular de Buena Vista?

31. ¿Cuáles han sido a su juicio las principales incidencias del aula del adulto mayor en la comunidad de Buena Vista?

La tercera entrevista se efectuó en la casa de Gloria Domínguez García, comenzó a las 9:00am y concluyó a las 11:00am.

La fundadora comenta que el ISTC actualmente reconocida Universidad de Cienfuegos siempre estuvo vinculada a los problemas de la comunidad, se

relaciona con el territorio en función de ayudar a los estudiantes e investigadores. Todo esto constituye la base para de filial convertirse en Universidad.

Según Gloria cuando fue Jefa del Departamento de Extensión Universitaria, desde donde se promovía cultura había un gran fortalecimiento del movimiento de artistas aficionados era la etapa de Guisaso, de la creación de grupos musicales y danzarios una etapa difícil para ella pero bonita, se logró en esta etapa formar promotores y funcionó muy bien el trabajo extensionista en su más amplia extensión, se reconocía que la investigación en las comunidades era extensión, cuando se promocionaba, se divulgaba, se llevaba al territorio todo era extensión. Se logró que todos los departamentos docentes tuvieran responsabilidad para los festivales de base y había una gran integración desde el aula, la FEU, las facultades, los estudiantes estaban motivados, los profesores cumplían; pero que no hubiera instructores de arte fue afectando la fuerza del movimiento de aficionados.

La fundadora cuenta que la institución ha tenido el privilegio de contar con figuras nacionales e internacionales de gran repercusión, entre ellas destaca; Reinaldo Taladrid, la Doctora María Dolores Ortiz, los integrantes de la Delegación de los Juegos Barcelona 92, Presidentes y Vice-presidentes de las islas del Caribe que visitaban a los estudiantes que pertenecían a la Facultad de Preparatoria, entre otros.

En su etapa como Jefa del Departamento de Extensión Universitaria, se realizaron proyectos dirigidos a la creación de espacios públicos y acciones de proyectos extensionistas, como fueron el patio de las Calabazas en la Biblioteca de la UCf; en la Facultad de mecánica había un espacio en el primer piso donde los estudiantes de la preparatoria sembraban todos los años después de graduados árboles; se celebraban en el comedor universitario en el pasillo los Días de las Nacionalidades como un proyecto extensionista; en la parte de la Facultad de Humanidades la creación de la Plaza Martiana; en la parte atrás de la Imprenta se sembraban plantas medicinales; en el docente la Plaza Carlos Rafael Rodríguez atendida por la FCEE, lo que evidencia el papel que tenían las facultades en la planificación de actividades en los espacios que se encontraban en los marcos de sus alrededores.

Trabajo en la estrategia de Extensión Universitaria y formó parte primeramente de la Cátedra Honorífica "Estudios Martianos" siendo su presidenta. Según lo que recuerda existía la Cátedra Honorífica además de la mencionada anteriormente, la de La Mujer actualmente Cátedra de Género, Ciencia y Sociedad; la Cátedra de Energía y Medio Ambiente, la Cátedra de la FEU.

Siendo Secretaria del PCC fue capaz de movilizar un 31 de diciembre a los estudiantes y profesores para recoger caña, donde los hombres eran los encargados de cortarla y las mujeres de recogerla.

La fundadora reconoce que el nombramiento de la Universidad de Cienfuegos como "Carlos Rafael Rodríguez", fue un momento de mucho trabajo, un acto solemne que llenó al colectivo de orgullo, un sueño cumplido tanto para el municipio como para la provincia de Cienfuegos, tuvo un alcance más allá de la universidad, ya que se inició una nueva época que demostraba el crecimiento tanto de estudiantes, profesores y fundadores de la Universidad.

Gloria aprendió de Eduardo que hay que cerrar los capítulos en la vida de las personas, a ella le costó mucho finalizar el capítulo de irse de la Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez", se jubila el 28 de febrero del 2006 con 62 años de edad como directora del Departamento de Español, ya que siempre estuvo en cargos de dirección docente; su jubilación fue por motivos personales que tenía con su esposo Juan Francisco Liduvino Testa Rodríguez, vicerrector económico de la Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez", fundador anterior a ella, era conocido como el "maestro" después de un tiempo de llegada a la institución se casaron hasta que él falleció.

Refiere en la entrevista que "Eduardo Cruz tenía una gran calidad humana, una persona magnífica, increíble.

Como es de las fundadoras que comenzó en la institución cuando no había nada, cuando se puso el primer ladrillo en el proceso constructivo, por lo que creció con ella y le costó mucho trabajo separarse, aunque no lo ha hecho actualmente del todo, ya que después de jubilarse siguió siendo fundadora, ya que fue profesora adjunta primeramente en el Departamento de ESC, luego en la Carrera de Comunicación Social y actualmente desde el Departamento de Extensión Universitaria atiende un aula del adulto mayor.

En la actualidad es profesora del aula del adulto mayor del Consejo Popular de Buena Vista, su primera aula la tuvo en una Sala de Video del Consejo

Popular en el curso 2006; de las tareas que ha hecho con los estudiantes, con el adulto mayor se ha sentido más satisfecha, les explica que no son pacientes sino alumnos de la universidad, son estudiantes que se socializan con el profesor, disciplinados, creíbles, sinceros, llaman cuando tienen un turno médico; en su matrícula permanecen estudiantes que desde el 2006 hasta la fecha 2014 se han mantenido asistiendo al aula.

Trata de hacer actividades que los motiven, enseñen, trabaja mucho en el plano de la información, en temas sobre calidad de vida, control emocional, la utilización del tiempo libre, ideas de cómo atender a los nietos sin entrometerse, a defender su espacio, a decir lo que sienten entre otros.

Ahora tienen un programa llamado "Abuelidad" no está dirigida al abuelo consanguíneo, terminología dirigida al adulto mayor, trata el tema de la familia como célula de la sociedad, el rol del adulto mayor en la familia, como trasmisor de valores.

Según Gloria si ella pudiera cambiarle el nombre a la cátedra le pusiera Cátedra para la calidad de vida, ya que es una cátedra que integra a todas las edades.

Anexo 3

Ficha de la fundadora Gloria Domínguez García por etapas del desarrollo institucional.

Antes de 1979

En estos años ingreso en estas organizaciones:

- FMC 1963 Activista.
- CDR 1963 Sec. Ideológica 1969-79.
- 1963-1964: Contador y Corresponsal de la escuela Profesional de Comercio, Cienfuegos, Cuba.
- DC 1965 Centros de Trabajos.
- CTC 1967 Sec. Emulación 1973-75 IPU Jorge L. Estrada.
- UJC 1968 Sec. General 1970-75 IPU Jorge L. Estrada.
- PCC 1973 Sec. General 1975-76 Sec. Bás. Rafael Espinosa.

Trabajos Voluntarios:

- 1969-70-71-72 4 meses en el campo con el IPU Jorge L. Estrada.
- 1971-1972: Licenciatura en Cultura Física; Cienfuegos, Cuba.
- 1972-73 45 días IPU Jorge L. Estrada.
- 1973-75 45 días S. B. 5 de septiembre.
- 1971-1976: Licenciatura en Educación, Especialidad Español y Literatura, Instituto Superior pedagógico, Félix Varela, Santa Clara, Cuba.
- 1967: Profesora de la Escuela Primaria "Mariana Grajales" y "Fernando Cuesta Piloto".
- 1968: Profesora de la Escuela Primaria "Dionisio San Román" y "Manuel Ascunce Domenech".
- 1968: Certificado de Brigadista Frank País

- 1969: Profesora de la Secundaria Básica “Raúl Suárez Martínez”.
- 1970-1973: Profesora del Instituto Pre-Universitario, “Jorge Luis Estrada”, Cienfuegos, Cuba, en esa misma etapa ocupaba la secretaría de Emulación del Sindicato del propio Instituto, teniendo dualidad de funciones y además era la Jefa del Departamento.
- 1972-1973: Directora de la Escuela Secundaria Básica “5 de Septiembre”, Cienfuegos, Cuba.
- 1974- 1975. Secretaria Ideológica del Núcleo del PCC de la Secundaria Básica. Secretaria General del Núcleo del PCC de la Secundaria Básica Rafael Espinosa
- 1975-1976: Secretaria General del Sindicato de Educación del Municipio de Cienfuegos, Cuba.
- 1975 hasta 1978: Secretaria General del SNTEC de Cienfuegos.
- 1976- Secretaria Ideológica del Núcleo del Sindicato de la Educación y la Ciencia del Municipio.
- 1976: Estudios de las Literaturas de Vanguardias, postgrado.
- 1976-1977: Graduada Profesor Superior de Español.
- 1978: Panorama del Arte Latinoamericano, postgrado.
- 1978: Directora de la esfera del Arte en la Provincia de Cienfuegos, Cuba.

1979: Filial Universitaria en Cienfuegos

En lo docente:

- 1979: Estudios comparativos del realismo socialista (curso).
- 28 de diciembre de 1979: Certificado de Evaluación del curso de posgrado “Estudio comparativo del Realismo Socialista y las Literaturas de Vanguardia” ofrecido por el departamento de Literatura.
- 1979: Metodología de la Investigación Científica (curso).
- 1980: Información Científico Técnica (curso).
- 1981: Historia del Movimiento Obrero Cubano 1899-1944 (curso).
- 1981-1985: Idioma Ruso. Curso recibido.
- 1984: Pedagogía Moderna 1989: Vigencia del Pensamiento Martiano (curso).
- 1985: Lenguaje de Programación BASIC (curso).
- 1985: Práctica Integral de la Lengua Española (curso).

- 1986: Estudio de SUPERCALC (curso).
- 1986: Entrenamiento sobre Trabajo Metodológico a nivel Central en el Instituto de la Economía Nacional de Odesa URSS.
- 1987-1988: Entrenamiento sobre la vigencia del pensamiento martiano, tutorada por el Centro Nacional de Estudios Martianos, en la Habana.
- 1988-1993: Idioma Inglés (curso).

1979-1994: ISTC

- Septiembre 1980 a julio de 1981: Certificado de Evaluación del curso de posgrado “Idioma Ruso 1er nivel” calificación de bien.
- 19 de enero de 1981- Certificado de Evaluación del curso de posgrado “Historia del Movimiento Obrero Cubano (1899-1940)” ofrecido por el departamento de Marxismo-Leninismo.
- Noviembre de 1983: Certificado de Evaluación del curso de posgrado “El capital de Carlos Marx y su importancia metodológica”, evaluación de aprobado.
- 5 de diciembre de 1983 al 9 de enero de 1984: Certificado de Evaluación del curso de posgrado “El estudio de Lenin sobre el Imperialismo y su actualidad” con una evaluación de aprobado.
- 5 de diciembre de 1984: Diploma otorgado por el ISTC como reconocimiento, por ser uno de los fundadores de este centro y por laborar 5 años ininterrumpidamente en él.
- Septiembre de 1984 a marzo de 1985: Certificado acreditado del curso básico de Pedagogía con una Evaluación de Excelente.
- 17 de septiembre de 1984 al 31 de mayo de 1985- Certificado acreditado del curso básico de Idioma Ruso (1, 2, 3, 4 niveles), con evaluación de aprobado.
- 29 de enero al 23 de abril de 1985: Certificado de Evaluación del curso de posgrado “Problema teóricos y Prácticos, Transito del Capitalismo al Socialismo” con una Evaluación de aprobado.
- 21 de febrero al 25 de abril de 1985: Certificado de Evaluación del curso de posgrado “Lenguaje de Programación N88-BASIC” con una Evaluación de aprobado.

- 11 al 15 de junio de 1985: Certificado de Evaluación del curso de posgrado “Práctica Integral de la Lengua Español” con una Evaluación de aprobado.
- 27 de mayo al 24 de junio de 1986: Certificado de Evaluación del curso de posgrado “Estudio del SUPERCALC” con una Evaluación de excelente.
- 22 de diciembre 1986: Medalla de la Alfabetización.
- 16 de mayo de 1988: Certificado por su participación en el curso sobre José Martí ciclo de 3 conferencias dado por Extensión Universitaria.
- 1ro de junio de 1988- Certificado ciclo de conferencias: Trayectoria Ideológica del Pensamiento de José Martí.
- 24 de diciembre de 1988: La Comisión Organizadora de la X Conferencia Científico Metodológica del Instituto Superior Técnico de Cienfuegos otorga el presente Diploma por su participación como Delegada.
- 20 de julio de 1989: Diploma de Participación en el 2do Taller de Experiencias Pedagógicas celebrado en el ISTC.
- 1990-2000: Diploma “El machete sureño” otorgado por el Poder Popular Municipal de Cienfuegos.
- 1993: Curso Introductorio de Lengua y Literatura (desarrollado por especialistas de la Universidad de Oviedo, España, en la Universidad de Cienfuegos).
- 1993: La Edad de Oro, José Martí 25 de mayo de 1995- Certificado por haber participado en el 2do Taller Nacional sobre Transformación Escuela Primaria como Delegada.
- 20 de mayo de 1994: Certificado por haber participado en calidad de Tribunal en el Evento de base “Pedagogía ‘95” en el Instituto Superior Técnico de Cienfuegos.
- 30 de junio de 1994: Certificado por haber sido Autor en Evento Provincial Pedagogía ‘95.
- 20 de julio de 1994: Certificado por su participación como Autor en 1er Taller de Docencia Universitaria de la Universidad de Cienfuegos.

- 28 de noviembre al 1ro de diciembre de 1994 Certificado por haber asistido en calidad de Ponente a la 2da Junta Consultiva sobre el Posgrado en Iberoamérica, en la Ciudad de La Habana.
- 17 de diciembre de 1994: Diploma por su destacada labor en el desarrollo de la educación, lo que hizo acreedor de la condición de Vanguardia Provincial.

1994-1998: Universidad de Cienfuegos

- 1994- Evento Pedagogía '94 MINED Provincial, Cienfuegos, Cuba.
- 1995: Evento Pedagogía'95 MINED Provincial Cienfuegos, Cuba.
- 14 de julio de 1995: Certificado por su participación como autora en el 3er Taller Metodológico de la Universidad de Cienfuegos.
- 1995: Curso Pre-evento sobre interacción Universidad -Sociedad, Universidad de la Habana, Cuba.
- 1996: Evento Pedagogía'96 MINED Provincial Cienfuegos, Cuba.
- 1996: "Resultado de la Aplicación del Sistema de Tarea en los Primeros Años". Memorias del Evento Internacional Pedagogía'96.
- 1996: Publicación en Memorias del III taller Internacional sobre La Educación Superior y sus perspectivas. CEPES. Universidad de La Habana.
- 1996: Publicación en Resumen. I Taller de perfeccionamiento de la enseñanza primaria.

2001-2014: Actualidad

- 2005-2006: Participación en el 1er taller Nacional de Comunicación, que tuvo como SEDE el Instituto Superior de Ciencias Básicas y Policlínicas Victoria de Girón en ciudad de la Habana.
- 2006-2007: Diplomado sobre la Universalización de la Enseñanza, auspiciado por la SEDE de Cienfuegos.
- 2005-2010: Autosuperación y actualización para el desarrollo de docencia y para el trabajo metodológico como Jefa de Colectivo de profesores de 6to Año de la carrera de Comunicación Social.
- 2009-2010: Taller Provincial de Sensibilidad en Género desarrollado por el Centro de Estudios de la Mujer y auspiciado por la Facultad Humanidades de la UCf.

En lo cultural:

1979-1994:

- 15 de octubre de 1994: Sello de Extensión Universitaria Premio que otorga el Ministro de la Educación Superior Cubana a grupos o personalidades que se destacan por su contribución al desarrollo de la Cultura y la Extensión Universitaria del País.

1994-1998:

- 7 de abril de 1995: Ponente en el 2do Encuentro Binacional Cuba/Venezuela de directores de Cultura y Extensión, en Mérida, Venezuela.
- 15-16 de junio de 1995: Reconocimiento por haber participado en el Evento "Cultura y Desarrollo: Retos y Estrategias"
- 2 de Noviembre de 1998: Reconocimiento Centenario Juan Marinello (1898-1998), se otorga a Gloria Concepción Domínguez García por su destacada labor en la promoción de la cultura.

2001-2014: Actualidad

- 7 de octubre de 2005: Diploma de Reconocimiento 1er Congreso Nacional de Extensión Universitaria.
- 2005-2010: Reconocimiento por su desempeño en la noble labor de enseñar en la cátedra del Adulto Mayor, otorgado por la CTC.
- 2005-2010: Reconocimiento por la importante contribución a la formación de profesionales desde su condición de Fundadora de la Universidad.
- 2007-2008: Reconocimiento de la Sociedad Cultural José Martí, Filial Cienfuegos en el X Aniversario de su fundación.

En la práctica científica:**1979-1994:**

- 1986-1987: Pedagogía Básica, Cienfuegos, Cuba.
- 1987-1988: Pedagogía Superior, Cienfuegos, Cuba.
- 1988- Taller Nacional de Experiencias Pedagógicas. Universidad Cienfuegos, Cuba.
- 1989: Simposio Latinoamericano "Sobre José Martí". Universidad de La Habana, Cuba.
- 20 de octubre de 1989: Diploma por haber participado en el Evento Coloquio Lingüístico Literario "Alejo Carpentier".

- 1989-1992: Español Literatura, Cienfuegos, Cuba.
- 1990: Cinco Países en la Formación de José Martí. Universidad de La Habana, Cuba.
- 28 de enero de 1992: Certificado por su participación en el Seminario Juvenil de Estudios Martianos, dado por Extensión Universitaria.
- 12 de junio de 1992: Evento Científico "La concepción del Partido Único y su Evolución desde el P.R.C hasta la actualidad".
- 1992: XIII Conferencia Científica Metodológica. Universidad Cienfuegos, Cuba.
- 1992: Publicación del texto de apoyo a la docencia. 1er nivel, Idioma español para estudiantes extranjeros que se utiliza como material complementario.
- 10 y 11 de septiembre de 1993: Certificado por haber participado en calidad de Ponente e el 1er Fórum Científico de Trabajadores del ISTC.
- 1993: "La vinculación de la Universidad con la Comunidad". Memorias del Taller Internacional "Interacción Social Universitaria".
- 1993: "Una Experiencia de Extensión Universitaria en Cuba". Revista Extensión, Caracas, Venezuela.
- 1993: 1er Fórum Científico de Trabajadores. Universidad Cienfuegos, Cuba.
- 1993: 1er Simposio de la Cátedra de Estudio Cienfueguero. Universidad Cienfuegos, Cuba.
- 1993: Encuentro Nacional de Extensión Universitaria. MES, Cuba.
- 1993: Taller Nacional sobre Educación Comunitaria. MINED Provincial, Cienfuegos.
- 8, 9 y 10 de marzo de 1993: Certificado por haber participado en el Taller Internacional sobre interacción Social Universitaria
- 6 al 8 de abril de 1993: Certificado por haber participado en calidad de Ponente en el Encuentro Internacional, La Universidad Latinoamericana ante la Integración.
- 1993: 1er Encuentro sobre Integración Latinoamericana. Universidad de Cienfuegos, Cuba.
- 1993: 1er Encuentro Binacional de Extensión Universitaria, Cuba, Venezuela. Universidad de Matanzas, Cuba.

- 1993: Taller sobre la interacción social Universitaria. Universidad de La Habana, Cuba.
- 29 al 31 de marzo de 1994: Certificado por su participación como Ponente en el 2do Encuentro Internacional sobre la Integración Latinoamericana.
- 1994: "La Educación de Postgrado como expresión de la vinculación Universidad-Sociedad". Resumen de la 2da Junta Consultiva sobre el Postgrado en Iberoamérica.
- 1994: Publicación del folleto "Universidad-Comunidad" (que se utilizó como documento de consulta en los talleres internacionales realizados).
- 1994: 2do Encuentro sobre Integración Latinoamericano. Universidad de Cienfuegos, Cuba.
- 1994: 1er Encuentro Binacional de Extensión Universitaria, Cuba, México. Instituto Superior Politécnico "José Antonio Echeverría". La Habana, Cuba.
- 1994: 4to Encuentro de Ciencias Básicas y Salud. Facultad de Ciencias Médicas, Cienfuegos, Cuba.
- 1994: Encuentro Nacional de Extensión Universitaria. MES, Cuba.

1994-1998:

- 1994-1995: ¿Cómo diagnosticar las necesidades de la comunidad?, Caracas, Venezuela (Conferencia Magistral).
- 1994-1995: Interacción Universidad Sociedad, Caracas, Maracay, Venezuela (Talleres).
- 1994-1995: Papel de la Universidad en la Sociedad, Caracas, Venezuela.
- Caracas 29 de marzo de 1995: Participó en calidad de Facilitadora en el Taller. La Extensión Universitaria en Comunidades Urbanas.
- 17-18/95: Reconocimiento por su participación en el Taller Nacional en su calidad de Autor.
- 1995: Encuentro Binacional de Directores de Cultura y Extensión. Cuba-Venezuela, Universidad de Los Andes, Mérida, Venezuela.
- 1995: 1er Encuentro Vecinal de la Parroquia "El Paraíso". Caracas, Venezuela.

- 1995: Evento “Retos y Estrategias” MINCULT Provincial, Cienfuegos, Cuba.
- 1995: “La Formación Cultural Integral del Estudiante Universitario ante la vida y para la vida”. Revista Cultura y Extensión de la Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela.
- 1995: “Sistema de Tareas, una experiencia de avanzada”. Revista Educar, Universidad de Chimborazo, Ecuador.
- 1995-1996: La Extensión Universitaria en la comunidad. Curso Pre - Evento en el Encuentro Latinoamericano de Extensión Universitaria. Universidad de la Habana, Cuba.
- 1995-1996: Las experiencias del trabajo de Extensión Universitaria en Cuba. Evento Latinoamericano de Extensión Universitaria. (Mesa Redonda).
- 1996: Encuentro Latinoamericano de Extensión Universitaria. Universidad de la Habana, Cuba.
- 1996- “La Preparación del Estudiante Universitario para su papel en la Sociedad”. Memorias del Encuentro Latinoamericano de Extensión Universitaria.

Publicaciones:

- 1992: Publicación del texto de apoyo a la docencia. 1er nivel, Idioma español para estudiantes extranjeros que se utiliza como material complementario.
- 1993: “La vinculación de la Universidad con la Comunidad”. Memorias del Taller Internacional “Interacción Social Universitaria”.
- 1993: “Una Experiencia de Extensión Universitaria en Cuba”. Revista Extensión, Caracas, Venezuela.
- 1994: “La Educación de Postgrado como expresión de la vinculación Universidad-Sociedad”. Resumen de la 2da Junta Consultiva sobre el postgrado en Iberoamérica.
- 1994: Publicación del folleto “Universidad-Comunidad” (que se utilizó como documento de consulta en los talleres internacionales realizados).

- 1995: “La Formación Cultural Integral del Estudiante Universitario ante la vida y para la vida”. Revista Cultura y Extensión de la Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela.
- 1995: “Sistema de Tareas, una experiencia de avanzada”. Revista Educar, Universidad de Chimborazo, Ecuador.
- 1996: “La Preparación del Estudiante Universitario para su papel en la Sociedad”. Memorias del Encuentro Latinoamericano de Extensión Universitaria.
- 1996: “Resultado de la Aplicación del Sistema de Tarea en los Primeros Años”. Memorias del Evento Internacional Pedagogía’96.
- 1996: Publicación en Memorias del III taller Internacional sobre La Educación Superior y sus perspectivas. CEPES. Universidad de La Habana.
- 1996: Publicación en Resumen. I Taller de perfeccionamiento de la enseñanza primaria.

2001-2014: Actualidad

- 5 de octubre de 2005: Participación en el 1er Taller Nacional de Comunicación de la Ciencia, celebrado en el Instituto superior de Ciencias Básicas y Preclínicas Victoria de Girón, en la Ciudad de la Habana.
- 2005-2010: Eventos Martianos (curso).
- 2006-2007: El Artículo: Estrés: Estrés bueno para los Adultos Mayores. (ISBN 959-257-109-0).
- 5 de julio de 2007: Reconocimiento por su contribución a la Preparación Integral de los estudiantes de la Universidad del Adulto Mayor.
- 2007-2008: El Artículo: Soy el protagonista de mi tiempo. (ISBN 978-959-257-195-0).
- 2007-2008: Universidad 2008 Provincial, 6to Congreso Internacional de Educación Superior, como ponente. Artículo que fue publicado en las Memorias del Evento.
- 2007-2008: Universidad 2008 Municipal, como ponente.

- 15 de junio de 2009: Reconocimiento por su destacada labor en la noble profesión de enseñar en la Cátedra del Adulto Mayor.
- 28 de octubre de 2009: Participación en el Taller Provincial de Socialización en Género.
- 2009-2010: Universidad 2010 Provincial, 7mo Congreso Internacional de Educación Superior, como ponente.
- 2009-2010: Universidad 2010 Municipal, como ponente, el trabajo obtuvo mención.
- 2009-2010: Evento Provincial de personas con discapacidad severa, jóvenes, mujer y familia, como ponente. Tercer Encuentro Provincial de personas con discapacidad severa.
- 2009-2010: Los Artículos: La principal discapacidad esta en tu mente. Impacto sobre el Adulto Mayor de la Universidad de la Tercera Edad. Adicciones y Farmacodependencias en los mayores. (ISBN 978-959-257-261-4).
- 17 de enero de 2010: Reconocimiento por su participación en el Taller Martiano en homenaje al 157 Aniversario del Natalicio del Apóstol.
- 24 de marzo de 2011: Reconocimiento por su participación en el 1er Taller Provincial de Educación Sanitaria en TB y Trabajo Comunitario.
- 12 de diciembre de 2013: Por su participación en el Taller Provincial de Extensión Universitaria como Ponente del trabajo titulado “Balance del trabajo Extensionista en la CUAM Cienfuegos”.
- 12, 13 y 14 de diciembre 2013: “1er Taller de Actividad Física orientada a la salud del Adulto Mayor”, celebrado en la Facultad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte de Cienfuegos: presentando la Comunicación: El disfrute del tiempo libre como parte de la recreación para las personas Adultas Mayores.

En lo administrativo:

1979: Filial Universitaria en Cienfuegos

- 1979: Secretaria de Educación del Núcleo del Partido del ISTC

1979-1994: ISTC

- 20 de mayo de 1980-1983: Directora de Cuadro del ISTC.
- 1983-1985: Jefa del Departamento de Marxismo.

- Marzo de 1984: Certificado de Permanencia en reconocimiento al esfuerzo realizado por su permanencia con eficiencia en el puesto de trabajo durante 15 años.
- 11 de enero de 1986: Certificado por haber participado en el 1er Curso de Superación de Jefes de Departamentos.
- 25 de diciembre de 1986: Sello conmemorativo "20 años de la Vigilancia Revolucionaria".
- 1986-1987: Jefa del Gabinete Metodológico Central
- 1987: Presidenta de la Cátedra Martiana del ISTC.
- 1987: 1ro de diciembre de 1991: Profesora del Departamento de Extensión Universitaria, Universidad de Cienfuegos, Cuba.
- 18 de mayo de 1989: Certificado por haber participado en el 2do Seminario de Superación para Cuadros de Dirección del ISTC.
- 14 de septiembre de 1991: Certificado por haber sido elegido Pre-candidato a miembro del Comité Central del Partido.

1994-1998: Universidad de Cienfuegos

- 1997-1998: Asesora del Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. Directora de Extensión Universitaria, Universidad de Cienfuegos, Cuba.
- 16 de abril de 1998: Medalla conmemorativa 40 Aniversario de las Fuerzas Armadas Revolucionarias.

1998-2001: Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez"

- 1998-1999: Promotora y fundadora de la Cátedra de la Mujer adscripta a la FMC.
- 22 de diciembre del 2000: Medalla 23 de agosto FMC
- 6 de noviembre del 2000: Jefa del Departamento de Español.

Condecoración, medallas entregadas a la fundadora.

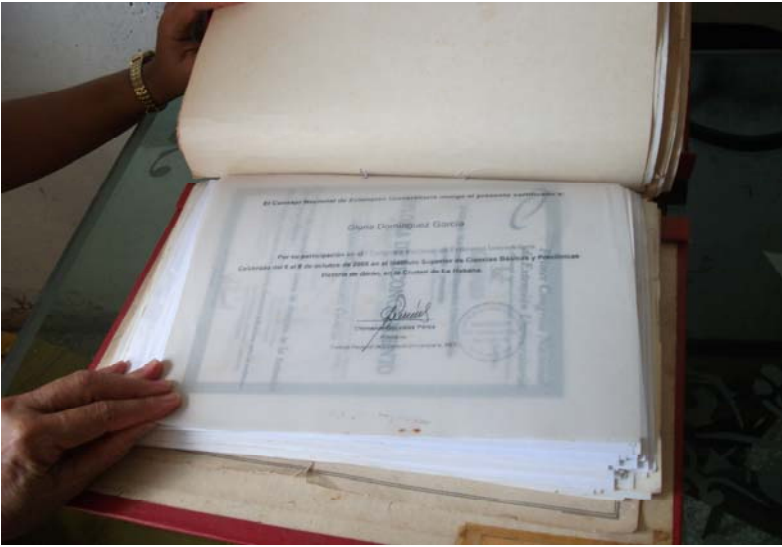
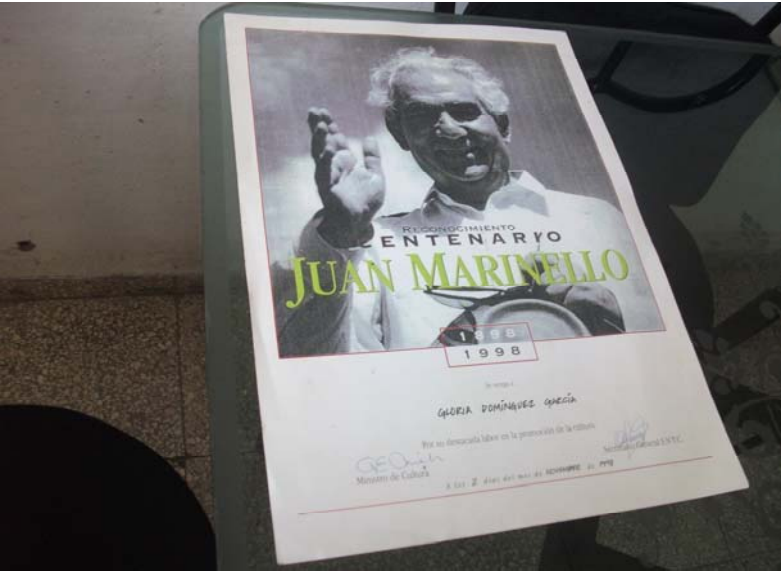
- Medalla Rafael María Mensitive.
- José Tey 28 de septiembre.
- Sello donante Voluntaria de Sangre.
- SNTECD- Condición Educador Ejemplar.
- SNTECD- Distintivo para el Trabajador Vanguardia.

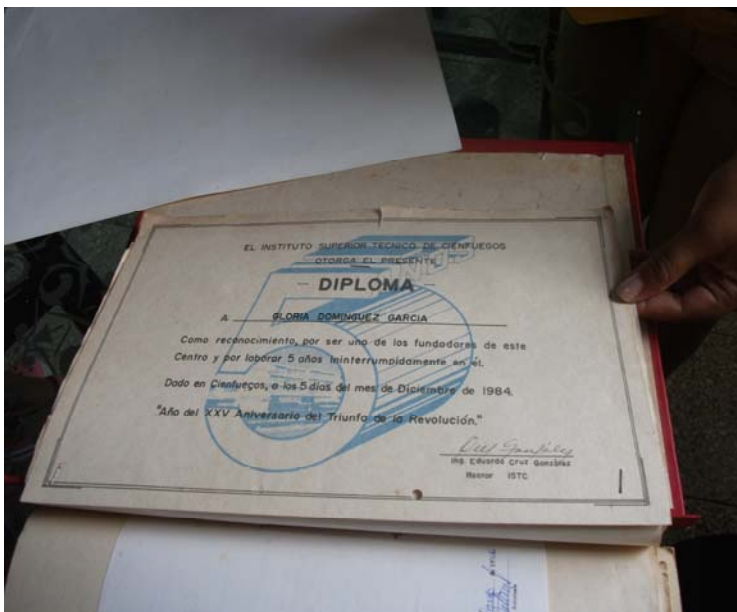
- SNTECD- Distintivo Trabajador Vanguardia Provincial.
- 8 de diciembre 1985- Se le otorgó la distinción "Servicio distinguido"

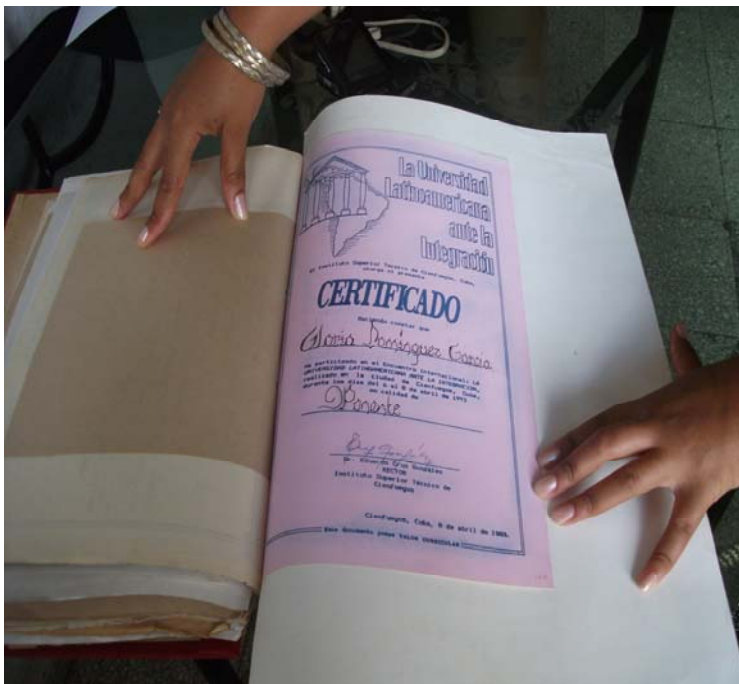
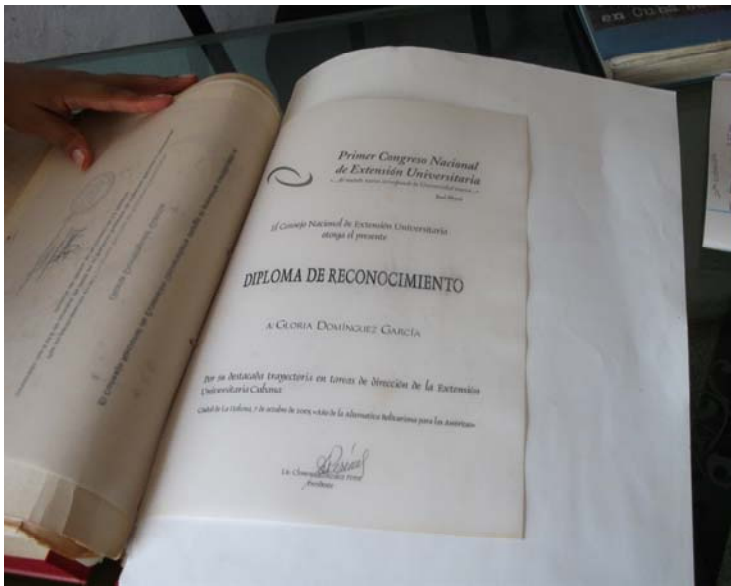
Gloria Domínguez García

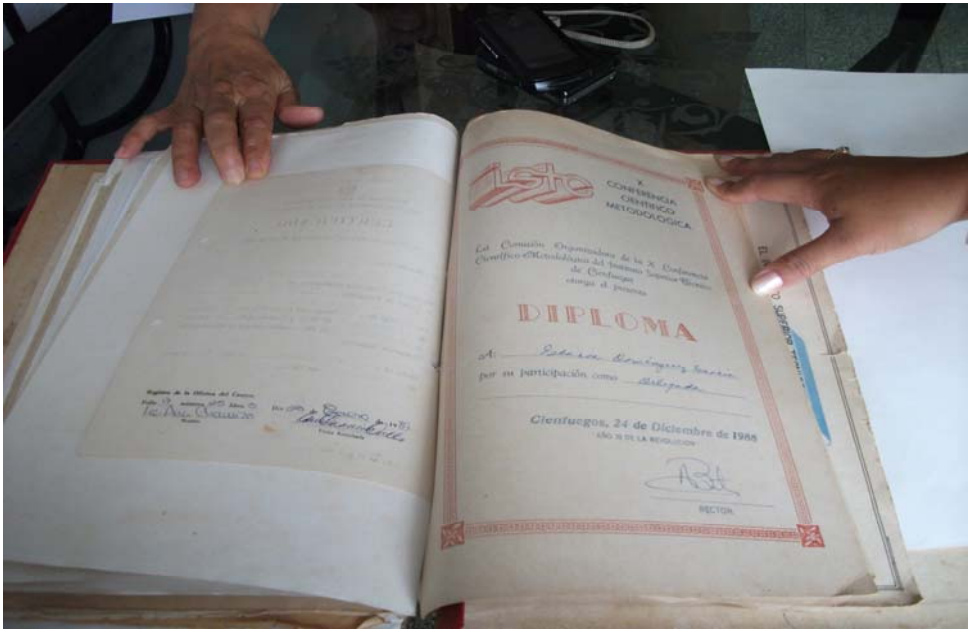


Reconocimientos





















SEDIA HACKMAN

opettajia, niin myös Tuija. Gloria ei ole vierailut Lappeenrannassa, mutta yhteydet entisten oppilaiden kanssa ovat tiiviit.

kaikkia Lappeenrannasta Cienfuegosiin tulleita

Folkoppyöry on Kuubassa ja Tuija käyttävät suola...

Suhteet ulkomaille ovat Kuuban toivo

Stävyys LTKK:n kanssa on yksi henkire

istyön
aisuus epävarma

rehtorin vierailu Suomeen
tällä kertaa muodostua vaka-
si. Suomen ja Kuuban väli-
uuvaihtosopimus katkaistiin
vana — tiedossa on siis vai-
hteistyön rahoitukselle jat-

un lopulla rehtori Cruz
i vielä ollut kuullut kuin
ssä kenties olevista vai-
fän on kuitenkin valmis
kynsin hampain yhteis-

apteenrannan kanssa on
tärkeä. Olemme yrittä-
hteita muuallekin Eu-
nnistuneekin. Minkään
kannsa meillä ei kui-
in pitkää ja vakaata
ardo Cruz kertoo.

ityisen kiinnostunut
kone- ja tietotekni-
dyös kiinnostus eng-
myös sammumaton.
n varustus ja kirjas-
vuosikymmeniä jäl-



ISTC:lla on paljon suhteita ulkomaille, mutta vähän kehittyneisiin teollisuusmaihin. Kuvassa rehtori Eduardo Cruz Gonzalez venezuelalaisen vieraansa ja yliopiston vierasta-
lon keittäjäntären kanssa.

jessä suomalaisesta
Cruz Gonzalez sanon
van korkealle avun
tarjonnut: teknistä
teellisiä aikakauslehtiä
Yhtä innokkaasti o-
tuuria, historiaa tai
televä materiaali.

Ihmissuhteet apua tärkeä

Tärkeitä ISTC
dollisuus matku
suhteessa yhteis-
saveroiset: niin
set kaipaisivatki
naalista tukea,
Gonzalezin mie-
anti ovat ihm-
tutustuminen
— Suomi on
vilisoitunut ja
kunniotetaan
arvioi.

LTKK:n
verkko on j
netaan ryh-
ses". Ryh





