



Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”
Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas
Estudios Socioculturales.

TRABAJO DE DIPLOMA

Título: *“La producción de alimentos en la Estrategia de Desarrollo del municipio Aguada de Pasajeros: Una mirada sociocultural a su dimensión ambiental.”*

Autor: *Pável Cuéllar Oropesa.*

Tutor: *Lic. Arnaldo Cruz Cruz.*

2012.

“Año 54 de la Revolución.”

PENSAMIENTO

“Las campanas que doblan hoy por los que mueren de hambre cada día, doblarán mañana por la humanidad entera si no quiso, no supo o no pudo ser suficientemente sabia para salvarse a sí misma”.

**Fidel Castro Ruz
Cumbre de la Alimentación,
organizada por la FAO, Roma.**

DEDICATORIA

A mis hijos: fruto de mis caprichos, estímulo de mis acciones, vida de mi vida.

A mi madre: inspiración y censura.

AGRADECIMIENTOS

Al océano de personas que sostienen mi voluntad de avanzar, la salpican con sus olas de amor y la hunden en sus profundidades para conservarla.

RESUMEN

Resumen

La necesidad de vivir en armonía con el medio que nos circunda más que un lujo es una alternativa de supervivencia. Los recursos naturales se agotan, el cambio climático se agudiza, la población mundial crece. El mundo es un caos.

Cuba como estado se ubica a la vanguardia entre los países que luchan por un desarrollo equilibrado, aun cuando sus dimensiones geofísicas y los volúmenes de producción obtenidos son insignificante comparados con el resto del mundo. Aguada de Pasajero, municipio con marcada tradición socioproductiva, transita por vericuetos inciertos en la búsqueda del equilibrio ecológico. No se corresponden los resultados con las políticas del país.

El objetivo de la investigación es elaborar un plan de actividades que contribuya a la cultura ambiental de los que diseñan las acciones relacionadas con el Programa de producción de alimentos en Aguada de Pasajeros. Se utiliza el método cualitativo como paradigma de la investigación sustentado por el estudio de caso como metodología. El universo lo constituyen 184 funcionarios y funcionarias. La muestra a trabajar está conformada por 34 miembros, seleccionados por su actividad laboral y desempeño. De los cuales 13 son mujeres y 21 hombres, que laboran en diferentes organismos tributarios a la gestión productiva.

A nivel local existen condiciones socioculturales para desarrollar una actividad productiva conservacionista pero no están incorporadas al accionar cotidianos de los actores que desempeñan la función de diseñar el desarrollo agroproductivo en armonía con el entorno.

SUMMARY

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.

INTRODUCCIÓN.

El deterioro del medioambiente es una realidad, lo que fue utopía a llegado. El cambio climático se manifiesta de disimiles formas: el deshielo de los glaciares, el aumento del nivel del mar, la pérdida progresiva de especies de animales y plantas, el incremento de enfermedades emergentes y reemergentes. El desarrollo socioeconómico impone una situación peligrosa el reto está en equilibrar el desarrollo y la protección del medioambiente.

La crisis ambiental demuestra la existencia de un gran mito alrededor del paradigma desarrollista, algunos autores lo caracterizan: "el motor del progreso es el crecimiento económico, y a partir de éste se dan los avances políticos, sociales y culturales. Hay una relación estrecha entre crecimiento económico y los aportes de la ciencia y la técnica, en tanto éstas lo nutren" ¹

La propuesta de dirigir una mirada desde una perspectiva estratégica e integradora a la dimensión sociocultural, en el Programa de Producción de alimentos concebido en la Estrategia de Desarrollo Local en Aguada de Pasajeros, parte de considerar que es imposible pensar un modelo de desarrollo humano sostenible que no considere la Cultura y sus procesos de expresión y construcción como una condición imprescindible para la aplicación exitosa de los mismos.

Esta visión implica una ruptura con los enfoques que han restringido el concepto de Desarrollo, a una perspectiva solamente material y economicista, tanto como a aquella que reduce la Cultura a los procesos de creación y disfrute de sus manifestaciones artísticas y literaria, e incluso de aquellas que avanzan hasta la consideración de otros rasgos distintivos, como son las tradiciones, costumbres, hábitos.

Se trata de incorporar orgánicamente, todos estos aspectos, vinculados a los procesos de cambio que ocurren en la subjetividad de los actores o sujetos sociales implicados en los mismos, el grado de desarrollo de su conciencia crítica y de la formación de actitudes y capacidades para dar sostenibilidad a sus procesos de transformación de la realidad.

¹ Muño, M .2001. Educación ambiental en la reserva de la biosfera Baconao

Vincular a los sujetos con todos los procesos, orientados a la mejora de su calidad de vida implica partir del respeto a las características de su contexto, de la cultura local y de ahí la manera en que esta se expresa en los procesos productivos, en la forma de organización y articulación del tejido social e institucional, en su vínculo armónico con la naturaleza, a través de procesos de participación protagónica, implicación, y compromiso en el desarrollo de la propuesta de cambio.

Esta investigación pretende ofrecer la oportunidad para repensar la dinamización de los procesos socioculturales locales y su contribución al desarrollo local sostenible, al considerar al ser humano como centro del mismo, no solo como fin último, sino y sobre todo como protagonista del cambio.

También se pretende incidir en la formación, consolidación, de una cultura del diálogo, la concertación y la participación, para promover las diversas sinergias y articulaciones que exigen los procesos de desarrollo local.

En el municipio Aguada de Pasajeros su Asamblea Municipal del Poder Popular aprobó una herramienta concebida como Estrategia de Desarrollo que pretende volverse instrumento si, en primer lugar, responde a los intereses de quienes la usarán y, por lo tanto, les resulta útil. El éxito de su aplicación dependerá de que no sea una tarea más, sino que represente el camino que se define colectivamente y, por ello, se asuma conscientemente y forme parte de la gestión cotidiana. Prevé un alto nivel de organización a fin de aprovechar eficiente y eficazmente todos los recursos a disposición y, sobre todo, requiere la potenciación de las estructuras existentes en el ámbito municipal, su funcionamiento integrado y el fortalecimiento de las relaciones horizontales.

Las líneas estratégicas se definieron sobre la base de los potenciales del municipio para el desarrollo, que son:

Producción de alimentos.

Hábitat.

Capacitación e informatización.

Energía y Medio Ambiente.

Industria local.

La línea denominada: Producción de alimentos está conformada por la integración de un importante número de acciones destinadas a la sostenibilidad alimentaria de la población, siendo las más significativas:

Programa de Desarrollo Agrario Municipal (PADAM).

Fincas integrales

Producción de viandas.

Producción de hortalizas.

Producción de granos.

Producción de frutas.

Producción de cítricos.

Estrategia acuícola

Fincas de semillas.

Conservación de semillas

Producción de medicamentos naturales y tradicionales.

Producción de carne de cerdo.

Producción de carne de ovino caprino (leche), aves (huevos) y conejo.

Producción de leche y derivados.

Evidentemente esta línea estratégica se mueve con un concepto claro de dinamización pudiendo engrosar su nodo cuantas acciones, identificadas con la producción de alimento, surjan.

Arribamos al tercer milenio con un estado del medio ambiente caracterizado por un alto grado de deterioro y notables niveles de agotamiento de los recursos naturales que superan cualquier expectativa anterior, en cuyo proceso las políticas económicas juegan un papel decisivo, en el contexto de un creciente proceso de globalización del sistema económico mundial. Los flujos financieros se mueven fundamentalmente entre tres bloques económicos: Japón y la Asociación de países del Sudeste Asiático (ASEAN), el Tratado de Libre Comercio (TLC) y la Unión Europea (UE). África, Europa del Este y América Latina han quedado fuera –situación que se intenta resolver con el ALBA pero que aún está por producir los resultados esperados- y Cuba se distingue por una situación límite ocasionada por el inhumano bloqueo

económico y las distintas leyes extraterritoriales con que el gobierno de EU le hace la guerra económica. Referenciar

Las culturas de nuestros pueblos son cada vez más penetradas, resultado de la tendencia de homogeneización cultural de occidente que trae consigo fuertes hábitos de consumo asociados a la creación de pseudonecesidades basadas en torcidos conceptos de bienestar, a costa de la profundización del impacto sobre la Naturaleza, e incompatibles con la sostenibilidad del desarrollo, y que se sustenta por un lado, en los grandes avances de las tecnologías de las telecomunicaciones y la informática, y por otro, en que estos medios están en manos de las transnacionales de la información, (uno de los efectos negativos de la globalización), las que deciden qué debemos saber, ver y oír cada día.

Esta problemática ambiental global, afecta a Cuba como a cualquier otro país, adquiriendo una expresión singular al interrelacionarse con la problemática nacional, la que está condicionada por las especificidades derivadas de su carácter insular, su clima tropical y su posición geográfica, por el déficit de recursos naturales esenciales, por la difícil situación económica que atraviesa, así como por otros elementos de carácter sociocultural que configuran nuestra problemática ambiental nacional. Dentro de Cuba la provincia de Cienfuegos y Aguada como municipio no escapan de esta realidad.

Tal problemática requiere del desarrollo de una cultura ambiental de toda la sociedad, pero especialmente de los actores de la actividad productiva, ya que constituyen el grupo con la mayor responsabilidad, tanto del impacto de la actividad socioeconómica, como de las soluciones a los problemas actuales y su prevención. Muchas de las decisiones tomadas si bien buscan el fin de mitigación de la escasez alimentaria, contribuyen a la degradación de las condiciones medioambientales, por un insuficiente manejo de las medidas destinadas a impedirlo, asociado a una cultura medioambiental deficiente.

Los actores y decisores, muchos de ellos profesionales, constituyen el grupo social cuya actividad ejerce el mayor impacto sobre el medio ambiente, ellos ocupan las responsabilidades desde las que se toman las decisiones en el campo de las políticas,

la economía, la cultura, la educación y demás esferas de la producción material y de la superestructura social, lo que evidencia el ancho espectro potencial del impacto de su encargo social. (*Roque Molina, 2003*).

El enfoque del Desarrollo Local exige tener en cuenta el contexto sociocultural en el cual debe ejecutarse, así como las condiciones específicas vinculadas a una determinada cultura, en el sentido antropológico del término: conceptos, modos y estilos de vida, sistemas de valores nacionales, modos de organización social, etc. Este enfoque tiene como objetivo satisfacer las necesidades reales del pueblo en cuestión. En la mayoría de los casos se basa en su propia capacidad creadora, sus propios valores y potencialidades, sus propias formas de expresión cultural y está dirigido a satisfacer sus aspiraciones, asignando a la población beneficiaria una función activa en su desarrollo tecnológico y garantiza que éste se integre completamente en sus particulares estructuras socioculturales.

Para que el desarrollo local tenga éxito, debe lograr la mayor participación posible de la población interesada. También debe tener en consideración las consecuencias políticas, sociales y económicas de los cambios que seguramente producirá el desarrollo deseado. En las Condiciones de Cuba las acciones ambientales se sustentan en las concepciones martianas acerca de las relaciones del hombre con la naturaleza, y en las ricas tradiciones que asocian nuestra historia con la cultura de la naturaleza.

Este tipo de enfoque parte del supuesto de que no existe una solución ideal para el problema del desarrollo ni hay una norma fija para lograrlo. Por lo tanto, las políticas y estrategias que deberán adoptarse serán necesariamente diferentes de un país a otro, de un municipio a otro y de una situación a otra.

Según Cabrera 1997, La sostenibilidad de la gestión municipal mediante la educación ambiental implica ante todo que se tenga como base orientadora el enfoque holístico totalizante del medio ambiente y de la salud integralmente para poder potenciar la objetividad con que conozcan las interrelaciones que se dan entre las necesidades sociales, las económicas, las ambientales y las instituciones con responsabilidad y competencia en los orígenes de las mismas, y sobre todo en la búsqueda de

alternativas reales que conlleven a la obtención y utilización racional de recursos para lograr soluciones concretas multicausales para resolver los problemas reales de la población municipal objeto y sujeto del desarrollo.

Estudios realizados sobre el deterioro medioambiental en el municipio demuestran que existen serias afectaciones que comprometen tácitamente el futuro de nuestra sociedad. Se identifica como un serio problema la degradación de los suelos, la contaminación de fuentes de abasto, la sobreexplotación de las fuentes hídricas que derivan en aguas salinizadas. La incorporación de gas metano a la atmosfera por la descomposición de restos de cosechas o el anhídrido carbónico por la combustión de residuos de cosechas constituyen acciones inadmisibles, pues a demás de contaminar el medio dejan de utilizarse como alimento animal o biofertilizantes. Proliferan microvertederos de materia orgánica especialmente de cerdos y équidos, el uso de químicos afecta la polinización al eliminar cantidades importantes de insectos.

La formulación de acciones productivas interesan más los volúmenes planificados que la conservación del entorno, muchas veces innecesariamente; pues desde la planificación no se tiene en cuentas el imprescindible principio de “salvar el futuro”.

Constituye uno de los propósitos de la investigación estudiar las causas que provocan daño ambiental resultado negativo del incremento de la producción de alimentos. Diagnosticar el fenómeno desde un ámbito sociocultural, interiorizando en la formación cultural medioambientalista de los actores encargados impulsar la producción agropecuaria. Evaluar la percepción sobre la cultura medioambiental de estos actores.

El Objetivo General de la investigación se enuncia de la siguiente forma: Elaborar un plan de actividades que contribuya a la cultura ambiental de los actores que diseñan las acciones relacionadas con el Programa de producción de alimentos en Aguada de Pasajeros.

Como objetivos específicos nos proponemos:

- Describir los principales problemas ambientales relacionados con la producción de alimentos en Aguada de Pasajeros.
- Caracterizar el grupo de trabajo que diseña y dirige el Programa de producción de alimentos como parte de la Estrategia de Desarrollo Local en Aguada de Pasajeros.

CAPÍTULOI

Capítulo I:

FUNDAMENTACIÓN HISTÓRICO METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN. LA CONCEPCIÓN DEL DESARROLLO.

I.1. -Las definiciones de progreso y desarrollo.

La misma idea de progresar, de mejorar, ha estado estrechamente vinculada con la visión de ocupar, modificar y transformar el planeta Tierra, asiento del medio de vida de las sociedades humanas. Esa idea, ha sido la base para la noción de desarrollo, que se fue convirtiendo no sólo en una de las categorías científicas preferenciales del debate académico, sino en bandera y estandarte de las luchas sociales y políticas. Sin embargo, esa noción ha ido variando con el tiempo, como resultado de las reflexiones que los seres humanos han hecho de sus propias experiencias y errores en el camino de construir la realidad e implementar soluciones prácticas.

Después de la Segunda Guerra Mundial comenzó un período económico de crecimiento sin precedentes que parecía haber puesto fin a la larga incertidumbre por la que atravesaba la humanidad y en particular el capitalismo desde finales de los años veinte del siglo XX. Las teorías apocalípticas que presagiaban el fin del mundo se desacreditaban. El mundo occidental emergió de las cenizas, con una confianza renovada en la industrialización y en su capacidad supuestamente infinita de desarrollo. (de la Cruz, 1987)

La idea del desarrollo a cualquier precio tiene sus antecedentes en la historia de las ideas, pues surge en el Renacimiento con la concepción voluntarista del devenir histórico que caracteriza al humanismo renacentista, la cual trae consigo la creencia en un progreso infinito e ilimitado, impulsado por el hombre.

Igualmente se nutre de las concepciones materialistas de la naturaleza, y del positivismo, los cuales alcanzan gran auge en el siglo XX, contrastando con toda la tradición romántica expresada principalmente en las artes y la literatura. Este

voluntarismo histórico, este materialismo y este positivismo insisten en la idea de una “naturaleza en sí” separada totalmente del hombre. (Martín, 1987)

La carrera del desarrollo ha terminado en una confusión. Si todos los países siguieran el ejemplo industrial, se necesitarían cinco o seis planetas para servirnos como fuentes para insumos y como depósitos para los desechos del progreso (Sachs, 1996). El desarrollo como una forma de pensamiento para muchos ha llegado a su fin. El desarrollo como sinónimo de crecimiento ha sido revelado como finito, no pudiendo ser universalizado en el espacio ni a ser durable en el tiempo.

Por lo tanto, “es necesario ante todo exorcizar el concepto de desarrollo, ya que este término carga a sus espaldas la acumulación ideológica de la visión del desarrollismo basada en el continuo progreso, heredada de la filosofía iluminista. A más de ello está cargado de mitos” (Maya, 1996).

El desarrollo, se puede enunciar como el proceso de articulación de las estructuras políticas, sociales, económicas y ambientales de territorio determinado (un país o región), para la movilización más completa de sus potencialidades, mediante procesos relacionados con el alcance de ciertos propósitos (igualdad, crecimiento, sustentabilidad) que tengan el objetivo de garantizar el bienestar de su población. (Fisher, 1989).

Sin embargo, la visión que fue construyéndose de la noción de desarrollo, fue asociarla con la de progreso, con la de mejoramiento de las condiciones y el nivel de vida, con el “tener” más que con el propio “ser”.

I.1.1. - Las prioridades del desarrollo. Un corto viaje por diferentes épocas.

En las llamadas civilizaciones históricas, predominaban las sociedades tradicionales agrarias sustentadas en una economía rural tradicional de subsistencia en las que existía un alto grado de adaptación y sometimiento del hombre a los cambios experimentados por la naturaleza de tal forma que la renovabilidad de los recursos naturales, y la consiguiente preservación de los sistemas ambientales naturales estaba garantizada por la propia dinámica interna de los ciclos de la naturaleza. Estas

sociedades suelen manifestar un sentido (más o menos acentuado, según los casos) de su relación de vinculación con su medio ambiental natural.

Para esas sociedades, el entorno es, a la vez, su espacio para la producción agraria y el lugar en el que viven y consumen dicha producción, por lo que su interés en la preservación del mismo estriba, sobre todo, en que en ello les va su propia supervivencia como sociedades y como colectivos poblacionales.

En el modernismo se extendió una conciencia antropocéntrica, que consideraba al hombre como dueño absoluto del medio natural, el cual está completamente a su servicio, dispuesto para ser conquistado y explotado de manera ilimitada. El hombre pasaba a erigirse, en un sujeto central del orden natural y cósmico, concebido como una realidad externa a ella. Se aceptaba que los recursos de la naturaleza eran prácticamente inagotables y de que ésta estaba ahí para ser explotada por los hombres sin ninguna restricción. Se consideraba que las posibilidades de crecimiento eran virtualmente infinitas.

Los seres humanos se consideraban como los productores del progreso. El crecimiento económico pasó a erigirse el principal indicador de desarrollo y de progreso. El entorno natural estaba ahí como una realidad externa a los hombres dispuesto para ser explotado sin ninguna limitación. Lo único que se necesitaban eran métodos y técnicas.

Así los hombres se dedicaron a favorecer la dimensión productiva, lo que acabó por dar lugar a una creciente degradación de la calidad del medio de vida, y a la larga también a un deterioro de la calidad de los productos fabricados mediante el uso abusivo de fertilizantes, de los pesticidas, y de otros productos químicos.(Campbell 1998).

En los últimos años del siglo XX se va percibiendo la entrada a nueva era civilizatoria. La modernidad, marcada por la fragmentación, la idea del dominio del hombre sobre la naturaleza y la sociedad, en un culto por el antropocentrismo exagerado, por la filosofía del progreso, entendida como la acumulación de bienes materiales y de avances científicos y tecnológicos, y por la súper valorización de los hechos, los datos y la experiencia, sin tener en cuenta los fenómenos transcendentales, está dando paso

a una nueva visión del mundo que está caracterizándose por el nacimiento de las nuevas sociedades post modernas. (Claval, 2002)

Las generaciones a las que tocará la responsabilidad histórica de protagonizar el nuevo milenio y de construir sociedades post modernas contarán con más recursos pero afrontarán más problemas; tendrán más dominio de la naturaleza y más indefensión, más bienestar y más miseria, más cercanía y más incomunicación que todas las que les precedieron. Estamos consumiendo el futuro que heredarán nuestros hijos. (Alonso, 1994.)

Claval,(2002) precisa que se hace cada vez más evidente que el modelo de desarrollo imperante hasta el momento y que ha predominado en el globo terráqueo ha sido el causante máximo del estado actual del mundo y del planeta. La crisis afecta a todos, ricos y pobres, pero se manifiesta antes de todo en los países subdesarrollados, los cuales son los más susceptibles a experimentar los efectos perniciosos de la crisis civilizatoria. Ello se debe, no sólo a que esos países tienen menos capacidad de adaptación a los cambios, sino también a que disponen de menos recursos para amortiguar los efectos de la crisis.

I.1.2.- Desarrollo: en la construcción de un modelo.

De tal manera, la noción del desarrollo ha sido una de las ideas fuerzas fundamentales de la era de la modernidad. Sin embargo, el propio contenido de la noción de desarrollo fue variando a medida, que se ponían a “prueba y error” sus orientaciones teóricas a las realidades prácticas.

Como modelo de desarrollo se puede conceptualizar la visión sobre los componentes esenciales que hacen parte del propio proceso de desarrollo. Hablando en términos sistémicos, son las funciones del desarrollo como proceso, en el que se determinan las estructuras que lo forman, sus objetivos, y su finalidad, (Campbell 1998).

A partir de los años 30 del siglo XX, y particularmente después de la Segunda Guerra Mundial, se hicieron esfuerzos para propiciar un proceso de desarrollo económico inducido por entidades internacionales y gubernamentales, bajo una orientación capitalista, aunque con una participación protagónica del Estado, como parte de la

reconstrucción de Europa, y en parte de la dinamización de algunos países de América Latina.

El mismo era concebido básicamente como sinónimo de crecimiento económico. Se partía de la idea de que todos los países deberían seguir el modelo de progreso de los países ricos del primer mundo, en el cual la innovación científica y tecnológica, y el crecimiento económico continuo e ilimitado, eran los elementos fundamentales.

Campbell (1998), señala que a partir de 1960, se comenzó a hablar del modelo de desarrollo económico y social. Eso tuvo mucho que ver con el progreso alcanzado por los países socialistas, y por la implantación de ese modelo en Cuba. Al modelo convencional de Desarrollo Económico, se adicionan componentes sociales, tales como los incluidos en el grupo de necesidades básicas (salud, educación, vivienda, recreación, seguridad). Hay un mayor interés en garantizar formas mas o menos equilibradas de asimilación social, y de satisfacción de las necesidades básicas por parte de la población.

Durante mucho tiempo, los conceptos de desarrollo y medio ambiente eran considerados como contradictorios. Se consideraba, inclusive, que para desarrollarse, o sea, para progresar un determinado país o región, el medio ambiente era considerado como un problema o una limitante, y que el propio desarrollo era el enemigo del medio ambiente.

En las etapas posteriores se avanzó en formular la idea de que el medio ambiente, más que un problema o una limitante para el desarrollo, era un factor estratégico del propio proceso de desarrollo. Se consideraba para ello que el medio ambiente proporciona el capital natural, que es la base para la gestión económica y social. El medio ambiente, proporciona así: recursos renovables y no renovables, espacio físico, fondo y continuidad genética, fuente de percepciones emocionales y estéticas, hábitat. Todo eso se comenzó a considerar como la base del desarrollo. Si el medio ambiente es usado de manera equivocada y es destruido, y degradado o es desperdiciado, todo eso sin dudas afectará el desarrollo y el nivel y la calidad de vida de las personas (Campbell 1998).

Esta concepción colocaba como condición, para incorporar al medio ambiente en el proceso de desarrollo, un cambio radical de las estructuras socio – económicas.

Cambio este centrado en la apropiación de los recursos por parte de las comunidades, lo que implicaba considerar como exigencia el cambio radical de las estructuras sociales, además se enfatiza su atención en el nivel local, olvidando los niveles superiores (nacional y regional). Como consecuencia de las críticas a esos modelos de desarrollo y la intención de conjugar y articular las dos visiones más alternativas sobre la Teoría de Desarrollo, es que se comenzó a elaborar la concepción sobre Desarrollo Sostenible o Sustentable a inicios de los años 80 del siglo XX.

I.1.3.- 1990. Una década interesante: acercamiento a los avances y sus retrocesos.

Los años noventa se caracterizaron por la búsqueda de un mayor entendimiento del concepto y la importancia del desarrollo sostenible, que se complementó con las tendencias cada vez más veloces hacia la globalización, sobre todo en lo referente al comercio y la tecnología. Creció la convicción de que había un número en aumento de problemas mundiales relativos al medio ambiente que necesitaban soluciones internacionales. El perfil de las cuestiones ambientales iba en aumento en el Sur, donde nuevas organizaciones comenzaron a exigir diagnósticos y soluciones para los países en desarrollo.

La década empezó mal desde la perspectiva del medio ambiente, con la pérdida de miles de vidas en la Guerra del Golfo Pérsico en 1991 y el corte parcial de suministro eléctrico en la zona, cuando millones de barriles de petróleo fueron incendiados intencionalmente (Bennet 1995). Esta fue una catástrofe ambiental enorme para Asia Occidental. Según se informó, un derrame de entre 0,5 y 11 millones de barriles de petróleo crudo, originó la muerte de 15 000 a 30 000 aves marinas. Además, se contaminó cerca del 20 por ciento de los manglares del Golfo Pérsico y se afectó al 50 por ciento de los arrecifes de coral (Island Press 1999). La atmósfera tampoco se salvó: se quemaron cerca de 67 millones de toneladas de petróleo, lo que produjo alrededor de 2,1 millones de toneladas de hollín y 2 millones de toneladas de dióxido de azufre (Bennet 1995).

No obstante se celebró en este período “La Cumbre de la tierra” como colofón del alcance de siete logros trascendentes:

- la Declaración de Río sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo, con 27 principios;
- el *Programa 21*, un plan de acción para llevar el desarrollo y el medio ambiente al siglo XXI;
- dos importantes convenios internacionales: el Convenio marco de las Naciones Unidas sobre los cambios climáticos (UNFCCC) y el Convenio sobre la Diversidad Biológica (CDB);
- la Comisión sobre el Desarrollo Sostenible (CDS);
- el acuerdo para negociar un convenio mundial de desertificación; y la declaración de Principios para el Manejo Sostenible de los Bosques.

En este mismo período se crea el Fondo para el Medio Ambiente Mundial (FMAM) y se adoptan un grupo de acuerdos multilaterales sobre el Medio Ambiente, entre ellos:

- Convenio marco de las Naciones Unidas sobre los cambios climáticos.
- Convenio sobre la diversidad biológica.
- Convención de las Naciones Unidas de Lucha contra la Desertificación.

Los principios de desarrollo sostenible se reafirmaron a través de la década de los noventa en muchas conferencias internacionales, tales como:

- la Conferencia Mundial de los Derechos Humanos, Viena, 1993;
- la Conferencia Internacional sobre la Población y el Desarrollo, El Cairo, 1994;
- la Conferencia Mundial sobre Desarrollo Sostenible de los Pequeños Estados Isleños en Desarrollo, Bridgetown, Barbados, 1994;
- la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer en Beijing, 1995;
- la Conferencia de las Naciones Unidas sobre los Asentamientos Humanos (Hábitat II), Estambul, 1996; y
- la Cumbre Mundial de la Alimentación, Roma, 1996.

Como se ha evidenciado durante muchas décadas, el modelo de desarrollo se basó en intervenciones macroeconómicas. El nivel local era olvidado o dejado a la espontaneidad. Regiones enteras, muchas de ellas lejos de los centros urbanos más dinámicos, no se beneficiaron de ese “desarrollo”.

La propia idea del Desarrollo Sostenible , implica un mayor énfasis en el nivel local, en el lugar y en la participación de las comunidades, de las poblaciones y grupos sociales en el proceso de desarrollo. El mismo concepto de Desarrollo Local es inherente a la concepción de incorporar la sustentabilidad al proceso de desarrollo.

I.2.- Desarrollo Local Sostenible: definición, características, objetivos.

En contraposición a los criterios que prevalecieron durante un largo período sobre el “[...] ideal de sociedad planificada que suponía la eliminación de toda iniciativa que no proviniera del Estado central...[donde]... la iniciativa local era considerada disgregante por planificadores amantes de la coherencia y la uniformidad”, (Arocena, 1995), en los últimos veinte años, un gran número de investigadores, expertos, instituciones, organismos y organizaciones, desde enfoques coincidentes y diversos, se han pronunciado con relación a los temas locales. “Durante la década de los ochenta, el mundo occidental redescubrió el ámbito local [...] Los asuntos locales han alcanzado notoriedad política a nivel nacional, han movilizado comunidades enteras y han experimentado una profunda revisión, tanto respecto a lo que hacen como a la forma de hacerlo”(Brugué y Gomá, 1996).

Arocena (1995), refiere que lo local adquiere diferentes acepciones y se usa indistintamente. “Referirse a lo “local” no está exento de ambigüedad, de imprecisiones, de dificultades de definición. Surge frecuentemente una pregunta que no logra respuestas convincentes: ¿qué es lo local? ¿Se trata de una escala que habría que precisar en número de habitantes o en kilómetros cuadrados? ¿Supone un sistema de interacciones con una cierta autonomía? ¿Se refiere a una unidad político-administrativa?”.

No se puede afirmar que la interpretación de lo local sea común a todos los que utilizan el término. Pero si hay coincidencia en la identificación de dos elementos que forman parte de esa noción: identidad local y territorio (Arocena, 1995), la primera como provisión de sistema de normas y valores para la comunidad y el segundo como base del sentido de pertenencia a su lugar.

El autor considera que éste es el espacio de la realidad, de las interrelaciones directas, de la cotidianeidad y la cohabitación más cercana con la diversidad y asume

lo planteado por Arocena(1995) “[...] lo “local” no es sinónimo de retorno a formas comunitarias utópicas más o menos fusionadas sino que, por el contrario, es afirmación de la diferencia, de la especificidad, de la individualidad, de lo que define a cada grupo humano particular”.

Para El autor el valor de la escala local es precisamente su singularidad, la posibilidad que brinda de re-crear las relaciones horizontales, pactar y articular. “Concebimos lo local como la dimensión en la cual es posible reconocer u organizar de mejor manera las necesidades y recursos disponibles. Se considera que es allí donde es más viable concertar y resolver de manera integral y mancomunada los problemas” (Arocena,1995).

Aquí es donde la voluntad de cooperación de los actores que comparten intereses relacionados con el lugar que cohabitan y sus propias condiciones de vida se puede integrar de manera más eficiente y efectiva, cosa que no se alcanza de igual forma en otras escalas menos detalladas.

Pero referirnos al término de lo local, no representa que directamente se resuelva el problema del desarrollo local, pues la médula estaría centrada en el sentido del desarrollo. Hoy día es necesario “[...] apelar a la noción de desarrollo y cuestionarse sobre los modos de desarrollo. Ya no se acepta fácilmente la idea de un camino único y progresivo en el marco de un horizonte sin límites” (Arocena, 1995). Los procesos de desarrollo son lo suficientemente complejos y particulares como para que desborden las recetas simples y globales a las que, como resultados lineales, los han querido constreñir.

El investigador hace suyo la definición de desarrollo local defendido por Guzmán, (2005) y que plantea: “El desarrollo local se define como un proceso orientado, es decir, es el resultado de una acción de los actores o agentes que inciden (con sus decisiones) en el desarrollo de un territorio determinado. Estas decisiones no solamente se toman a una escala local, sino que existen decisiones que tomadas en otra escala (por ejemplo, a nivel nacional o internacional) tienen incidencia en el desarrollo de un territorio dado. La preeminencia de las decisiones de los actores locales, por sobre otras decisiones que no responden a los intereses locales, es lo que define un proceso de desarrollo local”.

El desarrollo local, por lo tanto, es el proceso que orientan los actores locales mediante acciones de transformación del territorio en una dirección deseada y es de naturaleza continua, aún cuando se trace metas parciales a modo de escalonamiento en espiral. “Cabe definir el desarrollo local como trayectorias específicas de desarrollo que se configuran en elementos históricos, geográficos y en mentalidades, pero que no están totalmente predeterminadas sino que se transforman y evolucionan a partir de las prácticas de los propios actores, combinada con circunstancias y coyunturas que lo favorecen”, Arocena(1995). Pero no se puede analizar aisladamente un proceso de esta naturaleza sin relacionarlo con la corporación global, de la cual forma parte indisoluble.

En este sentido, tampoco es posible considerar de manera indeterminada el desarrollo local. Siempre estará referido a un marco territorial, el cual “no puede reducirse a simple espacio abstracto e indiferenciado. En su lugar hay que considerarlo [al territorio] como un actor fundamental de desarrollo, integrado no sólo por el medio físico sino por los actores sociales y sus organizaciones, las instituciones locales, la cultura y el patrimonio histórico local, entre otros aspectos básicos”, Albuquerque (2001).

Pero para que ocurra un auténtico proceso de desarrollo local, que utilice todas las potencialidades que brinda dicha escala, será necesaria la activa participación de todos los actores naturalmente involucrados.

El desarrollo local “...es proceso participativo para abordar y resolver diversos problemas socioeconómicos en un territorio determinado por medio de la formación de alianza entre la sociedad civil, los gobiernos locales y el sector privado que conduzcan al desarrollo sostenible, al mejoramiento de la calidad de vida de los grupos de bajos ingresos y al fortalecimiento de la democratización en toda la región”, (Girardi, 2001).

LA CEPAL en los “Procedimientos de gestión para el Desarrollo Sustentable”, elaborado en 1991, lo vinculó también a la noción de sostenibilidad en el sentido de conciliación de tres grandes objetivos: “[...] el crecimiento económico, la equidad

(social, económica y ambiental) y la sustentabilidad ambiental”, satisfaciendo las necesidades de hoy sin comprometer a las futuras generaciones.

Así, se relaciona con el concepto ratificado en la Cumbre de la Tierra, en 1992, como nuevo paradigma frente al desarrollismo, donde se persigue condicionar y matizar las formas de producción y los actuales usos de los recursos naturales, al igual que la ocupación del espacio.

Según el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), el desarrollo sostenible es “aquel que mejora la calidad de vida humana sin rebasar la capacidad de carga de los ecosistemas que la sustentan”, mientras que la definición del Departamento de Agricultura de Estados Unidos lo refiere como “una medida apropiada de un sistema cuya productividad y eficiencia no depende de cuánto produce, sino más bien de la producción en comparación con los insumos que fueron usados para producirlos”, Guevara (1995).

Y desde la sostenibilidad como condición ineludible para la promoción de los desarrollos locales que se requieren en estos tiempos se asume su dimensión ambiental. Si la gente empieza a esforzarse para recuperar su poder, una porción significativa de su responsabilidad económica, entonces su primer descubrimiento inevitable es que la "crisis ambiental" no es tal cosa, no es [sólo] una crisis de nuestro medio ambiente o de nuestros alrededores; es [en primer lugar] una crisis de nuestras vidas como individuos, como miembros de una familia, como miembros de una comunidad, y como ciudadanos.

I.2.1.- Dimensiones de desarrollo local: lo económico, lo ambiental y lo sociocultural.

Guevara, (1995) señala que es imprescindible el replanteo consensuado de la generalidad de nuestras prácticas, ya que usualmente “... todas nuestras costumbres e instituciones se crearon antes de que se reconocieran los límites ambientales” y por lo tanto no responderán a otra lógica que no sea a aquélla a través de la cual se crearon.

El autor defiende el criterio que en el centro del desarrollo local están las personas, los grupos de personas, las organizaciones y las instituciones locales, y su objetivo primero persigue el mejoramiento de la calidad de vida de la población en ese ámbito, teniendo en consideración el carácter subjetivo de este último concepto, más relacionado con la percepción que se tiene acerca de la vida propia, en el sentido de realización del ser humano en sí mismo.

La dimensión económica del desarrollo local, por lo tanto, tendría que corresponderse con las posibilidades reales de esa escala, diseñada mediante estrategias basadas en el repensar de los elementos claves de la teoría hasta ahora construida, aprovechando espacios y recursos que están o se fabrican a la sombra de diferentes procesos que se encuentran en marcha: “En particular se trata de aprovechar los recursos financieros, las habilidades, las capacidades, la fuerza de las organizaciones que se están instrumentando para la implementación de las políticas sociales”, Arocena (1995).

Pero lo que es indiscutible que cada día crece la preocupación por determinar el rol que deberían tener los que dirigen el impulso de desarrollos económicos de las localidades. Al respecto Arocena, (1995) señala que “[...] se reconoce que las políticas [económicas] nacionales tienden a fracasar precisamente por carecer de una orientación local clara y decidida que les permita llevar a la práctica los objetivos marcados”.

Esto coloca en el centro de los procesos a los gobiernos locales y establece la necesidad de articular acciones a través de la colaboración entre actores, propiciando el ambiente que favorecerá el establecimiento de redes locales.

En su dimensión ambiental, el desarrollo local significa construir un proceso de compatibilización entre la organización, la estructura y el funcionamiento de la naturaleza, y los usos, las intensidades y la ocupación del espacio local por las comunidades, de tal manera que se minimice o no exista la degradación ambiental, y

se maximice la explotación de las potencialidades de los recursos y servicios ambientales en la localidad.

La cultura es “la suma de la creación humana. Es la espina dorsal que sostiene, articula y da sentido a la producción material y al conocimiento; o sea, a los procesos que garantizan la reproducción social del hombre. Está articulada a espacios concretos de realización de individuos, grupos o sociedades. ” (Hart, 1996) Es un mecanismo básico de adaptación a la naturaleza, y de transformación al medio natural. Es todo lo añadido a la naturaleza La cultura es “..adaptación del hombre al medio” (Cernea, 1993).

En cuanto desarrollo local, su dimensión sociocultural, se expresa como parte de un proceso de transformación del medio ambiente, de su construcción y reconstrucción por la acción colectiva de los seres humanos, donde son creados y recreados modos de relación de la sociedad con el medio natural (relación naturaleza – sociedad) y en el seno de la propia sociedad (hombre – hombre), Guzón (2005).

Albuquerque(2001), señala que al relacionarse con la Naturaleza y con otros hombres, el ser humano produce *cultura*, o sea, crea bienes materiales, valores, modos de hacer, de pensar, de percibir el mundo, de interactuar con la propia naturaleza y con otros seres humanos, que constituyen el patrimonio cultural construido por la humanidad a lo largo de su historia. La llave del entendimiento de la problemática ambiental está en el mundo de la cultura, o sea, en la esfera de la totalidad de la vida societaria.

Incorporar la dimensión sociocultural al proceso de desarrollo significa la búsqueda de las raíces endógenas de los procesos de modernización y de construcción de sistemas productivos, que impliquen cambiar la continuidad cultural y que afiance la concepción del desarrollo local, en un conjunto de soluciones específicas para el nivel local y las diferentes culturas.

La concepción cultural del desarrollo, no se reduce a establecer el lugar de los sectores llamados culturales, sino a concebir la incorporación de la cultura como una

estrategia de desarrollo en su sentido más amplio y abarcador. La cultura resulta el objetivo mismo del desarrollo asumido este como la realización humana en toda su extensión.

Resulta imprescindible que el desarrollo se promueva sobre la presunción de responsabilidades éticas y culturales. La dimensión cultural del desarrollo ha demostrado ser la visión que integra el mayor número de factores al proceso de desarrollo. Ello implica articular el desarrollo de las fuerzas productivas con una racionalidad que preserve la condición humana. La cultura del desarrollo “..deberá partir del desarrollo de la cultura en su sentido más amplio”. (Hart, op.cit.)

Las tres dimensiones anteriormente expuestas, ambiental, social y económica, son inseparables. Intentar el avance de una sin que se arrastre a las otras dos resulta impensable si los desarrollos que se promueven se conciben perdurables en el tiempo. En esto consiste la integralidad de estos procesos.

I.3.- Breve acercamiento al desarrollo local sostenible en Cuba.

En la transición socialista cubana se aprecia una clara vocación por la inclusión del enfoque territorial en el diseño de las políticas económicas y sociales, sobre la base del principio de la nivelación socioeconómica de las distintas regiones del país, con el propósito de superar las profundas diferencias heredadas del capitalismo dependiente, que había tenido como consecuencia una heterogenización interterritorial excluyente, donde la zona oriental del país y las franjas rurales y semiurbanas habían llevado la peor parte, y proveer posibilidades de acceso al bienestar material y espiritual a todas las regiones por igual. La creación del Instituto de Planificación Física y las Direcciones Provinciales de Planificación Física, son una expresión concreta de esta vocación, (Espina, 2003).

Pero ello tuvo la limitante de transcurrir en condiciones de alta centralización del modelo económico, donde el nivel territorial difícilmente puede trascender el rol de réplica reducida de las políticas nacionales y queda muy poco espacio para opciones de autotransformación local, en una planeación caracterizada por la insuficiente

planificación integral del territorio, la no conjugación adecuada entre los aspectos ramales y territoriales y la ausencia de un carácter activo de la planificación territorial. (Comisión Nacional del Sistema de Dirección de la Economía, 1988).

La crisis y la reforma de los noventa hicieron emerger con gran fuerza la relevancia del escenario territorial-local como espacio de heterogenización social, de expresión de desventajas y desigualdades y de toma de decisiones estratégicas.

La reforma económica cubana, aunque desmarcada de los supuestos neoliberales privatizadores y desestatalizadores, conservando el hegemonismo de la propiedad estatal y los servicios públicos, ha introducido cuotas de descentralización a favor de los decisores empresariales y de los gobiernos locales y ha ampliado los márgenes de actuación distributiva del mercado y de agentes económicos no estatales, todo lo cual ha significado una diversificación socioestructural territorial y el reforzamiento de los contrastes locales, que escapan a la posibilidad de manejos focalizado por parte de una entidad estatal central y demandan herramientas del desarrollo local.

Espina, (2003) señala que entre los resultados de un diagnóstico de los asentamientos de la franja de base en municipios con situación crítica, realizado por el Instituto de Planificación Física se destaca la existencia en el país de treinta y seis municipios que pueden ser considerados como los más deprimidos, todos ellos se localizan en provincias orientales y concentran el 19 % de la población cubana.

Igualmente, el estudio de las desigualdades espaciales del bienestar en Cuba (Iñiguez y Ravenet, 2000) demostró que los “nuevos procesos” (léase creación o incentivo de formas de propiedad no tradicionales y mecanismos de mercado; jerarquización de sectores y actividades económicas; fortalecimiento de formas de producción cooperativa e individual y de la gestión familiar) tienen una expresión territorial desigual.

Para los que han estudiado la presencia de la territorialidad en la reforma cubana, ella se presenta como un caso que sustenta la posibilidad de un desarrollo local de matices no liberales (Hernández, 2004), a partir de un diseño propio centrado en la

equidad como derecho de ciudadanía y como eje articulador de la política social, del que se derivan interesantes sugerencias.

Este diseño ha enfatizado la descentralización administrativa (redistribuyendo funciones desde el Estado hacia estructuras de gobierno de base, con la creación de los Consejos Populares); la participación comunitaria (alentando proyectos locales de transformación); la diversificación de los agentes económicos (como el sector informal y la economía mixta y cooperativa, pero manteniendo el amplio hegemonismo de la propiedad estatal); y el reforzamiento de los programas sociales con base en los servicios públicos comunitarios, (Espina, 2003).

Tal enfoque del desarrollo local garantiza que este no transcurra como línea menor, ajena a una concepción del desarrollo del país, sino integrada a ésta, y que el Estado conserve su capacidad redistributiva y de control sobre la economía, que le permita atenuar desventajas, atender situaciones extremas y estimular opciones innovadoras.

Sin embargo, el ambiente favorable para el desarrollo local creado, se ve seriamente limitado por un conjunto de obstáculos, Espina() señala entre otros: la preeminencia jerárquica de las definiciones estratégicas políticas; el verticalismo y el sectorialismo en las relaciones institucionales; la insuficiente preparación de los actores locales para la identificación y el ejercicio de acciones autónomas autotransformativas, que constitucionalmente les corresponden; persistencia de directrices centralizadas para ejecutar los gastos en el presupuesto. Todo ello impide a los gobiernos un apoyo financiero decisivo a los proyectos locales e invertir en actividades regeneradoras de capital; limitaciones de las instituciones municipales de gobierno para ejercer el control real sobre las empresas e instituciones enclavadas en su territorio, subordinadas al gobierno central; limitaciones en la cultura participativa ciudadana y en el manejo y negociación de conflictos; extendidos métodos autoritarios en la conducción de acciones comunitarias; el limitado espacio concedido a proyectos de economía local y a agentes económicos no estatales, (Hernández, 2004).

Lo anterior corrobora la idea del autor de que en nuestro país no ha logrado configurarse una gestión estratégica participativa de base local, ni se ha consolidado el proceso de construcción de actores autotransformativos a esa escala.

Este es justamente el momento de la incorporación de un diseño de desarrollo local no liberal en que se encuentra Cuba: la necesidad de asumir una concepción radical del territorio como factor estratégico de desarrollo y donde se construyan métodos y estilos adecuados a través del diseño colectivo de un proyecto común, expresado en la estrategia municipal de desarrollo. Estas estrategias de desarrollo municipal parten de la necesidad de orientar el desarrollo de los territorios hacia metas específicas, es un proceso que debe reconocer al Poder Popular como legítimo líder, y articular las dimensiones del desarrollo local antes expuestas.

I.4.- Aguada de Pasajeros. Construcción de su propio modelo de desarrollo.

El desarrollo local en Aguada de Pasajeros ha tenido un proceso dialéctico-evolutivo que ha permitido acumular un grupo de experiencias. Pudiera enmarcarse como punto de partida el año 2000 y un grupo de acciones que potenciaron los primeros intentos por enrumbar el desarrollo desde una perspectiva local. Se alcanza la condición de Municipio Saludable por la Dirección Municipal de Salud, así como la formulación y desarrollo del Proyecto “Atención a la 3ra edad”. En este periodo el Instituto de Medicina Veterinaria se incorpora al Proyecto: “Municipios Productivo” que, acompañado por la Organización Panamericana de la Salud(OPS) y la Organización Mundial de la Salud(OMS), potencia la producción de proteína animal en las comunidades rurales fundamentalmente con la capacitación a productores. Nace a través de la integración con el Instituto de Ciencia Animal el “Programa para la producción de proteína animal”, que en materia de organización presupone un antecedente importante para las futuras acciones de desarrollo a nivel municipal.

El 4 de Septiembre de 2003, la Asamblea Provincial del Poder Popular en la provincia de Cienfuegos adoptó el acuerdo No 59 que aprueba el Proyecto “Provincia por la Calidad de Vida”, el cual involucra además de la salud y los elementos materiales, todo lo relacionado con satisfacción espiritual de las personas el que tenía y tiene

como principal objetivo “Mejorar la calidad de vida de los cienfuegueros a través de la integración y mediante acciones concretas”, un año más tarde, el Consejo de la Administración Municipal de Aguada de Pasajeros, impulsa un proceso de integración de diversas acciones de desarrollo que despliegan varias instituciones del territorio las cuales se imbrica en un programa denominado “Aguada por la Calidad de Vida” que en sus conclusiones parciales enuncia:

1. El municipio no cuenta con Entidades de Ciencia e Innovación Tecnológica, sin embargo cuenta con posibilidades de crear una en el Centro Infantil de Restauración Neurológica (CIRN).
2. La innovación tecnológica es la herramienta fundamental para el desarrollo científico tecnológico local.
3. La reformulación de la interface como herramienta de gestión para potenciar la innovación tecnológica.
4. La necesidad de un adecuado manejo del potencial científico según la demanda local.

Para esta fecha se mostraban resultados concretos que, aunque aislados, indicaban un avance territorial singular para el municipio (ver Anexo1).

El autor asume lo planteado por el MSc Tomás Díaz Sotolongo en la ponencia titulada: “Una mirada crítica al Proyecto Aguada por la Calidad de Vida, 6 años después de su instrumentación”, donde señala que para entonces y resultado de diferentes instrumentos se diagnosticaba una situación territorial en la que resaltaba:

- ✓ Falta de coordinación y de una estrategia integradora que actuara como guía para enfrentar las dificultades existentes.
- ✓ Desigualdades creadas dentro de la sociedad como consecuencia del período especial que afectan la equidad de acceso de los ciudadanos a los servicios que brinda la misma.
- ✓ No aprovechamiento pleno de todas las potencialidades posibles para brindarle a los ciudadanos acceso a una cultura general integral.

- ✓ Desigualdades en la atención a grupos que por sus características, son vulnerables a la marginalidad, la delincuencia, el consumo de drogas, etc.
- ✓ Falta de una cultura alimentaria que respondiera al logro de una dieta balanceada, disminuyendo el consumo de grasas, fundamentalmente saturadas, sal, azúcar y otros alimentos que tienen una alta incidencia en la prevalencia de enfermedades crónicas no transmisibles.
- ✓ Falta de una conciencia ambiental adecuada a los requerimientos de la sociedad actual que se encuentra en el dilema de preservar el medio en que vive o marchar hacia la autodestrucción.

Aguada por la Calidad de Vida tuvo el mérito de intentar integrar en un programa de desarrollo local, dirigido por el gobierno, las acciones que se venían suscitando como parte del propio desarrollo que iban alcanzando los diferentes organismos del municipio. Para ello estableció subprogramas en dependencia del área socioeconómica donde se producía el resultado.

Algunos de esos subprogramas estimularon la iniciativa local a partir de que además de la importancia que emana de la voluntad gubernamental existía una insipiente organización de la actividad creadora, dirigida hacia resultados concretos. Especialmente la producción de alimento tuvo importantes avances demostrados en:

- Atención al desarrollo y la comercialización del ganado menor y el porcino.
- Acompañamiento al proceso de reconversión de la empresa azucarera Primero de Mayo a Empresa Agropecuaria.
- Desarrollo avalados con resultados satisfactorios de la Agricultura Urbana.
- Integración de la actividad productiva con importantes centros de ciencia como el Instituto de Ciencia Animal, el Centro de Estudios para la Transformación Agraria Sostenible perteneciente a la Universidad “Carlos Rafael Rodríguez”.

El Proyecto Aguada por la Calidad de Vida logró instrumentarse en Aguada de Pasajeros, constituyendo esto un logro en la aplicación de la ciencia para el desarrollo del territorio pero a su vez existieron un grupo de errores en la ejecución

del proyecto que entorpecieron su desarrollo y limitaron las posibilidades del mismo siendo necesario para entonces una actualización de lo que devenido en Estrategia Desarrollo Local.

CAPÍTULO II

CAPÍTULO II. FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN.

II.1 Diseño metodológico.

Tema: “La dimensión ambiental en la Estrategia de Desarrollo Municipal en Aguada de Pasajeros desde una perspectiva sociocultural”.

Título: “La producción de alimento en la Estrategia de Desarrollo del municipio Aguada de Pasajeros: Una mirada sociocultural a su dimensión ambiental.”

Problema Científico: ¿Cómo contribuir a la cultura medioambiental en los actores que como parte de la Estrategia de Desarrollo Local diseñan las acciones relacionadas con la producción de alimentos en Aguada de Pasajeros?.

Objetivo General:

- Elaborar un plan de actividades que contribuya a la cultura ambiental de los actores que diseñan las acciones relacionadas con el Programa de producción de alimentos en Aguada de Pasajeros.

Objetivos Específicos:

- Describir los principales problemas ambientales relacionados con la producción de alimentos en Aguada de Pasajeros.
- Caracterizar el grupo de trabajo que diseña y dirige el Programa de producción de alimentos como parte de la Estrategia de Desarrollo Local en Aguada de Pasajeros.

Idea a Defender:

La elaboración de un plan de actividades contribuirá a la cultura ambiental de los actores que diseñan el Programa de producción de alimentos como parte de la Estrategia de Desarrollo Local en Aguada de Pasajeros, favoreciendo la actitud de estos en el cuidado y conservación del medio ambiente.

Objeto:

Los diferentes actores locales que tienen la responsabilidad de potenciar la producción de alimentos y hacerla efectiva en el municipio Aguada de Pasajeros.

Campo:

Línea estratégica “alimentación nutrición” componente de la Estrategia de desarrollo local en el municipio Aguada de Pasajeros.

II.2.-Perspectiva metodológica.

II.2.1 El paradigma cualitativo en esta investigación.

Se conoce en metodología de la investigación la no existencia de la pureza absoluta en cuanto al tipo de investigaciones empleadas, ambas metodologías, la cuantitativa y la cualitativa se complementan. En el caso que nos asiste asumiremos como paradigma la metodología cualitativa atendiendo a que: La investigación cualitativa comparte muchos aspectos éticos con la investigación convencional. Así, los aspectos éticos que son aplicables a la ciencia en general son aplicables a la investigación cualitativa. Por ejemplo, lo que puede decirse de las relaciones de la ciencia con los valores de verdad y justicia se aplica correctamente también a esta modalidad de investigación. La práctica científica como práctica de la libertad es igual cuando realizamos investigación cualitativa (González, 2008).

LEE (1998) constata que las diferencias entre las tradiciones cuantitativa y cualitativa suelen sobre simplificarse en tanto diferencia entre "investigación con números versus investigación sin números". La investigación cualitativa se caracterizaría por el carácter inductivo, generador de teoría, subjetivo y no positivista de sus procesos mientras que la investigación cuantitativa se caracterizaría por el carácter deductivo, testador de teoría, objetivo y positivista de sus procesos".

Con el propósito de captar información para tomar decisiones aceptadas se torna imprescindible el estudio de la realidad social a partir de acciones sistemáticas y planificadas que permitan interiorizar su entorno. La metodología cualitativa como fuente inagotable de los estudios socioculturales garantiza una investigación profunda del objeto de estudio. Basada en una inexorable descripción contextual del hecho o evento acaecido garantiza la máxima intersubjetividad en la interpretación de una realidad compleja a través del acopio constante de datos que produzca un efecto interpretativo de los análisis deseados.

Identifica, la metodología cualitativa, a la investigación que arroja datos interpretativos de diferentes orígenes: las expresiones comunicativas de las personas (habladas o escritas) o la conducta observable, objetivo que

caracteriza la profundidad de su estudio en cuanto a una situación o fenómeno concreto, es por ello que la comprensión es el resultado estelar del estudio realizado no la búsqueda de la explicación o la causa del fenómeno.

Aunque los objetivos de la estrategia sean disímiles surgen necesidades individuales y colectivas de las personas, son sus necesidades las que se deben satisfacer a través de una adecuada asignación de recursos según la realidad social, cultural y política en la que la estrategia pretenda desarrollarse. Sus características brindan acepciones importantes de la realidad, Taylor y Bodgan (Rodríguez, 2002) afirman que es *humanista* (permite una real aproximación al objeto), *holística* (no subvalora ni desprecia nada de la realidad) e *inductiva* (la teoría se construye a partir de datos ya existentes, a medida que estos aparecen surgen los conceptos).

(Rodríguez, 2002) considera fundamental la comprensión de la complejas interacciones que se dan en la realidad, y que el investigador no descubre, sino que construye el conocimiento. Otros autores tampoco subvaloran estos enfoques del método cualitativo, "... los métodos cualitativos actúan sobre contextos reales y el observador procura acceder a las estructuras de significado propias de esos contextos mediante su participación en los mismos" (Torres, 2003). Profundizando en el análisis de la conveniencia del paradigma cualitativo en los estudios socioculturales continua, "... lo cualitativo estudiará el comportamiento y la vida de los grupos humanos, el mundo empírico social dependerá sobre todo de la observación de los actores en su propio terreno y de la interacción con ellos en su lenguaje y con sus mismo términos."

Alfonso Cepero 2009 Al hacer referencia a la utilidad de la metodología escogida como paradigma de esta investigación El paradigma cualitativo permite contrastar y complementar la información, su amplitud a diversos sectores de la población nutre de indagación y diferentes puntos de vista el fenómeno objeto de estudio. Las diversas características expuestas demuestran la significación de este paradigma en la investigación en curso, así posibilita al estudio sociocultural utilizar múltiples métodos que conllevan a analizar, comprender y explicar los procesos socioculturales, y su coexistencia viabiliza la profundidad y determinación de la problemática en estudio. Esta perspectiva

metodológica se concreta en el estudio de caso, permite utilizar varias técnicas que evidencian la profundidad de la información recogida.

II.2.2 Estudio de caso: flexibilidad, análisis, comprensión.

Ravenet Ramírez 2009, Asume como concepto que: *El estudio de caso es una estrategia de investigación que puede ser utilizada desde cualquier campo disciplinar, y que, sobre la base de un marco teórico, realiza análisis multi-perspectivos para obtener una comprensión holística del objeto de estudio (sistemas de acción culturales) y sus significados.*

El proyecto de un Estudio de Caso tiene un carácter *flexible*; depende de sus objetivos, del campo de estudio que se trate, de las condiciones de exploración y/o descripción.; es por ello que no posee un modelo fijo o totalmente cerrado en su estructura. También depende de las habilidades del investigador; un terreno novedoso, como en alguna medida es el que nos ocupa, requiere de “inventiva”, de construcción de conocimiento

La producción de alimentos se caracteriza por integrar procesos complejos que demandan el empleo de una buena carga de energía intelectual para profundizar en su estudio. La aplicación de la metodología cualitativa es vital para el desarrollo de esta investigación, ya que permite unir los diversos procesos que median en la producción de alimentos y en el diseño de estrategias para su incremento, así como el impacto de estos sobre el medioambiente.

Particularizar en el hecho concreto caracteriza el proceder en los estudios de caso siempre en un escenario específico y estudiando el fenómeno en profundidad. La investigación se convierte en: *“El examen intensivo y en profundidad de diversos aspectos de un mismo fenómeno... el objeto básico es comprender el significado de una experiencia”* (Serrano, 1994). Este tipo de estudio permite el análisis de realidades específicas particulares de la cual el investigador descubre hechos concretos o procesos mediante la recogida selectiva de información. Permite entonces generar nuevas concepciones, ideas, planteamientos a través de la comprensión y experiencia de captar y reflejar los elementos de una situación significativa.

El método del estudio de caso resulta eficaz como modalidad de investigación en las ciencias humanas, método que profundiza en un sujeto o realidad única e irrepetible, ya que *“...el investigador suele adquirir la percepción más completa del objeto, considerándolo como una unidad holística, cuyos atributos podemos entender en su totalidad solamente en el momento en que examinemos todos simultáneamente, en otras palabras: el objeto como un todo”* (Bermejo, 2010 no está la referencia). Desde esta perspectiva el investigador observa las características de su objeto como una unidad individual, examina de forma intensiva y profunda diversos aspectos del fenómeno. Esta opción no incluye la intervención activa del investigador en la transformación de la realidad.

Sin embargo para Gloria Pérez Serrano 1994 el estudio de caso es *“una descripción intensiva, holística y un análisis de una entidad singular, un fenómeno o unidad social. Los estudios de casos son particularista, descriptivos y heurísticos y se basan en el razonamiento inductivo al manejar múltiples fuentes de datos”*

En este sentido el autor de la presente investigación se identifica con las consideraciones de (Rodríguez, 2002), que centra énfasis en el estudio de caso como variante del análisis cualitativo, luego se refiere que se estudia un caso por su interés especial en sí mismo, por su particularidad y complejidad singular para llegar a comprender el estudio como un sistema integrado. Para cumplimentar los objetivos de la investigación el estudio de caso nos brinda la posibilidad de analizar desde un enfoque sociocultural, la cultura ambiental de los actores que diseñaron el Programa de Producción de alimentos como parte de la Estrategia de Desarrollo Local la dimensión ambiental Programa de Producción de alimentos concebida en la Estrategia de Aguada de Pasajeros. La descripción en profundidad y el análisis exhaustivo del problema en estudio se convierten en el renglón principal del estudio.

II.3 Unidades de análisis.

El autor considera que es preciso identificar consecuentemente y estructurar con un enfoque lógico de intervención: variables, dimensiones e indicadores. La secuencia de exposición conduce el proceso de búsqueda de información en la investigación. Los indicadores conforman las interrogantes cuyas respuestas estructuran las dimensiones que a su vez patentizan las variables que responden a la conformación de los objetivos.

El siguiente cuadro resume las principales unidades de análisis, dimensiones, indicadores que se tienen en cuenta en la presente investigación

Unidades de análisis (Variables)	Dimensión	Indicadores
Cultura ambiental	AMBIENTAL	Posición que asumen los actores con respecto a las actuales y futuras generaciones y con respecto al resto de la biodiversidad. (Se refiera cómo se expresa la posición de autorresponsabilidad y autotransformación de los actores ante la problemática ambiental. respecto a su impacto sobre las generaciones actuales y hacia las futuras así como una conducta coherente con un antropocentrismo racional hacia el resto de la biodiversidad: a partir del concepto del hombre sobre sí, y sobre los otros, su lugar en la biosfera y su significado ético.)
		Posición que asumen los actores respecto a la biosfera. (Se refiere a una concepción de la biosfera como un sistema cerrado y entrópico. que determina límites en su capacidad para producirse cursos naturales y para absorberlos desechos de la sociedad, así como su implicación ética, <u>sobre el sistema económico, e impacto sobre los procesos económicos, sociales, culturales</u>
	CULTURAL	Información sobre los principales problemas ambientales globales, nacionales y locales. (Se refiere a disponer de información básica sobre los problemas ambientales globales, nacionales y locales identificados por las instituciones especializadas, así como un nivel básico de identificación y argumentación de los considerados principales y del impacto de los mismos.)
		Papel de los actores en la transformación de la racionalidad ambiental Se refiere a la orientación de la dimensión ambiental a partir de la comprensión de la necesidad del cambio en la racionalidad ambiental desde la perspectiva de la participación de la profesión en los procesos socioeconómicos

		y culturales, basado en el criterio sobre la necesidad de transformación en los fines y en los métodos y procedimientos que permitan minimizar, prevenir, solucionar y revertir el impacto negativo sobre la naturaleza y la calidad de vida, (disposición al cambio).
EDUCACIÓN	AMBIENTAL	Conocimiento de las normas vigentes.
		Conocimiento que tienen los actores de los principales problemas ambientales relacionados con la producción de alimentos.
		(Identificación, interpretación y fundamentos que se asumen para explicar las causas de esta problemática, desde el punto de vista ético.)
		Acciones de educación ambiental incorporada como parte el Programa de producción de alimentos y dirigida a los miembros del Grupo de Trabajo o a productores de alimentos
PERSPECTIVA SOCIOCULTURAL	CULTURAL	Expresión explícita o implícita en el Programa de producción de alimentos de tradiciones culturales en la producción de alimentos.
		Expresión explícita en el Programa de producción de alimentos las relaciones de dependencia de factores económicos vs cultura medioambiental.

- Desarrollo local: Proceso dirigido al perfeccionamiento socioeconómico del municipio a partir de las potencialidades humanas y materiales que se identifican en el mismo, con un alto nivel de organización que permite aprovecharlos eficazmente. Este proceso sobre todo, involucra las estructuras gubernamentales, políticas y ciudadanas existentes en el nivel municipal, su funcionamiento integrado, libre y el fortalecido en las relaciones horizontales. Se adapta a políticas nacionales y provinciales, ya que no se trata de procesos absolutamente independientes.
- Estrategia: Herramienta de trabajo construida para diseñar, de forma participativa, todo el proceso organizacional en el establecimiento y progreso de las acciones que inducen el desarrollo local. En el caso de Aguada de Pasajeros fue aprobada por la Asamblea Municipal del Poder Popular responsabilizando al Consejo de la Administración Municipal su implementación a través de Programas específicos.

- Programa de la Línea estratégica: Componentes específicos de la estrategia de desarrollo; constituidos como nodos a fines con el resultado esperado, que se interconectan estructurando la herramienta. Como elementos menos complejos sus resultados se miden de forma más concreta, todos conjugados producen el impacto de la Estrategia. Para el municipio Aguada de Pasajeros se toman como tal:

Producción de alimentos.

Hábitat.

Capacitación e informatización y mejoramientos de los servicios.

Energía y medio ambiente

Industria local.

- Actores: Personas que tiene la responsabilidad de diseñar y ejecutar acciones productivas destinadas a producir alimentos. Pueden desempeñarse en la esfera de dirección como el Consejo de la Administración, la Delegación de la Agricultura, la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños. Actores se consideran también a quienes participan directamente en la ejecución de la producción como: Jefes de finca, productores individuales, operarios agropecuarios.
- Educación ambiental: Es un proceso de aprendizaje permanente, basado en el respeto a todas las formas de vida. Tal educación afirma valores y acciones que contribuyen a la transformación humana y social y a la preservación ecológica. Ella estimula la formación de sociedades socialmente justas y ecológicamente equilibradas, que conserven entre sí una relación de interdependencia y diversidad.
- Cultura ambiental: Es el tipo de relaciones que el hombre y la sociedad establecen con la naturaleza, cuando el sistema de valores materiales y espirituales se construye por la humanidad a partir de un desarrollo racional de las fuerzas productivas basadas en necesidades reales de la sociedad, esta se orienta hacia el desarrollo sostenible (Molina, 2008). La crisis ambiental es, esencialmente, cultural.
La estrategia adaptativa del hombre a los procesos naturales se da principalmente a través de una plataforma cultural, pues la cultura es un mecanismo básico de adaptación a la naturaleza que combina herramientas, formas de organización social y de construcción simbólica. Las estrategias adaptativas de los seres humanos con la

naturaleza han sido de corto plazo y han estado dirigidas a explotarla al máximo, dejando a un lado su rehabilitación y recuperación, y subestimando sus propiedades y leyes.

II.4 Estrategia de recogida de datos.

Para el estudio de la cultura ambiental de los actores que diseñaron el Programa de Producción de alimentos como parte de la Estrategia de Desarrollo Local de Aguada de Pasajeros se utilizaron, como ya se expresó, la metodología cualitativa como paradigma de la investigación apoyada con el estudio de caso como método de investigación. Corresponde ahora enunciar y justificar la selección de las técnicas usadas.

Con el objetivo de realizar un análisis más profundo la investigación se hizo acompañar de diferentes alternativas de recogida de información entre las que se encuentran: la entrevista, el cuestionario, la observación y el análisis de documentos.

II.4.1 Entrevista

El autor de esta obra utiliza la entrevista como técnica para la obtención de datos, a partir de considerarla como un diálogo entre dos personas: el entrevistador “investigador” y el entrevistado. Se realiza con el fin de obtener información ya que es indispensable porque permite conseguir datos que de otro modo serían casi imposibles de obtener.

Supone recabar información a través de los “informantes” sobre acontecimientos y problemas que no conoce el investigador y que pueden surgir a lo largo de la observación participante. Constituye una vía muy efectiva para conocer sentimientos, pensamiento, intenciones de las personas y los acontecimientos anteriores a la observación.

Vargas Ruiz (2000) La entrevista abierta es un método que ayuda a obtener un documento auténtico que contiene el relato y testimonio personal de una experiencia o hechos vividos por un sujeto histórico. Es una técnica que sirve de ayuda para recuperar información no contenida en fuentes escritas. Durante su ejecución puede conocerse información única de como se produjeron algunos hechos y rescatar las diferentes interpretaciones que sobre él hacen personas o colectivos en función de la visión personal/grupal, sus diferencias sociales o políticas. Las entrevistas cualitativas

pueden ser uno de los instrumentos disponibles de mayor utilidad. El propósito de una entrevista personal es averiguar lo que otra persona piensa o siente con respecto a una situación o a un programa en particular. Las técnicas cualitativas se orientan hacia la entrevista abierta que permite al(la) entrevistado(a) responder de acuerdo con su experiencia personal en sus propias palabras.

Las entrevistas abiertas difieren marcadamente de los cuestionarios de preguntas cerradas que incluyen alternativas limitadas de respuesta, los cuales son más adecuados para la investigación por encuesta. Si lo que se quiere es comprender la perspectiva de otra persona con respecto a determinada situación, la entrevista cualitativa se hace necesaria, porque permite recoger información sobre aspectos tales como sentimientos, motivaciones, pensamientos o ideas, significados de términos y símbolos, actitudes, recuerdos, intenciones y matices culturales. Entrevistar a las personas en su propio ambiente acerca de estos aspectos permite generar información útil para la investigación, la cual sirve también de guía para la aplicación de otras técnicas tales como la observación o análisis.

Se asume por el investigador la entrevista: Abierta estandarizada. Que según Vargas Ruiz (2000) se caracteriza por estar determinada con redacción y el orden exactos de las preguntas. Se les hacen las mismas preguntas básicas en el mismo orden a todos(as) los(as) entrevistados(as). Tiene como puntos fuertes que las personas responden a las mismas preguntas, aumentando así la comparabilidad de las respuestas: los datos quedan completos para cada persona sobre los temas tocados en la entrevista. Reduce los efectos y prejuicios del(la) entrevistador(a) al emplear diversos(as) entrevistadores(as). Permite que las personas encargadas de la toma de decisiones vean y revisen la instrumentación usada en la investigación. Facilita la organización y el análisis de los datos.

Este tipo de entrevista en general es una herramienta útil además en el estudio de proceso cognitivos, vivenciales y educativos, aportando informaciones muy valiosas sobre mecanismos internos que explican determinados comportamientos, juicios y actitudes, según González 2008.

La entrevista cualitativa también puede realizarse en condiciones de trabajo en grupos de discusión, en tal caso se basa precisamente en la producción de discursos de un grupo en el que están representadas todas las personas relevantes de una comunidad

o grupo social, consiguiéndose así una representación estructural en la que se refleja la dinámica de una realidad: normas, valores, interacciones sociales, percepciones de la realidad, etc.

En esta investigación la técnica se utiliza en actores principales, es decir en los que tienen responsabilidad fundamental con la dirección de los procesos. Se entrevistarán atendiendo a su nivel de jerarquización en el grupo de trabajo nueve actores, entre los que se encuentran: la vicepresidenta de la Asamblea del Poder Popular, El Delegado de la Agricultura, el vicepresidente del Consejo de la administración y el Presidente de la ANAP; también serán entrevistados cuatro directores de empresa, tres dedicados a la producción, y el director de la empresa de comercio y Gastronomía. Al miembro del Buró del PCC que atiende la actividad agropecuaria se le entrevistará, atendiendo al peso de su desempeño en tan importante actividad. (Anexo 1)

Asume el autor de este trabajo utilizar como patrón de las interrogantes planteadas preguntas sobre opiniones y valores, pretendiendo averiguar lo que el entrevistado piensa acerca de sus comportamientos y experiencias. Informarse sobre metas, intenciones, deseos y valores de las personas involucradas es parte del propósito de la entrevista, a sabiendas de que este tipo de investigación conlleva una implicación racional y una toma de decisiones por parte del entrevistado.

II.4.2 Análisis de documentos.

Según Viera Enríquez (2011) *los documentos constituyen por sí hechos sociales. Como tales pueden ser objeto de diversos tipos de análisis sobre sus características, con atención de deducir de ellas consecuencias de interés social*" cita a (Bravo, 1979.) Como herramienta en nuestra investigación el método de análisis de documentos es imprescindible y mucho más cuando se busca interpretar lo que sucede en una situación concreta. Dirigida a descifrar las informaciones recogidas en el documento que responda a los objetivos con los cuales se creó. Con la revisión de documentos podemos decir que se transforma la forma primaria de esta información en la necesaria para los fines de la investigación.

Para Agüero bajo la denominación de análisis de documentos se encuentran *"todos los objetos creados por el hombre para la transmisión o conservación de información, pudiendo ser escritos, grabados o filmados.*

Este análisis debe considerar qué representa el autor, el contexto, para qué fines se creó, comparabilidad, fidelidad de los datos, alcance social o resonancia del documento, contenido valorativo” (Contreras, 2006).

En un primer momento, el análisis de documento nos permite razonar el contexto y analizar el contenido real para dejar ver y evaluar las características del texto, descubrir las causas que origina la información y valorar su efecto.

Se han analizado en el período de la investigación significativos documentos como instrumentos que permite razonar el proceso investigativo. Por la importancia que contienen los documentos para la investigación solo se consideran aquellos elaborados con el propósito de conservar y transmitir información. Se han utilizado documentos digitales, bases de datos, escritos, memorias, relatorías.

Se destacan entre ellos el proyecto “Aguada por la calidad de vida”, informes valorativos presentados al Buró Municipal del Partido y al Consejo de la Administración Municipal de Aguada de Pasajeros, informes resúmenes elaborados por la Delegación Municipal de la Agricultura, documentos elaborados por el Grupo de Trabajo para el Desarrollo Local, la Estrategia de Desarrollo Local aprobada por la Asamblea municipal del Poder Popular, los dictámenes realizados por el Grupo Provincial de Inspección Ambiental del CITMA, el Plan de ordenamiento Territorial, Informes valorativos realizados por la Especialista Municipal del CITMA, entre otros,. Se complementa la realización de dicha investigación con la observación, método primario para la obtención de información.

II.4.3 La observación.

La observación nos brinda un cúmulo de información referente a todo lo que sucede a nuestro alrededor. Es uno de los métodos empíricos de investigación que se utiliza en las ciencias para la obtención de información primaria acerca de los objetos investigados.

Vargas Ruiz(2000) expresa que la observación es un proceso etnográfico que permite al(la) investigador(a) estudiar y documentar el comportamiento en el lugar en donde se dan los hechos, para recoger información de manera más natural y más fluyente que el cuestionario o la entrevista. Produce datos que describen el ambiente o el medio físico,

las actividades de las personas del grupo o de la comunidad, y también el contexto de éste. Además permite una descripción realista y detallada de la dinámica del comportamiento tanto individual como colectivo.

La observación capacita al(la) investigador para revisar datos recogidos a través de otros métodos evaluativos, sean éstos de carácter cualitativo o cuantitativo. Además de suministrar datos sobre las situaciones que se están investigando, la observación puede sugerir importantes preguntas para ser abordadas mediante otros medios de recolección de información. Por ejemplo, la observación complementa las entrevistas y capacita al (la) investigador(a) para explorar el significado de expresiones o frases vagas o confusas mediante la observación inmediata y con datos de observaciones anteriores. La confiabilidad de los datos obtenidos en la entrevista aumenta considerablemente cuando las expresiones e interpretaciones se pueden corroborar mediante los datos aportados por la observación.

Por lo que se asume que en esta investigación social es una técnica a través de la cual se conocerá el estado social, proceder y conducta de las personas que conforman el grupos de trabajo. Es consciente y se orienta hacia un objetivo o fin determinado, que nos permite obtener la información del comportamiento de nuestro objeto de investigación tal y como se da en la realidad. En este caso determinar el tratamiento que se le otorga a la protección medioambiental en el diseño de acciones de desarrollo agropecuario.

Expresa otros autores como Gregorio Rodríguez, Javier Gil y Eduardo García, le conceden a la observación gran importancia por su carácter selectivo guiado por lo que se percibe, por lo que se debe tener claro antes de iniciar este proceso de observación, la finalidad que se persigue con el empleo de este procedimiento.

Para Bunge la observación *“puede caracterizarse como una percepción intencionada e ilustrada... se hace con un objetivo determinado, ilustra porque es guiada de algún modo por un cuerpo de conocimiento”*(Contreras, 2006). Se concibe como un proceso en el cual desempeñan un rol decisivo los hábitos, expectativas, habilidades prácticas y el conocimiento que disponga el investigador.

Este proceso requiere de una profunda orientación hacia el objeto con el fin de obtener información. Coincidimos con la frase de Whitehead (Contreras, 2006) al decir *“saber observar es saber seleccionar”*, este procedimiento de recogida de datos proporciona una representación de la realidad y de los fenómenos en estudio; indica

los requerimientos de la observación como método científico que requiere de sistematicidad, planificación y orientación.

Para nuestra investigación nos facilita obtener la información relevante en el contexto, de forma sistemática y activa por parte del investigador; se pueden conocer las características que se hallan en el plano de la investigación apoyado por un registro de observación el cual persigue observar cómo transcurren las sesiones de trabajo del Grupo Coordinador del Programa de Producción de alimentos del Consejo de la Administración Municipal, las reuniones de chequeo y orientación a productores de alimentos, las discusiones referentes al tema en órganos de dirección del Poder Popular, el MINAGRI y la ANAP, y otras cuestiones de interés para el desarrollo de la investigación. (Ver anexo 2).

II.4.4 La encuesta.

Acota Guzón: La encuesta es uno de los procedimientos de investigación más populares y conocidos dentro de la investigación social. Supone un interrogatorio en el que están establecidas unas preguntas que persiguen el objetivo de la investigación. Esta técnica se realiza sobre la base de un formulario previamente preparado. En este se anotan las respuestas de manera textual o de forma codificada. Suelen contener preguntas abiertas o cerradas. (Gopar, 2007).

Según Gregorio Rodríguez (2006), el cuestionario “se define como una forma de encuesta caracterizada por la ausencia del encuestador, por considerar que para recoger información, sobre el problema objeto de estudio es suficiente una interacción impersonal con el encuestado”. La relación que se establece con los sujetos objeto de estudio, es por tanto la mayoría de las veces impersonal. Para el mismo se elaboró una lista de preguntas con el objetivo de obtener la información correspondiente a las preguntas de evaluación respecto al tema que se trata.

La encuesta utilizada (Anexo), como técnica de diagnóstico complementario se aplica a los funcionarios que no tienen la responsabilidad de dirigir centralmente, es decir no será aplicada a los cuadros centros. Para la aplicación de la encuesta se tomó una muestra no probabilística de un importante número de personas investigadas, 19 específicamente, 11 hombres y 8 mujeres a los cuales que se les formuló una serie de preguntas. Las respuestas a estas preguntas se anotaron de modo textual. Se hizo con

la idea de obtener información proporcionada por las mujeres y la percepción que tienen los hombres de este fenómeno. (anexo 3).

II.5 Selección de la muestra.

Al hacer la selección de la muestra se tomaron en cuenta una serie de características que son indispensable para ello: debe ser lo más pequeña y exacta posible. La selección de la muestra es el paso más importante dentro de la investigación, esta genera resultados reales y confiables. Por lo que debe ser escogida y diseñada cuidadosamente, para que se corresponda con los objetivos y necesidades de la investigación y permitan llegar a conclusiones objetivas.

Polémico ha sido la determinación del término “actor” para identificar al grupo de trabajo objeto de la investigación. Pretendemos estudiar la cultura ambiental en los individuos que diseñan las acciones productivas en el municipio. Partimos de la realidad de que la ejecución de acciones productivas no depende de la creatividad de un grupo municipal pues muchas de estas acciones están contenidas en planes y programas nacionales. Por lo que el verdadero papel del funcionario nuestro es hacer cumplir esos planes y programas: con esta lógica es que consideramos a los decisores municipales como actores, para este trabajo.

En la presente investigación el universo lo constituyen 184 funcionarios y funcionarias, los cuales se desempeñan en diferentes niveles de dirección vinculados con la producción, distribución y consumo de alimentos. Estas áreas de responsabilidad se corresponden con: Presidencia de la Asamblea del Poder Popular, Consejo de la Administración, Delegación de la Agricultura, Consejo de dirección de tres empresas productoras, Consejo de dirección de la empresa de Comercio y Gastronomía, dietistas de la dirección municipal de Salud Pública así como los miembros de 13 juntas directivas, de ellas cuatro Cooperativas de Producción Agropecuarias y nueve Cooperativas de Créditos y Servicios.

El muestreo realizado en la investigación es no probabilístico. Los sujetos de la investigación no se escogieron aleatoriamente debido a las características cualitativas de este estudio. La muestra, como parte del universo a investigar, reúne condiciones o características únicas que se tomaron en cuenta a la hora de la selección. Características que los identifica como actores-decisores; estos conforman un grupo de trabajo que tiene la misión de diseñar las acciones estratégicas para la producción de

alimentos, enmarcadas en el Programa de producción de alimentos de la línea estratégica: Alimentación nutrición en la Estrategia de Desarrollo Local en el municipio.

El grupo de trabajo, el cual coincide con la muestra a trabajar, lo conforman 34 miembros, seleccionados por su actividad laboral y desempeño. De los integrantes del grupo de trabajo 13 son mujeres y 21 hombres, que laboran en diferentes organismos tributarios al diseño y control de acciones en fusión de la producción, comercialización y consumo de alimentos: Poder Popular, Delegación Municipal de la Agricultura y Asociación Nacional de Agricultores Pequeños.

II.6 Estrategia de análisis de datos.

Estípula Viera 2011 que “es preciso validar la información necesaria mediante la compleja y difícil tarea de la interpretación y análisis de los datos recogidos durante el proceso de diagnóstico. Independientemente cada método transmite una perspectiva de percibir la realidad, revela los diferentes aspectos de una misma realidad social y simbólica. Sin embargo, si se combinan varios puntos de vista se obtiene mayor información acerca del objeto estudiado”.

Los análisis cualitativos fueron realizados a partir del uso de varias técnicas al estudiar un mismo fenómeno, por tanto se torna ventajoso concebir la triangulación, integrando variedades de métodos y técnicas de investigación.

Muchos científicos sociales consideran que la variedad de las metodologías, datos e investigadores empleados en el análisis del objeto de estudio concede fiabilidad a los resultados finales. Por la variedad de datos y métodos que permiten realizar comparaciones múltiples del fenómeno estudiado en este análisis, se utiliza la triangulación. A partir del control cruzado entre diferentes fuentes de datos ya sean personas, instrumentos, documentos o la combinación de estos, se obtienen referencias de gran beneficio. Comprobarlos, constatarlos u obtener datos que no habían sido aportados se logra a través del examen cruzado de información. (Viera 2011).

La técnica de triangulación admite reunir varios datos mediante diversos métodos de forma independiente como la entrevista, la observación y el análisis de documentos. Técnicas como la entrevista abierta estandarizada nos permite realizar múltiples comparaciones del fenómeno estudiado.

Cada variedad de datos generados independientemente del origen, según la técnica utilizada, resultado de: entrevistas, encuestas, observación y/o análisis de documentos, están relacionadas y su especificidad está vinculada en el resultado general de la investigación. Se busca imbricar datos de diferentes géneros para complementar los resultados, tal es el caso de los elementos expuestos en las entrevistas y los datos recogidos durante la observación del trabajo grupal. De la misma forma la entrevista se utiliza para integrar los resultados con el análisis de los documentos estudiados. La observación llevó implícita en todo momento la inmersión sociocultural en el campo de acción.

Cruzando los datos recogidos a través de las encuestas, la observación y el análisis de documentos se obtiene información que se constata y producen datos que no habían sido aportados con anterioridad. La triangulación de resultados en la presente investigación, donde se utilizan varias técnicas sobre el mismo objeto de estudio, nos facilita revelar diferentes aspectos de una realidad práctica e incrementa la fiabilidad y la validez de la misma.

Asumo el criterio de Viera (2011) de que para nuestra investigación la fiabilidad se refiere al grado de confianza que se puede depositar en los resultados de la investigación y en los procedimientos empleados en su realización, aquí la realidad es múltiple, dinámica, construida por los propios individuos y confirma que los fenómenos sociales son cualitativamente complejos y dependientes del acervo cultural.

La *transferibilidad* o *validez externa* es otro criterio que se debe tener en cuenta para juzgar el rigor metodológico en la investigación cualitativa. Este criterio se refiere a la posibilidad de extender los resultados del estudio a otras poblaciones. Se logra si el ajuste de los resultados a otro contexto es viable. Los que determinan esta posibilidad son los estudiosos de la investigación, entiéndase: los espectadores.

La *consistencia* se alcanza mediante la triangulación de métodos y resultados, revisión de diarios, informes de investigación, análisis de documentos en los diferentes casos del presente estudio y otros. Esta combinación de metodologías en el estudio de un mismo fenómeno se refiere al control cruzado entre diferentes fuentes de datos y la

observación.

2.7 Criterios de rigor y validez:

Una investigación está determinada por el rigor metodológico con que se realizó. Algunos criterios que permiten evaluar el rigor y la calidad científica de los estudios cualitativos son: credibilidad, confirmabilidad, transferibilidad o aplicabilidad y consistencia. Alcanzar estos niveles es el resultado de desarrollar un trabajo serio, donde se apliquen métodos apropiados, se preserve un criterio ético de creación y se cumplan los objetivos propuestos.

La definición que otorga Viera 2011 para caracteriza las variables de rigor y validez de la investigación son pertinentes para aplicarlas a la presente investigación.

La *credibilidad* se logra cuando el investigador a través de observaciones y conversaciones prolongadas con los participantes en el estudio recolecta información que produce hallazgos que son reconocidos por los informantes como una verdadera aproximación sobre lo que ellos piensan y sienten. Así entonces la credibilidad se refiere a cómo los resultados de una investigación son verdaderos para las personas que fueron estudiadas y para otras que han experimentado o estado en contacto con el fenómeno investigado.

El segundo elemento del rigor metodológico es la *confirmabilidad o fiabilidad*. Se refiere a la objetividad la cual presupone neutralidad y objetividad en el proceso investigativo y por parte del investigador. Este se refiere a la habilidad de otro investigador de seguir la pista o la ruta de lo que el investigador original ha hecho. Para ello es necesario un registro y documentación completa de las decisiones e ideas que el investigador haya tenido en relación con el estudio. Esta estrategia permite que otro investigador examine los datos y pueda llegar a conclusiones iguales o similares a las del investigador original siempre y cuando tengan perspectivas similares.

Para nuestra investigación la fiabilidad se refiere al grado de confianza que se puede depositar en los resultados de la investigación y en los procedimientos empleados en su realización, debe asumirse que la realidad es múltiple, dinámica, construida por los propios individuos y afirma que los fenómenos sociales son cualitativamente distintos

de los naturales.

La *transferibilidad* o *validez externa* es otro criterio que se debe tener en cuenta para juzgar el rigor metodológico en la investigación cualitativa. Este criterio se refiere a la posibilidad de extender los resultados del estudio a otras poblaciones.

Se trata de examinar qué tanto se ajustan los resultados con otro contexto. En la investigación cualitativa la audiencia o el lector del informe son los que determinan si pueden transferir los hallazgos a un contexto diferente del estudio. Para ello se necesita que se describa densamente el lugar y las características de las personas donde el fenómeno fue estudiado. Por tanto, el grado de transferibilidad es una función directa de la similitud entre los contextos.

La *consistencia* se alcanza mediante la triangulación de métodos y resultados, revisión de diarios, informes de investigación, análisis de documentos en los diferentes casos del presente estudio y otros. Esta combinación de metodologías en el estudio de un mismo fenómeno se refiere al control cruzado entre diferentes fuentes de datos o la observación.

CAPÍTULO III

Capítulo III: Análisis de resultados de la investigación.

III.1 Producción de alimentos: ¿deterioro ambiental obligatorio?

Descripción de los principales problemas ambientales relacionado con la producción alimentaria.

Se efectuaron un grupo de análisis de documentación que corroboran que el daño ambiental es una consecuencia del desarrollo productivo. Muchas son las causales de este fenómeno: nuestra condición de país subdesarrollado, la escasez de recursos e insumos materiales para la producción por el bloqueo a que nos condenan los Estados Unidos, la falta de aplicación de conocimientos sobre la materia ambiental para la toma de decisiones en actores vinculados a la actividad agropecuaria, es evidente una ruptura de la armonía naturaleza-sociedad.

En actas de la comisión agraria encontramos que el tratamiento ambiental es prácticamente inabordable. Las acciones de evaluación de la tenencia, el uso de la tierra, la ejecución de medidas encaminadas a poner a producir las tierras entregadas en usufructo, se discuten ampliamente; se toman acuerdos y se establecen comisiones para dar seguimiento a las indicaciones emanadas de los análisis efectuados. Se evidencia que existe disciplina en el funcionamiento de la Comisión Agraria, demostrado por la calidad de las actas, con acuerdos consecutivos, revisadas y firmadas por el presidente de la comisión.

El tema medioambiental se trata de forma superficial y en ocasiones se referencia sólo de forma esquemática. No se observan análisis sobre la protección del medioambiente como tema central en ninguna de las actas revisadas. No se planteo en ningún momento como punto en el orden del día de las reuniones.

Se revisaron las leyes que garantizan la tenencia y uso de la tierra: el Decreto Ley 259 y el decreto 282, pudiendo apreciar que:

- El Decreto Ley 259/2008: "Sobre la entrega de tierras ociosas en usufructo" establece en uno de sus acápite:

OBJETIVOS:

Entrega de tierras estatales ociosas en usufructo.

Destinatarios: Personas jurídicas y/o naturales.

Fines: Ser utilizadas en forma racional y sostenible para la producción agropecuaria.

En correspondencia: La aptitud de uso del suelo define la línea fundamental de producción.

Puede observarse cómo en los fines está intrínseco el tratamiento ambiental, al aborda términos como racional y sostenible.

- EL Decreto No. 282/08: "Reglamento para la implementación de la entrega de tierras ociosas en usufructo" establece entre las obligaciones de los usufructuarios:
 - Cumplir las medidas zoo y fitosanitarias, protección de suelos y del medio ambiente.

No obstante se observa haberse sancionado 26 productores por diferentes contravenciones, ninguna mediada disciplinarias, se aplica, por violación de la protección del medioambiente aun cuando se ponen de manifiesto malas prácticas como:

- Destrucción por incineración de restos de cosecha y de residuos de la chapea de marabú.
- Quema de pastos.
- Establecimiento de microvertederos cuyo contenido son excretas de animales productivos.

Se estudiaron actas del Consejo de la Administración donde se trata el tema de la producción de alimentos observando que en relación a la producción y comercialización de estos se orientan acciones concretas referenciadas con cifras, precios, destinos bien claros. El tratamiento medioambiental, aunque presente, se trata de modo general y displicente: "es necesario observar las medidas del CITMA", un ejemplo; "hay que tomar en cuenta el tema ambiental", otro ejemplo. No se enuncia con claridad cómo, en qué momento, dónde se deben aplicar las medidas.

En los documentos que relacionan las intervenciones y acuerdos del grupo de trabajo para el desarrollo local del municipio sí se evidencia el tratamiento ambiental a las acciones de producción de alimentos diseñadas, aquí se describen acciones concretas, tales como construcción de biogás para el tratamiento a los residuales porcinos, fomento de la utilización de fuentes renovables de energía, creación de centros de producción de materia orgánica. Se observa la proyección de lograr ciclos productivos cerrados, sostenibles. Esta actitud responsable en el diseño de las acciones de desarrollo concuerda con la voluntad política de protección medioambiental.

Existen en el municipio valiosos documentos que sirven de guía para aplicar medidas de tratamiento ambiental, tal es el caso de la Estrategia Ambiental que a solicitud del CITMA aprobó el Consejo de la Administración. La evaluación de riesgo que rectora la Defensa Civil. Se observa una creciente preocupación por la protección del medioambiente, la que encontramos en un número considerable de trabajos de diplomas que abordan el tema. La decisión de tratar como una línea estratégica el tema ambiental en la Estrategia de Desarrollo Local evidencia una toma de conciencia en relación a tan importante propósito.

Podemos referir que la producción alimentaria genera problemas ambientales que comprometen la calidad de vida de la población, al poner en riesgo la salud de la misma, de igual forma estos impactos negativos desvalorizan conductas, interrumpen tradiciones, debilitan la identidad. Entre los principales problemas identificados como producto indeseado del desarrollo agropecuario encontramos:

La degradación de los suelos (erosión, mal drenaje, salinización, acidez, compactación, entre otros) afecta a grandes extensiones de la superficie agrícola del municipio, una de las bases principales de la actividad económica. El 78% de los suelos del municipio se encuentran ubicados dentro de las categorías agroproductivas más bajas. Las zonas con los suelos menos productivos son: El Triunfo, Venero, Capitán, todas del Consejo Popular 1ro de Mayo.

La contaminación de las aguas terrestres afecta, la agricultura, el turismo, así como los ecosistemas y la calidad de la vida en general. En el municipio esta situación se expresa de forma significativa en áreas del Consejo Popular Managuaco relacionado con el vertimiento de desechos de la industria azucarera y la destilación de alcohol.

La deforestación que daña los suelos, cuencas hidrográficas y la calidad de los ecosistemas frágiles se observa en abundantes áreas del municipio. Las áreas cubiertas de bosques no sobre pasan el 13% siendo el índice del país 27%.

Se utilizó la encuesta como técnica complementaria para la captación de información. Recordemos que los encuestados constituyen parte activa de los grupos de trabajo observados. Los resultados obtenidos se explican a continuación:

En primer lugar las personas encuestadas manifiestan gran disposición para abordar los temas recogidos en los cuestionarios, en ocasiones los deseos de cooperación corren el riesgo de convertir las respuestas sucintas, que pretendemos lograr con la encuesta, en debates; con el 60% de los encuestados se originaron debates posteriores.

Se confirma que existe conocimiento sobre los problemas ambientales, al responder afirmativamente esta interrogante el 100% de los encuestados. No obstante el 81% referencia los problemas más acuciantes para el municipio, fuera de su radio de desempeño laboral. Lo que demuestra que no se está evaluando profundamente el fenómeno a la hora de diseñar los ciclos de producción por renglones.

Sólo un 20% de los encuestados reconocen, en los daños provocados al medioambiente, el resultado de la cultura del productor. Esto evidencia la falta de integralidad para evaluar el problema como un fenómeno sociocultural; al no apreciarse, por los organizadores actores el fenómeno, es imposible que se accione para buscar una solución.

El 84% considera que las acciones desarrolladas en relación a la protección del medioambiente son desfavorables y de ellos un 92.6% recomienda como medida de solución contribuir a incrementar el conocimiento sobre la materia medioambiental como medida para revertir la situación actual.

La salinización de las fuentes de abasto por sobreexplotación de los mantos sobre todo en la práctica de riego por aniego en el cultivo del arroz, la proliferación de microvertederos constituidos por restos de cosecha y excretas de animales productivos y équidos utilizados en la transportación, la incorporación incontrolada de gas metano a la atmosfera por descomposición anaeróbica de restos de cosechas de arroz, la afectación a la diversidad de insectos por uso indiscriminado de productos químicos, constituyen impactos negativos a la preservación del medioambiente identificados por los encuestados, resultados de la pregunta 2. Ver anexo 3.

Si bien hay una voluntad política favorable para transitar hacia el desarrollo sostenible, desarrollar la educación ambiental en el país y la existencia de diferentes experiencias que incorporan la dimensión ambiental y educativa a nivel nacional, aún resultan insuficientes los esfuerzos en el área del desarrollo agrícola y rural, sobre todo en el municipio.

III.3 Un grupo de trabajo heterogéneo y con diversidad de criterios: Confirmación de una observación participante.

(Da respuesta a las técnicas: observación y entrevistas).

Recordemos que se tomaron como universo de la investigación las estructuras de dirección de los organismos y entidades comprometidos con la producción y comercialización de alimentos, también se incluyen algunos consumidores. De esta forma encontramos a 184 personas. La muestra está integrada por 34 actores/as, los cuales a su vez conforman el grupo de trabajo que rectora la producción de alimentos en la Estrategia de Desarrollo Local del municipio.

Comprenden el grupo de trabajo objeto de la investigación:

- ❖ El vicepresidente del Consejo de la Administración que atiende la producción de alimento y su equipo de trabajo conformado por un funcionario y la secretaria, tres de los cuales uno es mujer.
- ❖ EL delegado municipal de la Agricultura, los subdelegados y especialistas de la Delegación municipal de la Agricultura, once de los cuales siete son mujeres.
- ❖ El presidente municipal de ANAP y los miembros de buró relacionados con la producción, también incluimos nueve Presidentes de CCS y cuatro de CPA, diecisiete de los cuales dos son mujeres.
- ❖ Especialistas del Servicio Estatal Forestal, tres mujeres.

El grupo está conformado por 13 mujeres, que representan el 38% del total de la muestra, y 21 hombres equivalentes al 62%. De los implicados en las técnicas de búsqueda de información cinco mujeres y cuatro hombres son de nivel superior, encontramos once técnicos medios de los cuales seis son féminas y nueve que alcanzaron el doce grado, siete hombres entre ellos. Se evidencia que cinco miembros masculinos del grupo de trabajo no alcanzan el nivel medio superior.

Como parte de la observación participante el autor compartió con miembros del grupo de diseño en varios eventos los cuales se citan a continuación:

- Dos reuniones del Consejo de la administración donde se analizó el tema de la producción de alimentos.
- Dos reuniones de la comisión Agraria.
- Una reunión del Buró municipal de la ANAP.
- Cuatro reuniones mensuales de juntas directivas de CCS.
- Cuatro encuentros del grupo de trabajo que constituye la muestra de la investigación.

Coincidentemente no se observa el análisis de los temas medioambientales como un sistema de evaluación periódica. Sin influir en el desarrollo previsto de las actividades, el investigador incide sobre cuestiones relacionadas con el daño ambiental, siendo las respuestas evasivas y con falta de argumentos.

En ningún caso se evaluó el impacto ambiental en los chequeos a la producción, fueron discutidos ampliamente los cumplimientos de los planes correspondientes a la etapa, la necesidad de recursos materiales, la incapacidad para el acopio de algunas producciones; el desabastecimiento de los mercados se trata profundamente con matices críticos de desempeño de los cuadros. Otros asuntos de funcionamiento orgánico y organizacional son debatidos, pero la cuestión ambiental estuvo ausente de los temas de análisis.

En ninguno de los casos estaba previsto el análisis en el orden del día de la reunión, ni se chequean acuerdos relacionados con el tema, señal de que en reuniones anteriores no se tomaron.

Como elementos adicionales en las actividades observadas se aprecia falta de preparación de los ponentes, no sólo desde el punto de vista ambiental también integralmente se evidencia falta de preparación de la reunión, no se presentan informes del tema tratado, los debates se dirigen hacia el chequeo de los incumplimientos de forma general, estando prácticamente ausente la estrategias para resolverlos. Las reuniones de trabajo, excepto las observadas en el buró de la ANAP y los encuentros del grupo de Desarrollo Local, son formales, monótonas, poco creativas.

En los encuentro del grupo de Desarrollo Local se observa una situación diferente. El diseño de acciones estratégicas caracteriza estas actividades, se usan métodos de participación como “la lluvia de ideas”, se integran experiencias, se diagnostican los problemas y las acciones se encaminan hacia la solución de los mismos en forma de objetivos y actividades, estableciendo niveles de responsabilidad personalizada. El método de dirección por proyecto aporta integralidad en los procesos de análisis.

Al complementar la observación con la entrevista a un grupo importante de cuadros centros (nueve) se denota una situación paradójica:

Las personas encargadas de diseñar las acciones productivas no sólo tienen conocimientos sobre el cuidado y protección del medio ambiente, el 100% de los entrevistados domina el tema con elementos sólidos, sino que además muestran una cultura ambientalista. Exponen criterios de ciencia y conciencia, el 100%

reconoce que existe daño al medioambiente como resultado de la producción de alimentos. El nivel de instrucción es alto.

El 80 %, entre los que se incluyen cuadros del primer nivel, considera que es urgente producir aun a costa del daño ambiental. Consideran que tratar la producción de alimento como un “tema de seguridad nacional” implica poner esta tarea por encima de las demás.

Las limitaciones de recursos ocupan un papel preponderante en la disyuntiva de producir causando daño ambiental. Se reconoce que pueden tomarse algunas medidas de protección del medioambiente pero ante la insignificante solución que aportan es mejor no perder tiempo en ello.

Un criterio interesante aportado es el de que muchas veces son más beneficiosas que perjudiciales las acciones de desarrollo, lo cual pone en una balanza la relación entre producir y conservar el medioambiente.

Se decide no identificar las respuestas para evitar malos entendidos. En el anexo 1 se muestran algunas respuestas que de forma sucinta transmiten la información deseada.

III.3 Pagando una deuda al objetivo principal:

Como puede observarse el resultado de la investigación corrobora la hipótesis de que el cuidado del medioambiente está relacionado directamente con la cultura, que al respecto, tiene los actores locales.

Atendiendo a que se está trabajando con un grupo multidisciplinario, tanto en el desempeño, como con la responsabilidad que tienen de sus miembros con el desarrollo actual y futuro de la producción agropecuaria, el plan de acción que a continuación se propone va dirigido a la provocar un cambio en la conducta, cambio que va más allá de las indicaciones, instrucciones e incluso de las prioridades operacionales que imponen las acciones para mitigar el desabastecimiento de alimentos que padece la población.

Es urgente que la iniciativa se imponga. Aunque a nivel de estado existe la voluntad política para lograr la racionalidad, a nivel municipal se impone la operatividad. Los actores locales tienen la instrucción necesaria para lograr minimizar algunos daños, les acompaña la voluntad para hacerlo, mas no logran integrar estos elementos a las acciones cotidianas que se generan para producir alimentos con y en las condiciones existentes en el municipio.

Es por ello que trabajar el fortalecimiento cultural, elaborar un plan de actividades que contribuya a la cultura ambiental tiene que ser integral. Este plan de acción a partir de elevar el nivel cultural debe producir conciencia ambiental.

N	Acciones	Fecha	Responsabl e	Participantes
1	Evaluar en cada consejo de dirección los impactos ambientales originados por la actividad productiva. Clasificarlos en: leves, moderados y graves.	1er mes	Director	Consejo de dirección ampliado
2	Presentar al grupo de desarrollo local las propuestas de solución a los problemas.	1er mes	Especialista en medio ambiente.	Designados.
3	Evaluar las soluciones potenciales. Aprobar los planes de medidas. Presentar nuevas soluciones potenciales.	2do mes.	Coordinador del Grupo de desarrollo Local	Grupo de trabajo. Consejo técnico asesor.
4	Crear un área protegida en cada empresa.	1er año	Director	Trabajadores del área seleccionada
5	Encuentros con los pobladores de las comunidades afectadas.	3er mes	Director. Presidente	Designados Población.

	Intercambio.		Consejo Popular.	
6	Evaluación socioeconómica del impacto ambiental en radio de acción de la entidad.	Trimestral	Director	Consejo de dirección.
8	Realización de encuentros, actividades de capacitación. Diseñar plan de temas según necesidad. (Aprobado por el Grupo de desarrollo Local).	Trimestral	Director del Complejo	Trabajadores Vecinos
10	Divulgar acciones ambientales llevadas a cabo a través de los medios de difusión masiva.	Permanente	Especialista	Trabajadores. Vecinos de la comunidad
11	Diseñar, y desarrollar concursos participativos.	Semestral	Comisión	Trabajadores. Familiares. Vecinos de la comunidad.
12	Impartir sistemáticamente actividades de promoción del cuidado y conservación del medio ambiente en centros escolares de la comunidad.	Mensual	Director	Miembros del Consejo de dirección.

Estas acciones se orientaran y controlarán desde el Gobierno, institución que delegará el diseño y control de su funcionamiento en el Grupo Municipal de Desarrollo Local. Es imprescindible la integración con centros de avanzada en la educación, la investigación y la innovación tales como: la Sede Universitaria Municipal y el Grupo Técnico Asesor, sólo por citar dos ejemplos.

En sentido general la aplicación de un plan de acción dirigido a elevar la cultura ambiental en actores de la localidad generará importantes resultados de desempeño sociocultural asociado a la actividad productiva. Las medidas tienen

un carácter socializador, van dirigidas no sólo a los trabajadores y funcionarios de las empresas productoras, en su inmensa mayoría imbrican además a los familiares y a la población de las comunidades.

La intención de incluir centros escolares refuerza el propósito de crear, desde edades tempranas, hábitos ecológicos en los jóvenes. Esta acción reviste mayor valor al venir la promoción de las medidas precisamente de los actores, protagonistas muchas veces de la actividad socioeconómica de la comunidad.

El plan de acción es dinámico, en la medida en que comience a desarrollarse debe comenzar a cambiar según el resultado de los estudios y de las soluciones que se van generando. De ahí la importancia que este plan de acciones sea rectorado por el grupo de Desarrollo Local, entidad que mayor uso hace de las ciencias sociales para diseñar las acciones de desarrollo, en el municipio.

CONCLUSIONES

Conclusiones:

- Existe la voluntad política necesaria para tratar la protección del medio ambiente como un elemento clave en el modelo de desarrollo socioeconómico del país, expresada en normativas, leyes, conductas; potenciadas por la actuación consciente y constante de la máxima dirección de la Revolución.
- La producción agropecuaria con el fin de garantizar la sostenibilidad alimentaria de la población se efectúa prácticamente como una alternativa, como un conjunto de acciones, muchas veces desesperadas e incoherentes, no se trata como un sistema constituido, como una estructura orgánica que permita un desarrollo integral y sostenible de la economía y la sociedad en su conjunto.
- Las condiciones de carestía de recursos materiales limita el accionar responsable, inhibe la iniciativa, contribuye al formalismo en el desempeño de los actores. Esta situación se convierte en justificación más que en freno real para avanzar económicamente.
- A nivel local existen condiciones socioculturales para desarrollar una actividad productiva conservacionista pero no están incorporadas al accionar cotidianos de los actores que desempeñan la función de diseñar el desarrollo agroproductivo en armonía con el entorno.
- Por ser Aguada de Pasajeros un municipio singular en lo que se refiere a ubicación geográfica, tradición productiva, estilos de vida exige la aplicación de mecanismos que, a partir de perfeccionar la gestión de Gobierno, integre diferentes procesos económicos, sociales y culturales que fomenten el desarrollo integralmente expresado en mayor atención social, superación cultural y gestión científica.

RECOMENDACIONES

Recomendaciones:

- Profundizar en el tema de la cultura ambiental y su influencia en los procesos de desarrollo socioeconómico tanto en la actividad productiva agropecuaria como en otras esferas de la economía. Acción que puede desarrollarse desde la universidad.
- Por lo creativo, abarcador, integrador y dinámico extender el estilo de trabajo del Grupo de Desarrollo Local a las demás instancias vinculadas al avance integral del municipio. Intención que puede facilitar la vice presidenta de la Asamblea.
- Evaluar la factibilidad del plan de acción propuesto y comenzar su aplicación en el menor tiempo posible, previa consulta con el Grupo Técnico Asesor. Acción que le sugerimos al Consejo de la Administración.

*REFERENCIAS
BIBLIOGRÁFICAS*

Bibliografía

- Alarcón, R. (1997). Intervención en la Cumbre de Río + 5, en Naciones Unidas., Granma.
- Alfonso, H. (2009). Estrategia de comunicación de conocimientos científicos sobre cultura alimentaria y nutricional. Sede Universitaria Municipal de Aguada de Pasajeros. Cienfuegos.
- Andrade, S. (2001) Bases filosóficas y científicas del pensamiento ambiental; En: Educación Ambiental; Curso Básico a distancia, MMA, Brasilia.
- Ayes, G. y Ametller, N. (2003). Medio ambiente: Impacto y desarrollo. La Habana. Editorial Científico Técnica.
- Barragán, J. (1997). Medio Ambiente y desarrollo en las áreas litorales. Guía práctica para la planificación y la gestión integradas; Barcelona.
- Bennett, M. (1995). *The Gulf War*. Database for Use in Schools.<http://www.soton.ac.uk/~engenvir/environment/water/oil.gulf.war.html>
- Boisre, J. A. (2008) .S.O.S. Homo Sapiens. La Habana. Editorial Científico Técnica.
- Cabrera, G. J. (1997) Economía, ecología, demografía ambiental y desarrollo. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.
- Campbell, T. (1998). *The First E-mail Message: who sent it and what it said*. PreText Magazine
- Carrión, F. (2003) Descentralización en América Latina: una perspectiva comparada en descentralización y desarrollo local. San Salvador, FLACSO.
- CITMA. (2001). Medio Ambiente y desarrollo Sostenible a 10 años de la cumbre de Río de Janeiro. "Río +10". Folleto. La Habana. Cuba.
- Colectivo de Autores. (2003). Metodología, métodos y técnicas de la Investigación social III. Selección de lecturas. La Habana, Cuba: Félix Varela.
- Colectivo de Autores. (2005). Selección de lecturas de metodología, métodos y técnicas de investigación social II. Editorial Félix Varela.
- Constitución de la República de Cuba 1992. (2010) La Habana. Editorial Política.
- Contreras, F. (2006). Sustentarse en los mejores valores. La Habana. Educación y cultura.
- Córdova, R. (1997) Las políticas de descentralización y desconcentración en Centroamérica. San Salvador, FLACSO. Programa El Salvador.

- Estrategia Ambiental Nacional. (1997) Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medioambiente. La Habana.
- Gómez, O. (1986) La naturaleza... y nosotros. La Habana. Ediciones Unión.
- González, M. (2008) Aspectos éticos de la Investigación Cualitativa. Facultad de Odontología Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Funes, R. (2010) De los bosques a los cañaverales: Una historia ambiental de Cuba 1942-1926. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.
- Hernández, P. & Recio, P. (1997). La dimensión ambiental en el currículum de Geografía de la escuela cubana. Congreso Internacional de Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible, Ciudad de La Habana.
- Hernández, R. (2003). Metodología de la Investigación I. La Habana, Cuba: Editorial Félix Varela.
- González, G. (2003). Metodología de la Investigación I Selección de Lecturas. La Habana, Cuba: Félix Varela.
- Guzón, A. (2003): Potencialidades de los municipios cubanos para el desarrollo local. Tesis de Maestría, La Habana (Edición Ligera).
- Hovvken, P. (1999) La ecología del comercio. La Habana. Centro Félix Varela.
- Lee W, (1998) Using Qualitative methods in Organizational Research. Organizational Research Methods. SAGE Publications.
- Ley No. 81 del Medio Ambiente. (1997) Gaceta Oficial, Ministerio de Justicia, República de Cuba.
- Los Objetivos de Desarrollo del Milenio en Cuba. (2010). http://www.undp.org/cu/odm_cuba.html.
- Mariana, R. (2009) El estudio de caso en las investigaciones. Cátedra CTS+I, UH Apuntes para el Programa Ramal GUCID.
- Martínez, José. (2008) Fundamentos de la Educación Ambiental. Tomado de: <http://sholar.google.com>.
- Méndez, E. (2006). Desarrollo territorial y local en Cuba. Universidad Central de Las Villas.
- Ministerio de Ciencias, España. (2010). Estrategia Ambiental Nacional. Retrieved April 6 2010, from <http://www.ambientalm>.

- Neef, M. (2001) Investigación y creatividad para el Desarrollo Humano Sostenible; Universidad de Panamá, Panamá.
- Núñez, M. (2008). Los estudios de género en Cuba y sus aproximaciones metodológicas, multidisciplinarias y transculturales. Retrieved from <http://www.cubaliteraria.cu/delacuba/ficha.php?sub=2&Id=1787>.
- Oficina Nacional de Estadística, (2007). Objetivos del milenio. Evaluación en cifras.
- Odum, E. P. (1986) Ecología. La Habana. Edición Revolucionaria.
- Pich, R. (2004) Economía mundial, energía y medioambiente. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.
- Principales jalones de una intensa estrategia internacional. (2008) Tomado de: <http://www.psicocentro.com>.
- Proyecto Agenda 21- GEO. (2006) Manual del participante. Consulta Urbana. Por una Ciudad costera bella, saludable y sostenible. Cienfuegos.
- Rodríguez, G. (2004). Metodología de la investigación cualitativa. La Habana. Editorial Félix Varela.
- Rodríguez, R.(2008). El trabajo Realizado por la Educación Ambiental en Cuba puede recogerse en los siguientes elementos: Hombre, Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible. Tomado de: <http://www.unescoeh.org>.
- Roque, M. (2003) Estrategia educativa para el desarrollo de la cultura ambiental de los futuros profesionales. IV Congreso Iberoamericano de educación ambiental. La Habana.
- Salcines, R. (2006). Participación Pública en la Gestión Ambiental: Perspectiva Legal, Cienfuegos.
- Sampieri, Roberto. (2006). Metodología de la Investigación (cuarta.). La Habana, Cuba.
- Sánchez, J. (1994) Medio ambiente, desarrollo y equidad; ECOS, Corporación Ecofondo. Bogotá.
- Serrano, G. P. (2003) Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. España: La Muralla, S.A.
- Toledo, V. (2000) Universidad y sociedad sustentable. Una propuesta para el nuevo milenio; Tópicos en educación Ambiental; México D.F.

Valdés, O. (2008) ¿Cómo la educación ambiental contribuye a proteger el medioambiente?: Concepción, estrategias, resultados y proyecciones en Cuba. Tomado de:

http://www.mec.es/cide/espanol/investigacion/rieme/documentos/files/varios/valdes_2001cl.pdf .

Vernadskii, V.I. (1997) Reflexiones de un naturalista. El pensamiento científico como fenómeno planetario (en ruso). Editorial Nauka, Moscú.

Viera, E. y Manuela, A. (2011) Procesos socioculturales relacionados con la Agricultura Urbana en la ciudad de Cienfuegos."Tesis de grado.

UNHCR (2000). *The State of the World's Refugees: Fifty Years of Humanitarian Action*. Oxford University. Oxford.

Island Press (1999). *The Environmental Impacts of War*. Island Press <http://www.islandpress.org/ecocompass/war/war.html> .

ANEXOS

ANEXO 1:

Entrevista. (Resumen)

- Nombre y apellidos. Sexo. Masculino.
- Edad. 52 años Ocupación actual. Dirigente. Nivel de escolaridad. 8 universitarios 1 técnico medio
- Tiempo que lleva desempeñando el cargo. 5 años.

Concretamente le haremos unas preguntas con el objetivo de complementar una investigación científica que surge por la necesidad de evaluar la conducta en relación a la protección del medio ambiente y el desarrollo productivo:

1. ¿Reconoce usted que el desarrollo agropecuario conspira contra la sostenibilidad ambiental? Explique.

R/ Si. La carencia de recursos para darle un destino ecológico a los desechos de cosechas y excretas de animales impiden que se puedan cerrar los ciclos productivos.

R/ Estoy convencido de que es así pero no queda alternativa.

2. ¿Cómo concibe la relación entre el cuidado el medioambiente y la cultura?

R/ Todo en la vida tiene una influencia cultural, las tradiciones se transmiten de generación en generación que es lo mismo que transmitir hábitos culturales. Pero la vida está en constante movimiento y sobre toda nuestro país entonces tenemos que muchas personas, entre ellos productores, tiene que adaptarse a la realidad y no siempre pueden hacer lo que quieren.

3. ¿Por qué no se trata igual la protección del medioambiente y el cumplimiento de los planes de producción?

R/ Te pongo un ejemplo de un proverbio chino: "El pasado es historia, el futuro es incierto, el presente hay que vivirlo".

R/ Los problemas medioambientales te matan mañana, el hambre te mata hoy.

4. ¿Será posible un cambio de estilos que permita equilibrar la racionalidad entre producción y estabilidad ambiental?

R/ En estos momentos no es posible, pues sobrevivimos más que vivir.

R/ El cambio es necesario pero no es posible dada las imposibilidades materiales para efectuarlo.

ANEXO 2

Guía de Observación.

Lugar: _____

Fecha: _____

Hora: _____

Aspectos a Observar:

Asistencia

Orden del día.

Acuerdos tomados.

Preparación del ponente o conductor (informe).

Participación, intervenciones.

ANEXO 3:

Estimado compañero(a):

Los daños que ocasionan las acciones productivas al medio ambiente constituyen un factor de deterioro para este último. Como es conocido la educación ambiental constituye hoy una necesidad y la aplicación de métodos basados en una formación cultural de protección del medio son imprescindibles. Estamos desarrollando una investigación con el objetivo de evaluar el proceder de los funcionarios a partir de la cultura ambiental que poseen.

Este cuestionario es una herramienta útil y anónima por lo que se le solicita que responda con sinceridad. Muchas Gracias.

Edad_____ Sexo_____ ocupación_____ escolaridad_____

1.- ¿Conoce usted cuáles son los problemas ambientales que afectan al mundo?

Sí x no__.Cuál es el más dañino a su juicio, en el municipio:

Vertimiento de residuales de la industria de derivados en Antonio Sánchez

2.- ¿Conoce usted cuáles son los problemas ambientales que se derivan de la actividad productiva agropecuaria? Sí x no__. De ser afirmativo mencione dos:

- Incorporación de gases de efecto invernadero.
- Acumulación de excretas de forma indiscriminada en los patios de las casas.

3.-En su opinión ¿Cuál es el problema ambiental que más afectación está provocando a la calidad de vida de la población?

- Contaminación de las aguas en Antonio Sánchez.

4.- Conoce usted algún problema ambiental provocado por tradiciones productivas de los productores. Si x No_____ Cuales:

- La quema de residuos de cosecha.

7- ¿Tiene usted conocimiento acerca de alguna acción o algún programa que promueva el cuidado y conservación del medio ambiente? Sí x no__. ¿Cuáles?:

- Programa de reforestación.

8- ¿Cómo valora las acciones de protección medioambiental que se ejercen desde su nivel de desempeño? Favorable _____ Desfavorable x _____.

De ser desfavorable ¿Qué haría usted al respecto? (Al dorso).

Contribuir a desarrollar la educación ambiental en todas las personas.