



SEDE UNIVERSITARIA DE ABREUS

Trabajo de Diploma

Título: La calidad de vida en la comunidad La Magüira. Acciones desde una perspectiva sociocultural.

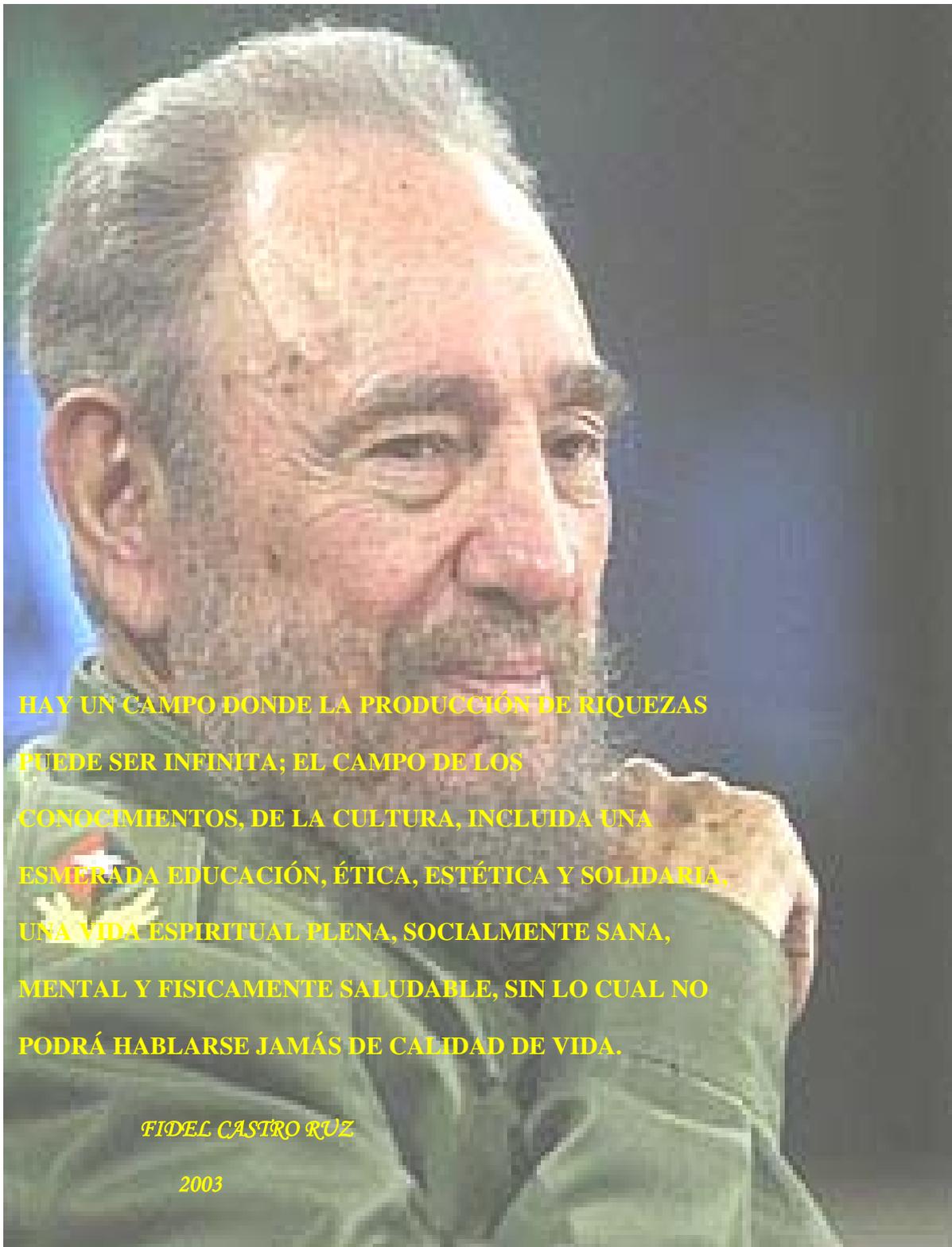
Autor: Máximo Emerardo Cepero Marchena

Tutor: Msc. Carmen Ivonne Fernández castillo.

Consultante: Msc Marieta Díaz Espinosa

**“Año 53 de la Revolución”
Curso 2011-2012**

PENSAMIENTO

A close-up portrait of Fidel Castro, showing his face and upper torso. He has a full grey beard and is looking slightly to the right. He is wearing a green military-style jacket with a red and white insignia on the left chest. The background is dark and out of focus.

HAY UN CAMPO DONDE LA PRODUCCIÓN DE RIQUEZAS PUEDE SER INFINITA; EL CAMPO DE LOS CONOCIMIENTOS, DE LA CULTURA, INCLUIDA UNA ESMERADA EDUCACIÓN, ÉTICA, ESTÉTICA Y SOLIDARIA, UNA VIDA ESPIRITUAL PLENA, SOCIALMENTE SANA, MENTAL Y FÍSICAMENTE SALUDABLE, SIN LO CUAL NO PODRÁ HABLARSE JAMÁS DE CALIDAD DE VIDA.

FIDEL CASTRO RÚZ

2003

AGRADECIMIENTOS.

“Agradecer es el gran placer de reconocer en los demás, lo que constituye una ayuda para el que agradece.”

Agradezco a nuestra Revolución por haberme dado la oportunidad de estudiar y superarme.

A los profesores que me han brindado su apoyo incondicional, dejando huellas imborrables en mi persona.

A Ivón por sus excelente tutoría, sabiduría y ayuda.

A mis compañeros y amigos por la ayuda brindada.

A mi familia, soporte y estímulo constante en mis horas de desvelo.

A todos aquellos que de una forma u otra me han apoyado incondicionalmente.

Gracias infinitas

DEDICATORIA.

A mis hijos y a mi esposa por creer en mí

A mis padres, por alentarme a seguir adelante.

A mis compañeros de trabajo, por la comprensión y el apoyo que me brindaron.

A todos los amo y dedico este trabajo.

Resumen

La investigación de las comunidades tiene un peso importante en Cuba, como escenario fundamental para lograr la participación, desde el conocimiento de la historia, tradiciones e identidad de los pueblos.

El estudio que se presenta tiene como centro desde una óptica sociocultural la identificación de fortalezas y debilidades de la vida comunitaria en la comunidad La Magüira, en el municipio de Abreus, vinculado a la vida cotidiana, las escalas sociales con una dimensión sociocultural.

El problema radica en cómo contribuir a mejorar la calidad de vida de los pobladores de este lugar. Para esto se persigue como objetivo implementar acciones socioculturales de modo que se perfeccione la calidad de vida de esa población.

La importancia de este trabajo radica en la transformación sociocultural de la comunidad desde las dimensiones que se presentan, lo que es posible a partir de la caracterización efectuada para analizar los condicionamientos sociales, culturales e históricos de esta comunidad, determinando sus peculiaridades y tendencias. Se emplea para ello la combinación del Paradigma Cualitativo y Sociocrítico, y como método la investigación acción, los cuales confieren a los miembros del lugar una gran importancia, pues son ellos los principales actores del cambio. De este modo, se podrá obtener en la comunidad una mayor integración a la vida sociocultural, como principal resultado del estudio.

Índice

Epígrafes	Descripción y Contenido	Páginas
Introducción		1
Capítulo I: La calidad de vida en la comunidad desde una perspectiva sociocultural		5
1.1	Repaso al concepto sociedad	5
1.2	El trabajo comunitario en Cuba	8
1.3	Caracterización sociocultural de Abreus. Algunos apuntes de interés para la investigación	15
1.4	La calidad de vida en la comunidad desde una perspectiva sociocultural	20
Capítulo II: Fundamentos metodológicos de la investigación		28
2.1	Metodología seguida en la investigación	28
2.2	Unidades de análisis	30
2.3	Tipo de estudio y muestra	31
2.4	Métodos	32
2.5	Criterios de validez	36
Capítulo III Resultados de las acciones socioculturales para mejorar la calidad de vida de los pobladores de la comunidad la Magüira		37
3.1	Descripción de los resultados de los métodos e instrumentos de recogida de información	37
3.2	Caracterización de la comunidad la Magüira desde una perspectiva sociocultural	42
3.3	Propuesta de acciones de intervención social para mejorar la calidad de vida de los pobladores de la comunidad "la Magüira"	45
Conclusiones		51
Recomendaciones		52
Bibliografía		53
Anexos		

INTRODUCCIÓN

Las comunidades son escenarios importantes para el desarrollo de los pueblos, en ellas se rescatan las tradiciones, se da continuidad a la historia y se afianzan los rasgos de identidad de sus pobladores, expresados en sus intereses y sentido de pertenencia.

El elemento central de la vida comunitaria es la actividad económica, pero junto a ella y como parte esencial de la vida en ese contexto están las necesidades sociales tales como: la educación, la cultura, el deporte, la salud y la recreación.

Todas ellas integran una unidad y exigen un esfuerzo de cooperación para hacer de la localidad un organismo social eficiente y efectivo en lo material y social, las comunidades han pasado por diferentes momentos y difíciles situaciones, que han sido vencidas gracias a los vínculos establecidos entre las aspiraciones económicas y las socioculturales. Variadas experiencias se han desarrollado a lo largo del proceso revolucionario en el país, encaminadas a satisfacer las necesidades inmediatas o como propuestas de transformación y desarrollo.

Las organizaciones políticas y de masas se han dado a la tarea de promover el trabajo social comunitario sobre bases esencialmente empíricas a partir del reto que constituyó una transformación social tan monumental como la contenida en el Programa de la Revolución Cubana que solucionó problemas medulares en la sociedad indiscutiblemente ligada a la pobreza, la desigualdad, que atentaban contra la calidad de vida de los cubanos, materializado en la ejecución de una serie de leyes encaminadas a favorecer el desarrollo (y formación en algunos casos) de comunidades desprovistas hasta entonces de servicios básicos como educación y la salud.

Con la creación de los Consejos Populares y el surgimiento de nuevas comunidades en diversas partes del país, se ha transformado la conciencia ciudadana según la cual el Estado debe satisfacer todos los sistemas de necesidades de los individuos.

A más de cincuenta años, el trabajo comunitario ha ido evolucionando de una actividad espontánea y empírica a un proceso consciente, de múltiples aristas y dimensiones, el trabajo comunitario integrado promueve el desarrollo de la comunidad a través de la participación activa de esta en la transformación de su

propia realidad, aportando así un importante espacio para la autogestión y desarrollo.

La participación de los individuos es tan diversa como lo sean los escenarios y las circunstancias en las cuales se encuentren, es decir, hoy se puede hablar de participación social, ciudadana, comunitaria, individual, pero estas categorías no son limitantes ni exclusivas, seguramente en el corto y mediano plazo estaremos viendo nuevas modalidades de la participación de los individuos.

El sistema de relaciones que crean las personas en las interacciones que efectúan a lo largo de la vida, se pueden dar a nivel de individuo, de grupo o de institución comunitaria.

El sistema de relaciones socioculturales se sustenta, evidencia y justifica desde una perspectiva marxista, entre las que se encuentran la relación individuo –individuo, individuo- institución e individuo –sociedad como expresión sociológica.

En la consulta bibliográfica sobre el tema no puede desconocerse, que con la destrucción del socialismo europeo a principios de los años noventa del pasado siglo y el recrudecimiento del bloqueo económico, financiero y comercial de los Estados Unidos, el país se adentró en el Período Especial; en este sentido se originaron grandes limitaciones materiales que han tenido una repercusión existencial; sus secuelas influyen todavía, de manera significativa, en la calidad de vida de los cubanos, en la enfermedad, la salud y el bienestar social, es una muestra de integración y progreso de las ciencias y las humanidades. Los estudios de calidad de vida permiten buscar información, acerca de cómo se están estructurando las condiciones de vida en la sociedad, en las instituciones, en la familia y en el individuo, y las consecuencias que puedan producir en la salud y el bienestar de las personas.

Por tanto, permiten estimar la calidad de vida que se está gestando y orientar dichas condiciones para propiciar proyectos de intervención social.

Por la importancia del tema ha sido abordado por el Instituto de Atención y Salud de los Trabajadores (INSAT) La Habana 2004, plantea en su investigación sobre calidad de vida que es recomendable profundizar en el análisis de los aspectos que afectan a los profesionales en la esfera intelectual y del comportamiento. En el informe final de una investigación anterior del mismo instituto, dirigida por Oramas, Arlén 2002, revela en la población cubana la existencia de altos niveles de estrés, a causa de factores tales como la falta de reconocimiento los salarios inadecuados, el exceso de trabajo, el trabajo burocrático- administrativo, la falta de tiempo para atender individualmente a las familias El trabajo de diploma La comunidad “9de Abril” (El Monte) un estudio de caso de la autora: Villivá León, Yanelis 2005 que propone una estrategia como base para mejorar su calidad de vida, desde el punto de vista espiritual .

Estos estudios, aún cuando tienen un gran valor científico, dada la determinación causal, no ofrecen un resultado en cuanto a acciones concretas dirigidas a mejorar la calidad de vida en las comunidades urbanas.

El autor de forma empírica por relaciones de convivencia observa que la calidad de vida en la comunidad La Magüira se ve afectada manifestándose en los modos de actuación de sus pobladores que muestran estados emocionales negativos que dañan el crecimiento feliz y armónico de la personalidad, aún quedan conductas que reflejan tanto rasgos de su historia, como de su propio desarrollo, pero que de una u otra forma la afectan en la actualidad, en indagaciones realizadas comprobó que hasta la fecha no se ha abordado el estudio en la comunidad La Magüira, aunque en varias ocasiones ha sido objeto de estudios diagnósticos.

Además constata que antes del triunfo de la Revolución esa comunidad era marginada y despreciada por el resto del poblado, debido a las características específicamente negativas que mostraba en esa época. El autor considera que es el momento de aplicar instrumentos científicos, donde corrobora lo planteado anteriormente, e identifica un grupo de factores adversos que han incidido negativamente en la calidad de vida de los pobladores de la comunidad La Magüira.

La continua observación, unida a la experiencia acumulada por el autor permite plantear la existencia de una contradicción entre las insuficiencias que marcan la baja calidad de vida de los pobladores de la comunidad La Magüira y las posibilidades que ofrece una caracterización desde una perspectiva sociocultural y la integración de los diversos actores sociales en el avance de un modelo social de desarrollo humano, con acciones concretas basadas en las necesidades de sus pobladores propiciando el desarrollo sociocultural y la participación social.

Lo que lleva a precisar como: **Problema científico.** ¿Cómo contribuir a mejorar la calidad de vida de los pobladores de la comunidad La Magüira?

El **Objetivo general:** Diseñar acciones socioculturales para contribuir a mejorar la calidad de vida de los pobladores de la comunidad La Magüira.

Objetivos Específicos

1- Caracterizar los condicionamientos culturales e históricos del asentamiento poblacional la Magüira determinando sus particularidades, tendencias y potencialidades.

2- Analizar la integración de los diversos actores sociales en la calidad de vida de los pobladores desde una perspectiva sociocultural.

Todo lo anterior lleva al autor a plantear la siguiente **Idea a defender** Acciones de intervención sociocultural colocando los factores subjetivos de la comunidad en el centro, deben contribuir a mejorar la calidad de vida de los pobladores de la comunidad La Magüira.

Aporte práctico:

Lo constituye la caracterización de la comunidad La Magüira desde una perspectiva sociocultural y las acciones de intervención sociocultural que se aportan por su contribución al mejoramiento de la calidad de vida en los pobladores.

La tesis está estructurada de la siguiente forma:

Capítulo 1: Aquí se expresan los fundamentos teóricos de la investigación, y los conceptos que sustentan la misma. Este capítulo se divide en distintos acápite. En ellos se analizaron los aspectos generales de la sociedad planteados por diversos estudiosos del tema, pero en sentido general se hizo alusión a la teoría marxista para comprender los procesos internos que en ella se desarrollan. También se trataron diferentes conceptos de comunidad y los rasgos fundamentales para definirla, siendo esta el principal escenario para el desarrollo de las prácticas culturales; en este epígrafe se trató además lo relacionado con la calidad de vida, desde el punto de vista cultural, psicológico, y del mejoramiento de la vida espiritual del hombre.

Capítulo 2: Se exponen los elementos epistemológicos de la investigación, los cuales sirvieron de guía para la interpretación de este escenario (la teoría marxista, base-superestructura y el principio histórico- lógico). Además se explicaron los métodos utilizados en la investigación, sus principales características, y la importancia que tuvieron para la misma; luego se fundamentó cómo se procedió en el desarrollo de las técnicas utilizadas, y el modo de procesamiento de la información para cada uno. Más tarde se hizo mención a las unidades de análisis y sus indicadores, este capítulo concluyó con los criterios de validez de la misma, la cual está dada por la triangulación de fuentes de datos e instrumentos.

Capítulo 3: Muestra el análisis de los resultados obtenidos, dando cumplimiento al problema y los objetivos; para ello se hizo una caracterización sociocultural de la comunidad La Magüira para poder explicar la relación entre los procesos económicos y el desarrollo cultural de la comunidad. Al final, se plantearon algunos logros que ha obtenido la comunidad, se planearon las propuestas para seguir mejorando la calidad de vida de la comunidad “La Magüira”.

Al final de este informe se encuentran las conclusiones, recomendaciones, la bibliografía y anexos

LA CALIDAD DE VIDA EN LA COMUNIDAD DESDE UNA PERSPECTIVA SOCIOCULTURAL

1.1 Repaso al concepto sociedad

La sociedad, categoría que constituye un eje central en la historia del pensamiento filosófico y el desarrollo de la humanidad en general y se desarrolla en el espacio, pues desde la prehistoria el hombre poblaba la tierra, formando tribus y evolucionando; pero también la tiene su historia de las distintas comunidades.

El concepto de sociedad se ha empleado en las ciencias sociales de todas las épocas con significado y fundamentación diferente: en Roma se utilizaba para definir un grupo constituido por decisión voluntaria con finalidad compartida. El filósofo griego Aristóteles consideró a la sociedad como organismo vivo, concepción que el italiano Tomás de Aquino completó y desarrolló como “totalidad orgánica propia, base del pensamiento social cristiano: los individuos que la componen son partes de un todo, regulado por fuerzas trascendentes.”

La sociedad que no es simplemente un conjunto de individuos, sino un sistema complejo y dinámico, donde los hombres nacen, viven, mueren. Según la (Enciclopedia Encarta: 2004).

A este concepto, dado por la Enciclopedia, se le puede agregar que esas relaciones que establecen los hombres están dirigidas y organizadas por determinadas leyes sociales, las cuales diferencian a una sociedad de otra.

Una sociedad donde predomina la violencia, la drogadicción, no está dirigida por las mismas leyes sociales, que una sociedad donde la violencia no es un hecho preocupante. La actividad social, en la cual el hombre transforma el mundo circundante y se transforma a sí mismo, se realiza conforme a las leyes sociales objetivas, independientes de la voluntad y conciencia humana. Al producir, en el proceso de la actividad, el hombre determina la dirección, el contenido y el carácter del funcionamiento y desarrollo de la sociedad.

A lo largo del proceso histórico se ha podido observar que el hombre ya sea en caverna o en los palacios se ha unido con otros semejantes para sortear los problemas de la vida cotidiana, esta organización se ha transformado en forma directamente proporcional a como los humanos hemos desarrollado nuestro potencial, primeramente respondiendo a su instinto y espontaneidad, posteriormente a su intelecto. Las grandes construcciones de la antigüedad son resultado de un conjunto de factores que confluyeron, entre los cuales obviamente se puede incluir a la participación social, motivada por elementos religiosos, civiles, militares y económicos.

En los grupos sociales siempre han destacado, por su carácter, fortaleza física o inteligencia, de guías que han encabezado las acciones en conjunto, ellos han sido los promotores o gestores naturales de la participación social; es un camino para que las actuales generaciones se apropien en parte de su futuro, que es algo deseable para la creación de nuevos escenarios de aprendizaje; que como lo dice un pensamiento muy acertado: "Nadie es mejor que todos juntos" trabajando en pos de una visión compartida, que promueva mejores niveles de vida, el desarrollo armónico de los hombres, la solidaridad, el respeto al medio ambiente y abata la injusticia e ignorancia. (Pérez Rojas, A. 2002)

La participación de los individuos es tan diversa como lo sean los escenarios y las circunstancias en las cuales se encuentren, es decir, hoy se puede hablar de participación social, ciudadana, comunitaria, individual, pero estas categorías no son limitantes ni exclusivas, seguramente en el corto y mediano plazo estaremos viendo nuevas modalidades de la participación de los individuos.

La participación social, se entiende como la acción de actores sociales con capacidad, habilidad y oportunidad para identificar problemas, necesidades, definir prioridades, y formular y negociar sus propuestas en la perspectiva del desarrollo. La participación comprende las acciones colectivas mediante las cuales la población enfrenta los retos de la realidad, identifica y analiza sus problemas, formula y negocia propuestas y satisface las necesidades, de una manera deliberada, democrática y concertada.

El investigador (Rebellato, José Luis .1989) apunta cuatro argumentos para definir qué es participación social:

- a) En sentido político: porque es una vía para el fortalecimiento de las democracias.
- b) Tiene sentido ético: porque mueve a las personas de sujetos pasivos a sujetos activos, se asocia a la idea de autonomía y protagonismo.
- c) Tiene sentido económico: como garantía para la eficacia y eficiencia ante la falta de recursos humanos y materiales.
- d) Tiene sentido técnico: cuando la participación se usa como herramienta en el proceso de intervención social y se enriquece con las ideas de la gente porque puede adicionarse a sus necesidades.

Teniendo en cuenta el anterior criterio es importante mencionar los siguientes factores que intervienen en el proceso participativo según los criterios de (Portal Moreno, R. 2004), en sus estrategias de comunicación para organizaciones.

1. Los Actores sociales: son individuos, grupos, organizaciones o instituciones que actúan en un escenario concreto o fuera de éste representando sus intereses. Cada uno de ellos jugará un papel determinado y ejercerá una influencia específica.

2. Los Escenarios de participación: Ámbitos, sectores o áreas de la sociedad caracterizados por una dinámica particular de interrelación donde se suceden los procesos participativos.

3. Las Políticas de participación: Son los principios y procedimientos sociales de intervención, que sirven de base a la proyección de los diferentes escenarios y que contemplan las vías de desarrollo de la participación.

4. La Estructura de participación: Se refiere al conjunto de elementos, normas, mecanismos, procedimientos y canales que posibilitan la participación.

5. Los Agentes de desarrollo: Son los individuos, grupos o instituciones que actúan como facilitadores para generar procesos de participación en determinados escenarios.

Los procesos socioculturales abordados desde el concepto sociedad parten del paradigma predominante de estudios socioculturales donde las prácticas se sitúan en el centro del proceso.

Por lo que en un sentido u otro apuntan hacia la actividad y los significantes e interrelaciones que se suceden en el proceso de conformación de las mismas. La conformación de un concepto que aborde cada una de estas exigencias abriría una discusión teórica que nos apartaría de las finalidades de la investigación.

El esclarecimiento de una práctica sociocultural desde la visión marxista parte del sistema de relaciones que implican la estructura material y espiritual como evidencia de una diversidad de circunstancias y de expresiones económicas y superestructurales que permiten determinar las tendencias del desarrollo histórico de los individuos, grupos y comunidades identificándose en este proceso histórico.

El sistema de relaciones que crean las personas en las interacciones que efectúan a lo largo de la vida, se pueden dar a nivel de individuo, de grupo o de institución comunitaria.

El sistema de relaciones socioculturales se sustenta, evidencia y justifica desde una perspectiva marxista, entre las que se encuentran la relación individuo –individuo, individuo- institución e individuo –sociedad como expresión sociológica

Las ceremonias rituales, como proceso sociocultural necesitan ser explicadas desde su contextualización, así como las prácticas culturales históricamente determinadas

Al respecto Gramonsci desde la gnoseología del pensamiento político de Lenin plantea que “... la única que podía dar cuenta de la especificidad propia que tiene en

el marxismo las esferas ideológicas y políticas, a las cuales se llega rompiendo con el economisismo corporativo mediante la catarsis”, es decir “el paso de la estructura a la superestructura, de la economía a la ideología, de lo objetivo a lo subjetivo, uniendo a las masas con los intelectuales”.

Desde esta perspectiva las expresiones a estudiar contienen una significación sustentada en la legitimidad de la praxis, los diversos conocimientos y aprendizajes humanos, los cuales generan derechos emancipadores, reconocimientos de la diversidad y proporcionan la interpretación del carácter sistémico y dinámico de las relaciones y mecanismos desarrollados en las estructuras sociales y culturales.

El autor considera que la identificación del sistema y de sus partes depende del problema considerado, sin embargo, esta aproximación identifica la unidad mínima inferior natural en las ciencias sociales con el individuo y su comportamiento en la comunidad los procesos socioculturales abordados desde el paradigma predominante de estudios socioculturales, las prácticas se sitúan en el centro del proceso, por lo que la autor se refiere a continuación a elementos teóricos relacionados con la comunidad y el trabajo comunitario en Cuba a partir del triunfo revolucionario.

1.2 El trabajo comunitario en Cuba

Las comunidades necesitan frecuentemente ayuda, al objeto de organizarse para afrontar las necesidades, lo mismo que muchos individuos la necesitan para afrontar sus propias necesidades individuales.

El investigador (Arias Herrera, Héctor: 1995) que al definir a la comunidad considera esenciales los siguientes aspectos. El elemento geográfico, territorial, natural; los individuos comparten determinada área geográfica, determinadas condiciones ambientales donde transcurre su vida y la de su familia, en la cual está plasmada su historia, la influencia del hombre y de todos los factores sociales. El territorio es una entidad física y social, no solamente urbanística en la que vienen a encontrarse y a veces a enfrentarse las contradicciones, conflictos, relaciones sociales y al mismo tiempo actúan las instituciones y la población.

El elemento social: como organismo social que funciona en correspondencia a mecanismos sociales, que pertenece a una organización social mayor, con la cual

tiene un conjunto de vínculos e interacciones y recibe un grupo de influencias determinantes.

Elemento socio psicológico: factores subjetivos que agrupan y cohesionan a sus habitantes, la existencias de necesidades, aspiraciones, objetivos e intereses comunes y sobre esta base, el desarrollo de determinado nivel de interacción, cooperación y ayuda mutua, que estrecha normas sociales y las orientaciones de valor de los diferentes individuos y familias, que pueden llegar a ser comunes; y el desarrollo de sentimientos de pertenencia, de identificación con la comunidad.

El elemento de dirección: referente al papel del líder o líderes populares, la existencia de determinada estructura, formal o informal, que dirige o agrupa, cumpliendo la función de coordinación entre los miembros, individuales o colectivos, estructurando la división y organización del trabajo para el logro de los objetivos más importantes de la comunidad.

Por tanto desde la perspectiva sociocultural el autor declara que se puede entender a la comunidad como el espacio donde se vive, se trabaja se relacionan entre ellos, tienen contradicciones, viven con aquellos problemas cotidianos y pueden también actuar para solucionarlos: a nivel individual, de grupo, espontáneamente, de manera organizada, como fuerzas sociales

De ahí que el territorio deje de ser una entidad urbanística para llegar a ser hecho y dimensión social, de constante renovación por parte del Estado y sus organismos.

El autor asume la teoría de (Ezequiel Ander Eggés: 1998), dada su visión para el estudio de la identidad y su aplicación a varias esferas de la sociedad al considerar que la comunidad posee una serie de características:

Unidad Social: designa o se refiere tanto a unidades pequeñas, a un grupo de colonos, un barrio, una aldea, como a la comunidad nacional, la comunidad latinoamericana, la comunidad internacional; cuyos miembros participan de algún rasgo, interés, elemento o función común, estas unidades sociales más o menos amplias, deben participar de algún rasgo, interés o elemento común, con conciencia de pertenencia. Para formar parte de una comunidad es necesario tener conciencia de pertenencia aunque no es indispensable como suele afirmarse, ser miembro activo es evidente que pertenecemos a varias comunidades, situadas en una

determinada área geográfica: toda comunidad ocupa determinado territorio, aunque este elemento sea efímero.

En la cual la pluralidad de personas interacciona más intensamente entre sí que en otro contexto: los miembros de un pueblo interactúan más intensamente entre sí que con respecto a los pobladores de otros pueblos y así sucesivamente hasta la comunidad internacional.

En Cuba en 1959 se crea el Ministerio de Bienestar Social encaminado a eliminar la mendicidad con justo sentido de la igualdad, en Santiago de Cuba se crea la Oficina de Atención Social para atender personas con insuficientes condiciones de vida.

Se desarrollaron acciones de carácter educativo, de orientación laboral y comunitaria durante la década del 60, tales como atención a familiares de mártires, gestión de ubicación laboral, atención y fomento de asilos de ancianos, atención de niños en la calle (limosneros, hijos de prostitutas).

En 1962 la Asistencia Social para a cargo de las Juntas de Coordinación e Inspección (JUCEI) y en 1967 se crean las Comisiones del Plan Asistencial en todo el país, encaminadas al mejoramiento de los indicadores de salud: campañas de vacunación, atención a niños huérfanos, embarazadas sin alimentación adecuada, captación donantes de sangre, creación de Hogares Maternos para embarazadas de zonas rurales.

El trabajo en las comunidades dirigido a eliminar barrios insalubres, incorporación de la mujer al trabajo, creación de cooperativas y asociaciones campesinas en las zonas rurales. La participación de la población fue un logro de la labor del Trabajador Social en las labores de saneamiento ambiental, construcción de viviendas, labores sanitarias, en este último los mayores resultados.

Se creó la Dirección de Asistencia Sociales el Ministerio de Salud Pública en 1972 y se inicia la actividad docente en los Centros de Docencia Médica Media desde 1974, donde se formaron especialistas en la investigación- acción del Trabajo Social. En 1977 se crea la Dirección de Asistencia Social en el Comité Estatal de Trabajo y Seguridad Social y en 1980 entra en vigor la Ley 24 que integra el Trabajo y la Asistencia Social al Sistema de Seguridad Social.

En el trabajo social que se realizaba en 1959 estuvo ausente el debate conceptual y epistemológico en las discusiones científicas.

Las condiciones y características en que se desempeñan los trabajadores sociales en las décadas del 60 y el 70 impusieron un carácter meramente empirista solo al tratamiento asistencial de problemas muy concretos.

El Trabajador Social existió alejado del desarrollo metodológico a nivel mundial lo que limitó su esfera de acción y de formación a la salud, dándosele el valor social de este especialista en el trabajo comunitario.

Década del 90:

La década de los años 90 logró una amplia variedad de problemas que deben ser valorados desde la integridad y multidisciplinariedad que impone el desarrollo científico- social de estos días con especialistas formados en esta óptica (no con perfil estrecho)

Elemento importante en esta década es la Organización no Gubernamental que agrupa a las mujeres (FMC) que a nivel de base identifican y orientan los más disímiles problemas de la comunidad tales como: prostitución, corrupción, deserción escolar, violencia familiar.

Dentro de las Ciencias Sociales cubana, la Sociología, jugó un papel medular en el análisis de los disímiles problemas planteados y suplió la carencia de los pilares teóricos desde una teoría social general. Grupos de sociólogos sociales agrupados en los Departamento de Sociología de la Universidad de Oriente a La Habana asumen la superación e investigación de la rama del Trabajo Social.

En el curso escolar 1999-2000 se comienza a impartir en los Centros de Enseñanza Superior la Licenciatura en Sociología con especialización en Trabajo Social y se inaugura La Escuela de Trabajadores Sociales de La Habana y un año después en Santiago de Cuba.

La Revolución ha creado un marco jurídico y un sistema institucional que potencializa el trabajo comunitario.

En el orden del día la necesidad en Cuba de transitar a formas constructivas y específicas de participación, encontrando las soluciones adecuadas que posibiliten resolver los conflictos de intereses a un nuevo nivel cualitativo y conservando la

unidad del pueblo y la gobernabilidad de la sociedad. Un nuevo sentido de la participación, que parta desde abajo en la perspectiva de construir el poder desde las bases. Ello implica en lo que se refiere al individuo, que se le situé en calidad de promotor de derechos y obligaciones y no esencialmente como su destinatario privilegiado por un Estado paternalista.

En la década del 90 irrumpe a nivel internacional el Proceso de Globalización el cual trae un decrecimiento de la importancia del marco local y comunitario, lo cual es un gran error que significaría desprestigiar ese escenario protector, íntimo e indispensable en el cual todo sujeto adquiere su cultura, sus raíces, su identidad y el modo de solidarizarse.

También en esta década trajo consigo múltiples dificultades derivadas de los acontecimientos del derrumbe del campo socialista y su repercusión en Cuba, representando una crisis económica enfrentada con el Período Especial como estrategia para mantener y preservar las conquistas del Socialismo en nuestro país. En el ámbito comunitario se desarrollaron importantes iniciativas y experiencias.

Etaapa Revolucionaria: 1959 – Ministerio de Bienestar Social

1961 – Ministerio del Interior: Departamento de Prevención y Seguridad Social.

1962 - Código Niñez, Juventud y de la familia.

1967 - Comisiones de Plan Asistencial.

1972 - Dirección de Asistencia Social en el Ministerio de Salud Pública.

1977 - Dirección de Asistencia Social en el Comité Estatal de Trabajo y Seguridad Social.

1980 - Ley 24. El Trabajo y la Asistencia Social al Sistema de Seguridad Social.

1988 - Grupo de Desarrollo Integral de la Capital.

1999 – 2000 Comienza la Licenciatura en Sociología, Especialización de Trabajo Social.

En el contexto cubano la importancia de la comunidad se ha multiplicado con el impacto del período especial puesto que ella concentra valiosos recursos: recursos humanos motivados solidariamente; redes primarias de bienestar; capacidad de aglutinamiento (participación y movilización de las masas que permitió continuar con el régimen actual).

El trabajo comunitario debe garantizar la base popular en la conducción del desarrollo social que asume el Estado, aglutinando a los diversos actores.

El Grupo de Desarrollo Integral de la Capital aparece en 1988 y sus Talleres Integrales de transformación tratan de potenciar la participación comunitaria en la década de los 90. Se pretende pues involucrar progresiva e integralmente a los miembros de la comunidad en los cambios que ellos mismos proponen.

Muchas de las experiencias de trabajo en comunidades han sido dirigidas al desarrollo urbano, específicamente a la rehabilitación, conservación y restauración del entorno físico.

Condiciones estructurales organizativas y estructurales que soportan al trabajo comunitario.

En Cuba se han creado condiciones de tipo organizativo y estructural a nivel comunitario que integran en un sistema a organizaciones e instituciones capaces de identificar las necesidades de la comunidad y motivar, organizar y ejecutar las estrategias nacionales.

En el proceso revolucionario se ha tratado de propiciar la participación mediante las organizaciones de masas y la organización del aparato estatal a través de los Órganos del Poder Popular.

El Consejo Popular, el más joven eslabón del sistema de gobierno ofrece nuevas posibilidades para la interacción y coordinación de actores comunitarios.

Dificultades que presenta el trabajo comunitario para conseguir sus fines.

En la actualidad el trabajo comunitario tiene como objetivo articular todas las potencialidades de la comunidad para hacerla autogobernarse, es decir fomentar un nuevo estilo de participación que dinamice las potencialidades de la comunidad.

Niveles de intervención en trabajo social:

Los niveles son las áreas de actuación de la profesión (trabajo social), en este sentido podemos identificar tres ámbitos o niveles básicos donde se desarrolla la actuación en trabajo social, estos son:

Psicológico: Se refiere al análisis individual integrador del sujeto, actúa en el plano de los individuos, sin embargo es importante tener en cuenta que en la formación de

cada individuo influyen diversos factores: biológicos, sociales y psicológicos, los cuales hay que tener presente para la intervención en dicho nivel.

Psicológico-individuos-microsistema.

Psicosocial: Contiene las estructuras de las relaciones entre los individuos que conforman las organizaciones y los grupos sociales.

Sociológico o socio comunitario: El proceso de intervención aquí persigue la solución de los problemas compartidos entre los grupos y las instituciones de la comunidad, tanto cultural como económica, o sea funciona como una estructura de relaciones entre organizaciones y grupos.

Al interior de este nivel se trabaja con diferentes dimensiones sociológicas, aspectos geográficos, ecológicos, de urbanismo como económicos y demográficos, por otra parte lo referido a instituciones, organizaciones y grupos de la comunidad y por último lo relativo a elementos culturales, ideológicos, morales, creencias, valores, símbolos.

Es necesario destacar la interrelación que se establece entre estos ámbitos de actuación, de esta forma resulta difícil delimitar o establecer fronteras entre una u otra área de actuación, pues en la atención del cliente se percibe la conjugación de todos y aunque se prepondere el nivel en correspondencia con las características del caso, las estrategias o plan de acción que se tenga...se trabajará en los tres ámbitos de actuación (psicológico, psicosocial y sociológico).

Todas estas áreas resultan importantes para la actuación del Trabajador Social, sin embargo el autor centra la atención en el nivel sociológico, pues es donde se percibe una mayor integración, además de constituir uno de los pilares fundamentales en los que descansa la intervención de esta profesión (trabajo social).

En este sentido la comunidad ocupa un papel relevante, ocupando un peso importante como escenario de la participación de los ciudadanos, resulta entonces un vehículo de participación en el complejo proceso de conducción del desarrollo social.

Hasta aquí el autor al hacer referencia a los factores fundamentales que componen el trabajo de acción social, además la interrelación que se establece entre dichos factores, la necesidad de vincularlos desde una visión sistémica, relacional.

El autor cita dos elementos a destacar en el trabajo social comunitario, ellos son: la participación y la coordinación., los cuales funcionan como ejes fundamentales en busca de resultados positivos en la intervención social.

La visión de entender la participación no solamente desde la participación a partir de la puesta en marcha de las acciones o plan de acción sino desde la elaboración de esas acciones, del cómo se va intervenir, de qué forma , quiénes, roles a cumplir (distribución de funciones). Donde los sujetos demandantes ocupen un papel protagónico en la elaboración y ejecución de los programas o proyectos sociales.

El autor consideró pertinente realizar un análisis de las principales características del municipio de Abreus ya que el objeto de estudio lo constituye una de sus comunidades, y el empleo del método histórico lógico le permite viajar en la historia de la localidad e hilvanar fechas, datos y hechos de interés para la investigación.

1.3- CARACTERIZACIÓN SOCIOCULTURAL DE ABREUS. ALGUNOS APUNTES DE INTERÉS PARA LA INVESTIGACIÓN

Durante los siglos [XVII](#) y [XVIII](#), Abreus constituyó un cuartón de la Capitanía Pedánea de [Yaguaramas](#) , perteneciente a la Jurisdicción de [La Habana](#). Con el desarrollo de la economía de plantación esclavista y sobre todo en su crisis, etapa donde surge la región cienfueguera, y con el surgimiento de este tipo de economía hacia [1829](#), pasa a formar parte de una zona socioeconómica que respondía a los intereses de la Villa de [Cienfuegos](#).

El caserío se funda en [1840](#), en uno de los caminos reales de La Habana a [Trinidad](#) por hacendados trinitarios, matanceros y locales; éstos buscaban sobre todo zonas altamente productivas donde invertir sus capitales destinados a la industria azucarera. Factores naturales determinaron el establecimiento de sus capitales y por ende de sus economías: un río navegable hasta la desembocadura de la [Bahía de Cienfuegos](#), el cual irrigaba las fértiles tierras del valle propicias para el fomento de la agricultura, abundantes maderas preciosas; cedros, caobas, ébanos y gran cantidad de ganado mayor.

Estas condiciones propiciaron las primeras actividades económicas vinculadas a los sitios de labor y crianza de aves de corral; de igual forma continuó la exportación de maderas preciosas y la crianza de ganado mayor.

Un rasgo de la localidad es la Barca del Damují, medio de transporte esencial para el comercio y la transportación desde 1840 hasta [1951](#). Símbolo no solo económico, sino social y cultural, tipificador de una cultura de rivera rural y significativa la cual distingue al territorio.

En el primer cuarto de siglo comienza a desarrollarse la economía de plantación azucarera que alcanzó la cifra de 16 ingenios y trapiches, movidos por la mano de obra esclava se destaca el [Juraguá](#) o Caridad fundado en [1849](#) propiedad de [Tomás Terry Adams](#), que constituyó un verdadero criadero de esclavos; alternativa surgida dentro de los esclavistas de la región de Cienfuegos para asegurarse la mano de obra negra, ante la imposibilidad de obtener por vía del contrabando dicha fuerza productiva, los esclavos enfermos eran comprados a bajos precios, curados y revendidos. Este negocio humano fue una de las fuentes enriquecedoras del greco cubano Tomás Terry.

En la etapa de 1902-1935 la localidad de Abreus presentaba una economía dominada que se caracterizó por la concentración y centralización del capital como se manifestó en todo el país en la etapa de dominación norteamericana.

Abreus era una comarca cañera con 518 caballerías dedicadas a la cosecha con destino a la industria azucarera, 11 caballerías destinadas a frutos menores y 625 destinadas a potreros y haciendas, lo que significa que muchas tierras se dedicaban a la ganadería.

Abreus aparecía en el último lugar en cuanto a población rural y número de fincas y en el penúltimo en extensión de caballerías de tierra, por lo que no producía muchos productos en exaltadas cantidades. Con pocas tierras cultivadas y en las cultivables se producía gran cantidad de productos, lo que significa que no se aprovechaban muchas tierras aptas. Además, la zona se caracterizaba por ser de pequeños y medianos propietarios de tierras pues muy pocos poseían más de 50 caballerías de tierra.

Abreus, que fue desde su fundación en 1840 un cuartón del Partido de Yaguaramas y que con la División Político Administrativa de 1878 se había convertido en municipio, se caracterizó por ser una zona azucarera de importancia. Pues contaba con el Central Constancia, uno de los más grandes y modernos de Cuba e inclusive

del mundo y con el más pequeño en Cieneguita, lo que lo mantenía como productor azucarero de fuerza.

El Constancia, exceptuando las zafras de los años 1904 al 1906 siempre produjo más cantidad que El Cieneguita, el cual hizo su última zafra en 1925 y fue demolido en 1928 quedando El Constancia como el único central de Abreus.

Además de estos centrales existía en la localidad otras industrias pequeñas como El Tejar de Simpatía y la Calera El Sitio, la que resulta la principal industria luego de los centrales anteriormente mencionados.

En 1912 se creó un banco en Abreus siendo su administrador Felipe de Nery Montalvo Terry. El local de dicho banco se transformó en la farmacia del doctor Quintero y actualmente lo ocupa la biblioteca Ricardo Llaguno".

La localidad contaba con un sistema de gobierno estructurado por un teniente alcalde, un escribano, un recaudador, el alcalde del barrio y el médico municipal y la alcaldía se encontraba situada en la calle Antonio Maceo.

En cuanto al aspecto judicial militar existía un juzgado y un juez municipal, el secretario y el suplente, un notario que radicaba en su institución pública en la calle Aulet #18, y la guardia rural cuyo puesto se encontraba en la calle Maceo y contaba con un jefe de puesto y varios policías.

El municipio contaba con una oficina de correos y puesto de telégrafo como vías fundamentales de comunicación situado en las calles Maceo y Aulet.

Como medios de transporte, el municipio tenía un sistema de vapores por el río Damují, pasando por la Barca para Rodas y Cienfuegos llamada Bouyón y Cía. Además, poseía una línea de tranvía por tracción animal conocida por Irrisarri y Cía.

En el municipio se encontraba la fábrica de aparatos de Gas Acetileno de José Echevarria que prestó servicios hasta los años 20 y sería sustituido por el servicio eléctrico.

La Religión más extendida en la localidad, como en el resto del país, era la católica que tenía su iglesia en la localidad y contaba también con una en el Central Constancia. Los protestantes estaban representados por Los Metodistas y tenían un templo que se destruyó por los efectos del ciclón de 1935. También existían los

llamados Cultos Sincréticos practicados por los descendientes de africanos principalmente.

Hacia 1903 existían en Abreus algunas sociedades como: El Liceo cuya presidencia fue ocupada por Ignacio Pita.

Posteriormente fueron apareciendo otras sociedades como el Club Adelante presidido por figuras como Juan Gualberto Gómez, el Dr. Arturo Frías, Casimiro Suárez del Villar, José Antonio Moya y Gregorio Dignau demostrando el auge cultural de la zona en aquel período.

En la zona de Abreus, como en toda sociedad existían inquietudes y necesidades culturales y artísticas y a la vez recreativas. En las poblaciones menores surgen muchas veces con mayores la creación del citado teatro era de gran necesidad que más bien sería para proyectar películas y que por ser entonces el cine de reciente creación atraía grandes cantidades de público.

Al inaugurarse la República Dependiente de los Estados Unidos el 20 de mayo de 1902, Abreus se encontraba incorporado al municipio de Rodas en calidad de barrio del mismo y tenía como Teniente Alcalde a Francisco Collado figura representativa de la zona quien se mantuvo en el cargo hasta 1909.

Ese mismo año, el representante por la provincia de Santa Clara Dr. Rafael Martínez Ortiz, presentó a la Cámara de Representantes un proyecto de ley mediante el cual se proponía reponer a Abreus, como municipio con sus antiguos límites, el proyecto fue aprobado definitivamente en la sesión del 30 de junio y el 2 de julio firmado por el Presidente José Miguel Gómez, apareciendo en la Gaceta Oficial y en las elecciones celebradas fue electo Alcalde de Abreus el candidato del Partido Liberal Federico Pérez García quien dio mucho que hablar en la zona y no precisamente por sus buenas obras como gobernante local, sino por todo lo contrario. La política local en Abreus, sería al estilo nacional entonces imperante y los políticos cambiaban con frecuencia de Partido según sus intereses.

En el caso de Abreus, había abandono y olvido pues generalmente los que ocupaban los cargos de relevancia vivían en las ciudades o pueblos mayores por lo que se interesaban en satisfacer en mayor proporción las necesidades de estos sin querer

decir que se resolvieran completamente dada la corrupción político-administrativa reinante.

Abreus mantuvo la mala atención educativa de etapas anteriores. En 1903 solo contaba con un total de trece escuelas en conjunto, situadas en los asentamientos de la propia localidad, el Seborucal, Sabanazo, Algodones, Playuelas, Constancia, La Trocha y Cieneguita donde se crean un poco después.

En estas escuelas se impartían clases hasta el sexto grado como máximo, pero gran parte del alumnado no llegaban a culminar los estudios primarios debido a ser utilizados, sobre todo los varones, en labores agrícolas y otras actividades por la precaria situación económica de muchas familias. Acentuándose el analfabetismo en las zonas rurales.

La situación de la salud pública no era mejor en este aspecto pues en 1903 solo se reportaban dos médicos en Abreus: los Drs. Sebastián Roqueta y Federico Arias. También había un farmacéutico el licenciado José Marte.

Dada la escasez de personal facultativo en la zona se practicaba por algunas personas el curanderismo sobre todo en las áreas rurales. Existían las parteras para las embarazadas, práctica corriente en aquellos tiempos dada la poca cantidad de profesionales.

La prostitución estaba presente en Abreus, específicamente en el barrio conocido por “La Magüira” donde existía un café el que alquilaba multitud de habitaciones existentes en el mismo, a un precio elevado, a mujeres de la vida alegre. En el café de referencia, había constantemente de posta un vigilante de la policía para evitar la aglomeración de gente en sus puertas en la esas mujeres mostraban sus cuerpos casi desnudos.

Las principales tradiciones son:

- Fiesta patronal de San José patrón del pueblo.
- Fiesta patronal “Sagrado Corazón” – Constancia.
- Fiesta patronal de Nuestra Señora del Rosario en Yaguaramas.
- Fiesta afrocubana en plazoleta Abreus.

El patrimonio:

- Busto de José Martí, prado de Abreus.

- Tarja de los mártires
- Iglesia Católica “San José”
- Busto José Martí, en el parque Constancia
- Campana para llamar esclavos, en Horquita
- Tarja Félix Edén Aguada en Horquita
- Iglesia “Nuestra Señora del Rosario” en Yaguaramas
- Tarja Adolfo Ortiz Fontes – Peralejo \ Cieneguita y Constancia
- Tarja Rigoberto Pérez Leiva en Constancia
- Tarja Nicolás López Viera en Constancia
- Maquinaria central Constancia
- Casa de estilo Bungaló en Constancia
- Barracón de esclavos en Juraguá
- Resto de Ingenios en Juraguá y Cieneguita

Fortificaciones

- Monumento nacional “Obelisco Henry Reeve” (El Inglesito) entre Yaguaramas y Horquita.

Principales avances en la salud pública

Los avances alcanzados en la Salud Pública son incomparables con el pasar de los años. El municipio cuenta con una red de instalaciones de salud que aportan una mayor calidad asistencial y de vida a la población:

Dos policlínicos, 23 consultorios médicos, 2 clínicas estomatológicas, 1 Hogar Materno, 4 Hogares de Ancianos, 2 salas de Rehabilitación, 1 centro de Salud Mental y 3 laboratorios.

El autor considera de que si precisamente la calidad de vida, es lo pretende transformar en la comunidad desde una perspectiva sociocultural, debe ser un referente obligado ya que siguiendo una vía inductiva se trabajó conceptos como Sociedad, Comunidad, Trabajo Comunitario y la Caracterización del municipio Abreus donde se desarrolla la investigación por lo que la aborda a continuación.

1.4- La calidad de vida en la comunidad desde una perspectiva sociocultural

El interés por la calidad de vida ha existido desde tiempos inmemorables. Sin embargo, la aparición del concepto como tal y la preocupación por la evaluación

sistemática y científica del mismo es relativamente reciente. La idea comienza a popularizarse en la década de los 60 hasta convertirse hoy, en un concepto utilizado en ámbitos muy diversos, como son la salud, la salud mental, la educación, la economía, la política, el mundo de los servicios en general, y sobre todo en las comunidades.

La aparición y el desarrollo del concepto calidad de vida para estudiar e intervenir en la enfermedad, la salud y el bienestar social, es una muestra de integración y progreso de las ciencias y las humanidades. Los estudios de calidad de vida permiten buscar información, acerca de cómo se están estructurando las condiciones de vida en la sociedad, en las instituciones, en la familia y en el individuo, y las consecuencias que puedan producir en la salud y el bienestar de las personas.

Por tanto, permiten estimar la calidad de vida que se está gestando y orientar dichas condiciones para propiciar proyectos de intervención social. Entonces “calidad de vida se define como la percepción del individuo sobre su posición en la vida, dentro del contexto cultural y el sistema de valores en el que vive y con respecto a sus metas, expectativas, normas y preocupaciones.”(Espinosa Henao, Óscar.2000).

Este es un concepto extenso y complejo que engloba la salud física, el estado psicológico, el nivel de independencia, las relaciones sociales, las creencias personales y la relación con las características del entorno, en fin, se puede decir que la calidad de vida tiene mucho que ver con la subjetividad del individuo, y que está íntimamente relacionada con un contexto cultural, social y ambiental y es el que asume el investigador en la presente investigación.

Las investigaciones sobre calidad de vida han tenido tradicionalmente dos orientaciones principales: la economicista y la sociológica.

Desde una orientación económica la forma de concebir la calidad de vida se ha centrado en el bienestar material. Según Setién “El bienestar se alcanza mediante la obtención de la máxima producción y el aumento cuantitativo de bienes.

La perspectiva sociológica propone que la calidad de vida abarca más, que lo referido al ámbito material y económico, pues supone un conjunto más amplio de

necesidades, valores, o recursos. “La calidad de vida se refiere más a la experiencia de vida que a las condiciones de vida. “.”(Espinosa Henao, Óscar.2000).

La orientación sociológica de este concepto es la que se va a utilizar como guía para la presente investigación, pues los indicadores subjetivos de la calidad de vida son: desarrollo cultural, empleo del tiempo libre, calidad de vida ambiental y psicológica, esparcimiento, la relación con las características del entorno.

Calidad de vida, sólo puede aprehenderse a través de las percepciones subjetivas de los individuos, así la evaluación se centra en opiniones, actitudes, creencias y valores. La calidad de vida es un aspecto vivencial, son las personas las que deben manifestar lo que sienten sobre su propia vidas según Setién (1993) su concepción de calidad de vida se basa en el concepto de satisfacción, “la cual implicaría un juicio o evaluación cognitiva (determinada por la experiencia de los individuos en el pasado y las expectativas del presente).”

Como se mencionó anteriormente, muchos investigadores han intentado teorizar acerca del concepto de calidad de vida, y la forma en que las personas la alcanzarían. Estas teorías, por lo general, se encuentran sesgadas por la visión o enfoque al que se encuentra adscrito quien la plantea, por lo tanto, presentan limitaciones en sus conceptos.

En este sentido, es interesante preguntarse qué tanto tiene en consideración la subjetividad, las diferencias personales y la espiritualidad (tales como las vivencias, experiencias, estilos de crianza, lugar de nacimiento, entre otros) al momento de definir el concepto de calidad de vida y bienestar subjetivo. Estos factores cumplen un rol fundamental en lo que la persona va a entender o va a buscar para su bienestar subjetivo o calidad de vida y cómo enfrentarán las adversidades.

Si bien en el último tiempo se ha avanzado hacia una concepción post material en lo que se refiere a las formas en que las personas obtendrían bienestar subjetivo, aún se manejan teorías que no abordan los aspectos más espirituales y subjetivos por medio de las cuales se comprende el mundo y se construye la realidad.

Observando las teorías que existen sobre calidad de vida, (Diener: 2001) ha sido uno de los que más ha considerado los aspectos subjetivos y personales dentro de sus planteamientos.

Algunos de los aspectos que ha tomado en cuenta se encuentran la cultura, la separación de aspectos cognitivos y afectivos y deja el espacio para una evaluación personal dentro de su concepción de calidad de vida. En cuanto a las teorías planteadas por (Diener: 2001), las que se conocen como "arriba – abajo" y "abajo – arriba", se considera rescatable desde la postura del autor el espacio que deja abierto para considerar una reflexión y lectura propia de la persona sobre las situaciones, podría entonces considerarlas como satisfactorias o insatisfactorias de acuerdo a su valoración subjetiva.

Desde este punto de vista, para las personas no es la situación en sí misma la que provocaría satisfacción, sino la evaluación personal de ésta. En otro ámbito pero dentro de estas mismas teorías, de la que se conoce como "abajo – arriba" se considera rescatable la referencia a las pequeñas felicidades que se pueden experimentar a diario, la conciencia de que se puede ser felices en todo momento y no ver la felicidad sólo como una meta a largo plazo.

Otra teoría planteada por Diener que considera aspectos subjetivos y personales es la que se conoce como teoría teleológica o finalista. Esta que reconoce el bienestar subjetivo como posible de alcanzar por medio del establecimiento, acercamiento y cumplimiento de las propias metas. Dentro de esta teoría presenta entre los factores relevantes al contexto o cultura.

En esta consideración es posible apreciar un acercamiento a lo subjetivo y las diferencias personales dentro del concepto calidad de vida. Al plantear que no todas las metas producirán bienestar subjetivo, está considerando la acción de la propia persona en la consecución de éste, ya que no sería la meta en sí la que haría que la persona lo alcanzara, sino la elaboración de las propias capacidades, de las posibilidades de alcanzar las metas, de la valoración de la sociedad.

En las sociedades actuales existe una tendencia a sentir temor a vivir el día a día, a mirar hacia delante y no ver nada. Al plantear metas se hace real el futuro, lo que

permite, de alguna forma apaciguar la ansiedad que ello produce, mejorando la calidad de vida y obteniendo bienestar subjetivo.

Dentro de las teorías cognitivas, es la de comparación social la que mejor plantea aspectos subjetivos en el concepto de calidad de vida. Esta teoría es bastante real, en el sentido que dentro de las sociedades la comparación existe en la mayoría de los ámbitos. En cuanto a la subjetividad, se plantea que la comprensión de comparación es parte de las elaboraciones de la persona; la forma en que construye el mundo que le va a dar a entender las pautas por las cuales debe recibir la información que le entregan las demás personas; de acuerdo a la imagen que tenga de sí misma va a compararse con realidades "mejores" o "peores".

Por último, es necesario una observación de la propia vida y de la propia realidad para llegar a una conclusión luego de hacer una comparación con otras personas o grupos, lo cual es parte de un proceso evidentemente subjetivo, ya sea cognitivo o emocional. A partir de esto, de las comparaciones, la persona considerará el propio bienestar subjetivo o calidad de vida.

Esta teoría plantea también la imposibilidad de que la persona logre bienestar subjetivo si sus cercanos significativos no lo poseen o no se encuentran bien. En esto se encuentran involucrados factores emocionales, por lo tanto, subjetivos.

En cuanto a las teorías que no consideran la subjetividad dentro de sus planteamientos, se cree que la teoría de la actividad es una de ellas, ya que es demasiado amplia en su concepción, en el sentido que no especifica qué se entenderá por actividad, o si existe elaboración por parte de la persona al momento de realizar la actividad.

Es posible deducir que sería la actividad por sí misma la que otorgaría bienestar subjetivo, sólo realizándola se obtendría. Sobre la base de esto se considera que es bastante reduccionista y deja de lado elementos relevantes al momento de hablar de personas que se encuentran insertas en una sociedad, entre éstos, los factores personales, las diferentes concepciones de actividad, las historias de cada persona, es decir, los componentes que conforman la subjetividad de la persona.

Siempre desde el eje de la subjetividad, el hecho de entender conceptualmente "calidad de vida", se requiere comprender que, al concebirse: "vida" se hace

referencia a una forma de existencia superior a lo físico únicamente puesto que se debería considerar el ámbito de relaciones sociales del individuo, sus posibilidades de acceso a los bienes culturales, su entorno ecológico-ambiental, los riesgos a que se encuentra sometida su salud física y psíquica, entre otros elementos; en otras palabras, además de sus nexos con los demás en la esfera social y comunitaria, trasciende a su individualidad.

Por citar un ejemplo, en el caso de las sociedades que ya han resuelto sus necesidades básicas, en términos de bienes y servicios, sus objetivos de bienestar se orientan más hacia la realización personal familiar y profesional del grupo social, es decir, dada la existencia de sociedades más desarrolladas que otras, los estándares de bienestar son diferentes y así las definiciones de calidad de vida.

Tal como plantea (Blanco: 1988) Los valores, apetencias e idearios varían notoriamente en el tiempo y al interior de las esferas y estratos que conforman las estructuras sociales. La calidad de vida estaría además construida histórica y culturalmente con valores sujetos a las variables de tiempo, espacio e imaginarios, con los particulares grados y alcances de desarrollo de cada época y sociedad y su consecuente forma particular de mirar el mundo: subjetividad. Explicado de otra manera, sería utópico aspirar a la unificación de un único criterio de calidad de vida.

Desde lo anterior, el concepto calidad de vida es considerado como subjetivo y que a través de todo el mundo la calidad de vida varía en la cultura en la cual se enmarque, en el espacio y en el tiempo. Gallopin (1980), menciona que precisamente el punto central depende de la situación, y que el conjunto de las variables ambientales más pertinentes puede y debe ser diferente en diversos contextos.

Lo que en un medio ambiente determinado es positivo o negativo, dentro de ciertos límites extremos inferiores y superiores, puede cambiar mucho según las distintas situaciones y salvo en el caso de variables como las que influyen en la salud humana (que es una tendencia objetiva de la calidad de la vida), resulta casi imposible ordenar la calidad del medio ambiente sobre una base universal.

La evaluación del concepto presenta una situación parecida para algunos autores los enfoques de investigación de este concepto son variados, pero podrían englobarse en dos tipos:

Enfoques cuantitativos, cuyo propósito es operacionalizar la calidad de vida. Para ello, han estudiado diferentes tendencias: Sociales (se refieren a condiciones externas relacionadas con el entorno como la salud, el bienestar social, la amistad, el estándar de vida, la educación, la seguridad pública, el ocio, el vecindario, la vivienda); Psicológicos (miden las reacciones subjetivas del individuo a la presencia o ausencia de determinadas experiencias vitales); y Ecológicos (miden el ajuste entre los recursos del sujeto y las demandas del ambiente)

Enfoques cualitativos que adoptan una postura de escucha y atención a la persona mientras relata sus experiencias, desafíos y problemas y cómo los servicios sociales pueden apoyarles eficazmente.

A lo largo del tiempo, el concepto de Calidad de Vida ha sido definido como la calidad de las condiciones de vida de una persona, como la satisfacción experimentada por las personas con dichas condiciones vitales, como la combinación de componentes objetivos y subjetivos, es decir, Calidad de Vida definida como la calidad de las condiciones de vida de una persona junto a la satisfacción que ésta experimenta, y, por último, como la combinación de las condiciones de vida y la satisfacción personal ponderadas por la escala de valores, aspiraciones y expectativas personales, no obstante, se estarían omitiendo aspectos que intervienen directamente con la forma de interpretar o no las situaciones como positivas o no, es decir, aspectos que influyen la escala de valores y las expectativas de la personas: la cultura.

Adicionando a las concepciones anteriores el aspecto cultural, se propone el siguiente modelo de Calidad de Vida (ver Anexo 10) considerando priorizar que ya existe cobertura de ciertas necesidades básicas para la sobrevivencia del ser humano, ya que si ellas no se encuentran cubiertas no puede ascenderse o construir. Pues bien, se concibe al ser humano inmerso dentro de sociedad enmarcada en un lugar determinado (físico e histórico) y una cultura que ha adquirido mediante socialización; ambos elementos regulan e incluso limitan -si bien no de forma terminante- las concepciones de mundo del sujeto. Desde esta arista, el sujeto se ubica para evaluar más o menos conciente lo que le acontece y, sin duda, no es sencillo, puesto que aquel proceso se encuentra mediado por una cantidad de

factores anexos a los globales antes mencionados, por nombrar algunos: el nivel evolutivo, la comparación con otros, su historia personal, el momento actual, las expectativas futuras.

Pues bien, la calidad de vida es una categoría multidimensional, presupone el reconocimiento de las dimensiones materiales, culturales, psicológicas y espirituales del hombre, combate el concepto de hombre unidimensional y uniforme y obliga a desplegar mucha creatividad para aprender la diversidad humana.

El autor valora que lo anterior se acopla a la perfección a la mayoría de las tendencias actuales quienes rechazan el concebir al humano como ser lineal, ello se considera obsoleto, ya que desde su misma corporalidad la complejidad el ser humano es indescriptible, por ello acercarse a los procesos desde una forma holística permite mayor comprensión de esta madeja de factores mutuamente influyentes; por ello el concepto de Calidad de Vida depende en gran parte de la concepción propia de mundo que tiene el sujeto en particular: la interpretación y valoración que le da a lo que tiene, vive y espera. En otras palabras y a modo de síntesis se recalca el valor de la interpretación que se realiza a los hechos y lo objetivo que se tiene en la vida, es decir, el valuarlo inmensurable de lo subjetivo: "los lentes con los que nos paramos y vemos el mundo".

El autor resume que Calidad de Vida es un concepto relativo que depende de cada grupo social y de lo que éste defina como su situación ideal de bienestar por su acceso a un conjunto de bienes y servicios, así como al ejercicio de sus derechos y al respeto de sus valores; es así como cada grupo social identifica las tendencias en materia de bienestar, por ello se hace preciso diferenciar los diversos modos de vida, aspiraciones e ideales, éticas e idiosincrasias de los conjuntos sociales.

CAPÍTULO II: FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN

En el presente capítulo el autor hace referencia a la metodología seguida en la investigación, Justifica el porque del estudio, se declaran las unidades de análisis que se precisan para conocer la Calidad de Vida, se exponen los instrumentos aplicados y los criterios de validez.

2.1- Metodología seguida en la investigación

La **línea de investigación** Estudios de comunidades para el desarrollo local; se precisa en el banco de problemas de la Filial Universitaria y se constata además, que se encuentra registrada en el banco de problemas del Poder Popular Municipal, y da respuesta al **tema** de la investigación señalado como Calidad de vida en la comunidad; lo que hace que se presente el siguiente **título**: La Calidad de Vida en la comunidad La Magüira: Acciones desde una perspectiva sociocultural.

Justificación del estudio

El autor en una exploración inicial consideró oportuno aplicar instrumentos científicos, que corroboraron la identificación de un grupo de factores adversos que han incidido negativamente en la Calidad de Vida de los pobladores de la comunidad La Magüira y constató, dentro de estos se encuentran: el alcoholismo, el tabaquismo y conductas sexuales irresponsables como manifestaciones frecuentes en los pobladores, existen pocos conocimientos sobre los valores patrimoniales de la comunidad tanto en adultos como en niños y jóvenes, se observa un bajo nivel de conservación de las tradiciones de la comunidad, la presencia de padrastos con patrones educativos inadecuados asociados a la violencia intrafamiliar, represiones típicas de los métodos educativos autoritarios arraigados en la cultura, como secuela de la influencia histórica ejercida por las sociedades patriarcales, las proyecciones futuras de sus habitantes, no son muy profundas Se limitan a lo material, a lo cual dan una gran importancia, no se aprovechan adecuadamente las potencialidades que tienen los pobladores de la comunidad en su desarrollo sociocultural, escasos conocimientos sobre como contribuir a eliminar la contaminación ambiental del río Los Caballos que atraviesa la comunidad, la práctica de deportes y recreación sana es insuficiente

No existe una caracterización de la comunidad desde una perspectiva sociocultural, los decisores de la comunidad no concientizan estas debilidades para la solución adecuada de las mismas.

La continua observación , unida a la experiencia acumulada por el autor permite plantear la existencia de una contradicción entre las insuficiencias que marcan la baja calidad de vida de los pobladores de la comunidad La Magüira y las posibilidades que ofrece una caracterización desde una perspectiva sociocultural y la integración de los diversos actores sociales en el avance de un modelo social de desarrollo humano, con acciones concretas basadas en las necesidades de sus pobladores propiciando el desarrollo sociocultural y la participación social.

Situación Problémica

La existencia de una contradicción entre las insuficiencias que marcan la baja calidad de vida de los pobladores de la comunidad La Magüira y las posibilidades que ofrece una caracterización desde una perspectiva sociocultural y la integración de los diversos actores sociales en el avance de un modelo social de desarrollo humano, con acciones concretas potenciando los factores subjetivos y las necesidades de sus pobladores propiciando el desarrollo sociocultural y la participación social.

Problema científico: ¿Cómo contribuir a mejorar la calidad de vida de los pobladores de la comunidad La Magüira?

Objetivo general: Diseñar acciones socioculturales potenciando los factores subjetivos para contribuir a mejorar la calidad de vida de los pobladores de la comunidad La Magüira.

Objetivos Específicos

1- Caracterizar los condicionamientos culturales e históricos del asentamiento poblacional la Magüira determinando sus particularidades, tendencias y potencialidades.

2- Analizar la integración de los diversos actores sociales en la calidad de vida de los pobladores desde una perspectiva sociocultural.

Objeto: Proceso de relaciones socioculturales en la comunidad.

Campo de acción: La Calidad de Vida desde una perspectiva sociocultural.

Todo lo anterior lleva al autor a plantear la siguiente:

Idea a defender: Acciones de intervención sociocultural colocando los factores subjetivos de la comunidad en el centro, deben contribuir a mejorar la calidad de vida de los pobladores de la comunidad la Magüira.

2.2 Unidades de análisis

Acciones de intervención sociocultural.

Factores subjetivos.

Comunidad

Calidad de vida.

Conceptos principales

Acción de Intervención social, se entiende como la acción de actores sociales con capacidad, habilidad y oportunidad para identificar problemas, necesidades, definir prioridades, y formular y negociar sus propuestas en la perspectiva del desarrollo.

Actores sociales: son individuos, grupos, organizaciones o instituciones que actúan en un escenario concreto o fuera de éste representando sus intereses. Cada uno de ellos jugará un papel determinado ejercerá una influencia específica.

Políticas de intervención: son los principios y procedimientos sociales de intervención, que sirven de base a la proyección de los diferentes escenarios y que contemplan las vías de desarrollo de la participación.

Subjetivo: Pertenece o relativo a nuestro modo de pensar o de sentir, y no al objeto en sí mismo.

Factores subjetivos de la calidad de vida: desarrollo cultural, empleo del tiempo libre, calidad de vida ambiental y psicológica, esparcimiento, la relación con las características del entorno.

Calidad de vida: se define en términos generales como bienestar, felicidad y satisfacción de un individuo, que le otorga a este cierta capacidad de actuación funcionamiento y o sensación positiva de su vida, su realización es muy subjetiva ya

que se ve directamente influida por la personalidad y el entorno en el que vive y se desarrolla el individuo.

Comunidad: es una unidad social cuyos miembros participan de algún rasgo, interés o función común, con conciencia de pertenencia, situados en una determinada área geográfica en la cual la pluralidad de personas interaccionan más intensamente entre sí que en otro contexto.

Territorio: Se refiere al conocimiento de ubicación geográfica de la comunidad, el clima, el relieve, vegetación, límites, condiciones de las viviendas, características del espacio, presencia de instalaciones judiciales, administrativas y jurídicas, centros religiosos, bibliotecas, museos, fábricas, empresas, sistema de salud y educación, transporte.

Población: Se hace necesario después de conocer el terreno físico y sus características hacer referencia a las personas que hacen uso de ese territorio, para ello se debe determinar la división de la población atendiendo a indicadores tales como: Edad de la población (promedio de niños, jóvenes, adultos ancianos), sexo (Promedio de mujeres y hombres), individuos (Determinación de los líderes), la familia (Tipos de familia atendiendo a los diversos criterios), los grupos sociales (Destacar diferentes tipos de grupos, conflictos entre ellos)

2. 3 Tipo de estudio y muestra

Tipo de estudio: Descriptivo. Se seleccionó esta modalidad pues este tipo de estudio tiene como objetivo detallar en las propiedades y particularidades tanto de comunidades, grupos o individuos; así como cualquier otro fenómeno que se analice. Cuando el investigador comienza a construir la visión descriptiva del objeto de estudio, se identifican y plantean el o los problemas que lleven a un diagnóstico de la situación dada y a proponer alternativas de solución y de decisión comprometida con la acción en la tarea social en la comunidad La Magüira del municipio de Abreus.

Descripción de la población y la muestra.

Se realizó una selección intencional de las personas a participar.

Universo

Una población: 739 habitantes. La procedencia social de los pobladores

Obreros	240
Campesinos	58
Profesionales	32
Deportistas	2
Estudiantes	120
Jubilados	103
Ama de casa	184

Atendiendo a lo anterior se tomó **como muestra** de manera intencional a 184 pobladores que proceden del CDR-3 donde vive el autor de la investigación.

Obreros	8
Campesinos	24
Profesionales	14
Deportistas	2
Estudiantes	80
Jubilados	7
Ama de casa	49

2. 4 Métodos

El objetivo de este tipo de investigación es la comprensión, centrando la indagación en los hechos, principalmente, mediante la investigación cualitativa o paradigma naturalista, como también se le denomina, se obtendrán datos e información, observando atentamente la conducta de los pobladores de La Magüira, analizando su forma de expresarse, sus sentimientos, valores e inquietudes; la investigación cuantitativa fundamentará la búsqueda en las causas, persiguiendo el control y la explicación.

Desde esta investigación se pretende la comprensión de las complejas interrelaciones que se dan en la realidad. Los paradigmas utilizados para la investigación con el propósito de analizar la realidad en el campo a evaluar, pueden conjugarse y ayudarse mutuamente.

Ha resultado necesario acudir a las técnicas asociadas al **paradigma cuantitativo**; en este caso, la encuesta, como se ha explicado con anterioridad. Este paradigma se denomina también positivista, pues se basa en la teoría positivista del conocimiento que arranca en el siglo XIX y principio del XX. Este paradigma se caracteriza por su naturaleza cuantitativa, con el fin de asegurar la precisión y el rigor que requiere la ciencia.

La presente investigación está comprometida en caracterizar la comunidad La Magüira desde una perspectiva sociocultural y propone acciones para la transformación de la calidad de vida de la Magüira, implica un proceso participativo y colaborativo, de autorreflexión donde se combinan ambos métodos cualitativo y cuantitativo.

La línea del modelo o **paradigma cualitativo** está más interesada en modelos socioculturales de la conducta humana que en la cuantificación de los hechos humanos. Este paradigma se subdivide en dos tipos:

Interpretativo (conocido también como humanista, naturalista o etnográfico).

Sociocrítico (que incluye la **investigación acción** participativa como forma especial de investigación).

La investigación acción se ubica en el paradigma sociocrítico que, a diferencia del positivista o interpretativo requiere de la participación de los afectados por la preocupación temática estudiada. De este modo, los actores implicados se convierten en los protagonistas del proceso de construcción del conocimiento e intervención sobre la realidad, la decisión de grupo y compromiso con la mejora. El rasgo distintivo que adjudica a la investigación-acción es que aquellas personas que están afectadas por cambios planificados tienen una responsabilidad primaria en cuanto a decidir acerca de la orientación de una acción críticamente informada que parece susceptible de conducir a una mejora.

Esta investigación, implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales (entrevistas, análisis de documentos, encuestas y técnicas proyectivas) que describen las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas.

Método predominante: se asume por el investigador como método la investigación-acción que proviene del autor Kurt Lewin y fue utilizado por primera vez en 1944. Describía una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondieran a los problemas sociales principales de entonces. Mediante la investigación-acción, Lewin argumentaba que se podía lograr de manera simultánea avances teóricos y cambios

sociales. Su modelo de investigación-acción tal y como se plantea en la revisión efectuada por el autor, propone 3 etapas del cambio social:

1. Descongelación: Insatisfacción con el actual estado de cosas.
2. Movimiento: Identificación de los problemas, ejecución de acciones
3. Recongelación: Evaluación de los efectos de las acciones

Procesos caracterizados por una serie de etapas no obstante, resulta interesante resaltar cómo las fases del método son flexibles, ya que permiten abordar los hechos sociales como dinámicos y cambiantes, por lo tanto están sujetos a los cambios que el mismo proceso genere, entre las que se destacan: participación directa del investigador en el medio social en que se desarrolla, uso de diversas técnicas enfatizando en la observación participante y la entrevista a informantes claves, resultados escritos donde se interpretan los hechos atendiendo a los criterios adoptados, se describe la situación con riqueza de detalles y con las vivencias aportadas.

La investigación-acción es una forma de investigación que permite vincular el estudio de los problemas en un contexto determinado con programas de acción social, de manera que se logren de forma simultánea conocimientos y cambios sociales.

Se centra en la posibilidad de aplicar categorías científicas para la comprensión y mejoramiento de los procesos de transformación, partiendo del trabajo colaborativo de los propios sujetos implicados. Esto conlleva a un conjunto de rasgos propios, entre los que se pueden distinguir los siguientes:

1. Contexto situacional: diagnóstico de un problema en un contexto específico, intentando resolverlo.
2. Generalmente colaborativo: colaboradores e investigador suelen trabajar conjuntamente.
3. Participativa: el investigador forma parte en la mejora de la investigación.

Auto-evaluativo: las modificaciones son evaluadas continuamente.

La investigación, basada en métodos y técnicas, en su proceso de búsqueda e intercambio con la comunidad objeto de estudio, presenta esta realidad de interacción que conforma la historia de un grupo de individuos dentro del ámbito comunitario en el cual se desarrollan.

El proceso de trabajo de campo, permite indagar y conocer la realidad social, además todo el universo de relaciones e interpretaciones que poseen los individuos inmersos en su contexto, interactuando con el entorno que les rodea, ya sea con otros individuos, instituciones o con la naturaleza, a través de la práctica diaria por lo que el investigador aplica técnicas e instrumentos según los objetivos previstos

Métodos y técnicas:

Dirigidos a revelar y explicar las características observables de los hechos reales y que presuponen acciones prácticas.

- Entrevistas: aportaron información relacionada con la calidad de vida de los pobladores.
- Encuestas permitió conocer el estado actual del problema de forma escrita.
- Charlas: permitió intercambios directos a con los pobladores.
- Análisis de documentos: Permitted conocer datos de interés para la investigación y las normativas del estado.
- Test de completamiento de frases: se utilizó para conocer necesidades, sentimientos, ideas y opiniones de los pobladores tomados como muestra sobre la calidad de vida en la comunidad.
- Técnica de los diez deseos: medir los deseos frustraciones y necesidades de los pobladores tomados como muestra en cuanto a la calidad de vida.
- Técnicas proyectivas para conocer las opiniones de los adolescentes y jóvenes.

Análisis cartográfico se estudió el área con mayor profundidad, se conocieron los alrededores del asentamiento poblacional, así como las actividades económicas existentes en ellos y los focos de contaminación ambiental.

Métodos matemáticos

- Cálculo Porcentual: Se empleó en el análisis de los resultados de las encuestas y entrevistas aplicadas en el diagnóstico inicial

Aporte práctico: Lo constituye la caracterización de la comunidad La Magüira desde una perspectiva sociocultural y las acciones de intervención sociocultural que se aportan por su contribución al mejoramiento de la calidad de vida en los pobladores.

2.5 Criterios de validez

La investigación cualitativa ha adquirido una gran relevancia dado que permite un acercamiento más global y comprensivo de la realidad, se deriva también de la flexibilidad de sus métodos, los cuales se pueden adaptar a medida que avanza la investigación, pero esta flexibilidad y el hecho de que sea un proceso abierto y holístico, no quiere decir que este tipo de investigación carezca de validez.

A continuación se hace alusión al modo en que influyeron los más significativos en el desarrollo de la investigación:

- “Presencia prolongada en el campo”, aportó una verdadera relación dialéctica entre el investigador y el asentamiento estudiado, facilitándole al mismo, un nivel de profundización mayor de esa realidad, esto guarda una estrecha relación con la observación participante, que comenzó con la inmersión del investigador en el campo:
- “Intercambio de opiniones con otros investigadores”, permitió contrastar experiencias para la realización del trabajo y rediseñar el modo de operar en la selección y aplicación de las técnicas e instrumentos.
- “Comprobación de la coherencia estructural”, los datos se compararon con las conclusiones, buscando elementos discordantes y armónicos.

RESULTADOS DE LAS ACCIONES SOCIOCULTURALES PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LOS POBLADORES DE LA COMUNIDAD LA MAGUIRA.

Se realiza la descripción de los resultados de los métodos e instrumentos de recogida de información, presenta la caracterización de la comunidad La Magüira donde predominan los elementos socioculturales elaborada por el autor, Se proponen las acciones encaminadas a elevar la calidad de vida de esta comunidad. Las recomendaciones y conclusiones se corresponden con los resultados obtenidos.

3.1-Descripción de los resultados de los métodos e instrumentos de recogida de información

El autor declara que para entrar a la comunidad, fue necesario buscar apoyo en ciertas personas que ya habían hecho un trabajo en el asentamiento, los que facilitan que el autor se presente a la delegada, al médico de la familia y posteriormente al responsable de vigilancia en la zona quienes le presentan al resto de los decisores y actores sociales de la comunidad.

Durante la etapa de recogida de información, el principal medio auxiliar fue una libreta de notas, donde se recogió todas las observaciones, las expresiones en la calle por las personas habitantes del lugar, cosas que resultaron de interés en encuentros y conversaciones con personas claves en la vida del asentamiento, como lo fue la delegada, el que atiende higiene en la zona y los trabajadores sociales.

Entre las técnicas que se utilizaron para la recogida de información, se encuentra la **entrevista** a promotor de salud, a instructores de arte de la comunidad, entrevistas a informantes claves. Se aplicó a un practicante religioso devoto a la virgen Santa Bárbara que posee un Cabildo en su casa donde se realizan ceremonias religiosas: estuvieron encaminadas a recoger información y se establecieron con personas de avanzada edad y consideradas figuras importantes por su accionar en el devenir de los años, La entrevista se basa en la presencia directa del investigador, que interroga personalmente. Para este tipo de entrevista se emplea una guía estructurada consistente en unos listados previamente elaborados de puntos de referencia, temáticos o preguntas que el entrevistador se propone indagar.

Descripción de la muestra: La entrevista fue aplicada por el investigador y elaborada por él. Se aplicó a 2 instructores de arte (anexo2), un promotor de salud (anexo 3), 3 informantes claves (anexo 4) y un practicante religioso (anexo 5).

La **encuesta** (Anexo 6) es una técnica de recogida de información que ha sido fundamental en el trabajo, pues por medio de preguntas escritas organizadas en un formulario impreso, se han obtenido respuestas que reflejan los conocimientos, opiniones, intereses, necesidades, actitudes o intenciones de un grupo más o menos amplio de personas.

La encuesta se empleó para investigar masivamente determinados hechos o fenómenos, para conocer opiniones de la población o de colectivos, ya que la encuesta generalmente implica la idea de la indagación de grupos de individuos y no de sujetos aislados. Lo que interesa es conocer la situación general y no los casos particulares.

Se utilizó para acceder al conocimiento, las creencias, los rituales, la vida de la comunidad que se está analizando, su cultura, obteniendo datos en el propio lenguaje de los sujetos. Obtener información acerca del tratamiento del comportamiento de la calidad de vida en los pobladores en la comunidad La Magüira a partir de los criterios dados por ellos.

Descripción de la muestra: La encuesta fue aplicada por núcleos familiares. La determinación de la muestra para la administración de la misma, se realizó a través de un muestreo intencional, o sea, se fue haciendo continuamente hasta tanto la información se fuera repitiendo, pero además se hizo un muestreo de casos extremos:

1. Las familias mejor posicionadas, en cuanto a su status económico, y la relevancia de sus viviendas.
2. Las familias con un desarrollo medio.
3. Las familias con menor nivel de escasez de recursos.

Se aplicó la técnica de **completamiento de frases** (Anexos 7) los adolescentes aportaron ideas valiosas de cómo querían que fuera su comunidad y qué podían hacer par transformarla.

Descripción de la muestra: esta técnica se aplicó a 44 adolescentes del CDR 3

Técnica de los 10 deseos (anexo 8) ya que por las características de estas técnicas permiten su uso en adolescentes y jóvenes aportando elementos cualitativos de gran importancia para la investigación de los deseos expresados sobre la calidad de vida facilitaron la elaboración de las acciones de intervención social.

Descripción de la muestra: esta técnica se aplicó a 14 adolescentes Y 12 jóvenes del CDR 3.

El **análisis de documentos** (Anexo 9) ofrece sus ventajas y en la presente investigación ha resultado clave, se debe precisar que se consideran documentos” aquellos elaborados por el hombre con el propósito de conservar y/o transmitir información. Los documentos se clasifican en: escritos, bases de datos digitales, documentación visual (fotografías, videos) y documentos sonoros (grabaciones).

Dentro de los documentos escritos se encuentran los archivos de organizaciones y empresas, que ofrecen información sobre la vida del asentamiento poblacional, por lo que pueden utilizarse como fuente complementaria de información y como medio para estimar la confiabilidad de la investigación”.

En el presente estudio, el análisis de documentos se utiliza además para ilustrar y comprender el documento en que se refleja la caracterización de Abreus nombrado “Historia Local de Abreus”, aportado por el museo local.

Es preciso tener en cuenta que la información que busca el investigador que presuntamente se encuentra contenida en el documento a analizar, está generalmente en forma oculta, respondiendo a los objetivos para los cuales se creó el documento.

El análisis de documentos se realizó primeramente a nivel de municipio. Se buscaron datos sobre datos que recogieran elementos de valor de tiempos pasados y de nuestros días.

En la investigación, además de los instrumentos ya mencionados existe otra opción denominada **técnicas proyectivas** (Anexo 10) Sobre ellas se dice que cuando no es posible disponer de individuos que reaccionen a estímulos o contextos reales se pueden emplear. Esta técnica sirvió para cerrar el caso y arrojó sugerencias válidas para crear las acciones de intervención sociocultural para mejorar la calidad de vida

de los pobladores de la Magüira, lo cual le da cumplimiento al objetivo de la investigación.

La técnica proyectiva, fue aplicada a estudiantes de preuniversitario y de la Sede Universitaria en dicho asentamiento. Se les pidió que escribieran un párrafo, mediante el cual expresaran qué hacían en la comunidad en sus tiempos libres, además debían expresar cómo creían que podía mejorar la recreación y por último, qué era lo que más le agradaba de su comunidad.

Para el análisis de esta técnica, se seleccionaron tres variables: tiempo libre, mejorar la recreación y lo que más gusta y dentro de ellas se fueron agrupando las inquietudes, en qué emplean su tiempo libre y lo que más les gusta de su comunidad. Esto arrojó una serie de datos que fueron recogidas, analizadas y comparadas.

Descripción de la muestra fue aplicada a 11 estudiantes de preuniversitario y a 3 universitarios del CDR 3.

La entrada al preuniversitario y a la Sede Universitaria fue por medio de un muestreo social, profesor del lugar, quien presentó al autor y aclaró cuáles eran las intenciones de la investigación.

Además se desarrollaron **charlas** (anexo 11) dirigidas por el médico y la enfermera de la familia con las federadas sobre temas relacionados con la calidad de vida que aportaron elementos sobre la realidad social de los pobladores de la comunidad.

Descripción de la muestra: Fue aplicada a 41 mujeres amas de casas del CDR 3. La **observación** no participante, sirvió de base para corroborar la existencia de algunos problemas existentes en el asentamiento; además, mediante ella se llegó a conocer algunos aspectos que resultaban necesarias en la investigación, como son: medios de transporte y comunicaciones, estado actual de la vivienda, predominio del material con que están hechas las viviendas. En una libreta de notas se recogieron datos, observaciones, frases que han ayudado a esclarecer las ideas y los problemas dentro del propio asentamiento.

Mediante el **análisis cartográfico** se estudió el área con mayor profundidad, se conocieron los alrededores del asentamiento poblacional, así como las actividades económicas existentes en ellos, focos de contaminación ambiental y principales

áreas contaminadas, así como lo referente al deporte, la cultura, y la educación se elaboró un mapa de la comunidad (Anexo11) por el autor.

El autor realiza la tabulación de los instrumentos aplicados mediante determinada pertinencia y llega a las siguientes regularidades

- El alcoholismo y el tabaquismo son manifestaciones frecuentes en los pobladores de la comunidad.
 - Pocos conocimientos sobre los valores patrimoniales de la comunidad por las nuevas generaciones de pobladores.
 - Bajo nivel de conservación de las tradiciones de la comunidad.
 - Manifestaciones afectivas y conductuales como: depresión, angustia, ansiedad e inestabilidad emocional, en los pobladores de la tercera edad de la comunidad
 - Conductas sexuales irresponsables.
 - La presencia de padrastros con patrones educativos inadecuados asociados a la violencia intrafamiliar
 - Represiones típicas de los métodos educativos autoritarios arraigados en nuestra cultura como secuela de la influencia histórica ejercida por las sociedades patriarcales.
 - Las proyecciones futuras de sus habitantes, no son muy profundas sólo se limitan a lo material, a lo cual dan una gran importancia.
 - No se aprovechan las potencialidades que tienen los pobladores de la comunidad en su desarrollo sociocultural.
 - Escasos conocimientos sobre cómo contribuir a eliminar la contaminación ambiental del río Los Caballos que atraviesa la comunidad.
 - La práctica de deportes y recreación sana es insuficiente.
 - No existe una caracterización de la comunidad desde una perspectiva sociocultural.
- Otra de las causas observadas por el autor, por las cuales los pobladores llegan a desvalorizarse y afecta su calidad de vida, es por la comparación con los demás, destacando de éstos las virtudes en las que son superiores, por ejemplo: sienten que no llegan a los rendimientos que otros alcanzan; creen que su existencia no tiene una finalidad, un sentido y se sienten incapaces de otorgárselo.

El autor tiene presente las unidades de análisis y elabora los indicadores que guían la caracterización de la comunidad La Magüira.

1- Ubicación geográfica de la comunidad

2- Características sociodemográficas

- Estado de la vivienda y tipo de vivienda

3- Condiciones socio-culturales de la comunidad.

- Nivel de alcoholismo y tabaquismo en la comunidad.
- Enfermedades de mayor impacto.
- Valores patrimoniales

3.2 CARACTERIZACIÓN DE LA COMUNIDAD LA MAGUIRA DESDE UNA PERSPECTIVA SOCIOCULTURAL

La comunidad “La Magüira” se encuentra ubicada dentro de la circunscripción No 3 en Abreus y limita al Norte con Calle Tercera, al Sur con Avenida Libertad, al Este con Circunscripción No 2 y al Oeste con calle La Barca. Se formó por la migración de las personas buscando las cercanías de las aguas del Río Damují y la fertilidad de sus suelos, fueron asentándose alrededor del arroyo que da el nombre a la calle “Magüira”. La procedencia de su población actual se encuentra en estudio.

La misma tiene concepción urbanística, la calle principal está construida con piedra, mientras la configuración del Callejón o Trillo nombrado “Cayo Hueso.” Carece de ellos. Su sistema de acueducto y alcantarillado no abarca en su totalidad a la comunidad, tiene como centros de empleos, la empresa municipal de Comercio y Gastronomía y un Joven Club de Computación y Electrónica, predomina un nivel escolar de 9no grado.

Accesos principales:

Ambas vías como el resto de callejuelas y callejones están sin asfaltar y en mal estado, son de tierra y con mal drenaje lo que provoca encharcamientos y arrastres de tierra en período lluvioso. El barrio no tiene acceso directo a todos los servicios básicos necesarios, sólo cuenta con 2 Consultorios del Médico de la Familia, mientras que la escuela primaria le queda a una larga distancia.

Debido a estas características, se puede decir que “La Magüira” presenta rasgos de una comunidad rural (mala pavimentación de las calles, poco alumbrado público. El

servicio de bodegas lo recibe de 1 establecimiento perteneciente a la avenida principal a una distancia mínima de 150 metros y 300 m de las salidas del barrio, la carnicería y lechería están a 425 m de estas salidas.

Se identifican por tener una homogeneidad social, lo cual tampoco caracteriza a esta zona, pues se ven grandes diferencias entre sus miembros, desde el punto de vista económico, y de status de la vivienda, a partir de aquí se puede llegar a la conclusión que “La Magüira” se encuentra en la periferia urbana del municipio de Abreus, y presenta rasgos que la sitúan dentro del marco de una comunidad rural, con características de la urbana.

Desde el punto de vista sociodemográfico se puede decir que la población del barrio “La Magüira” es de 739 habitantes (diciembre de 2011).

La población generalmente es adulta y joven y el promedio de edad oscila entre los 35 a 50 años y un promedio de vida de 60-80 años, la mortalidad infantil está en 0 y la natalidad es baja.

En el barrio no hay espacios públicos de ningún tipo, pues no hay parques ni micro parques, ni parque infantil, ni áreas verdes públicas, tampoco hay instalaciones culturales, ni recreativas, así como no existen áreas deportivas de ningún tipo, ni centros de servicios (bodega, carnicería, venta de pan, leche, farmacia, escuela primaria.) a todo esto se suma el poco alumbrado público. Tampoco hay centro de recreación al aire libre. Aún con estas características existen áreas en el barrio que pueden ser utilizadas para estos fines y hacer más agradable la estancia de los pobladores. Sólo cuenta con dos consultorios de la familia y la Empresa Municipal de Comercio y Gastronomía, así como el Joven Club de Computación y Electrónica.

Resumen del estado de la vivienda y tipo de vivienda:

En el asentamiento no hay una estricta alineación constructiva establecida por planes generales o parciales, que permita deslindar el espacio público y urbano, del espacio de uso privado, por ello es de encontrar calles y callejones sinuosos, de diferentes anchos y direcciones, dados por la alineación y distribución arbitraria de las viviendas.

Entre las prácticas culturales que se llevan a cabo por sus pobladores encontramos las peleas de perros, gallos y competencias de carreras de caballos y otras actividades características del rodeo, la lejanía que tiene la comunidad del disfrute de una recreación sana hace que busquen alternativas propias de los pobladores de la comunidad, además de visitas **al Cabildo del Siglo XVIII** que la identifica donde se hacen ceremonias como toque de tambor, matanzas de animales, los creyentes ponen ofrendas, hacen promesas, y el 4 de diciembre se saca la virgen en procesión.

La comunidad La Magüira posee dos leyendas a las cuales se les atribuyen su nombre, cuentan que una noche un fuerte aguacero había abarrotado los trillos de agua, una mujer con su hijo en brazos había andado más halla de el camino conocido y al regreso se cayó en un pozo ciego, su llanto lamento y quejidos fueron escuchados por varios vecinos, que en la oscuridad no pudieron salvarlos, quedando perdidos para siempre, después en las tardes lluviosas muchos referían escuchar los gritos, que se repetía y todos lo atestiguaban como cierto y le llamaron la llorona de la Magüira.

Otra leyenda cuenta que cerca del río vivía una mujer de origen muy humilde que recogía guiras que arrastraba el río en sus crecidas y decía vienen más güiras, más güiras y por eso lleva ese nombre.

En la actualidad la comunidad lleva el nombre de La Magüira, en honor a sus dos leyendas.

En cuanto a la vida cultural se puede decir que es muy pobre, no posee ninguna institución recreativa-cultural para el empleo del tiempo libre, sólo se realizan algunas actividades por parte de la casa de cultura municipal y el INDER, pero estas son insuficientes, hay que agregar que predomina un nivel escolar de 9no grado, y muy pocos jóvenes desean seguir estudiando.

Las principales enfermedades están relacionadas con la hipertensión, el asma, la diabetes, y sobre todo con el alcoholismo, esta es una de las más reprochadas por los vecinos del lugar. También se llevan a cabo, según los controles del médico de la familia, determinados programas de salud, entre ellos podemos citar los

relacionados con las enfermedades de transmisión sexual, programa materno infantil, además de los relacionados con la hipertensión y la obesidad.

3.3 PROPUESTA DE ACCIONES DE INTERVENCIÓN SOCIAL PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LOS POBLADORES DE LA COMUNIDAD “LA MAGUIRA”

1. Organización de los actores sociales:

Desde el punto de vista de las organizaciones políticas y de masas, se hace necesario organizar sus actividades y funciones (FMC, CDR, UJC, PCC) con vista a lograr una mayor unidad entre ellas, además de conseguir la integración de las personas del asentamiento, a estas actividades. Permitiendo que la comunidad se sienta organizada y dirigida.

2. Capacitación a líderes u otros actores sociales

Esta capacitación debe estar dirigida también al organizador de la actividad cultural con los instructores de arte del asentamiento, capacitarse mejor en sus tareas específicas, pues él será el encargado de llevar la programación de actividades, además analizará y aprobará los temas de las películas destinadas a la población, ya sean de corte educativo y recreativo-cultural.

Se capacitarán persona con aptitudes para determinadas manifestaciones artísticas entre ellas la danza, teatro, música, pintura con el propósito de que la propia comunidad sea capaz de crear sus grupos artísticos, para luego poder realizar sus festivales culturales, de esta forma no dependerán directamente de los instructores de arte de la casa de cultura municipal.

Propuesta de acciones

1-Desde el punto de vista económico se proponen un grupo de actividades con el objetivo de producir ingresos a la comunidad y dar empleo a la misma, entre esas actividades tenemos:

- Crear jardines para la venta de flores, tanto a la comunidad, como al resto del poblado, esto contribuirá al embellecimiento y a la armonía del lugar.
- Creación de ferias para venta de productos artesanales creados por pobladores de la comunidad.

2-Acciones de orden Cultural. Desarrollar festivales de artistas aficionados con vista a promover el trabajo de los instructores de arte de este lugar, además será una vía para captar talentos que existen allí, que antiguamente se desconocían.

- Actividades para los niños con la incorporación de los instructores de arte, entre esas: talleres de pintura, música, películas educativas para los jóvenes, con debates, para mejorar su nivel cultural y educativo.
- La promoción de la música cubana; las fiestas tradicionales campesinas con su espacio los domingos en la mañana. .
- Crear clubes de palomas, pajaritos, fabricación de vinos, bordados y tejidos.

Todo esto logrará motivar a las personas y mejorará la vida cultural del asentamiento con el objetivo de hacer exposiciones competitivas, pero además de eso será una vía para emplear el tiempo libre de niños y amas de casas, de esta forma contribuirá a ampliar las prácticas culturales.

Otras actividades culturales

- Montaje de una exposición permanente con las obras de artistas populares.

Objetivo: Exponer de forma permanente las obras de artistas populares de manera que se logre socializar las mismas.

Evaluación: Montaje de la exposición permanente con la obras de artistas populares, constatando la cantidad de visitantes en el registro. Además se aplicará una encuesta a los visitantes para conocer la opinión sobre la misma.

- Desarrollo del Círculo de Interés: Las tradiciones de mi comunidad.

Objetivo: Interesar a los niños y su familia por el conocimiento de las tradiciones, en particular en la manifestación de poesías, cuentos y narraciones contribuyendo al disfrute de la bello y al gusto por la lectura.

Evaluación: Elaboración del programa para el desarrollo del Círculo de Interés; presentando el mismo a la dirección de la Escuela Héroes del Moncada para su aprobación.

Valoración cualitativa de los resultados del mismo. Presentación de trabajos realizados por los integrantes del Círculo de Interés.

- Charlas sobre libros: pueden ser referidas a una o varias obras, o uno o varios autores. Deben ser planificadas para motivar a los lectores y estimular el préstamo de libros.
- Lecturas comentadas, dramatizaciones, narraciones, Parten del contenido total o parcial de determinada obra, para provocar el interés por ella. A través del estímulo de la expresión oral y el empleo de medios audiovisuales, pretende desarrollar la imaginación y la capacidad creadora de los lectores.
- Encuentros con escritores de la localidad: organizados con la participación de autores que comentan una o varias de sus obras, haciendo énfasis en los contenidos más interesantes, aportando sus vivencias y problemas creativos, para despertar el interés de sus oyentes.
- Promover la lectura mediante el juego, dar la oportunidad de una vivencia directa, demostrar y no sólo comentar en qué consiste la actividad, cuál es la naturaleza del texto o material elegido, hacer interesante y divertido el acto de leer, esto es en esencia la animación de la lectura.

3-Acciones de orden educativas: dirigidas a la educación sexual, alimentaria, familiar, para ello se realizarán barrios debates y charlas previamente organizadas, donde los miembros de la comunidad serán los ponentes, el trabajo con el adulto mayor con ejercicios físicos dirigidos por un entrenador del INDER todas la mañanas.

- La incorporación a la Universidad del adulto mayor de los compañeros con posibilidades de estudiar, donde tratan temas actuales, y además lo relacionado con la labor que tienen dentro de nuestra sociedad.
- El trabajo de la FMC con cursos de corte y costura para adolescentes y jóvenes.
- Talleres de artes manuales donde se reúnen para bordar y elaborar adornos y otros productos artesanales.
- Círculos de estudios sobre temas como: salud, relaciones con la familia, relaciones de parejas.
- Cursos de arte culinario en coordinación con la empresa alimenticia.

La unidad entre los vecinos es uno de los valores que más caracteriza a este es necesario conservarlo para el buen funcionamiento de la comunidad y sus

proyectos de vida futuros, es por eso que se hace necesario realizar acciones con vista a mejorar la comunicación, la solidaridad, y una de las cosas más importantes es darle a conocer a la comunidad que tienen esos valores, o sea a ellos lo que les gusta es que se les reconozcan sus aptitudes y actitudes; y que se les tenga en cuenta como miembro de la sociedad.

4-Actividades en función del trabajo con conmemoraciones y efemérides:
Actividades Político—Ideológicas y Patriótico-Militares.

• **8 de marzo- Día Internacional de la mujer**

Objetivo.

Acciones

Se expondrán síntesis biográficas, fotografías, artículos de varias mujeres representativas de nuestra revolución, como: Mariana Grajales, Ana Betancourt, Celia Sánchez, Haydee Santamaría, Melba Hernández, las madres y esposas de los cinco compatriotas, y otras mujeres destacadas en la ciencia, el deporte y la cultura.

Iniciativa: Regalar una flor a todas las representantes del sexo femenino del barrio.

• **7 de abril- Día Mundial de la Salud.**

Objetivo:

Demostrar y comprender la superioridad del sistema socialista cubano en materia de salud.

Acciones:

Conversatorio:

Segundo domingo de mayo- Día de las madres.

Actividad en coordinación con la Biblioteca Pública:

Concurso: Regalo para mamá, este concurso consiste en que cada participante redacte una carta para regalar en esta fecha a sus madres, a partir de la frase” Mamá eres para mí...”. En la misma tendrán la posibilidad de expresar sinceramente sus sentimientos de amor, cariño, respeto.

Se sugiere que en el mismo se le de lectura a la carta de José Martí a su madre Leonor Pérez, como muestra del profundo amor que puede sentir un hijo por su madre a pesar de que ésta no comprendiera en toda su magnitud la ideología y convicciones de su hijo por otra madre mayor la Patria.

Además se puede realizar el tratamiento a la historia de la fecha

Segundo domingo de mayo- Día de las madres.

Actividad en coordinación con la Biblioteca Pública:

Concurso: Regalo para mamá, este concurso consiste en que cada participante redacte una carta para regalar en esta fecha a sus madres, a partir de la frase”

Mamá eres para mí...””. En la misma tendrán la posibilidad de expresar sinceramente sus sentimientos de amor, cariño, respeto

Concurso: Regalo para mamá, este concurso consiste en que cada participante redacte una carta para regalar en esta fecha a sus madres, a partir de la frase”

Mamá eres para mí...””. En la misma tendrán la posibilidad de expresar sinceramente sus sentimientos de amor, cariño, respeto.

Se sugiere que en el mismo se le de lectura a la carta de José Martí a su madre Leonor Pérez, como muestra del profundo amor que puede sentir un hijo por su madre a pesar de que ésta no comprendiera en toda su magnitud la ideología y convicciones de su hijo por otra madre mayor la Patria.

Además se puede realizar el tratamiento a la historia de la fecha.

• Actividad en la reunión mensual de la FMC con previa coordinación:

Se sugiere la audición, análisis y debate de la canción “Señora, señora” de cantante brasilera Denise de Kalaff.

“Señora, señora”.

A ti que me diste tu vida, tu amor y tu espacio

A ti que cargaste en tu vientre dolor y cansancio

A ti que peleaste con uñas y dientes,

Valiente en tu casa y en cualquier lugar,

A ti rosa fresca de abril,

A ti mi fiel querubín.

A ti te dedico mis versos, mi ser, mis historias

A ti mi respeto señora, señora, señora, señora

A ti mi querer invencible

A ti luchadora incansable

A ti mi amiga constante, de todas las horas.
Tu nombre es un nombre común
Como las margaritas
Siempre tú grata presencia constante en mi mente,
Y para no hacer tanto alarde
Esa mujer de quien hablo,
es linda, mi amiga gaviota, su nombre es mi madre.

• **Primero de junio- Día Internacional de la Infancia.**

Objetivo.

Analizar la situación de la infancia en el mundo, y especialmente en Cuba, valorar las ventajas y privilegios de la niñez cubana.

Actividades.

Se sugiere realizar una representación dramatizada dirigida por los promotores culturales de la comunidad acerca de los derechos del niño, y un coro hablado o cantado con la letra de la canción "Que canten los niños" del cantautor español José Luís Perales.:

Que canten los niños que viven en paz
Y aquellos que sufren dolor.
Que canten por esos que no cantarán
Porque han apagado su voz. (1)
Yo canto para que me dejen vivir
 Y yo para que sonría mamá
 Yo canto porque quiero un cielo azul
 Y yo para que no me ensucien el mar
 Yo canto por los que no tienen pan
 Y yo para que respeten la flor
 Yo canto por un mundo feliz
 Y yo para no escuchar el cañón
 (Se repite 1)
 Y yo para que no me apaguen el sol
 Yo canto por el que no sabe escribir

Y yo por el que escribe versos de amor

Yo canto para que se escuche mi voz

Y yo para ver si les hago pensar

Yo canto por un mundo feliz

Y yo por si alguien me quiere escuchar

Mediante diferentes manifestaciones como el dibujo, la fotografía, ponencia, poesía, abordar la situación de la infancia en el mundo y en Cuba, enfatizando en la situación de la violencia y la prostitución infantil y sus consecuencias biológicas, psicológicas y sociales para niños, niñas y adolescentes; así como, la situación de las ITS-SIDA, embarazos y abortos en estas etapas.

- **Exposición Gráfica:**

Los mejores trabajos seleccionados del concurso tendrán como premio (entre otros) ser expuestos y comentados por sus autores en esta fecha.

Otras acciones a desarrollar en la comunidad.

Lograr la participación activa de sus miembros en el reconocimiento y solución de sus problemas de “La Magüira” por el Gobierno municipal con la estimulación de los trabajadores destacados en las labores comunitarias en las asambleas, todo lo mencionado anteriormente, mejorará la integración de las personas a la vida cultural del lugar.

Se hace necesario hacer una reformulación de la política cultural teniendo en cuenta las prácticas culturales de la comunidad y las exigencias de la misma, con vista a fortalecer la participación y mejorar su calidad de vida.

CONCLUSIONES.

Una vez concluido el proceso de investigación se arriba a las siguientes conclusiones:

1. Se realizó el análisis de los referentes teóricos que sustentaron el proceso de investigación, enfatizando en la promoción cultural, tuvo como soporte teórico elemental, los fundamentos marxista, los cuales han sido de gran importancia pues a partir de su enfoque (base-superestructura), se pudo explicar y entender la relación entre los procesos socioeconómicos y el desarrollo cultural de la comunidad “La Magüira” demostrando cómo la vida espiritual, sus formas de pensar, y sus prácticas culturales están condicionadas por su vida económica y material.
2. Se realizó la caracterización sociocultural de la comunidad La Magüira del municipio de Abreus, lo que fortaleció el trabajo ya que permite trabajar a partir de un diagnóstico certero de la comunidad.
3. Las acciones de intervención sociocultural elaboradas contribuirán a hacer una reformulación de la política cultural teniendo en cuenta las prácticas culturales de la comunidad y las exigencias de la misma, con vista a fortalecer la participación y mejorar la calidad de vida de los pobladores de la comunidad.
4. Los resultados del, proceso de investigación lo constituyen la caracterización de la comunidad La Magüira elaborada por el autor desde una perspectiva sociocultural y la propuesta de acciones donde predominan la modificación de factores subjetivos en función de la mejora de la calidad de vida de los pobladores de esa comunidad.

RECOMENDACIONES.

- 1-Proponer a los decisores de la comunidad la puesta en práctica de la propuesta de acciones.
- 2-Socializar los resultados investigativos en diferentes eventos científicos.

BIBLIOGRAFÍA.

- Ander-Egg, Ezequiel. Desarrollo de la comunidad./ Ezequiel Ander-Egg. [s.l.:s.n, 198?].- 329p.
- _____ Conceptos de la comunidad y desarrollo de la comunidad. En selección de lecturas de trabajo comunitario integrado/ Ezequiel Ander-Egg.- - [s.l.:s.n, 198?].- - p.243p.
- Arias, Herrera Héctor. La comunidad y su estudio./ Héctor Arias Herrera.- - La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995. - -130p.
- Bolognesi, Mario F. La Cultura y la Mercancía. En <http://www.bu.edu/wcp/Papers/Aest/AestBolo.htm> 2004.
- Coutinho, Carlos N. La sociedad civil en Gramsci y en el debate contemporáneo. Marx Ahora (La Habana), (14): 65-70, 2002. Cultura. En: <http://estética.losublime.net/po02.php>, 2004.
- Estrategias de comunicación local en la era global o como mantener la identidad en un mundo glocal. En: <http://www.ull.es/publicaciones/latina/a1999c/140xose.htm>, 1999.
- Fundamentos de marxismo- leninismo.- - Moscú: Editorial Estado de Literatura Política, 1962.- -874p.
- Globalización cultural. En: http://www.guiacultural.com/la_degradacion_de_la_cult.htm, 2004.
- Goetz, P.J. Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa/ P. J. Goetz. M. D. Lecompte.- -Madrid: Ediciones Morata, 1988.- -279p.
- Gómez-Vela, María .Calidad de vida. Evolución del concepto y su influencia en la investigación y la práctica_____ En: <http://www3.usal.es/~inico/investigación/invesinico/calidad.htm>, 2004.
- González Casanova, Pablo. Comunidad: la dialéctica del espacio. Temas (La Habana), (36): 4-15, enero- marzo 2004.
- González Manet, Enrique. Cultura, globalización y nuevas tecnologías de comunicación. Temas (La Habana), (20-21): 5-8, enero-julio 2000.

- Historia y crítica de las teorías sociológicas.- -La Habana: Editorial Félix Varela, 2003.- - 237p.
- Kelle, V. Ensayo sobre la teoría marxista de la sociedad/ Vladimir Kelle, M. Kovalzón. - - Moscú: Editorial Progreso, 1975.- - 350p.
- Lo Histórico y lo lógico. En : Diccionario filosófico,(1984).- - p.211
- Martín, Fernández Consuelo. La vida cotidiana en Cuba. Una mirada psicosocial. Temas (La Habana), (7): 20-31, julio-septiembre, 1996.
- Marx, C. Contribución a la crítica de la economía política./ C. Marx.- - La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1975.- - 259p.
- _____ Obras Escogidas./ C. Marx y F. Engels. –Moscú: Editorial Progreso, 1975. - - t.3.
- Moya, Nereida."Masividad de la cultura vs. cultura de masas: a propósito de una estrategia cultural" Cuba Socialista (La Habana), (20): 30-40, 2001.
- Munné, Federico. Grupo, masas y sociedades/ Federico Munné.- -Barcelona: Editorial Hispano-Europea, 1971.- -695p. Navarro, Pablo. El fenómeno de la complejidad social humana. En: [http://www. Conciencias.gou.co/redcom](http://www.Conciencias.gou.co/redcom), febrero, 2003.
- Nesterenko, G. La sociedad y el mundo espiritual del hombre./ G. Nesterenko. - - Moscú: Editorial Progreso, 1978.- -370p.
- Osipov, G. Libro de trabajo del sociólogo./ G. Osipov. --Moscú: Editorial Progreso, 1988. --476p.
- Pérez Rojas Abel. Reflexiones sobre la participación social. /Abel Pérez Rojas.-- Ciudad de Puebla, México. Enero 2002. p. 23.
- Pérez González, Ubaldo. El concepto de calidad de vida y la evolución de los paradigmas de las ciencias de la salud. Rev. Cubana Salud Pública (La Habana) (2): 28-29, 2001.
- Pérez Serrano, Gloria. Investigación cualitativa. Retos e interrogantes/ Gloria Pérez Serrano.- - Madrid: Editorial. La Muralla. S.A, 1994.- - t.1.
- _____ Investigación cualitativa. Retos e interrogantes/ Gloria Pérez Serrano.- - Madrid: Editorial. La Muralla. S.A, 1994.- - t.2.

- Portal Moreno, Rayza Planeación de estrategias de comunicación para organizaciones. Guía de trabajo./ Raysa Portal Moreno.-- La Habana: Pablo de la Torriente, 2004.p.33.
- Pogolotti, Graziella. Vanguardia y masividad. Coordenadas (La Habana): 4 - 5, junio 2000.
- Problemas fundamentales del materialismo histórico.-- La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1977.- - 369p.
- Relación economía-cultura. En: www.toltecayotl.org/articulos.html.Ultural, 2004.
- Rodríguez García, José L." Globalización y equidad: breve análisis crítico." Cuba Socialista (La Habana), (25): 28-30, 2002.
- Rodríguez, Gregorio. Metodología de la investigación cualitativa./ Gregorio Rodríguez, Javier Gil, Eduardo García.-- Santiago de Cuba: [s.n.], 2002. - - 361p.
- Ruiz Olabuénaga, José Ignacio. La descodificación de la vida cotidiana. Métodos de investigación cualitativa/ José Ignacio Ruiz Olabuénaga, María A. Espizua.- -España:Universidad de Deusto, 1989.- -241p.
- Selección de lecturas sobre investigación acción-participativa.- - La Habana: Asociación de pedagogos de Cuba, 1999.

Anexo 1

Entrevista individual a promotora de salud de la comunidad La Magüira.

Objetivo: Obtener información acerca de cómo se instrumenta el tratamiento de los temas relacionados con el desarrollo de la calidad de vida a partir de la labor del promotor de la salud en la comunidad.

Entrevistador (**E**) Promotor Idania Aparicio (**I**).

Con el propósito de realizar un estudio que nos permita profundizar en el desarrollo de la instrumentación del tratamiento de la calidad de vida en los pobladores de la comunidad La Magüira hemos considerado de gran valor poder conversar con usted, dado el conocimiento y experiencia que posee. Le pedimos la mayor colaboración posible y agradecemos anticipadamente su valiosa colaboración.

Datos generales.

Nombre y Apellidos _____

Experiencia que posee como promotor de salud _____

Profesión que realiza _____

Cuestionario.

1- **E** ¿Considera necesario el tratamiento de temas sobre la calidad de vida con los pobladores de la comunidad?

I- Sí ya que esta comunidad está necesitada de información sobre temas relacionados con la salud, son frecuentes las personas afectadas por enfermedades de transmisión sexual y hay problemas con la higiene individual y colectiva.

2-¿Se considera usted un factor importante en el desarrollo de actividades de intervención social a favor de mejorar la calidad de vida de los pobladores de tú comunidad?.

I Sí aunque mi trabajo podía ser mejor si la comunidad me apoyara más

3-¿Podría explicar mediante ejemplos cómo se instrumenta el tratamiento de la calidad de vida en las actividades que se desarrollan en la comunidad?

I Sí doy charlas en el policlínico mientras esperan los pacientes y visito sus casas.

4-A su juicio, qué condiciones debe tener en cuenta el promotor para garantizar el éxito en el mejoramiento de la calidad de vida.

I Hay que tener un buen diagnóstico de la comunidad y estar respaldado por las organizaciones de masas y por los pobladores

Anexo 2

Entrevista aplicada a promotores culturales e Instructores de Arte de la comunidad La Magüira.

Presentación

Compañero: usted fue seleccionado para participar en una investigación que se realiza como culminación de los estudios en la Licenciatura en Estudios Socioculturales que se imparte en la Filial Universitaria del municipio Abreus, le agradecemos su cooperación ya que su opinión será muy positiva para el desarrollo exitoso del proceso investigativo.

Objetivo:

Identificar el estado de opinión de las necesidades de la promoción sociocultural, en esta comunidad, comprobándose la validez artística, cultural y social de la cultura popular local, que contribuye al desarrollo sociocultural.

Promotor **(P)**

Instructor de arte **(i)**

Cuestionario

1- ¿En su opinión cuáles son las necesidades relacionadas con el arte que usted aprecia en la comunidad La Magüira del municipio Abreus?

(P) No se aprovechan las potencialidades naturales que tienen las personas que viven aquí para el arte.

(i) No hay espacios para desarrollar actividades artísticas.

2- ¿Qué valoración pudiera hacer sobre las actividades culturales más importantes que se han promovido por las Instituciones culturales, en esta comunidad?

(P) No son suficientes.

(i) No se planifican actividades por parte de la casa de cultura para desarrollar aquí

3- ¿Cómo usted aprecia la relación entre las actividades culturales que se planifican por las Instituciones culturales y la promoción que se realiza de estas?

(P) No son suficientes.

(i) Las pocas que se realizan son en semana de la cultura y no se le hacen promoción en el barrio.

10- ¿Valore desde su apreciación si la promoción cultural tiene éxito en función del desarrollo local sociocultural de la comunidad La Magüira?

(P) No tiene éxitos porque no logra involucrar al pueblo.

(i) No tiene éxitos, las pocas que se realizan son en semana de la cultura con artistas de otras comunidades.

Anexo 3

Entrevista a practicante religioso

Guía de la entrevista realizada a Fidel Stuar practicante religioso, devoto a la virgen Santa Bárbara que posee un altar en su casa donde se realizan ceremonias religiosas. Compañero usted fue seleccionado para participar en una investigación que se realiza como culminación de los estudios en la Licenciatura en Estudios Socioculturales que se imparte en la Filial Universitaria del municipio Abreus, le agradecemos su cooperación ya que su opinión será muy positiva para el desarrollo exitoso del proceso investigativo.

Objetivo:

Identificar el estado de opinión de las necesidades de la promoción sociocultural, comprobándose la validez cultural y social de su práctica religiosa como representante genuino de la cultura popular local, que contribuye al desarrollo sociocultural.

Cuestionario

1-¿Dónde usted nació? Aquí

¿Dónde ha vivido la mayor parte de su vida? Aquí en la Magüira han vivido mis parientes desde tiempos pasados.

2-¿En qué oficios o profesión se ha desempeñado usted en su vida laboral?

He sido de todo un poco.

3-¿Qué labor realiza actualmente?

Trabajo en el campo y cuido de mis santos.

4-¿Mencione elementos de sus preferencias culturales?

Me gusta el toque del tambor, el baile de todo tipo, las canturías campesinas, soy cubano.

5-¿A qué religión pertenece?

Creo en mi dios

6- ¿Consideras que tu casa es importante para el desarrollo cultural de la localidad?

Sí, es visitada por muchos y respetada por todos, esto es cultura africana traída a este país por los esclavos, es lo que nos identifica, la mayoría de la gente cuando tiene problemas se acuerda de los santos, aquí viene gente que tú no te imaginas que creen.

7-¿Con qué frecuencia se realizan las prácticas religiosas?.

Todo lo que se realiza aquí es práctica religiosa, todos los días, pero tú te refieres a fiestas bueno esa la hago el 4 de diciembre.

8-¿Qué influencia tienes en la cultura de la comunidad la Magüira?.

Soy muy conocido quién no conoce a Wancho, no solo aquí, sino en toda Cuba

Anexo 4

Entrevista a informantes claves

Objetivo: Obtener información acerca del tratamiento del comportamiento de la calidad de vida en los pobladores en la comunidad La Magüira a partir de los criterios dados por ellos.

Estimado (a) compañero estamos realizando un estudio relacionado con el desarrollo de la calidad de vida y su manifestación en las diferentes actividades en las que participas, teniendo en cuenta lo importante que eres dentro de ellas. Solicitamos tu valiosa colaboración y confianza en la seriedad de tus criterios.

Agradecemos mucho tu colaboración.

Edad: _____

Sexo: _____

Entrevistado: Carmen Luisa Leiva (Presidenta del CDR) Lugar: Su casa.

Hora: 6.30 p.m.

Fecha: domingo, 24 de abril de 2011.

Edad: 54 años.

Raza: Blanca.

Nivel Escolar: Universitario

Entrevistador. **E**

Carmen. **C**

Entrevistador: ¿Carmen, además de ser un líder natural de este lugar, eres la presidenta del CDR de aquí?, ¿Qué tiempo llevas viviendo en el lugar?

Carmen: Llevo residiendo en esta comunidad 54 años.

E: ¿En qué actividad usted ha laborado la mayor parte de su vida?

C: Toda la vida me he dedicado a la educación, siempre he sido dirigente de organizaciones de masas.

E: En este asentamiento, ¿qué tiempo lleva como presidenta del CDR?

C: Como presidenta, vengo ejerciendo el cargo desde hace 12 años.

E: Dentro de Educación, ¿qué actividad realiza?

C: Yo, soy profesora de Historia de preuniversitario.

E: ¿Qué es lo que más te agrada de este lugar?

C: Este lugar tiene cosas muy buenas, a pesar de las críticas desde el exterior, pero de este lugar, lo que más me agrada es la humildad y la sencillez de las personas del barrio.

E: Y para ti, ¿qué rasgos la identifican?

C: Los dos primeros rasgos serían esos, humildad y sencillez, aparte de eso lo identifica el sentido que tiene la comunidad de vivir para su interior, es decir, una comunidad que defiende mucho lo de ella y su sentido de pertenencia y esto lo diferencia de otros barrios del municipio, porque otras comunidades del municipio tratan de acercarse más a la cabecera municipal y esta comunidad no es que rechace la cabecera municipal, sino que, primero que todo, trata de identificarse a sí misma y vivir su interior, con un sentido de pertenencia muy grande, la comunidad es muy unida y vive mucho para sí, para el interior de la comunidad, pues hay mucha confraternidad, los vecinos se llevan bien, a pesar de las características propias que la forman.

E: ¿Usted considera qué la comunidad, desde el punto de vista exterior, es

marginada o fue marginada?

C: Lo que da lugar a las características que yo decía anteriormente, es esa, esta fue una comunidad un poco marginada y las condiciones estructurales no son buenas, pues no tiene ninguna concepción urbanística, pero esta es una comunidad que ha venido resolviendo los problemas desde dentro.

E: Piensa por un instante en la(s) personas que, menos le simpatizan este lugar (sin decirme el nombre) y dime qué le criticarías.

C: Mira, la comunidad tiene algunas personas negativas y pienso que lo que más afecta a este asentamiento son algunos focos que nos quedan de personas alcohólicas, es decir, que tienen una posición un poco desajustada, ingieren bebidas alcohólicas y son un poco agresivas, lo otro que nos pudiera afectar, es uno o dos casos aislados con problemas políticos.

E: Acerca de la calidad de vida, ¿Cómo la ves? ¿Qué podría hacerse para mejorarla?

C: La calidad de vida tiene sus cosas, yo te diría que nosotros podemos mejorar la calidad de vida de la comunidad, nosotros no hemos tenido casi recursos y sin embargo tenemos desde el punto de vista cultural y espiritual, cosas muy bonitas que podemos desarrollar.

E: Entonces, ¿Usted cree que eso contribuya a mejorar la calidad de vida de aquí?

C: Exacto, cuando las personas comparten actividades recreativas, confraternizan, aumenta y se fortalece su calidad de vida, y en los adolescentes tiene mayor repercusión aún, porque los guía hacia donde nosotros queremos llevarlos y así los rescatamos de cualquier otra actividad de carácter delictivo, o de carácter que no se ajuste a la condiciones de vida del país

Entrevistado: María Espinosa.

Lugar: Su casa.

Hora: 11.30 a.m.

Fecha: domingo, 24 de abril de 2011.

Edad: 71 años.

Raza: Blanca.

Nivel Escolar: Analfabeta

Entrevistador: (E): ¿Qué tiempo lleva viviendo en el lugar?

María (M): Siempre he vivido aquí.

E: Entonces ¿Ud. conoce cómo surgió esta comunidad, por qué se llama así, cuéntame algo sobre eso?

M: Bueno, empezaron a venir las gentes, luego el estado y el gobierno comenzaron a repartir solares aquí, entonces la gente venía a hacer sus casitas y así fue surgiendo, casitas tras casitas.

E: ¿Y qué otra actividad realizó?

M: Bueno, yo estaba en todas la actividades porque era la Presidenta del CDR, cobraba las finanzas y en la federación me dieron el cargo también de secretaria de no sé que cosa, porque yo quiero que tu sepas que yo soy analfabeta y mi hija me ayudaba, porque ella guapeaba conmigo mucho, yo fui siempre ama de casa, nunca he trabajado, y después cuando mi hija dio a luz, tuve que irme quitando de todo eso porque ya no podía, hacía lo que podía, pero ya no podía seguir en la calle, porque me quedé tres meses con la niña para que ella pudiera trabajar porque de lo contrario, de qué vivíamos.

E: ¿Y su esposo en qué trabajaba?

M Mi esposo, cañero, en el campo, obrero de campo.

E: ¿Usted conoce por qué se le dice a esta Comunidad La Magüira?

E: ¿Qué es lo que más le agrada de este lugar?

M: Chico, ya yo me adapté aquí tengo muy buenos vecinos, todo el mundo se lleva bien conmigo, jamás en la vida he tenido un problema con nadie, yo soy una persona honesta que no le hago daño a nadie, al contrario.

E: ¿Qué podría hacerse para mejorar la vida de este lugar?

M: Bueno mi hijo, aquí hay muchas cosas por hacerse, ahí, pero lo que tienen que hacer es arreglar las calles y las casas más malas, por que aquí la gente lo que ha pedido es eso, atender más a los viejos, aquí no nos hacen ejercicios hay que ir al parque y nos queda muy lejos, traernos los poetas, y organizarnos para hacer actividades aquí en el barrio, alegrarnos un poco la vida.

Anexo 5

Técnica de completamiento de frases. El autor de esta técnica es Rotter (en Anastasia, 1970) permite conocer sobre el comportamiento del sujeto mediante frases inductoras.

Objetivo: Conocer sobre los sentimientos, ideas y opiniones de la población más joven de la comunidad.

Completa o termina estas frases para que expresen tus verdaderos sentimientos, ideas u opiniones.

1. Mi familia
2. Quisiera saber
3. En el hogar
4. Lamento
5. El mejor
6. Me molesta
7. La gente
8. Mi mayor temor
9. En la escuela
10. La religión
11. Los deportes
12. Me cuido de
13. Las calles
14. Fracase
15. La lectura
16. El impulso sexual
17. Yo necesito
18. Estoy mejor cuando
19. Este lugar
20. Mi mayor problema es
21. Las diversiones

En el análisis de los resultados se tuvo en cuenta:

El contenido: Si es un motivo hacia el estudio, o necesidad de comunicación.

El área a que se refiere: personal, familiar, social, escolar.

Vínculo afectivo: Positivo o negativo.

Anexo 6

Técnica de los 10 deseos. Elaborada por D González Serra, permite conocer las necesidades, motivaciones, valores y actitudes.

Lee cuidadosamente las siguientes instrucciones. Te pedimos que nos ayudes en este trabajo.

Se trata de un estudio científico. Tu ayuda será muy valiosa. Escribe a continuación 10 deseos tuyos, tanto aquello que tú desees, como lo que no desees. Trata de escribir claro. No tienes que decir tu nombre. Lo que si es importante es que seas plenamente sincero y digas realmente lo que tú desees en relación al mejoramiento de la calidad de vida de tu comunidad, según sea tu caso personal. No es necesario que pienses mucho para responder, escribe simplemente lo que se te ocurra:

1-Yo deseo

2-Yo deseo

3-Yo deseo

4. Yo deseo

4-Yo deseo

5-Yo deseo

6-Yo deseo

7-Yo deseo

8-Yo deseo

9-Yo deseo

10- Yo deseo

En el análisis de los resultados se tuvo en cuenta:

El contenido del deseo: Si es un motivo hacia el estudio o necesidad de comunicación.

El área a que se refiere: personal, familiar, social, escolar.

Jerarquía: Orden en que aparece un mismo contenido o área.

Anexo 7

Revisión de documentos

Guía de revisión de documentos

Objetivo: Constatar mediante el estudio y análisis de los documentos oficiales, desde el contexto nacional hasta el local, en correspondencia con las políticas culturales del Partido, el estado y el Ministerio de Cultura.

Documentos revisados

Constitución de la República de Cuba.

Proyecto de Lineamientos del PCC

Caracterización del Municipio de Abreus en Planificación Física.

Datos sobre salud de la población en el municipio y en la comunidad La Magüira, en la dirección de salud municipal.

Datos sobre la leyenda de La Magüira aportados por el Museo Municipal

Guía de revisión de los documentos

- 1 Situación con que se aborda la calidad de vida desde una perspectiva sociocultural.
- 2 Elementos evidentes del desarrollo de la cultura.
- 3 Significados de la tradición del arte popular en los contextos sociales y culturales a nivel nacional y local.

Anexo 8

Técnica Proyectiva

Lee cuidadosamente las siguientes instrucciones. Te pedimos que nos ayudes en este trabajo.

Se trata de un estudio científico. Tu ayuda será muy valiosa. Trata de escribir claro. No tienes que decir tu nombre. Lo que si es importante es que seas plenamente sincero y digas realmente tú opinión en relación al mejoramiento de la calidad de vida de tu comunidad, según sea tu caso personal.

Orientaciones:

Escribe un párrafo, mediante el cual expreses qué hacen en la comunidad en tus tiempos libres, además debes expresar cómo crees que puedes mejorar la calidad de vida y por último, qué es lo que más te agradaba de tu comunidad.

Anexo 9

Charla

Preparación de la charla: Para preparación de la charla se tendrán en cuenta los siguientes elementos:

a) Aspectos generales:

1. Características de los participantes: Se tomará en cuenta el sexo, grupos de edades, nivel de escolaridad, particularidades del estado de salud o situación (hipertensos) otros elementos que se consideren de interés.
2. Temas que se desarrollarán.
3. Objetivos de la charla.
4. Analizar las vías que mejor resulten para desarrollar el tema, resaltar las ideas o conceptos principales y alcanzar los objetivos de la charla.

a) Preparación de las argumentaciones: Para hacer más efectiva la disertación se han de tener presente entre otros los factores siguientes:

1. Preparar las argumentaciones basadas en experiencias cercanas a los participantes y que permitan ilustrar los aspectos teóricos con ejemplos prácticos por los cuales pasen en la vida diaria.
2. Facilitar la comprensión de los temas por los participantes vinculando lo particular con lo general y explicando lo general a través de lo particular.
3. Dentro de lo posible tratar de utilizar un lenguaje sencillo y claro, evitando los términos de difícil comprensión para el auditorio. Cuando el uso de términos técnicos sea indispensable, los mismos deben ser explicados.

Ejecución de la charla:

Se tendrán presente los siguientes aspectos:

1. La introducción debe servir para atraer la atención y el interés de los participantes, para esto es conveniente:
 - a) Evitar el uso excesivo de palabras.
 - b) Al comienzo de la charla, dirigirse de manera particular a uno o dos participantes.
2. Durante el desarrollo de la temática en cuestión, se explicarán detalladamente aquellos asuntos que resulten vitales y de los cuales los participantes tienen en

general poco conocimiento o poca información. Los asuntos conocidos pueden ser tratados más superficialmente.

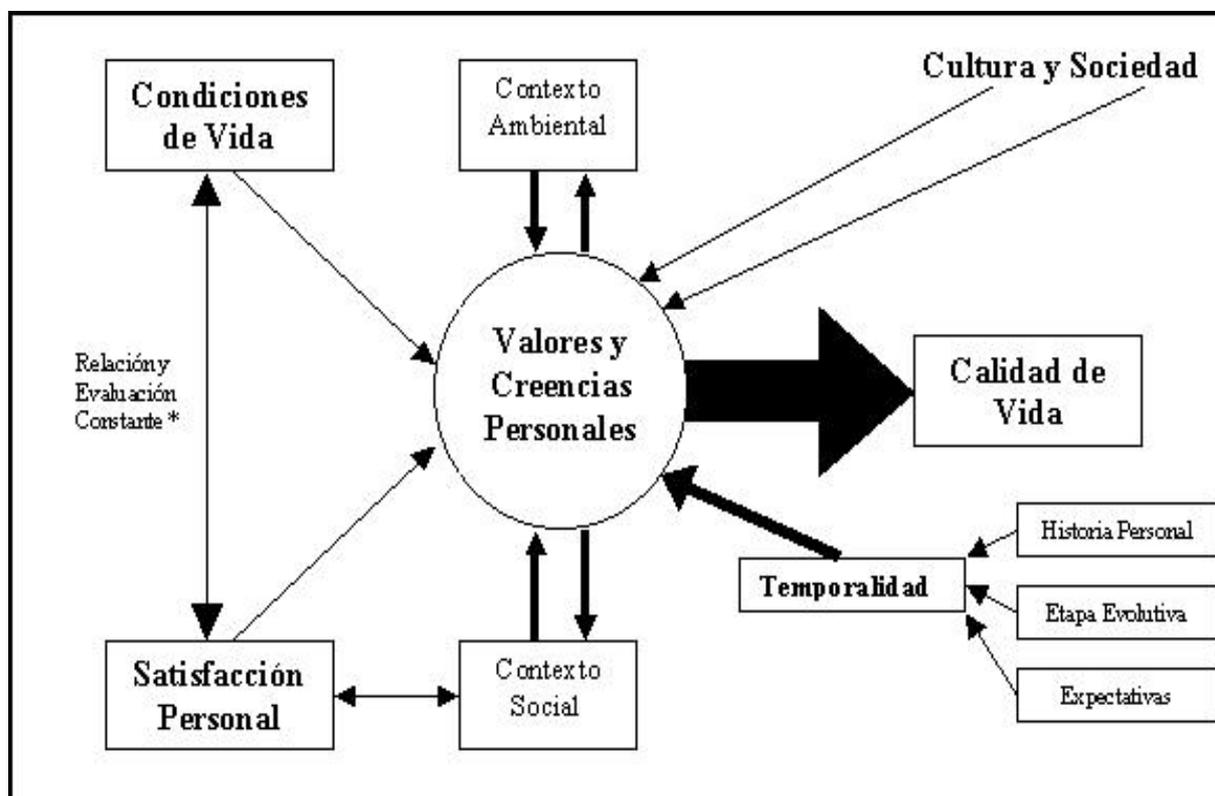
3. Explicar ejemplos familiares al auditorio cuando se trate de probar alguna cuestión.

4. Siempre que sea posible tratar de emplear ilustraciones visuales, cuidando de que exista la necesaria congruencia audio- visual entre el material ilustrativo y el contenido de la exposición oral.

5. Al realizar las conclusiones, se debe hacer un resumen de los principales aspectos tratados.

Anexo10.

Esquema 1: Calidad de Vida desde la Subjetividad.



Anexo 11

Mapa de la Comunidad La Magüira

