

*Departamento de Estudios Socioculturales*

*Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas*

# *Trabajo de Diploma.*

*TÍTULO:*

*PROPUESTA DE ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES PARA  
MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA EN LAS FAMILIAS DEL  
BARRIO SANTA BÁRBARA EN LA COMUNIDAD DE  
PALMIRA.*

*Autor: Bárbara Odalys Padilla Suárez*

*Tutor: Ana Yamisley Rodríguez Ruíz*

*2012*

*Año 54 de la Revolución*

## *Pensamiento*

*“El cambio no puede dejar de venir de afuera, pero no puede dejar de salir de adentro”*

*Paulo Freire*

## *Dedicatoria.*

*Dedicada a mis padres gracias a los cuales hoy estoy realizando este sueño tan hermoso de elevar mi nivel cultural.*

*A mis hijos, amigos que a lo largo de esta carrera me han apoyado para seguir adelante.*

*Mis profesores quienes tuvieron la dedicación de prepararme, muy especial para mi tutora y jefa de carrera, personas a las cuales debo hoy encontrarme en esta posición.*

*A mi esposo quien ha sido a lo largo de todos estos años el motor impulsor para continuar mis estudios.*

## *Agradecimiento.*

*A todos los que a lo largo de estos años me han acompañado en la búsqueda de información y la adquisición de conocimientos para ayudar a construir futuros y de esta eficiencia dependerá la realización del sueño de un mundo mejor, de un mundo con una mayor capacidad de amar.*

## **Resumen.**

El presente trabajo titulado: "Propuesta de actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara en la localidad de Palmira", tiene como objetivo elaborar actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira.

La investigación amplía las concepciones que se vienen construyendo sobre la familia y el mejoramiento de la calidad de vida y aporta la concepción de actividades socioculturales, además ofrece la elaboración de un plan de actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira. Favorece la integración de los agentes socioculturales para el mejoramiento de la calidad de vida en el proyecto.

El presente estudio expone las actividades socioculturales desde el proceso de interacción sujeto-objeto, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto y está conformada por operaciones que constituyen pasos o peldaños donde en su realización transcurre la acción desde el ámbito social y cultural relativos a la inversión del tiempo libre, la recreación, la práctica del deporte, el entretenimiento, entre otros.

Por primera vez se realiza una propuesta de actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara, lo cual favorece la integración de los agentes socioculturales en el contexto estudiado

## Índice

### CAPITULO I. Actividades socioculturales para la calidad de vida en las familias del barrio.

1.1. La comunidad como espacio local de la vida cotidiana.....	5
1.2. La familia como Institución social. Fundamentos básicos para su estudio e intervención.....	9
1.2.1. Funciones de la familia.....	12
1.3. Breve aproximación al concepto de calidad de vida.....	16
1.3.1. <i>Reflexiones teóricas para la elaboración de índices y medición de calidad de vida</i> .....	20
1.4. Breve referentes teóricos sobre las actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio.....	23

### Capitulo II. Fundamentos Metodológicos de la Investigación

2.1. Aspectos del diseño metodológico de la investigación.....	27
2.2. Conceptualización de las variables.....	28
2.3. Unidades de Análisis.....	29
2.4. Justificación Metodológica. ....	31
2.5 Método fenomenológico. ....	31
2.6- Estrategia de recogida de Información.....	32
2.6.1. Análisis de Documentos.....	32
2.6.2. Observación Participante.....	32
2.6.3. -Entrevista a informantes clave.....	34
2.7. Tipo de investigación Descriptivo.....	35
2.8. Tipo de muestra.....	35

Capítulo III. Análisis y discusión de los resultados.

3.1. Caracterización del barrio Santa Bárbara en la localidad de Palmira desde una dimensión demográfica y sociocultural.....	37
3.2. Determinar los gustos y preferencias de la familia para la elaboración de actividades socioculturales.....	41
3.3. Identificar las potencialidades comunitarias para la realización de actividades que mejoren la calidad de vida. ....	43
3.4. Propuesta de actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira.....	47
4. Plan de Actividades.....	51
Conclusiones.....	56
Recomendaciones. ....	58
Bibliografía.....	59

## **Introducción.**

La familia constituye la célula básica de la sociedad, desde el punto de vista filosófico la familia es una categoría histórica, su vida y forma concreta de organización están condicionadas por el régimen económico social imperante y por el carácter de las relaciones sociales en su conjunto.

En cuanto a sus miembros la familia es responsable no sólo de alimentarlos y protegerlos, sino también de brindarles la educación inicial de acuerdo a los patrones y normas morales aceptadas, a la vez que asegurar las condiciones para la continuidad de la educación por otras vías.

En lo que se refiere a la función cultural-espiritual existen también un grupo de problemas que exigen estudio detallado para su adecuada valoración, entre ellos el nivel cultural de la familia, los intereses y hábitos culturales dominantes, la disponibilidad de tiempo libre de la familia y el presupuesto para su utilización, la cantidad, calidad y variedad de la oferta cultural disponible, las posibilidades reales para el uso en común del tiempo libre, etc. Cada uno de esos elementos, por separado y en conjunto, determina sobre la forma real en que la familia puede ejercer su función cultural-espiritual, encaminada al crecimiento ético y estético de sus miembros.

Unida a la importancia de la familia en el contexto de la comunidad, cada individuo debe determinar qué entienden por calidad de vida.

La importancia de las investigaciones acerca de la calidad de vida en función de las condiciones de existencia y su evolución, es que se puede valorar el efecto del tiempo y la intensidad en que han estado actuando condiciones específicas sobre la salud de la comunidad o el individuo, sean favorables o desfavorables. Y esa importancia se acrecienta si se entiende que, la reacción psicobiológica y la capacidad de adaptación del hombre frente a un evento aislado o sistemático, intenso pero breve, o moderado y constante, son diferentes.

La *calidad de vida* es una categoría que se puede desglosar en niveles de particularidad hasta llegar a su expresión singular en el individuo. Y esto es posible porque la calidad de vida no se mide, sino se valora o estima a partir de la actividad humana, su contexto histórico, sus resultados y su percepción individual

previamente educada, porque cuando no lo está el individuo puede hacer, desear o disfrutar actividades que pueden arruinar su salud o la de los demás como ocurre en el caso de las adicciones y conductas relacionadas con la salud reproductiva.

Los estudios de *calidad de vida* permiten buscar información con metodología y técnicas adecuadas, acerca de cómo se están estructurando las condiciones de vida en la sociedad, en las instituciones, en la familia y en el individuo, y las consecuencias que puedan producir en la salud y el bienestar de las personas. Por tanto, permiten estimar la calidad de vida que se está gestando y orientar dichas condiciones para propiciar los objetivos de nuestras concepciones filosóficas y humanistas, así como los proyectos de intervención social.

En cuanto al análisis bibliográfico para el presente estudio se puede mencionar varios trabajos de la Doctora Patricia Arés entre los que se encuentran: Mi familia es así, Familia y Sociedad y A las puertas del XXI, además Análisis de las investigaciones sobre la familia cubana 1970-87 publicada en 1990. En el tema de la calidad de vida se consultaron: *La calidad de vida en ciudades intermedias latinoamericanas*. CD-ROM del autor G. Velásquez y La Calidad de Vida, contexto socioeconómico en personas de edad avanzada., del autor G. Quintero. La Tesis de Maestría titulada: "Estrategia de Desarrollo Local con vista a mejorar la Calidad de Vida de los habitantes del municipio de Cruces.", de la autora Nodaymi Hernández Águila.

En consonancia con ello la presente investigación titulada: "**Propuesta de actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara en la localidad de Palmira**" pretende dar solución a la interrogante ¿Cómo contribuir al mejoramiento de la **calidad de vida** de las **familias** del **barrio Santa Bárbara** en la localidad de Palmira?

Como objetivo general se propone elaborar actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira.

Y como objetivos específicos los siguientes:

1. Caracterizar el barrio Santa Bárbara en la localidad de Palmira desde una dimensión demográfica y sociocultural.

2. Determinar las potencialidades comunitarias que puedan ser utilizadas en beneficio de la familia.
3. Identificar los gustos y preferencias de las familias para la elaboración de actividades socioculturales.

El presente estudio asume la investigación cualitativa porque define una metodología para la producción de datos y análisis de la sociedad, porque el investigador quiere mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira.

Se asume el método fenomenológico conociendo que consiste en el estudio científico humano de los fenómenos desde la perspectiva de los sujetos, además por que este método permite estudiar la familia desde la calidad de vida a través de los significados que los sujetos otorgan a sus experiencias como miembros de grupos y comunidades. Además se la utilizó varias técnicas entre los que se encuentran: el análisis de documentos, la encuesta, la observación participante y la utilización de triangulación de datos.

Esta investigación está estructurada por tres capítulos:

El **Capítulo I**: constituye el marco teórico- conceptual, éste se encuentra dividido en cuatro epígrafes. Se hace referencia a varios conceptos y objetivos de la misma. Además se justifica y se demuestra la importancia y veracidad del problema científico mediante el marco teórico elaborado a partir de la bibliografía relacionada con el tema. Se abordan las principales teorías que fundamentan la investigación tales como la comunidad, espacio local, la familia como Institución social, aspectos teóricos sobre la calidad de vida y breve referentes teóricos sobre las actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio.

El **Capítulo II** presenta los fundamentos metodológicos de la investigación, asumiendo la combinación de las metodologías cualitativa y cuantitativa, el método empleado es el fenomenológico y como técnicas de recogida de información se aplican el análisis de documentos, la observación participante y la entrevista a informantes claves.

En el **Capítulo III** se presentan y analizan los resultados de la investigación organizados en cuatro epígrafes: El primero titulado: Caracterización del barrio

Santa Bárbara en la localidad de Palmira desde una dimensión demográfica y sociocultural. En el segundo epígrafe se determinan los gustos y preferencias de la familia para la elaboración de actividades socioculturales. El tercer epígrafe identifica las potencialidades comunitarias para la realización de actividades que mejoren la calidad de vida y en el cuarto epígrafe se realiza la propuesta de actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira.

Las **conclusiones** destacan y demuestran el alcance de los objetivos propuestos y las principales regularidades y aportes obtenidos durante todo el proceso investigativo y las posibles generalizaciones y aplicaciones que puede tener este estudio.

Las **recomendaciones** puntualizan los aspectos sobre los que se debe continuar investigando y las posibles generalizaciones y aplicaciones que puede tener esta investigación.

#### **Aporte de la investigación.**

- **Plano teórico:** Amplia las concepciones que se vienen construyendo sobre la familia y el mejoramiento de la calidad de vida y aporta la concepción de actividades socioculturales.
- **Plano práctico:** Ofrece la elaboración de actividades socioculturales para contribuir al mejoramiento de la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira.
- Favorece la integración de los agentes socioculturales para el mejoramiento de la calidad de vida en el proyecto.

#### **Novedad Científica.**

Por primera vez se realiza una propuesta de actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara en la localidad de Palmira, lo cual favorece la integración de los agentes socioculturales en el contexto estudiado

## **CAPITULO I. Actividades socioculturales para la calidad de vida en las familias del barrio.**

### **1.3. La comunidad como espacio local de la vida cotidiana.**

En la sociedad socialista la familia tiene mayores posibilidades de satisfacer sus necesidades materiales, espirituales y culturales. Todos trabajamos por proporcionar al pueblo un nivel cultural más elevado permitiendo que los niños se eduquen en un ambiente cultural superior.

Si tenemos en cuenta que la comunidad es un tipo de organización social cuyos miembros se unen para participar en objetivos comunes, la integran individuos unidos por vínculos naturales o espontáneos y por objetivos que trascienden a los particulares.

El interés del individuo se identifica con los intereses del conjunto; en este caso los padres se identifican con los intereses de los niños, sus aspiraciones, necesidades y motivaciones permitiendo fortalecer los sentimientos de paz, amistad y las buenas relaciones de convivencia entre los niños y los adultos siendo capaces de trascender sus limitaciones, contribuir a la educación de sí mismos y de los grupos sociales con los cuales convive.

Para una mejor comprensión de la importancia que tiene en la actualidad la unidad de intereses, fines, tradiciones entre familia analizaremos algunos aspectos sobre los orígenes de la comunidad.

La comunidad constituye el entorno social más concreto de existencia, actividad y desarrollo del hombre. En sentido general se entiende como comunidad tanto al lugar donde el individuo fija su residencia como a las personas que conviven en ese lugar y a las relaciones que se establecen entre todos ellos.

La pertenencia a una colectividad definida como comunidad (en este caso vecinal) no excluye que, al mismo tiempo, el individuo pertenece a una clase social determinada, que se define por el lugar que ocupa dentro del sistema de relaciones de producción establecido; como también pertenece a un grupo social más pequeño y estable, la familia, al que está unido por lazos de parentesco. Esta diversidad de pertenencias implica un serio problema para la investigación sociológica, por cuanto los intereses de unos y otros grupos no siempre resultan

coincidentes, como tampoco los sentimientos de pertenencia e identificación se manifiestan con igual intensidad.

La conceptualización de la comunidad es un problema difícil, por cuanto en el lenguaje cotidiano se utiliza el término con las más diversas connotaciones; por ejemplo connotación religiosa (comunidad hebrea de Cuba), racial (comunidad afrikaneer de Sudáfrica); étnica (comunidad tamil de Sri Lanka) o profesional (comunidad financiera de Wall Street). Pese a la ambivalencia con que se utiliza el término en todas las acepciones se observan aspectos comunes: la ubicación de los miembros en un espacio determinado y la existencia de un interés común, que se refleja en una forma de actividad identificatoria, sea esta la práctica religiosa, el idioma común, la actividad laboral, u otra.

Estos elementos han servido para los intentos de definición de la comunidad. Así por ejemplo F. Violich establece el siguiente: "Grupo de personas que vive en un área específica cuyos miembros comparten tareas, intereses y actividades comunes, que pueden cooperar o no entre sí". (Chávez, J, 1990)

Como vemos esta es una definición donde predominan los factores de carácter objetivo.

Otra definición muy conocida es la propuesta en la Conferencia Mundial de Desarrollo Comunitario (Ginebra, 1989), citado por J. Chávez (1990): "Sentimiento de bien común, que los ciudadanos pueden llegar a alcanzar"(p. 29)

Aquí se ponen en primer plano factores de carácter subjetivo, entendidos incluso de manera hipotética, que implica que la residencia en un lugar no expresa, por sí misma la existencia de una entidad comunitaria.

Otras definiciones un tanto más elaboradas no resuelven del todo las insuficiencias anteriores, como vemos en la del investigador ruso G. Osipov:

"Conjunto de personas que se caracterizan por presentar una comunidad de relaciones respecto a determinado territorio económico y sistema de vínculos económicos, políticos, sociales y otros, que lo distinguen como una unidad de la organización espacial, relativamente independiente, de la actividad vital de la población." (Durkheim, E ,1979:30)

El mismo Osipov (1979) diferencia este concepto de "comunidad territorial" del de "comunidad social", que no contribuye a esclarecer definitivamente los términos. La formulación de un concepto de comunidad que facilite la identificación de esos agrupamientos humanos requiere de una serie de consideraciones iniciales que exponemos a continuación.

En primer lugar debe tomarse en consideración que la vida del sujeto se desarrolla en dos contextos diferentes, aunque relacionados entre sí:

a) el entorno comunitario propiamente dicho: que comprende las condiciones de la infraestructura social donde los individuos satisfacen sus necesidades vitales; p. ej. edificaciones, vías de comunicación, servicios de agua potable y electricidad, comercios, lugares de recreo, etc.

b) el entorno familiar: entendido como substrato del entorno comunitario incluye las condiciones que permiten al sujeto resguardarse del medio social para proteger su individualidad; p. ej. La vivienda propia, los artículos y bienes personales, las relaciones filiales, etc.

Entre estas dos esferas de la vida del sujeto existe una indisoluble relación, no exenta de contradicciones. Cuanto mayor es la articulación entre ambos contextos se establece de manera más sólida y establece el sentimiento de pertenencia del sujeto al contexto comunitario, la identificación con los intereses comunes y la participación en las actividades de beneficio colectivo. El primero de estos planos, que denominamos horizontal, refleja el tránsito del sujeto, desde la niñez hasta la vejez, por diversos grupos de socialización, cada uno de los cuales constituye una comunidad específica, o grupo secundario según la terminología de R. Mack y K. Young. (1971:170) En cada uno de estos grupos o comunidades el sujeto desempeña un rol particular, a la vez que establece un tipo específico de relaciones con sus semejantes. El tránsito por estos grupos comunitarios no es necesariamente continuo, sino que el mismo sujeto puede estar interactuando en varios de ellos a la vez, desempeñando roles diferentes en cada uno, lo que en la práctica es lo más común. En un esquema simple este plano horizontal puede representarse como una serie de círculos interconectados entre sí, con un eje central, el sujeto.

El segundo plano, que denominamos vertical, se refiere a las dimensiones que asume el concepto de comunidad, lo que define también la magnitud de los intereses que se reflejan en él, y que varían desde los de la comunidad vecinal, muy simple, concretos e inmediatos hasta los de carácter universal, vinculados a los llamados problemas globales de la humanidad. En un esquema simple este plano quedaría representado como una escala ascendente, donde las dimensiones más generales incluyen a las más simples:

Cada uno de los niveles en este plano vertical se caracteriza por una forma específica de integración e identificación del sujeto, que se traduce en interés, motivos, actitudes y acciones comunes que lo identifican como miembro de esa comunidad y lo diferencian de otros. Así, por ejemplo somos habaneros - cubanos-caribeños-latinoamericanos al mismo tiempo, pero cada uno de esos vocablos implica la pertenencia a un entorno socio psicológico concreto, a un tipo de comunidad humana muy bien caracterizado.

Como vemos, la superposición de planes y contextos hace muy difícil no sólo la elaboración del concepto de comunidad sino aún más, identificar con exactitud la existencia de sentimientos de identidad comunitaria en un grupo humano.

Para los fines del trabajo comunitario y concretamente para la elaboración de proyectos de trabajo conjunto entre la escuela y la comunidad es muy útil la definición siguiente:

“Grupos de personas que poseen:

- a) Territorialidad común, donde se identifican los sistemas de relaciones grupales.
- b) Necesidades e intereses afines en torno a esferas de la vida cotidiana.
- c) Acciones y metas comunes que se acompañan de sentimientos de pertenencia, valores compartidos y conductas semejantes que los reflejan.”(Corredor, B, 1962:1978)

Pese a la ventaja de ubicar el concepto a partir de la territorialidad común no puede obviarse que, en muchos casos, esta no se acompaña de sentimientos de pertenencia o valores compartidos, sobre todo en comunidades creadas como

resultado de reasentimientos, corrientes migratorias, progresos acelerados de urbanización, y otros.

En otras literaturas científicas sobre el tema, aparece definida como unidad social con una historia y evolución determinada, que forma parte de un contexto social mayor. Está constituida por un grupo de individuos que residen en un territorio específico, es decir, comparten un espacio geográfico común, que los lleva a un determinado grado de interacción. (Tovar, MA, 1994).

En presente estudio se adjudica el concepto de comunidad dado por el CIE “Graciela Bustillos” (2000), cuando identifica a la comunidad como: “Grupo humano que habita un territorio determinado, con relaciones interpersonales, historia, forma de expresiones y tradiciones que lo identifican y sobre todo con intereses comunes.”CIE Graciela Bustillo, 2000:10)

Para finalizar podemos concluir que cuando abordamos los referentes teóricos de comunidad nos damos cuenta que si bien es necesario vivir en un espacio, esto no es por sí suficiente para que exista comunidad. Es imprescindible la interacción, la conciencia de la posibilidad de alcanzar la satisfacción de alguna necesidad, de compartir una serie de intereses comunes.

## **1.2. La familia como Institución social. Fundamentos básicos para su estudio e intervención.**

La familia constituye la célula básica de la sociedad, o sea su institución más simple, basada en los lazos de parentesco conyugal y consanguíneo, que se establecen por la vía del matrimonio y la procreación de los hijos. (Assman, G.y R. Stollberg, 1989:117)

La doctora Patricia Arés (1990), en su libro Mi familia es así, señala:

“La definición estructural agrupa tres criterios: el consanguíneo, el cohabitacional y el afectivo. De estos se distinguen tres conceptos fundamentales.

- ❖ Familia son todas aquellas personas con vínculos conyugales o consanguíneos.
- ❖ Familia son todas aquellas personas que cohabitan bajo un mismo techo, unidos por constantes espacio- temporales.
- ❖ Familia son todas aquellas personas que tienen un núcleo de relaciones afectivas estables.”(p.23)

Para esta autora:

“Familia es una institución social( desde el punto de vista de las relaciones familiares y conyugales socialmente aprobadas) y a la vez, un pequeño grupo social que representa una organización históricamente determinada, cuyos miembros se relacionan por vínculos de afinidad o de consanguinidad, por llevar una vida en comunidad y con responsabilidades morales recíprocas, en la cual el carácter social imprescindible, está dado por la necesidad de reproducción física y espiritual de la población” (Arés, P ,1994:34).

La autora del presente estudio asume esta definición por los siguientes aspectos:

-La condicionalidad socio- histórica de las relaciones familiares y de la organización familiar.

-La presencia de una serie de particularidades específicas en la familia.

La vida de la familia, se caracteriza tanto por el desarrollo de procesos materiales, que incluyen las relaciones biológicas naturales, económicas y de consumo que aseguran la subsistencia de sus miembros, como por procesos espirituales, que incluyen elementos de carácter psicológico: procesos afectivos, ideas y sentimientos de cada uno de sus miembros.

Desde el punto de vista filosófico la familia es una categoría histórica, su vida y forma concreta de organización están condicionados por el régimen económico social imperante y por el carácter de las relaciones sociales en su conjunto.( Assman, G.y R. Stollberg, 1989:118) Esta conclusión, que hoy resulta indiscutible, es uno de los más grandes aportes del Materialismo al estudio de las relaciones familiares y humanas en general, resultado de las investigaciones iniciadas por el etnólogo norteamericano L Morgan y culminadas por F. Engels en su célebre obra "El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado".

En este ensayo, publicado en 1844, F. Engels demostró la relación dialéctica entre el grado de desarrollo de las fuerzas productivas de la sociedad y el tipo de relaciones sociales de producción con los tipos de familia, la forma de matrimonio y la organización social que asumen las comunidades primitivas. Basándose en los datos recopilados por Morgan entre los pueblos iroqueses y de la comparación con las formas de matrimonio y de organización social de otros pueblos de Asia y Europa, Engels realizó un extraordinario aporte a la teoría marxista de la familia,

poniendo en claro las leyes que rigen su evolución histórica. (Banny, M.y L, Johnson 1971:118)

De manera muy resumida podemos exponer las conclusiones de Engels en cuanto a la evolución histórica de los tipos de familia en el siguiente orden:

Es con este último escalón del desarrollo de la familia, resultado de la aparición de la propiedad privada sobre los medios de producción, que aparecen también los rasgos de la transmisión de la herencia por vía paterna, pasando el hombre (padre) a ocupar el lugar dominante dentro de la familia y relegando a la mujer a un plano secundario, aspectos que aún hoy se manifiestan en la familia contemporánea.

De lo expuesto por Engels se comprueba el carácter histórico de la institución familiar, cuyos rasgos y atributos están determinados por la base económica de la sociedad.

Así, para los fines de la investigación resulta importante destacar los elementos esenciales que distinguen a la familia de otras instituciones sociales. Estas serán:

- a) La configuración: a partir de lazos de parentesco
- b) La diferenciación de funciones: materiales y espirituales.
- c) El carácter histórico, normativo y activo.
  - Histórico: por cuanto su configuración obedece a las condiciones del desarrollo económico-social.
  - Normativo: por cuanto la familia establece normas de conducta para todos sus miembros, regula su actividad y relaciones con los otros.
  - Activo: por cuanto las relaciones familiares se modifican, el papel de sus miembros cambia con el tiempo (p. ej. los hijos que se casan).

Un problema específico de la investigación sociológica sobre la familia es el de la elaboración de definiciones operativas, esto es aquellas que se utilizan para la realización de investigaciones de terreno, donde debe quedar bien esclarecido el grupo de personas que se entienden como miembros de la familia.

La complejidad de la elaboración de estas definiciones se explica en las particularidades de la familia como grupo social, establecidos por Assman y Stollberg: (Barcellos, C.A pp. 15 - 20.)

1. la diferencia de edades entre sus miembros, que conduce a peculiares relaciones de dependencia.
2. la intimidad de las relaciones, que responde a una determinación emocional (afectiva) que abarca a la individualidad de los miembros y condiciona el carácter cerrado de la familia.
3. la responsabilidad de los miembros de la familia por otros miembros.
4. para un parte del grupo (los hijos) su pertenencia no es asunto de libre elección.

Teniendo en cuenta estas particularidades los investigadores elaboran sus propias definiciones, en las que enfatizan los aspectos afectivos o los económicos según sea su interés.

a) Definición fundamentalmente afectiva:

- Grupo social pequeño o primario, en el que se configura un sistema de interacción entre las personas que lo integran, en el que los individuos tienen sus primeras experiencias sociales, al que están vinculados de modo intenso y durante largo tiempo. (Baudelot, C., R, 1978:178)

b) Definición fundamentalmente económica:

- Grupo de dos o más personas, emparentados entre sí hasta el 4º grado de consanguinidad y el 2º grado de afinidad, que conviven de forma habitual en una vivienda o parte de ella, tienen un presupuesto común y cocinan para el conjunto. (Bigott, L.A.1991:12)

La utilización de una o otra responde, en última instancia, a los objetivos concretos de la investigación, a la naturaleza de problema científico que se intenta resolver y a la hipótesis de trabajo, elementos que constituyen los pilares del trabajo científico.

### **1.2.1. Funciones de la familia.**

La familia ocupa un lugar insustituible en la sociedad, pues a través de ella se asegura la reproducción de la población. La influencia (positiva o negativa) que ejerce la familia en la educación de sus miembros está condicionada entonces al cumplimiento de una serie de funciones básicas, que abarcan los procesos materiales y espirituales que ocurren en su interior. Estas funciones se definen como las actividades diferenciadas realizadas por los miembros de la familia, que transcurren dentro de ella y que se relacionan con:

- a) la procreación, cuidado y educación de sus miembros.
- b) el desarrollo de la personalidad de sus integrantes.
- c) las acciones indispensables para el mantenimiento de la familia y la reproducción de la fuerza de trabajo.

La existencia de la familia y su función social específica son consecuencia de una necesidad objetiva, vinculada con una de las dos formas más importantes de producción y reproducción de la propia vida, una de las cuales es la producción de medios de vida; otra, la producción del propio individuo, la continuación de la generación.

Resumiendo algunas características de la familia:

Es una institución que norma la interacción de los sujetos que la integran. De ahí su carácter normativo.

- ❖ Es una institución activa, dinámica, en constante cambio y transformación .Expresa así su carácter activo.
- ❖ Como sujeto del desarrollo del modo de vida de la sociedad y como pequeño grupo social está determinado por el tipo específico de relaciones familiares que se dan en el marco de un sistema social determinado. Por ello, su carácter histórico- social.

Estas características de la familia norman su interacción con la sociedad, se expresan a través de determinadas funciones, las que están encaminadas a satisfacer una serie de necesidades de los integrantes de este grupo natural del ser humano, que son indelegables. ¿Cuáles son estas funciones?

Aunque existen varias maneras de clasificarlas, para este trabajo, se asume el modelo analítico utilizado por los investigadores del Grupo de Familia del Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas del Ministerio de la Ciencia,

Tecnología y Medio Ambiente, que reconoce tres funciones: la biosocial, la económica y la espiritual-cultural.

A través de la **función biosocial** se garantiza la procreación, crianza y educación de los hijos, así como las relaciones afectivas sexuales de la pareja, las cuales son de vital importancia para el equilibrio emocional y familiar de todos sus miembros; lo que en definitiva proporciona sentimientos de identificación y pertenencia al grupo familiar.

Por supuesto que en correspondencia con la anterior, **la función económica** de la familia comprende el conjunto de actividades de consumo y satisfacción de necesidades materiales individuales y colectivas, tanto en lo referente al trabajo remunerado que constituye la base de la subsistencia de la familia, como con el aporte de trabajo de sus miembros en el hogar a través de tareas domésticas: cocinar, lavar, limpiar, cuidar los niños y ancianos.

Esta función muestra la interrelación con las otras restantes, en particular, con **la educativa**, si se tiene en cuenta que un rasgo característico de la familia actual es el hecho de que el papel afectivo lo lleva preponderantemente la madre, y la carga doméstica continúa recayendo sobre la mujer, ello refleja el modelo tradicional de familia que aún prevalece en la sociedad cubana.

**La función cultural espiritual** comprende todas las actividades y relaciones familiares a través de las cuales la familia participa en la reproducción cultural -espiritual de la sociedad y en la satisfacción de las necesidades culturales de sus miembros, la superación y esparcimiento cultural, así como la educación de los hijos. No obstante la división de estas funciones por motivos de estudios, es necesario destacar que todas tienen que condicionarse entre sí y en buena medida la función educativa se produce a través de las expresadas anteriormente, en las cuales se manifiesta un doble carácter: satisfacen necesidades de los miembros y a la vez educan a la descendencia.

Una familia es más funcional en la medida en que exista un equilibrio en el cumplimiento de sus funciones y cuente con recursos adaptativos para enfrentar los cambios que se producen en la sociedad y en el interior de la familia misma, ella no solo es el sitio diseñado exclusivamente para la satisfacción de necesidades primarias; sino trasciende como la comunidad fundamental de afecto y refugio por excelencia del ser humano.

A partir de la década de los noventa, la familia cubana ha atravesado por un escenario de rápidos y profundos cambios, lo cual el seguimiento de diferentes aspectos relacionados con la misma ha sido objeto de estudio por el CIPS (Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente), el Grupo de Familia de la Facultad de Psicología, el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP) del Ministerio de Educación y otras instituciones del país, las cuales han obtenido interesantes resultados, de los que sólo se mencionarán aquellos de interés para este trabajo, por ser susceptibles de aplicar a una labor social educativa.

Entre los problemas que se han estudiado con más atención están:

- ◆ Los de la comunicación, que generan también dificultades en la convivencia familiar.
- ◆ La transmisión y modificación de valores en la familia.
- ◆ La ocasional falta de claridad de sus funciones, de los roles de hombre-mujer y madre-padre.
- ◆ Deficiencias en los métodos educativos de la familia, no acordes con la etapa de desarrollo de los hijos.
- ◆ El inadecuado ejemplo personal de los padres como modelo para sus hijos, en muchos casos referido a la sobrecarga de la mujer y la poca participación del hombre y los hijos en las tareas domésticas.
- ◆ Desvinculación y falta de atención y educación a los hijos por el padre, posterior al divorcio.
- ◆ Los conflictos generacionales.
- ◆ La preparación de adolescentes y jóvenes para la vida familiar y de pareja.
- ◆ La Educación Sexual.
- ◆ La problemática psicológica de familia en segundas nupcias.
- ◆ Crecimiento de familias monoparentales.

La actual complejidad familiar hace que algunas realidades familiares existentes aún no tengan categoría para designarlas. Una de las clasificaciones más usadas y generales de familia es atendiendo a su composición, es decir a quienes la integran. De esta forma la familia se clasifica en:

-Familia Nuclear: Familia constituida por los padres, casados o no, y su descendencia. Constituye una relación bigeneracional. Dentro de la nuclear podemos encontrar:

-Familia monoparental: Un solo padre con sus hijos.

-Familia biparental: Ambos padres con sus hijos.

-Familia nuclear reensamblada: Constituida por una pareja de segundas intenciones que aportan hijos de matrimonios anteriores y o comunes en situación o no de convivencia con los hijos. Cuando la nueva pareja tiene hijos en común también suele llamársele *Reconstituida*. A este tipo de familia también se la ha denominado *pluriparental*.

-Familia Binuclear: Pareja estable sin hijos.

-Familia Extensa: Constituida por más de dos generaciones puede llegar hasta cuatro, padres, hijos, nietos y biznietos.

-Familia extensa, compuesta o extendida: Cuando cohabitan miembros de la familia que no proceden de las líneas generacionales directas ni sus descendientes o cónyuges sino personas sin grado cercano de parentesco y consanguinidad.

Son necesarias acciones más unidas, equitativas, la sensibilidad responsable de madres y padres para la tarea educativa, es mantener que: "tú cuentas", "yo cuento", "contamos los dos", "contamos todos"

Entonces, no queda dudas que la familia es fuente esencial para el accionar de la vida cotidiana en la comunidad, lo cual resulta un dulce desafío para lograrlo.

### **1.3. Breve aproximación al concepto de calidad de vida.**

Actualmente la expresión "calidad de vida" está siendo utilizada cada vez con mayor frecuencia, tanto en el lenguaje común (por ejemplo los políticos la han adoptado como eslogan de sus campañas), como en diversas disciplinas que se ocupan de estudiar los complejos problemas económicos, sociales, ambientales, físicos y de relaciones que caracterizan a la sociedad moderna. Pero a pesar de esta popularización del concepto de calidad de vida, en todos los órdenes de la vida, no solo en los ámbitos académicos, aún existen ciertas dificultades para poder definir concretamente qué es la Calidad de Vida.

El concepto de calidad de vida surge como una forma de "contrarrestar" los análisis exclusivamente economicistas de nivel de vida, que dejaban de lado toda una serie

de valores no materiales, necesarios para el bienestar general humano. No obstante el debate persiste en torno a la amplitud de elementos a considerar dentro del concepto.

Más allá de las diferencias en cuanto al concepto de calidad de vida, se está de acuerdo en que éste se desarrolla como respuesta a la concepción economicista del proceso de crecimiento económico en equivalencia al progreso social. El concepto de calidad de vida comienza a difundirse como alternativa a la "sociedad de abundancia" y se convierte en objetivo importante de carácter multidimensional en las políticas sociales, haciendo referencia no solamente al bienestar individual material o inmaterial sino además, a aquellos valores colectivos de la libertad, la justicia y la equidad, etc. Este concepto que es utilizado en relación con la *salud*, la *justicia* y la *ética*, ha sido estructurado teniendo en cuenta los aportes de varias disciplinas de contenidos muy diferentes. En su esencia está el carácter valorativo, contextual e histórico al que debe atenderse, así como su fidelidad a los valores humanos que constituyan expresión de progreso social y respeto a una individualidad en que se armonicen necesidades individuales y sociales. (Grau y González, 1997). Partiendo de estas exigencias, la utilización del concepto calidad de vida permitirá valorar las condiciones de vida de las personas y comunidades, para poder estimar el grado de progreso alcanzado y seleccionar las formas de interacción humana y con el medio ambiente más adecuadas para acercarnos progresivamente a una existencia digna, saludable, libre, con equidad, moral y feliz.

El concepto de *calidad de vida en salud y enfermedad* no se separa mucho del anterior, ya que el desarrollo de la cultura moderna presiona cada vez más para que se amplíe el concepto de salud en dirección al bienestar y a la felicidad; por tanto debe tener en cuenta las decisiones y los derechos del hombre y la sociedad a reclamar una vida con libertad, equidad, moral y felicidad.

Por su carácter integrador, el concepto calidad de vida permite armonizar la información obtenida por diversas disciplinas e investigaciones que se realizan con objetivos, metodología y técnicas diferentes. Además, en él se pueden incluir todas las enfermedades y manifestaciones que afecten la salud, constriñan la libertad y dañen la felicidad de las personas. Así como una actividad de promoción y prevención que no solo estén basadas en el temor a la enfermedad y a la muerte,

sino en el placer y la motivación por la salud. Por tanto, satisface las exigencias de las más elaboradas definiciones de salud.

Por esta razón, cada comunidad y cada individuo debe determinar qué entienden por calidad de vida, siempre que no se viole la ley, los intereses de la mayoría o del otro, ni la moral vigente. La importancia de las investigaciones acerca de la calidad de vida en función de las condiciones de existencia y su evolución, es que se puede valorar el efecto del tiempo y la intensidad en que han estado actuando condiciones específicas sobre la salud de la comunidad o el individuo, sean favorables o desfavorables. Y esa importancia se acrecienta si se entiende que, la reacción psicobiológica y la capacidad de adaptación del hombre frente a un evento aislado o sistemático, intenso pero breve, o moderado y constante, son diferentes.

Las condiciones de vida estresantes que se hacen duraderas y dañan la calidad de vida, ya sean por situaciones externas (socioeconómicas) o internas (de personalidad), pueden afectar la regulación psicobiológica por las vías psico-neuro-vegetativas, que son utilizadas por las descargas emocionales y los estados afectivos negativos y duraderos, haciendo posible alteraciones bioquímicas, fisiológicas e inmunológicas que participan en la génesis de las enfermedades. Esta constituye la ruta del estrés en las enfermedades crónico-degenerativas, que han ido ascendiendo a los primeros lugares del cuadro de morbilidad, entre las que se destacan las cardiovasculares<sup>17</sup> y el cáncer, en la medida en que la sociedad se ha hecho compleja y agitada a un ritmo mayor al que ha evolucionado la adaptación psicobiológica del hombre, después de mejorar la higiene y la nutrición.

Nivel de vida, ignorancia e higiene, son componentes de la calidad de vida relacionados con las enfermedades infectocontagiosas; como también personalidad desequilibrada, frustración matrimonial y actividad laboral estresante, son componentes de la calidad de vida que debilitan la inmunocompetencia y por tanto, se relacionan con las enfermedades transmisibles. Los estudios sobre *calidad de vida* permiten abordar la causalidad de la salud y la enfermedad, al estudiar la calidad de las condiciones de vida en las que transcurre la vida cotidiana de las personas, y por tanto coadyuva a intervenir sobre el riesgo y el grado de vulnerabilidad ante las enfermedades, a partir de criterios técnicos, de la cultura específica y del grado de equilibrio de la personalidad del individuo.

Estos estudios permiten buscar información con metodología y técnicas adecuadas, acerca de cómo se están estructurando las condiciones de vida en la sociedad, en las instituciones, en la familia y en el individuo, y las consecuencias que puedan producir en la salud y el bienestar de las personas. Por tanto, permiten estimar la calidad de vida que se está gestando y orientar dichas condiciones para propiciar los objetivos de nuestras concepciones filosóficas y humanistas, así como los proyectos de intervención social. Para que las La calidad de vida también se relaciona con las necesidades de los seres humanos puedan originar una acción que las satisfaga es necesario expresarlas en forma de derechos, acorde a las exigencias de los individuos. Es por ello que internacionalmente estos derechos están recogidos por la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

*Los derechos a la vida y a la seguridad personal* son fundamentales. Para liberar a los hombres del temor, se ha asignado a los Estados el deber de hacer respetar la ley y el orden y garantizar la seguridad de la nación. Los derechos a la calidad de vida reconocidos en los instrumentos jurídicos de la Organización de las Naciones Unidas son:

Dignidad	Salud
Derecho a la vida	Acceso a los servicios médicos de base
Seguridad personal	Cuidados pre y postnatales
Ausencia de temor	Acceso a los servicios de planificación familiar
Derecho al trabajo	Educación sanitaria preventiva
Calidad del trabajo	Enseñanza
Pleno empleo productivo	Enseñanza primaria obligatoria y gratuita
Seguridad Social	Posibilidad de enseñanza secundaria para todos
Permiso por maternidad	Vivienda digna
Protección a la familia	Igualdad de sexos
Alimentación suficiente	Derechos Políticos
Nutrición materna	Participación

#### **Cuadro No1. Derechos a la calidad de Vida.**

La aparición y el desarrollo del concepto *calidad de vida* para estudiar e intervenir en la enfermedad, la salud y el bienestar, es una muestra de integración y progreso de las ciencias y las humanidades, que se debe aprovechar trabajando en su fundamentación teórica y metodológica, en sus conceptos y terminología, en la construcción de instrumentos y en la búsqueda de su aplicabilidad y eficacia. Se puede resumir planteando que, el concepto *calidad de vida* es una categoría que se

puede desglosar en niveles de particularidad hasta llegar a su expresión singular en el individuo. Y esto es posible porque la calidad de vida no se mide, sino se valora o estima a partir de la actividad humana, su contexto histórico, sus resultados y su percepción individual previamente educada, porque cuando no lo está el individuo puede hacer, desear o disfrutar actividades que pueden arruinar su salud o la de los demás como ocurre en el caso de las adicciones y conductas relacionadas con la salud reproductiva

### **1.3.1. Reflexiones teóricas para la elaboración de índices y medición de calidad de vida.**

Diversas instituciones han elaborado índices que dan una idea de la calidad de vida en su conjunto. Un índice resulta de la combinación de varios indicadores e intenta representar, de una manera general, el bienestar real de los individuos. Uno de los primeros índices sintéticos que se han elaborado es el “Índice de la calidad física de la vida” (*Morris, David, 1987*). Está basado, a su vez, en tres indicadores: la tasa de mortalidad infantil, la esperanza de vida al nacer, y la tasa de alfabetización de los adultos.

El indicador mencionado se dejó de publicar en 1990 y fue sustituido por el Índice de Desarrollo Humano que desde ese mismo año es publicado por el Programa de Desarrollo de las Naciones Unidas (PNUD). En este último caso el dato referido a la educación se mide por la tasa de alfabetización de los adultos (dos tercios) y el número medio de años de escolaridad de éstos (un tercio).

Aunque la forma de medición de este indicador se ha mantenido, a los Informes anuales sobre Desarrollo Humano, del PNUD, se le han ido incorporando nuevos indicadores que permiten ofrecer una medición más completa e integral de la calidad de vida. en los diferentes países y la comparación entre ellos.

También con el desarrollo de las preocupaciones relativas al medio ambiente se han hecho intentos por elaborar un índice que mida los aspectos ecológicos de la calidad de vida. La New Economics Foundation de Londres, ha elaborado un índice de la “Sociedad Verde de las Naciones” que incluye a 21 países, calculado a partir de once indicadores del medio ambiente que van desde las emisiones de gas que dañan a las especies hasta la eficacia de la utilización de la energía.

Sin embargo, los índices tienen sus inconvenientes y sus peligros. La calidad de vida está compuesta de elementos dispares que no es posible reunir en un índice

sintético satisfactorio y que contiene también una parte de subjetividad. La elección de los elementos que componen el índice y la ponderación que se les atribuye dependen en buena medida de juicios de valor, y los resultados obtenidos son mucho menos objetivos de lo que aparecen bajo su forma numérica. La interacción del medio ambiente sobre el uso del tiempo y del espacio, la salud y el trabajo, la cultura y las relaciones sociales, recrea fenómenos que vienen a mostrar con mayor claridad la interdependencia de las diversas dimensiones de la vida humana. De hecho, del mismo modo que no es frecuente referirse a una única dimensión humana cuando hacemos referencia a la Calidad de la Vida, no es fácil referirse a la falta de ésta si no es desde una perspectiva de la carencia o de la deficiencia en varias dimensiones de la existencia humana. *La mayoría de los autores conciben la Calidad de Vida como una construcción compleja y multifactorial sobre la que pueden desarrollarse algunas formas de medida objetivas a través de una serie de indicadores, pero donde tiene un importante peso específico los aspectos subjetivos.*

**Según Rita Castiñeiras García, (2004),** en efecto, es por ello que para la medición de la Calidad de Vida se propone el conjunto de los indicadores físicos más representativos de las diferentes actividades o aspectos que la comprende y que deben sustentarse a partir de las tres precondiciones analizadas: equidad, seguridad y sostenibilidad. Estos son:

**Equidad:** Índice de desigualdad en la distribución de los ingresos. Igualdad de sexos

**Empleo y Seguridad y Asistencia Social:** Tasa de desempleo. Beneficiarios y gastos de la Seguridad y Asistencia Social

**Alimentación y nutrición:** Consumo de macronutrientes.

**Salud Pública:** Esperanza de Vida al nacer, Tasa de mortalidad infantil, Habitantes por médico

**Educación:** Nivel de escolaridad medio, Matricula por niveles de enseñanza

**Cultura y Arte:** Funciones artístico – culturales, Asistentes a funciones artístico – culturales

**Deportes:** Practicantes sistemáticos

**Viviendas y Servicios Comunales:** Estado del fondo de viviendas. Cobertura de servicios de agua y saneamiento

Un examen de los diferentes aspectos que conforman el concepto de Calidad de Vida, conduce necesariamente al análisis de las políticas sociales y como sus

resultados impactan en los niveles de Calidad de Vida a alcanzar. Esto lo demuestra el análisis del caso de Cuba. *Castiñeiras García, Rita, 2004*)

Al respecto A. Sen y otros (NUSSBAUM, M. y SEN, Amartya. Calidad de Vida. FCE, 1996.) Proponen un enfoque donde sostienen que la calidad de vida puede ser medida desde el punto de vista de la capacidad que tiene una persona para cubrir sus requerimientos, en términos de su habilidad real para lograr funcionamientos valiosos como parte de la vida.

Reconociendo que existen unas condiciones óptimas que se conjugan y determinan sensaciones de confort en lo biológico y psicosocial dentro del espacio donde el hombre habita y actúa, las mismas en el ámbito de la ciudad están íntimamente vinculadas a un determinado grado de satisfacción de los servicios y a la percepción del espacio habitable como sano, seguro y grato visualmente.

Indicadores que intentan de alguna forma captar la calidad de vida de la población el más "problemático", dentro de la discusión generada, es la percepción. Así surge por parte de geógrafos, psicólogos, ambientalistas, arquitectos, etc., un interés por evaluar la percepción que el habitante tiene de la ciudad. Otros hablan de geografías personales, relación entre individuo y su entorno inmediato a través de sus actividades cotidianas.

Una vez analizados los anteriores referentes sobre la calidad de vida, la investigadora asume el criterio de Rita *Castiñeiras García (2004:17) la cual la define como:*

“La Calidad de Vida se fundamenta en el disfrute seguro de la salud y de la educación; de la alimentación suficiente y de la vivienda digna; de un medio ambiente estable y sano; de la justicia; de la igualdad entre los sexos y razas; de la participación en las responsabilidades de la vida cotidiana; de la dignidad y de la seguridad. Cada uno de estos elementos es importante en si mismo y la ausencia de uno solo de ellos puede alterar el sentimiento Subjetivo de la calidad de vida.”  
(*Castiñeiras García, Rita, 2004*).

Este referente teórico resulta importante para el estudio en curso ya que se propone valorarla influencia socio-cultural en un proyecto comunitario con respecto a la calidad de vida de sus pobladores.

Para concluir el siguiente acápite podemos plantear que no es posible ni resumir una calidad de vida ni definir una medida de la misma; culturalmente tiene un cierto significado pero incluso en el seno de una sociedad, puede variar sensiblemente lo que la constituye, correspondiendo a los tipos de cultura y según los individuos que operen en ella. Así el concepto de calidad de vida contiene siempre una parte de subjetividad y de diversidad cultural

#### **1.4. Breve referentes teóricos sobre las actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio.**

En el Diccionario Práctico Océano (1999) se define actividad como la distinción y separación de las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios o elementos. Examen de una obra, un escrito u otra realidad susceptible de estudio. El Diccionario Anaya (2001) expone que la actividad es el conjunto de trabajos o acciones que se hacen con un fin determinado o son propias de una persona, una profesión o una entidad. Además se refiere al conjunto de fenómenos de la vida activa como los instintos, las tendencias, la voluntad, el hábito junto con la sensibilidad y la inteligencia, se encuentra ligada a cierta necesidad que provoca la búsqueda. El Diccionario Enciclopédica Ilustrado Grijalbo (1999), muestra a la actividad como una manifestación externa de lo que se hace. Capacidad de hacer o de actuar sobre algo. Conjunto de las acciones, tareas, etc. de un campo, entidad o persona.

Leontiev A. N. (1981) define actividad:

“como el proceso de interacción sujeto-objeto, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto y expone que está conformada por dos componentes: las intencionales y las procesales. Las primeras dan intención, dirección, orientación y finalidad a las segundas que constituyen la manifestación y expresión del propio proceso de la actividad que está constituida por una serie de acciones concatenadas entre sí.”(p.79)

Las actividades no pueden realizarse en abstracto, existen y se manifiestan mediante las acciones que la componen y en la medida en que estas se vayan ejecutando (simultánea o escalonadamente) se va realizando la actividad dada.

Cada acción presente en la actividad está conformada por operaciones que constituyen pasos o peldaños donde en su realización transcurre la acción.

El destacado investigador Vigotsky (1985) fundamenta que la cultura humana transcurre a través de la actividad como proceso que mediatiza la relación entre el hombre y su realidad objetiva, modificándola y transformándola.

La teoría de la actividad con enfoque histórico-cultural representada por Vigotsky precisa que a través de la misma el sujeto se enfrenta al objeto y se interrelaciona con él, partiendo de sus necesidades y motivos, de aquí el papel del profesor en los tres momentos funcionales de la actividad: la orientación, la ejecución y el control (Galperin, 1979).

Según Manuel Martínez Casanova (2011):

“El término “sociocultural”, aunque ambiguo, nos sirve para señalar una ámbito social amplio donde, remitiéndonos a la “cultura” en sentido amplio y por tanto multifacético donde, junto a los aspectos generalmente entendidos por culturales (incluidos tanto los “artísticos” y profesionales como, de forma especial, los tradicionales), se valoren, integradamente, los relativos a la inversión del tiempo libre y la recreación, la práctica del deporte, el entretenimiento, etc.” (Martínez Casanova, M, 2011: 6)

Frecuentemente entramos en contacto con el término Sociocultural en diversos contextos del quehacer cotidiano y profesional. Se habla de intervención sociocultural, de estudios socioculturales, de enfoque sociocultural, de antropología sociocultural. En casi todos los casos podemos apreciar, no solo el desconocimiento que acerca del contenido de dicho término tienen las personas que no se dedican a los estudios sociales propiamente dichos sino que, lo que resulta más grave, podemos constatar como especialistas y profesionales vinculados a la esfera que podría denominarse sociocultural poseen grandes imprecisiones en torno a dicho calificativo.

Desde el punto de vista contextual se hace necesario reflexionar sobre lo que pudiéramos considerar, por tanto, contenido dentro de “lo sociocultural”. Sin dudas se entiende como sociocultural lo “cultural” en sentido amplio del tema, es decir, lo tradicionalmente cultural, incluyendo las formas populares y vivenciales de la cultura

de los pueblos y todos los aspectos considerados comúnmente como culturales (artes, lenguaje y oralidad, complejo musical danzario, tradiciones alimentarias, de vivienda, vestuario, etc., creencias y ritualidades, fiestas y ceremonias, costumbres y comportamientos colectivos, generales o privativos de grupos y sectores) e incluso no necesariamente “culturales”, como sucede con lo recreativo, lo lúdico y el deporte. Es de hecho parte de lo sociocultural el saber integrador que no se limita por las fronteras obsoletas que un día se impusieron a las ciencias sociales, especialmente en cuanto estos conocimientos van dirigidos a promover y proyectar acciones interventivas no reducibles a las intervenciones individuales o a las macro sociales y donde lo cultural se convierte en vía y clave de realización de la intervención.

***Por todo lo anteriormente argumentado la autora define las actividades socioculturales como: procesos de interacción sujeto-objeto, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto y está conformada por operaciones que constituyen pasos o peldaños donde en su realización transcurre la acción desde el ámbito social y cultural relativos a la inversión del tiempo libre, la recreación, la práctica del deporte, el entretenimiento, entre otros.***

*Fases de la propuesta de actividades*

***La propuesta de actividades comprende tres fases, estas son: fase de motivación, fase de análisis y fase de control.***

*Fase de motivación*

***La motivación es a la vez objetivo y acción. Sentirse motivado significa identificarse con el fin y por el contrario, sentirse desmotivado representa la pérdida de interés y de significado del objetivo, o lo que es lo mismo, la imposibilidad de conseguirlo. La motivación es resultado de la interacción del individuo con la situación. De esta manera el concepto de motivación ha de tener en cuenta que su nivel varía, tanto entre individuos como dentro de los mismos individuos en momentos diferentes.***

*Fase de análisis.*

***El diccionario Anaya define análisis como separación de las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios y elementos. En el Diccionario Práctico Océano lo define como facultad de obrar, conjunto de operaciones o actividades propias de una persona o entidad y en el Diccionario Enciclopédica Ilustrado Grijalbo como separación, identificación y en ocasiones cuantificación de las distintas partes de un sistema complejo; estudio de un asunto.***

*Fase de control.*

***Siguiendo el momento de la actividad de Galperin, de comprobar como se va desarrollando la actividad con la introducción de rectificaciones necesarias en caso de dificultades.***

Estas fases están en correspondencia de satisfacer las necesidades vitales del hombre para alcanzar un fin, de ahí que para elaborar las actividades con enfoque interdisciplinario se asumen estas fases llevadas a efecto en la organización del proceso de enseñanza-aprendizaje: La clase, con horas lectivas y organizadas con carácter integrador.

## **Capítulo II. Fundamentos Metodológicos de la Investigación**

### **2.1. Aspectos del diseño metodológico de la investigación**

**Tema:** Calidad de Vida.

**Título:** **Propuesta de** actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara en la comunidad de Palmira.

**Situación problemática:** Para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira se necesita de una ampliación científica en los procesos investigativos desarrollados hasta los momentos actuales, los cuales tienen un valor descriptivo-empírico carentes de una interpretación sociocultural científica. Por lo anteriormente argumentado el presente estudio enmarca como situación problemática la carencia de actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la comunidad de Palmira

**Problema:** ¿Cómo contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de las familias del barrio Santa Bárbara en la comunidad de Palmira?

#### **Objetivo General:**

Elaborar actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la comunidad de Palmira.

#### **Objetivos Específicos:**

- Caracterizar el barrio Santa Bárbara en la comunidad de Palmira desde una dimensión demográfica y sociocultural.
- Determinar las potencialidades comunitarias que puedan ser utilizadas en beneficio de la familia.
- Identificar los gustos y preferencias de las familias para la elaboración de actividades socioculturales.

#### **Justificación del Problema.**

El problema se presenta novedoso a partir de los siguientes presupuestos:

- Son insuficientes las investigaciones sobre la propuesta de actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira.
- Porque no se han realizado en el barrio estudios sobre la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira.
- La propuesta de elaborar actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira necesita de una ampliación científica en los procesos investigativos desarrollados hasta los momentos actuales, los cuales tienen un valor descriptivo-empírico carentes de una interpretación sociocultural científica.

**Idea a defender:** La elaboración de actividades socioculturales dirigidas a la familia contribuirá a mejorar la calidad de vida en el barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira.

**Universo:** 20 familias, compuestas por 89 personas incluyendo a niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores del Barrio Santa Bárbara.

**Muestra:** 10 familias, compuestas por 45 personas de las cuales se seleccionaron personas adultas comprendidos entre 20 a 60 años porque dentro de ese rango de edad se encuentran las personalidades religiosas y líderes formales e informales que intervienen en el proceso de participación sociocultural que se realiza en el Barrio de Santa Bárbara.

## 2.2. Conceptualización de las variables.

**Calidad de vida:** “La Calidad de Vida se fundamenta en el disfrute seguro de la salud y de la educación; de la alimentación suficiente y de la vivienda digna; de un medio ambiente estable y sano; de la justicia; de la igualdad entre los sexos y razas; de la participación en las responsabilidades de la vida cotidiana; de la dignidad y de la seguridad. Cada uno de estos elementos es importante en si mismo y la ausencia de uno solo de ellos puede alterar el sentimiento Subjetivo de la calidad de vida.” (Castiñeiras García, Rita, 2004:17).

**Familia:** “Familia es una institución social( desde el punto de vista de las relaciones familiares y conyugales socialmente aprobadas) y a la vez, un pequeño grupo social

que representa una organización históricamente determinada, cuyos miembros se relacionan por vínculos de afinidad o de consanguinidad, por llevar una vida en comunidad y con responsabilidades morales recíprocas, en la cual el carácter social imprescindible, está dado por la necesidad de reproducción física y espiritual de la población” (Arés, P ,1994:34).

**Actividades Socioculturales:** La autora lo define como procesos de interacción sujeto-objeto, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto y está conformada por operaciones que constituyen pasos o peldaños donde en su realización transcurre la acción desde el ámbito social y cultural relativos a la inversión del tiempo libre, la recreación, la práctica del deporte, el entretenimiento, entre otros.

**Comunidad:** Grupo humano que habita un territorio determinado, con relaciones interpersonales, historia, forma de expresiones y tradiciones que lo identifican y sobre todo con intereses comunes. (CIE Graciela Bustillo, 2000:10)

**Instituciones culturales:** “Estructura relativamente estable y ordenada que contribuye a reglamentar las relaciones de producción, circulación, intercambio y uso o consumo de la cultura (ministerios y secretarías de la cultura, museos, bibliotecas, centros de cultura, etc.). En las instituciones esa reglamentación se establece mediante códigos de conducta o de normas jurídicas.” (Coelho, Texeira, 2000:99)

**Agentes socioculturales:** “En sentido amplio, aquellos actores que intervienen o pueden intervenir en la articulación de las políticas culturales. (...) los agentes cambian y evolucionan de acuerdo con las variables espacio / territorio-tiempo/ evolución-contexto (próximo y global), representando un factor determinante en la consolidación de la intervención social en un campo concreto” (Martinell, Alfons, 1999:20)

### **2.3. Unidades de Análisis**

<b>Unidades de análisis</b>	<b>Dimensión</b>	<b>Indicador</b>
Calidad de vida	<b>Histórica, teórica y metodológica</b>	-Características históricas y contextuales de los estudios científicos sobre Calidad de Vida.

	<b>Psicosocial.</b>	-Valoración de la calidad de vida dentro de los siguientes parámetros: la salud, educación, alimentación, vivienda; medio ambiente, justicia, igualdad, de la participación, dignidad y seguridad.
<b>Familia.</b>	<b>Histórica, teórica y metodológica.</b>	-Características históricas y contextuales de los estudios científicos sobre familia.
<b>Barrio de Santa Bárbara</b>	<b>Histórica, teórica y metodológica</b>	-Características históricas y contextuales de barrio Santa Bárbara desde la perspectiva del proyecto social cubano.
	<b>Sociocultural</b>	Reflexionar sobre la influencia del Proyecto Comunitario de Santa Bárbara desde la calidad de vida de sus pobladores en la solución de sus necesidades materiales y espirituales.

		<p>Proponer ideas nuevas todo ello basado en el mejoramiento de la calidad de vida del barrio y la disposición de mutuo intercambio que se ha logrado a través del proceso.</p> <p>Sugerir nuevas Actividades el desarrollo sociocultural a través de la promoción cultural y el trabajo comunitario.</p>
	<b>Cultural</b>	<p>Analizar la programación cultural que incide en el proyecto como parte sustancial de la calidad de vida.</p> <p>Valorar la relación de las instituciones culturales con el barrio.</p>

#### 2.4. Justificación Metodológica.

El presente estudio asume la investigación cualitativa porque define una metodología para la producción de datos y análisis de la sociedad, hasta ahora caracterizado, predominantemente, en oposición al enfoque cuantitativo. Para Stake, citado por Gregorio Rodríguez (2004:34):

“El objetivo de la investigación cualitativa es la comprensión, centrando la indagación de los hechos; mientras que la investigación cuantitativa fundamentará su búsqueda en las causas, persiguiendo el control y la explicación. Desde la investigación cualitativa se pretende la comprensión de las complejas interrelaciones que se dan en la realidad. ”

El investigador en la investigación cualitativa quiere obtener respuestas sobre el significado de los comportamientos, de los discursos, de las motivaciones. Intenta meterse "en el interior" de la realidad.

En el presente estudio el investigador quiere mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira.

## **2.5 Método fenomenológico.**

El método fenomenológico, *según Gregorio Rodríguez (2004)*:

“Es el estudio de la experiencia vital, del mundo de la vida, de la cotidianidad. Lo cotidiano, en sentido fenomenológico, es la experiencia no conceptualizada o categorizada (...) es la descripción de los significados vividos, existenciales (...) procura explicar los significados en los que estamos inmersos en nuestra vida cotidiana, y no las relaciones estadísticas a partir de una serie de variables, el predominio de tales o cuales opiniones sociales, o la frecuencia de algunos comportamientos”. (p.43)

El método fenomenológico puede resultar particularmente útil para la interpretación de los hechos y procesos estudiados; para captar el sentido de los fenómenos y la intención de las actividades sociales.

Se asume el método fenomenológico conociendo que consiste en el estudio científico humano de los fenómenos desde la perspectiva de los sujetos, además por que este método permite estudiar la familia desde la calidad de vida a través de los significados que los sujetos otorgan a sus experiencias como miembros de grupos y comunidades.

## **2.6- Estrategia de recogida de Información.**

Para la recogida de información se utilizan diferentes técnicas como son:

### **2.6.1. Análisis de Documentos**

Los documentos fuente pueden ser de naturaleza diversa: personales, institucionales o grupales, formales o informales. Mediante ellos es posible capturar información muy valiosa para lograr el encuadre al que hicimos alusión en el numeral inmediatamente anterior. Dicho encuadre incluye, básicamente, la descripción de los acontecimientos rutinarios así como de los problemas y

reacciones más usuales de las personas o cultura objeto de análisis. De otra parte, permiten conocer los nombres e identificar los roles de las personas clave en la situación socio-cultural, objeto de estudio. Finalmente, es oportuno señalar que los documentos son una fuente bastante fidedigna y práctica para revelar los intereses y las perspectivas de comprensión de la realidad, que caracterizan a los que lo han escrito.

El presente estudio proyecta el análisis de los siguientes documentos:

a) Documentos Escritos.

1. Caracterización del Consejo Popular Palmira Norte.
2. Documentos del Proyecto Comunitario "Santa Bárbara: un barrio que se transforma.
3. Sistematización del Proyecto Comunitario "Santa Bárbara: un barrio que se transforma.
4. Tesis de Diplomas.
5. Programa de Desarrollo Cultural.

b). Documentos no escritos

1. Fotografías. (Que fueron tomadas a las viviendas anteriores y al desarrollo del proyecto, etapa de fabricación de las viviendas, actividades culturales realizadas con los diferentes grupos.) (Ver Anexo 1)

Mediante el empleo de esta técnica se pudieron obtener datos y características en diferentes niveles como: cultural y fenomenológico, entre otros, además de permitir la identificación de criterios acerca de este tema de forma tal que se pudo desentrañar y recopilar información muy valiosa desde la dimensión ética y la dimensión comunicativa de la familia.

### **2.6.2. Observación Participante.**

La observación participante es la principal herramienta de trabajo de la etnografía y se apoya para registrar sus "impresiones" en el llamado diario de campo. Este no es otra cosa que un registro continuo y acumulativo de todo lo acontecido durante la vida del proyecto de investigación.

Según Gregorio Rodríguez (2008) “Es precisamente la naturaleza de la participación a ella asociada lo que la distingue y la caracteriza”. La implicación supone participar en la vida social y compartir las actividades fundamentales que realizan las personas que forman parte de una comunidad o una institución.

La observación realizada desde los propios espacios de los sujetos, es decir sus espacios institucionales, familiares, laborales y de ocio, demostró que la interacción con los sujetos fue esencial para interpretar y aprehender emociones, gestos, conductas, normas y modos de actuación a partir del sistema de relaciones establecido en los diferentes espacios y las relaciones de poder, económicas, los criterios éticos, estéticos y, pues la vida de los sujetos se matiza y caracteriza a partir de la jerarquía que le confieren a las prácticas socioculturales que ejecutan en la cotidianidad de la vida.

Dada la reflexión anterior podemos declarar que la investigadora convive en el barrio de Santa Bárbara, en ese espacio creció, estudió y se desenvuelve en su vida cotidiana, por lo que vive la experiencia que se desea investigar. (Ver Anexo 2)

### **2.6.3. -Entrevista a informantes clave.**

Por definición la entrevista es: Un acto de interacción personal espontáneo o inducido, libre o forzado, entre dos personas, entrevistador o entrevistado, en la cual se efectúa un intercambio de comunicación cruzada a través de la cual, el entrevistador transmite interés, motivación, confianza, garantía y el entrevistado devuelve a cambio información personal en forma de descripción, interpretación o evaluación. (Ruiz ,2003:127)

La entrevista puede ser abierta, si no existe un guión previo, semiestructurada si se adapta a una forma de obtener cuanta más información mejor o estructurada si se adapta a un guión predefinido. No importa el número de entrevistas sino la calidad de las mismas. El entrevistado construye su discurso personal (deseos, necesidades...) de forma confiada y cómoda. La entrevista constituye una vía más, de obtener datos de marcada relevancia para el proceso de investigación a través de la interrogación de los diferentes sujetos. Es considerada por Gregorio Rodríguez como: “una técnica en la que una persona o entrevistado solicita información de otra o de un

grupo (entrevistados, informantes), para obtener datos sobre un problema determinado.” (Gómez, 2004:167)

A la hora de realizar una entrevista el entrevistador debe ser amable y tiene que generar confianza en el entrevistado.

En esta investigación se realiza la entrevista a informantes clave semiestructurada pues se adapta a un guión predefinido.

Los informantes clave son personas con un determinado status y/o destrezas comunicativas especiales, con conocimiento y dispuestos a cooperar con la investigación. Criterios defendidos desde la visión de Zelditch, (1962)

Como informantes claves se declaran para el presente estudio a personas adultas comprendidos entre 20 a 60 años porque dentro de ese rango de edad se encuentran líderes formales e informales que intervienen en el proceso de participación sociocultural que se realiza en el Barrio de Santa Bárbara a personalidades y líderes que tuvieron una participación directa en el proyecto de desarrollo que se realizó en el Barrio de Santa Bárbara, esta técnica se aplicará a 10 personas de las familias seleccionadas. (Ver Anexo 3)

Desde esta perspectiva la triangulación de datos propia de los métodos cualitativos se convierte en una excelente estrategia operacional. La capacidad de llegar a conclusiones semejantes a través de diferentes fuentes de datos refuerza la validez del estudio realizado.

Se pueden identificar varios tipos básicos de triangulación: En el presente estudio se aplica la triangulación de datos pues según (Zaldivar ,2006: 56) Triangulación **de datos**: en la cual se utiliza una variedad de datos para realizar el estudio, proveniente de diferentes fuentes de información.

## **2.7. Tipo de investigación Descriptivo.**

En los estudios descriptivos con mucha frecuencia, el propósito del investigador es describir situaciones y eventos. Esto es, decir cómo es y cómo se manifiesta determinado fenómeno. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis (Dankhe, 1986). Miden o evalúan diversos

aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar. Desde el punto de vista científico, describir es medir.

La investigación descriptiva, en comparación con, la naturaleza poco estructurada de los estudios exploratorios, requiere considerable conocimiento del área que se investiga para formular las preguntas específicas que busca responder (Dankhe, 1986). La descripción puede ser más o menos profunda, pero en cualquier caso se basa en la medición de uno o más atributos del fenómeno descrito.

Teniendo en cuenta lo anteriormente planteado se seleccionó esta modalidad pues se necesita para contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de las familias del barrio Santa Bárbara en la localidad de Palmira.

## **2.8. Tipo de muestra.**

En esta investigación se realiza un **muestreo no probabilístico intencional** para la entrevista pues el investigador selecciona los elementos que a su juicio son representativos, lo cual exige un conocimiento previo de los trabajadores del centro laboral y de la población del entorno comunitario. Este proceso permite ahorrar recursos, obteniendo resultados parecidos que si se realizase un estudio de toda la población. Para que el muestreo sea válido y se pueda realizar un estudio fiable debe cumplir ciertos requerimientos que lo convertiría en una muestra representativa.

En este muestreo la extracción de la muestra y su tamaño para ser representativa, se valora de forma subjetiva, este tipo de muestra se denomina no probabilística.

Según Roberto Hernández Sampier (2006:pag.241): *“En las muestras no probabilísticas, la elección de los elementos no dependen de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace la muestra. Aquí el procedimiento no es mecánico, ni con base en formula de probabilidad, sino que depende del proceso de toma de decisiones de una persona o de un grupo de personas.”*

## **Aporte de la investigación.**

- **Plano teórico:** Amplia las concepciones que se vienen construyendo sobre la familia y el mejoramiento de la calidad de vida y aporta la concepción de actividades socioculturales.
- **Plano práctico:** Ofrece la elaboración actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira.
- Favorece la integración de los agentes socioculturales para el mejoramiento de la calidad de vida en el proyecto.

### **Novedad Científica.**

Por primera vez se realiza una propuesta de actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara en la localidad de Palmira, lo cual favorece la integración de los agentes socioculturales en el contexto estudiado

## **Capítulo III. Análisis y discusión de los resultados.**

### **3.1. Caracterización del barrio Santa Bárbara en la localidad de Palmira desde una dimensión demográfica y sociocultural.**

Para la caracterización del barrio Santa Bárbara en la localidad de Palmira desde una dimensión demográfica y sociocultural se hace necesario la utilización de la técnica de análisis de documentos, en este caso se analizan los documentos relacionados con: La Caracterización del Consejo Popular Palmira Norte, los documentos del Proyecto Comunitario “Santa Bárbara: Un barrio que se transforma”, la sistematización del Proyecto Comunitario, fotografías tomadas en el desarrollo del proyecto en la etapa de fabricación de las viviendas y actividades culturales realizadas con los diferentes grupos etéreos entre otros.

El barrio esta localizado en el norte de Palmira en una zona suburbana, con un deficiente diseño urbanístico y fuertes manifestaciones culturales, religiosas de carácter popular.

Recibe este nombre debido a que en el lugar se encuentra en clavada una casa templo dedicada a la deidad de Santa Bárbara formando parte de su entorno. Esta edificación constituye el espacio socio-cultural más importante de la comunidad. Predominando familias religiosas ancestrales que practican el culto a partir de los mitos y los rito, la población negra con fuertes creencias religiosas en las que encontramos la religión yoruba.

Desde el aspecto demográfico lo conforman:

<b>Barrio "Santa Bárbara"</b>	<b>Niños</b>	<b>Adolescentes y Jóvenes</b>	<b>Adultos</b>	<b>Adultos mayores</b>	<b>Total</b>
	<b>152</b>	<b>105</b>	<b>310</b>	<b>51</b>	<b>618</b>

En el barrio se formó un grupo de Folclor, el cual ha sido invitado permanente a las Fiestas del Fuego que se realizan en Santiago de Cuba. El nivel escolar que predomina es 9no grado, el tipo de familia que más hay es la nuclear y la compuesta. La gran mayoría de nuestros pobladores no presentan buena apariencia personal y social (comunicación, vestir, creencias) no se observa higiene en sus hogares, el polvo prevalece ya que las calles no están asfaltadas. Es un barrio marginal.

A finales del año 1997 se inicia en el barrio un proyecto de trabajo comunitario el cual se tituló: Proyecto Santa Bárbara: Un barrio que se transforma, con la constitución de un Grupo de Trabajo Comunitario del Barrio encabezado por el Delegado del Poder Popular con el acompañamiento del CIE Graciela Bustillos de la Asociación de Pedagogos del municipio de Palmira quienes han estimulado la formación de un grupo gestor para el Proyecto, integrado por 18 promotores ( 8 vecinos del barrio, y representantes de educación, cultura, salud, poder popular, el grupo de medio ambiente, empresa alimenticia, de la construcción, y organizaciones de masas. (Ver Anexo 4)

Al iniciarse el proyecto educativo en el barrio los líderes religiosos dieron su aporte y contribuyeron en gran medida al cambio de la comunidad. (Ver Anexo 5)

En el año 1998 fue la familiarización del grupo gestor con la comunidad mediante diversas actividades. Este proceso propició la caracterización de los líderes naturales y religiosos del lugar, logrando su comprometimiento con el proyecto, así

como el resto de la comunidad. Se trabajó durante esta etapa en un pre-autodiagnóstico del barrio por el barrio. Acto que facilitó penetrar en las diversas problemáticas de la comunidad y el inicio de acciones tendientes a reanimar la vida del lugar, permitiendo que la comunidad saliera de la inercia y rutina en que se encontraba al comenzar a levantar entre todos cómo era la comunidad y qué problemas y fortalezas tenía. Los principales logros de esta fase radican en:

- Inicio del auto-diagnóstico comunitario.
- Inicio de actividades culturales con la población. (Ver Anexo 6)
- Apoyo de los líderes religiosos y de las organizaciones barriales al Proyecto. (Ver Anexo 7)
- La población comienza a tener confianza en las posibilidades reales del Proyecto y por tanto se aprecia cierta reanimación.
- Se han iniciado trabajos voluntarios en favor de la higiene comunal.

Dentro de las actividades del proyecto la Biblioteca Pública de la localidad conformó la Casa Biblioteca "Paulo Freire". (Ver Anexo 8)

No existían antecedentes en el barrio de una concepción y praxis del trabajo comunitario con carácter integral, existían acciones pero de corte extensionista, se habían realizado diagnósticos pero sectorializados, no participativos.

El proyecto se inicia en diciembre de 1997 y culmina en diciembre de 2002. A partir de entonces se ha dejado de realizar un trabajo cultural integrado que mejore el entorno sociocultural y la calidad de vida de sus pobladores.

Como principales indicadores para la calidad de vida podemos encontrar que existe un promedio de escolaridad: medio y bajo, muchas creencias religiosas, desvinculados del estudio y el trabajo y el deterioro de los valores humanos.

La autora a través de la observación participante pudo constatar como debilidades de la comunidad que existe gran número de fumadores, alcohólicos, desvinculados, personas ajenas a la circunscripción y al municipio que llegan en busca de negocios y creencias Yorubas, bajo nivel cultural, así como gran número de animales con poca higiene.

Mediante el empleo de esta técnica se pudieron obtener datos y características en diferentes niveles como: cultural y fenomenológico, entre otros, además de permitir

la identificación de criterios acerca de este tema de forma tal que se pudo desentrañar y recopilar información muy valiosa desde la dimensión ética y la dimensión comunicativa de la familia.

En la comunidad radican varias instituciones como:

1. Puesto de Mando Municipal de los trabajadores Sociales.
2. Un jardín llamado Macradenia en el cual se exhiben diferentes especies de plantas. Este Jardín ha sido visitado por personas de gran prestigio tanto nacionales como internacionales, además se le prestan servicios a la población. (Ver Anexo 9)
3. Las actividades religiosas se realizan en dos instituciones: Cabildo Santa Bárbara y la Iglesia Pentecostal (más reciente con influencia en la zona)

Hay un total de 200 viviendas, de ellas 150 tienen buenas condiciones constructivas, 47 regulares y 3 malas. La mayoría son de techo de fibrocén, canelón y teja, existen muy pocas de placa.

La convivencia en la circunscripción no es buena, ya que existen varios problemas que afectan la misma. A esta población le gusta el deporte, existe un grupo que conforman un equipo de béisbol, una peña de domino, un equipo de jockey.

Predominan las creencias religiosas en las que encontramos la religión yoruba, radicando en este lugar 2 templos San Antonio y Santa Bárbara. En la zona se formó un grupo de Folclor, el cual ha sido invitado permanente a las Fiestas del Fuego que se realizan en Santiago de Cuba.

Principales indicadores para la calidad de vida:

1. Promedio de escolaridad: medio y bajo.
2. Muchas creencias religiosas.
3. Desvinculados del estudio y el trabajo.
4. Deterioro de los valores humanos.

En la circunscripción, identificados contamos como líderes formales con el delegado, los presidentes de los CDR y la coordinadora y como líderes informales tenemos psicólogos, instructores de arte y trabajadores sociales.

Existen empleos informales entre los que se encuentran albañiles, plomeros, carpinteros, veterinarios y pintores. Las profesiones que más predominan son salud y educación. Dentro de los aspectos socioculturales preocupantes del barrio se encuentran:

1. Gran número de desvinculados.
2. Gran número de fumadores y alcohólicos.
3. Personas ajenas a la circunscripción y el municipio en busca de negocios y creencias Yorubas.
4. Bajo nivel cultural.
5. Indisciplinas sociales.

Para mejorar la calidad de vida de la comunidad debemos tener en cuenta que la ayuda de todos los factores, la integración y la participación de los sujetos sociales y gubernamentales dándole salida así a las actividades propuesta por la autora luego de realizar un diagnóstico del barrio para penetrar en las diversas problemáticas de la comunidad con el objetivo de elaborar actividades tendientes a reanimar la vida de este lugar, permitiendo que la comunidad se integre y se motive para unidos construir una nueva comunidad.

### **3.2. Determinar los gustos y preferencias de la familia para la elaboración de actividades socioculturales.**

La investigadora mediante su observación participante pudo apreciar que las actividades deportivas y recreativas no se realizan con sistematicidad, por lo que la participación de los jóvenes es escasa y sin motivación, a pesar de encontrarse dentro de los gustos y preferencias de los adolescentes de la comunidad. Lo anterior implica la pérdida de valores, la mala forma del comportamiento humano, observándose desarraigo social y cultural que por lógica influye en el pensamiento político e ideológico, por lo que se muestran indolentes e indiferentes hacia los asuntos sociales.

Además se pudo observar que la débil participación de los vecinos y la ausencia de una organización y planificación conformada por el propio barrio habían generado estas problemáticas que afectan la calidad de vida.

Se demuestra que la mayor parte de las actividades recreativas y deportivas se desarrollan en verano.

En la entrevista #11 realizada a Marlen Jiménez Gonzáles Licenciada en Educación, natural del barrio y representante del sector de educación dentro del Grupo Gestor manifiesta que el alcoholismo predomina como forma manifestativa en la ocupación del tiempo libre de los pobladores de la comunidad. Los problemas de conductas sociales inadecuadas, los desocupados laboralmente, convierten a la comunidad en un lugar donde el deterioro de los valores humanos y sociales, proporcionan un cimiento temblante de conductas proclives a cualquier tipo de manifestación política - ideológica - social.

Se demuestra que no existe estimulación en las personas que viven en esta comunidad para participar en las diferentes actividades que podrían proporcionarles un mayor desarrollo socio – político - cultural. La motivación de los factores de la comunidad, líderes comunitarios y líderes religiosos, no juegan el rol para el cual se trabaja.

La no incorporación de jóvenes al estudio y al trabajo así como la prostitución han sido elementos que ha tomado este grupo atareo para lograr una “mejor vida” y ostentación, según sus criterios, los elementos que deterioran la comunidad donde la mayor influencia está en la familia, destacándose como riesgo potencial.

A través de la observación participante se pudo constatar que **los gustos y preferencias de la familia para la elaboración de actividades socioculturales son los siguientes:**

- Peñas culturales.
- Reapertura de la Casa Biblioteca "Paulo Freire"
- Concursos de literatura en coordinación con la biblioteca pública..
- Formación de grupos culturales.
- Apoyo al círculo de abuelos.
- Desarrollo de talleres sobre enfoque de género equitativo.
- Charlas sobre el mal hábito de fumar e ingerir bebidas alcohólicas.
- Encuentros deportivos.( peña de domino, béisbol y de jockey)
- Actividades culturales y de juego con los niños.

- Teatro comunitario infantil.
- Concursos culinarios.
- Club de Educación sexual.
- Charlas educativas de forma intencional que permitan un mejor desarrollo en el hogar.
- Exposiciones de plantas, bibliográficas y de fotografía.
- Talleres literarios.
- Taller de salud sobre el VIH
- Exposiciones de los concurso por el medio ambiente y visitas al Jardín Macradenia.

La autora pudo apreciar que a esta población le gustan las actividades culturales, recreativas y deportivas por lo que propone elaborar las actividades respetando sus gustos y preferencias. Se hace necesario fortalecer esta comunidad con actividades dirigidas a los riesgos potenciales de la misma desde el municipio, pero involucrando a personalidades de la comunidad, promotores de salud, promotores culturales, deportivos y sociales entre otros.

### **3.3. Identificar las potencialidades comunitarias para la realización de actividades que mejoren la calidad de vida.**

Para identificar las potencialidades comunitarias para la realización de actividades que mejoren la calidad de vida se utilizó la entrevista a informantes claves comprendidos entre 20 a 60 años porque dentro de ese rango de edad se encuentran líderes formales e informales que intervienen en el proceso de participación sociocultural que se realiza en el Barrio de Santa Bárbara. Entre los encuestados se encuentran: Presidentes de los CDR, dirigentes de la FMC, presidente del Consejo Popular y delegado, Asociación de Combatientes, médico y enfermera del consultorio No 8, además de encuestas aplicadas a vecinos y líderes informales, lo cual se concretó en los siguientes resultados.

Entrevista #2 Realizada a Ana Ivis Stuart Miranda Licenciada en Atención a la salud Doctora del consultorio Médico del barrio Santa Bárbara, conviviendo en el barrio desde que se inaugura el consultorio médico de la familia reconocen como problemas que existen todavía bajo nivel cultural, la prostitución de los jóvenes en ambos sexos, la ingestión de bebidas alcohólicas de forma habitual, el tabaquismo,

no existen buenas relaciones de amistad ni de familias lo que conlleva a la violencia entre vecinos y doméstica.

Teniendo en cuenta esta situación expresa: “Existe un consultorio en el barrio que interactúa poco en las labores de promoción de salud con la comunidad, se observan la poca influencia de salud en cuanto a charlas y educación para la salud, por lo que debemos aprovechar las potencialidades con que cuenta la comunidad para realizar las actividades como: Talleres, Conferencias, Charlas educativas.”

Entrevista #3 Realizada a Yamilet Pomber Rodríguez Licenciada en enfermería, enfermera del consultorio médico de la familia plantea que se está trabajando con los pobladores incidiendo mayormente en aquellas familias con pésimas condiciones de vida, se comprometen a contribuir al cumplimiento de estas actividades en aras de lograr que exista un mejoramiento en su la calidad de vida.

Entrevista #4 Realizada a la compañera Porfilia Fernández Medina Líder natural de la comunidad Licenciada en Educación Especialidad Español, miembro del Grupo Gestor reconoce como problema que no existe hábitos de la lectura, propone realizar actividades que despierte en los niños, jóvenes y adultos el interés hacia la lectura a través de la biblioteca del barrio Pablo Freiré donde se pueden realizar actividades de manera intencional teniendo en cuenta los gustos y preferencias como son: Exposiciones de libros relacionados con la familia, Venta de libros de cuentos infantiles, Prestamos de libros. Además alega que: “La débil participación de los vecinos y la ausencia de una estrategia de desarrollo conformada por el barrio han generado las problemáticas que presenta la comunidad y que afecta su calidad de vida.”

Entrevista #5 realizada a Israel Extensa Trujillo líder religioso, natural del barrio explica que el mismo lleva el nombre de Santa Bárbara ya que en el se encuentra enclavada la casa templo dedicada a la deidad de Santa Bárbara, que constituye el espacio sociocultural más importante de la comunidad, el barrio lleva el nombre por la sociedad.

Las familias mantienen el culto a los Orichas con el mismo rigor y seriedad con que los veneraron sus ancestros; lo que ha sido posible su logro por el afianzamiento en el seno de esta sociedad de personalidades de reconocido prestigio en el quehacer

religioso; en la comunidad se celebra el 4 de diciembre día de la Patrona que además del barrio se une todo el pueblo a practicar el culto a partir de mitos y ritos.

Entrevista #6 el presidente del CDR Maira Púlido Cárdenas argumenta que: “La Trabajadora Social y algunos proyectos se han desvinculado de la zona, en el barrio se han conformado y aplicado actividades en función de la formación de valores, lo que no se ha logrado por no ser sistemáticos y en las actividades que se realizan lejos de realizar una recreación sana se eleva el consumo de bebidas alcohólicas, por lo que se hace necesario la realización de actividades que mejoren la calidad de vida. “

Entrevista #7 la coordinadora de la FMC Claribel Antunes González argumenta que las actividades deportivas y recreativas no se realizan con sistematicidad, por lo que la participación de los jóvenes es escasa y sin motivación. Lo anterior implica la pérdida de valores, la mala forma del comportamiento humano, no poseer criterios valorativos de beneficios sociales, observándose desarraigo social y cultural que por lógica influye en el pensamiento político e ideológico, por lo que se muestran indolentes e indiferentes hacia los asuntos sociales.

El alcoholismo es lo que predomina como forma manifestativa en la ocupación del tiempo libre de los pobladores del barrio. Se demuestra que la mayor parte de las actividades recreativas y deportivas se desarrollan en verano. ”Además alega que hay tres aspectos que influyen: la desmotivación, el desinterés .y la mala influencia familiar y del radio de convivencia. La falta de actividades sistemáticas, es el aspecto que mas influye sin olvidar la diversidad, los gustos y preferencias.

Entrevista # 8 a Edy Campillo Sevilla líder joven, natural del barío expresa que: “No existe estimulación en las personas que viven en esta comunidad para participar en las diferentes actividades que podrían proporcionarles un mayor desarrollo socio – político - cultural. La motivación de los factores de la comunidad, líderes comunitarios y líderes religiosos, no juegan el rol para el cual se trabaja. Los problemas de conductas sociales inadecuadas, el alcoholismo y los desocupados laboralmente, convierten a la comunidad en un lugar donde el deterioro de los valores humanos y sociales, mediante estas conductas influyan fundamentalmente en los jóvenes y niños, proporcionando un cimiento temblante

de conductas proclives a cualquier tipo de manifestación política - ideológica - social.”

Entrevista # 9 Arelis Padilla Suárez líder natural del barrio argumenta que: “Existe una mala calidad de vida y de condiciones personales de los comunitarios por lo que no existe motivación por las tareas a realizar. Las organizaciones de masas de la comunidad no son protagónicas, ni representativas lo que implica el no comprometimiento del pueblo con ellas. La no incorporación de jóvenes al estudio y al trabajo así como la prostitución han sido elementos que ha tomado este grupo atareo para lograr una “mejor vida” y ostentación, según sus criterios, elementos que deterioran la comunidad donde la mayor influencia está en la familia, destacándose como el riesgo potencial.”

Entrevista # 10 Realizada a Víctor Acea Torriente natural del barrio plantea que: Se debe fortalecer esta comunidad con actividades dirigidas a los riesgos potenciales de la misma desde el municipio, pero involucrando a personalidades de la comunidad, promotores de salud, promotores culturales, deportivos y sociales entre otros y además establecer un control sistemático donde se pueda apreciar la influencia que ejercen las organizaciones de masas sobre sus integrantes, de forma consciente y participativa.

Entrevista # 11 Adel Navarro Torriente joven natural del barrio expresa que: Es importante potenciar los principales problemas socioculturales que más influyen en el bienestar de la comunidad, fomentando la participación de estudiantes egresados en la especialidad de Sociología, Estudios Socioculturales y Comunicación Social que pueden convivir en el barrio para incrementar las actividades culturales, recreativas y deportivas respetando gustos y preferencias de las personas”

La investigadora a través de la observación participante identifica como potencialidades para la realización de las actividades que mejoren la calidad de vida a los siguientes técnicos, investigadores, profesionales de diferentes áreas socioculturales:

1. Delegado del Poder Popular Isary Molina López
2. Presidente del CDR Mayda Púlido Cárdenas
3. Coordinadora de la FMC Claribel Antunes González

4. Psicólogo Gilda Malagrida Acea
5. Instructor de Arte Yaniel Medina Puig
6. Trabajador Social Claribel Antunes González
7. Doctora del Consultorio Médico Ana Ivis Stuar Miranda
8. Enfermera del Consultorio Médico Yamilet Pomber Rodríguez
9. Master el Medio Ambiente Omar Alomá Moreno.

Se declaran como centros, espacios y locales para efectuar la propuesta de actividades los siguientes:

- CTC municipal en esta comunidad.
- El Consultorio Médico.
- El puesto de Mando Municipal de los trabajadores Sociales.
- El jardín Macradenia en el cual se exhiben diferentes especies de plantas. Este Jardín ha sido visitado por personas de gran prestigio tanto nacionales como internacionales, además se le prestan servicios a la población. (Ver Anexo 9)
- Cabildo Santa Bárbara.
- La Iglesia Pentecostal (más reciente con influencia en la zona).

### **3.4. Propuesta de actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira.**

En este epígrafe se elaboró las actividades sociocultural para contribuir a mejorar la calidad de vida de los pobladores del barrio de Santa Bárbara el cual establece el sistema de actividades a realizar, con la secuencia en que deben realizarse y la vía que se utilizará para cumplir con el objetivo propuesto, a partir de las diferentes formas y tipos de gestión metodológica establecida. Se tienen en cuenta para la elaboración de las actividades, las necesidades, particularidades, intereses y prioridades de los comunitarios.

La investigadora conjuntamente con los líderes comunitarios del entorno y el grupo gestor propone actividades que den respuesta al mejoramiento de la calidad de vida del barrio.

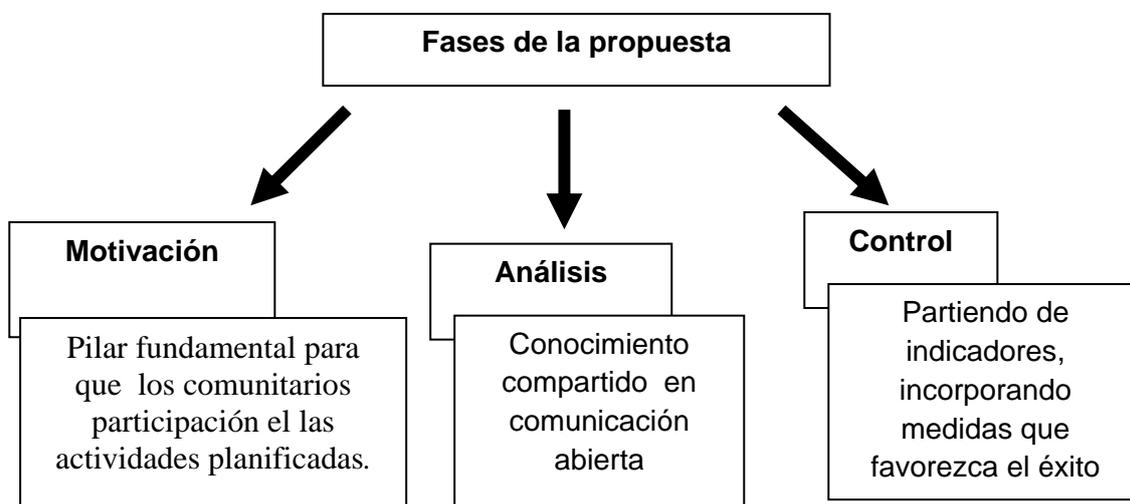
Se tendrán en cuenta durante la planificación las siguientes modalidades de actividades:

- Conferencias.
- Talleres.
- Actividades científico- técnicas.
- Actividades culturales.
- Concursos.
- Actividades deportivas.
- Exposiciones.

Las actividades se elaboraron sobre la base de varias fases y etapas que se consideraron indispensables para contribuir a mejorar la calidad de vida, sus necesidades, intereses y prioridades de los comunitarios.

***Fases de la propuesta de actividades socioculturales.***

La propuesta de actividades comprende tres fases, estas son: fase de motivación, fase de análisis y fase de control.



**Objetivo General:**

Propuesta de actividades sociocultural que contribuya a elevar la calidad de vida en el barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira

**Alcance:**

Es aplicable en los pobladores del barrio Santa Bárbara

**Etapa 1: Diagnóstico de la calidad de vida en los pobladores del barrio Santa Bárbara.**

Esta etapa tiene como objetivo la determinación de las necesidades para fomentar las actividades que puedan contribuir al mejoramiento de la calidad de vida.

El diagnóstico se inicia en el año 2011, donde primeramente se coordina con los diferentes factores de la comunidad la cual está integrada por las familias, los individuos, los grupos, las organizaciones e instituciones que interactúan, y con sus características e interacciones definen el carácter subjetivo, psicológico, de la comunidad objeto de estudio y a su vez influyen, de una manera u otra, en el carácter objetivo, material, en dependencia de su organización y su posición activa o pasiva respecto a las condiciones materiales donde transcurre su vida y actividad.

El diagnóstico demostró la presencia de:

- Malas condiciones constructivas de la sede de la sociedad Santa Bárbara.
- Insuficiente educación medio ambiental
- Promedio de escolaridad: medio y bajo.
- Desvinculados del estudio y el trabajo.
- Violencia familiar.
- Problemas sociales como: alcoholismo, tabaquismo, desempleo, violencia familiar y social.
- Incorrectos hábitos de higiene familiar y social
- Débil gestión de las organizaciones del barrio y falta de integración entre ellas y entre los sectores y los organismos.

**Estado Deseado.**

Si los comunitarios participaran y llevaran a la práctica las enseñanzas de estas actividades socioculturales entonces estaremos contribuyendo al mejoramiento de la calidad de vida en los pobladores, la formación de valores de amor, convivencia familiar, radicar el hábito del tabaquismo, el alcoholismo

## **Etapas 2. Presentación Ejecutiva del Plan de actividades.**

El presente plan de actividades comprende un Grupo Gestor a nivel municipal compuesto por 18 promotores, 8 vecinos del barrio, representantes de Educación, Cultura, Salud, Poder Popular.

Este grupo está conformado por:

1. Bárbara Odalys Padilla Suárez Investigadora
2. María Magalis González González Directora de la Biblioteca.
3. Haydee Rivas Sarría Representante del INDER.
4. Marlen Jiménez González Representante de Educación.
5. Ana Ivis Stuar Miranda Doctora del consultorio Médico de la familia.
6. Yamilet Pomber Rodríguez Enfermera del consultorio Médico de la familia.
7. Edy Campillo Sevilla Miembro de la comunidad.
8. Marisol Gómez Días Bibliotecaria de la casa biblioteca.
9. Julio Mederos Reyes Miembro de la comunidad.
10. Odalis Reyes Acea.

## **Etapas 3. Control.**

El **control** de las actividades socioculturales es un componente muy importante del proceso que no solamente revela el nivel de satisfacción y asimilación de las acciones propuestas, sino que de cierto modo "resume" y evalúa el nivel de éxito del proceso sirviendo como fuente de retroalimentación y perfeccionamiento del trabajo. El control ha de realizarse de forma participativa e integrada, de acuerdo con el desarrollo de los demás componentes del proceso del plan de acción efectuado, cumpliendo los siguientes objetivos:

- Determinar los indicadores de evaluación de cada uno de los objetivos y actividades previstas en el plan de acción.
- Establecer registros para la recogida de información de acuerdo a los indicadores.
- Evaluar periódicamente el proceso y los resultados.
- Realizar evaluación final de las actividades para lograr su perfeccionamiento.

**Se propone monitorear por el grupo gestor, el médico de la familia y la enfermera el avance del desarrollo de las actividades para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira.**



#### 4. Plan de Actividades

No	Actividad.	Fecha	Lugar	Responsable	Recursos.
1	Conformar el club de Educación sexual.	Septiembre 2012	Comunidad	Ana Ivis Stuar Miranda doctora del consultorio médico de familia	Local, bibliografía
2	Conformar el club Amigos de la higiene y la brigada de casa de salud en busca de higiene y embellecimiento del barrio	Septiembre 2012	Comunidad	Yamilet Pomber Rodríguez enfermera del consultorio médico	Local, bibliografía
3	Impartir conferencia sobre el mal hábito de fumar y sobre el alcoholismo.	Octubre 2012	Consultorio	Ana Ivis Stuar Miranda doctora del consultorio médico de familia	Local, Documentación sobre el tema.
4	Realizar conversatorios sobre la Violencia doméstica	Noviembre 1ra quincena 2012	Comunidad	Ana Ivis Stuar Miranda doctora del consultorio médico de familia	Local, Documentación sobre el tema.

<b>5</b>	Impartir charlas educativas de forma intencional que permitan un mejor desarrollo en el hogar.	Octubre Noviembre Diciembre 2012	Comunidad	Ana Ivis Stuar Miranda Yamilé Pomber Rodríguez Gilda Malagrida Acea Doctora, Enfermera, Psicóloga	Local, Documentación sobre el tema.  Plegables, folletos.
<b>6</b>	Promoción de folletos y plegables sobre Alcoholismo, Tabaquismo, Convivencia familiar.	Octubre Noviembre Diciembre 2012	Comunidad	Enfermera del Consultorio. Yamilé Pomber Rodríguez	Papel, Impresión.  Plegables, folletos.
<b>7</b>	Coordinar actividades recreativas: con Grupo de teatro comunitario	Enero 2013	Comunidad	Odalys Padilla Suárez Investigadora  Yaniel Medina Puit Instructor de Arte	Local
<b>8</b>	Exposición fotográficas las familias del barrio Santa Bárbara.	Febrero 2013	Casa Biblioteca	Marisol Gómez Días Bibliotecaria	Local  Fotos

			Paulo Freire	Maira Pulido cárdenas Responsable de la casa Biblioteca	
9	Celebración de cumpleaños colectivos	Trimestral Septiembre Diciembre Marzo	Jardín Macrademia	Ana Y Rodríguez Ruiz Colaboradora	Local
10	Encuentros deportivos que facilite el proceso de concientización	Mensual	comunidad	Odalys Reyes Acea INDER	Implementos Deportivos
13	Crear y mantener los jardines del barrio	Mensual	Comunidad	Omar Alomá Moreno Responsable del Jardín	Machete Guataca Plantas
14	Conversatorios con líderes religiosos de la comunidad	Marzo 2013	Comunidad	Templo Santa Bárbara	Local
15	Coordinar actividades	Mensual	Comunidad	Templo Santa Bárbara	Local

	recreativas Danza afro cubana infantil				
16	Talleres literarios	Mensual	Casa Biblioteca Paulo Freire	Maira Pulido cárdenas Responsable de la casa Biblioteca	Local Libros
16	Taller de salud sobre el VIH	1 diciembre 2012	Consultorio Médico	Club educación sexual	Local Bibliografía sobre el tema
17	Conferencia por el día mundial del medio ambiente	5 junio 2012	comunidad	Omar Alomá Moreno Responsable del Jardín	Local, Documentación sobre el tema.
18	Convocatoria del concurso sobre El cuidado del medio ambiente	1 de junio 2012	comunidad	Omar Alomá Moreno Responsable del Jardín	Hojas Lápiz Colores
17	Actividad recreativa en saludo al Día de la infancia	1 junio 2012	comunidad	Odalys Reyes Acea Profesor del INDER	Implementos Deportivos

				Yaniel Medina Puit Instructor de Arte Odalys Reyes Acea INDER	Local
19	Exposiciones de los concurso por el medio ambiente y visitas al Jardín Macradenia.	15 de junio	Jardín Macrademia	Omar Alomá Moreno Responsable del Jardín	Local Trabajos
20	Exposiciones de plantas medicinales y ornamentales.	20 de junio	Jardín Macrademia	Omar Alomá Moreno Responsable del Jardín	Local Plantas

## **Conclusiones.**

1. Los fundamentos teóricos tenidos en cuenta para el desarrollo del presente estudio han sido de gran utilidad, por su amplitud, diversidad, multiplicidad e integralidad, permitiéndole al autor profundizar en la calidad de vida de las familias.
2. Tras aplicar el método fenomenológico y las técnicas para elaborar actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira, se logró incrementar la participación de los pobladores en las actividades culturales, recreativas y deportivas respetando gustos y preferencias.
3. El barrio está localizado en el norte de Palmira en una zona suburbana, con fuertes manifestaciones culturales, religiosas de carácter popular y su nombre se debe a que en el lugar donde se encuentra en clavado una casa templo dedicada a la deidad de Santa Bárbara, esta edificación constituye el espacio socio-cultural más importante de la comunidad.
4. El nivel escolar que predomina es 9no grado, el tipo de familia que más hay es la nuclear y la compuesta. La gran mayoría de los pobladores no presentan buena apariencia personal y social, no se observa higiene en sus hogares, el polvo prevalece ya que las calles no están asfaltadas. Es un barrio marginal.
5. Existe un predominio de familias religiosas ancestrales que practican el culto a partir de los mitos y los ritos, la población negra con fuertes creencias religiosas en las que encontramos la religión yoruba.
6. En el año 1997 hasta el 2002 se lleva a cabo en el barrio un proyecto de trabajo comunitario el cual se tituló: Proyecto Santa Bárbara: “Un barrio que se transforma”, con la constitución de un Grupo de Trabajo Comunitario del Barrio encabezado por el Delegado del Poder Popular con el acompañamiento del CIE Graciela Bustillos de la Asociación de Pedagogos del municipio de Palmira.

7. Cuando concluye el proyecto se dejan de realizar las actividades integradas para el mejoramiento del entorno sociocultural y la calidad de vida de sus pobladores.
8. Como principales indicadores para la calidad de vida podemos encontrar que existe un promedio de escolaridad: medio y bajo, desvinculados del estudio, gran número de fumadores, alcohólicos, personas ajenas a la circunscripción y al municipio que llegan en busca de negocios y creencias Yorubas, así como gran número de animales, poca higiene y violencia familiar.
9. Se declaran como potencialidades para la realización de las actividades que mejoren la calidad de vida a: Delegado del Poder Popular, Presidente del CDR, Coordinadora de la FMC, Psicólogo, Instructor de Arte, Trabajador Social, Doctora del Consultorio Médico, Enfermera, Director del Jardín Macradenia.
10. Se declaran como centros, espacios y locales para efectuar la propuesta de actividades los siguientes: CTC municipal en esta comunidad, Consultorio Médico, Puesto de Mando Municipal de los trabajadores Sociales, Jardín Macradenia, Cabildo Santa Bárbara y la Iglesia Pentecostal.
11. Dentro de los gustos y preferencias de la familia para la elaboración de actividades socioculturales son los siguientes: peñas culturales, reapertura de la Casa Biblioteca "Paulo Freire", concursos de literatura en coordinación con la biblioteca pública., formación de grupos culturales, apoyo al círculo de abuelos, desarrollo de talleres sobre enfoque de género equitativo, charlas sobre el mal hábito de fumar y beber bebidas alcohólicas, encuentros deportivos. (peña de domino, béisbol y de jockey), actividades culturales y de juego con los niños, teatro comunitario infantil, entre otros.
12. Para la elaboración de las actividades se tienen en cuenta las siguientes modalidades de actividades: conferencias, talleres, actividades científico- técnicas, actividades culturales, concursos, actividades deportivas y exposiciones.

13. La propuesta de actividades comprende tres fases, estas son: fase de motivación, fase de análisis y fase de control.

### **Recomendaciones.**

1. Utilizar este documento como una herramienta para la gestión de actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara en la localidad de Palmira.
2. Implementar la propuesta de actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara en la localidad de Palmira.
3. Socializar la investigación en soporte digital y el material impreso a través del Centro de información de Educación y la Biblioteca Pública de la localidad

## Bibliografía

- Ader- Egg, E. (1980). *Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad*. Argentina: Editorial Humanitas.
- Álvarez, M. (1993). *Acerca de la familia cubana actual*. La Habana: Editorial Academia.
- Álvarez, M. (1996a). *La familia cubana situación actual y proposiciones para su fortalecimiento*. La Habana: Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente.
- Álvarez, M. (1996b). *La familia cubana. Cambios, actualidad y retos*. La Habana: Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente.
- Álvarez, M. (2000). *Situación de la Niñez, la adolescencia, la mujer y la familia en Cuba*. La Habana: Editorial de la Mujer.
- Análisis de las investigaciones sobre la familia cubana*. (1990). . La Habana: Editorial Ciencia Sociales.
- Análisis de las investigaciones sobre la familia cubana 1970-87*. (1990). La Habana: Editorial Ciencia Sociales.
- Ander-Egg, Ezequiel. (1988). *Voluntariado y Desarrollo Comunitario*. Presented at the Conferencia de Voluntariado, España.
- Arés, Patricia. (2000). A las puertas del XXI. Grandes cambios para la familia. *Revista Sexología y Sociedad*, (16).
- Arés, Patricia. (1994). *Familia y Sociedad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Arés, Patricia. (1990). *Mi familia es así*. La Habana: Editorial Ciencia Sociales.
- Arias, H. (1985). *La comunidad y su estudio*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Assman, G., & Stollberg, R. (1989). *Principios de Sociología Marxista-Leninista*. La Habana: Editorial Ciencia Sociales.

- Azevedo, F. (1954). *Sociología de la Educación*. México: Fondo de la Cultura Económica.
- Banny, M., & Johnson, L. (1971). *La dinámica de grupo en la educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Barcellos, C. A. (1992). Fundamentos Sociológicos de la Educación para la ciudadanía. In *Educando para la ciudadanía, los derechos humanos en el currículum escolar*. Sao Paulo: Editorial Palloti.
- Baudelot, C., & Establet, R. (1978). *La escuela capitalista*. México: Editorial Siglo XXI.
- Bigott, L. A. (1991). Eso que llamamos Pedagogía. In *Educación para transformar*. Venezuela: Editorial Abre Brecha.
- Blanco Pérez, Antonio. (1997). *Introducción a la sociología de la educación*. La Habana: Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona".
- Blanco, A., & Medina, S. (1994). *Aspectos para la conceptualización de la comunidad*. La Habana: Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona".
- Castillo S. (1990). ¿Cómo el educador puede intervenir en los problemas familiares de sus alumnos? *Revista Pedagógica Cubana*, (5).
- Castillo, S. (1996). *Estudio del modo de vida familiar y del vínculo hogar - escuela en el Consejo Popular de Belén*. Tesis de opción al título de Master en Investigación Educativa, Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.
- Castiñeiras García, Rita. (2004). Calidad de vida y desarrollo social en Cuba. *Revista Cuba Socialista*.
- Castro, P. L. (1997). ¿Cómo la familia cumple su función educativa? La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Castro, P. L. (1990, March). ¿Qué es la familia y cómo educa a sus hijos? *Revista Pedagógica Cubana*, (5).

- Castro, P. L., & Castillo, S. (1999). *Para conocer mejor a la familia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Chávez, J. (1990). *Los proyectos educativos en América Latina*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Coelho, Texeira. (2000). *Diccionario Crítico de Política Cultural: cultura e imaginario*. México: Editorial Pandora.
- Collins, F. S. (1997). *New Goals for the Human Genome Project*.
- Colombres, A. (1982). *Manual del promotor cultural* (Vol. 1). Argentina: Ediciones Colihue.
- Combs, P. H. (1971). *Crisis actual de la Educación*. La Habana: Editorial Península.
- Corredor, B. (1962). *La familia en América Latina*. Madrid: Editorial Feres.
- Cuco, Mirtha, & Losada, Luis. (1998). *Metodología de Intervención Comunitaria*. Federación Latinoamericana de Psicoterapia Analítica de Grupo. Retrieved from webmaster@psinet.com.
- Diccionario critico de política cultural: cultura e imaginario*. (2000a). México: Editorial Pandora.
- Diccionario critico de política cultural: cultura e imaginario*. (2000b). México: Editorial Pandora.
- Diccionario de la Lengua Española. Secundaria y Bachillerato*. (2001). España: Ediciones Anaya.
- Diccionario Práctico Océano*. (1999). . España: Ediciones Océano.
- Durkheim, E. (1979). *Educación y Sociología*. Barcelona: Editorial Península.
- Engels, F. (1981). *El origen de la familia, la propiedad privada y el estado*. La Habana: Editorial Prensa Libre.
- Escalante, R., & Miñano, M. (1984). *Desarrollo de la comunidad* (5º ed.). México: Ediciones Oasis.

- González, A., & Castellanos, B. (2003). *Sexualidad y Géneros. Alternativas para su educación ante los retos del siglo XXI*. La Habana: Editorial Científico-Técnica.
- González, Nydia. (1995). *Técnicas participativas de Educadores cubanos*. La Habana: Asociación de Pedagogos de Cuba.
- González, U. (2000). El Modo de Vida y la Salud. In *Psicología de la Salud*. La Habana: Universidades de Ciencias Médicas.
- González, U. (2001). Vida afectiva, personalidad y respuesta inmunológica. In *Psicología y Salud*. La Habana: Editorial de Ciencias Médicas.
- González, U., Grau, J., & Amarillo, M. A. (1997). La Calidad de Vida como problema de la Bioética. Sus particularidades en la Salud Humana. In *Bioética, desde una perspectiva cubana*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Gran Diccionario Enciclopédico Ilustrado*. (1999). Barcelona: Editorial Grijalbo Mondadori.
- Grau, J., & González, U. (1997). Ética, Calidad de Vida y Psicología de la Salud. Presented at the Conferencia en "V Congreso Nacional de Psicología de Santiago de Chile", Chile.
- Iglesias Triana, Leidys. (2004). *Propuesta de actividades mediante la Excursión Docente para fortalecer la identidad local y nacional en Secundaria Básica*. Tesis de Maestría, Instituto Superior Pedagógico. "Enrique José Varona".
- Iliasov I. (1981). *Antología de la Psicología Pedagógica y de las Edades*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Informe sobre Desarrollo Humano*. (1999). New York.
- Kalman, Judith. (2003, enero – abril). El acceso a la cultura escrita: La participación social y la apropiación de conocimientos en eventos cotidianos de lectura y escritura. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 8 (17).

- Knowing and Participative Research.* (1997). Massachusets: Fielding Institute.
- La Crisis de la Salud Pública. Reflexiones para el debate.* (1992). Washington.
- Ledesma Crespo, Katia. (2003). *Una estrategia metodológica para el desarrollo de las actividades prácticas en Química de octavo grado con enfoque interdisciplinario.* Tesis de Maestría, Universidad de La Habana Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.
- Leontiev, A. N. (1985a). *Actividad, conciencia y personalidad.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Leontiev, A. N. (1985b). *Actividad, conciencia y personalidad.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Libro de trabajo del sociólogo.* (1988). La Habana: Editorial Ciencia Sociales.
- Linares Fleites, Cecilia. (2004). Desarrollo cultural y participación en el contexto municipal cubano. *Revista Temas*, 2(36).
- López Ceballos, Paloma. (1989). *Un método para la investigación participativa.* Madrid: Editorial Popular.
- Marinello, A. (1999). *Los agentes culturales ante los nuevos retos de la gestión cultura.* Brasil.
- Martinell, Alfons. (1999). *Los agentes culturales ante los nuevos retos de la gestión cultural.* Brasil.
- Martínez Canals, Elena. (2000). *Alcoholismo y comunidad.* Informe Final de Proyecto, Centro de Documentación.
- Martínez Casanova, Manuel. (2011). *Los estudios socioculturales, retos y perspectivas.* Tesis de Diploma, Universidad Central "Marta Abreu" de las Villas.
- Morris, David. (1987). *Measuring the condition of the World's Poor.*
- Núñez, Carlos. (1988). *A propósito de la participación ciudadana. La Revolución Ética.* México.

- Núñez, Carlos. (1998). *En busca de la coherencia: del desarrollo de la comunidad a la CMD*.
- Núñez, Carlos. (1986). Popular: una nueva forma de hacer política. Presented at the Ponencia presentada en el 2do. Encuentro de E.P., La Habana: Ediciones Casa de las Américas.
- Nussbaum, M., & Sen, Amartya. (1996). Calidad de Vida.
- Obermeyer, C. M. (1999). The Culture context of reproductive health: Implications for monitoring. *Revista Intern. Fam. Plann. Persp*, 25.
- Ortega-González, R. (2000). Conflictos bioéticos para la paz mundial: El caso Revolución del ADN 1. Presented at the Ponencia en Seminario Internacional "La Paz, recursos naturales, soberanía y sociedad", La Habana.
- Padrón, A. R. (2000). La Educación Familiar: Una necesidad pedagógica actual. *Revista Varona*, (30).
- Padrón, A. R. (1997). *La Educación Familiar: Una propuesta desde el Contexto Disciplinar*. Tesis de Maestría.
- Pontual, Pedro. (1991). Metodología, métodos y técnicas en la Educación Popular. *Pensando en Educación Popular*, (2).
- Porzecanski, Teresa. (1983). *Desarrollo de la comunidad y subculturas*.
- Programa para el Trabajo Comunitario Integrado. (1996).
- Quintero, G., & González, U. (1997). La Calidad de Vida, contexto socioeconómico en personas de edad avanzada. In *Buendía. Gerontología y Salud. Perspectivas actuales*. Madrid: Editorial Biblioteca Nueva.
- Rodríguez Gómez, Gregorio. (2004). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Romero, Edgardo R. (2005). Proyecto Social Cubano. Retrieved from <http://www.ucm.es>.

- Ruiz Olabunága, José Ignacio, & Ispizua, María Antonia. (1989). *La descodificación de la vida cotidiana: Métodos de investigación cualitativa*. España: Universidad de Deusto.
- Sánchez, A. (1991). *Psicología Comunitaria: bases conceptuales y operativas*. Barcelona.
- Selección de Lecturas de Trabajo comunitario*. (2000). La Habana: Asociación de Pedagogos de Cuba.
- Tonnies, Ferdinand. (1944). *Comunauté et Societé*. Paris: Press Unniversitaires de France.
- Torres, Rosa M. (1988). *Un encuentro con Paulo Freire*. Perú: Editorial Tarea.
- Tovar, M. A. (1994). *Identidad y psicología social. Selección de lecturas de psicología de las comunidades*. La Habana: Universidad de la Habana.
- Tovar, M. A. (1984). *Selección de Lecturas. Psicología de las Comunidades*. La Habana: Universidad de la Habana.
- Velázquez, G. (1998). La calidad de vida en ciudades intermedias latinoamericanas. Presented at the IV Seminario Latinoamericano de Calidad de Vida Urbana, Tandil.
- Vigotsky, L. S. (1993). *El desarrollo del proceso psicológico superior*. España: Editora Crítica.

## Anexo 1

### Análisis de Documentos.

Documentos.	Aspectos para el análisis.
a) Documentos Escritos.	
1	<p>Caracterización del Consejo Popular Palmira Norte.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Diagnostico sociocultural del Consejo Palmira Norte.</li> <li>-Ubicación geográfica del Consejo y en especial del barrio "Santa Bárbara"</li> <li>-Proyección en el reconocimiento del papel de la cultura en el impulso y orientación de los procesos socioeconómicos del país, el respeto y apoyo al protagonismo y creatividad de las comunidades en la conducción de sus procesos socio-culturales.</li> </ul>
2	<p>Documentos del Proyecto Comunitario "Santa Bárbara: un barrio que se transforma 1999. Asociación de Pedagogos de Cuba.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Contexto del Proyecto.</li> <li>-Período del Proyecto (Año de Inicio diciembre de 1997 y último año diciembre de 2002.)</li> <li>- Ubicación geográfica del Proyecto.</li> <li>- Objetivos específicos. Indicadores.</li> <li>- Resultados esperados, actividades, y recursos.</li> <li>- Actores del proyecto.</li> <li>- Evaluación.</li> </ul>
3	<p>Sistematización del Proyecto Comunitario "Santa Bárbara: un barrio que se transforma.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Caracterización de cada una de las etapas identificadas durante el proceso de sistematización.</li> <li>-Logros, las dificultades.</li> <li>-Las actividades educativas.</li> <li>- Eje de sistematización: Logros y dificultades en las líneas de: Coordinación. Comunicación. Participación. Integración.</li> </ul>
4	<p>Trabajos de Diplomas o investigaciones que tributen al tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Estrategia de Desarrollo Local con vista a mejorar la Calidad de Vida de los habitantes del municipio de Cruces.</li> </ul> <p>Autor: Lic. Nodaymi Hernández Águila Tutor: Eduardo López Bastida Año 2008</p>

5.	Programa de Desarrollo Cultural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Personas que se destacan en la cultura de la localidad desde las diferentes manifestaciones.</li> <li>-Diagnóstico de las instituciones culturales y su influencia en el desarrollo sociocultural de la localidad.</li> <li>-Actividades culturales relacionadas con las artes escénicas.</li> <li>-Ubicación geográfica de las instituciones culturales.</li> </ul>
1	Fotografías.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Antes del Proyecto.</li> <li>-Construcción de las viviendas.</li> <li>-Después del Proyecto.</li> </ul>

## **ANEXO 2**

### **Guía de observación.**

#### **Objetivo:**

- Observar cómo se comporta las potencialidades comunitarias que puedan ser utilizadas en beneficio de la familia.

#### **Aspectos a observar:**

1. Nivel de participación en la vida sociocultural la calidad de vida en las familias del barrio Santa Bárbara de la localidad de Palmira.
2. Principales problemas que afectan la calidad de vida en las familias del barrio.
3. Determinar las potencialidades comunitarias que puedan ser utilizadas en beneficio de la familia.
4. Dinámica sociocultural de la comunidad.

Nota: Se consignará la hora, fecha y lugar de la observación y se anotarán otros eventos que se consideren de importancia para reconocer el desarrollo del teatro en Palmira como una práctica sociocultural.

### **Anexo 3.**

#### **Entrevista a Informantes claves.**

##### **Guía temática para el desarrollo de las Entrevistas a informantes clave.**

- 1) Nombre y Apellidos. \_\_\_\_\_
- 2) Ocupación actual. \_\_\_\_\_
- 3) Centro de Trabajo o estudio. \_\_\_\_\_
- 4) Nivel de escolaridad. \_\_\_\_\_
- 5) Tiempo que lleva viviendo en el barrio.
- 6) Cuáles potencialidades comunitarias usted entiende que puedan ser utilizadas en beneficio de la familia.
- 7) Cuáles son los gustos y preferencias de las familias para la elaboración de acciones socioculturales para mejorar la calidad de vida de las familias del barrio Santa Bárbara.
- 7) Disposición para participar en las actividades socioculturales.
- 8) Sugiera nuevas actividades socioculturales para mejorar la calidad de vida en el barrio.

Construcción de viviendas en el marco del proyecto educativo.



Reunión de los líderes formales y comunitarios.



**Anexo 6.**

**Actividades con niños en el barrio.**



**Actividad Deportiva en el período vacacional**





**Anexo 8.**

**Actividades literarias en la Casa Biblioteca "Paulo Freire", dirigidas por la Biblioteca Pública de la localidad.**



## Anexo 9.

### Jardín Macradenia.

- Comienza a fomentarse en 1987.
- Se especializa en determinadas familias botánicas.
- Elevado rigor científico en el manejo de las colecciones vivas.
- Agrupa 60 familias botánicas, más de 1200 especies de plantas en solo 800 metros cuadrados.
- En 1996 se determina la inserción al trabajo comunitario y la dedicación a la Educación Ambiental territorial.
- Ha jugado un papel importante en el trabajo de la Agricultura Urbana del municipio.
- Declarado en 1998 Jardín de referencia Provincial
- Declarado luego en el 2001 Jardín de referencia Nacional.
- Se le otorga la condición de Jardín de Excelencia Nacional en el 2004.( Condición que solo la ostentan 3 centros de su tipo en el país)
- Se ha involucrado con instituciones culturales, escolares, de gobierno y la comunidad en general



### Política y Objetivos del Jardín.

- **Adaptación a condiciones “ex situ” de especies nativas y endémicas para su posterior estudio y conservación.**
- **Promover el desarrollo de conciencia y actitudes encaminadas a la protección del medio ambiente.**
- **Contribuir a la adquisición de habilidades prácticas y conocimientos teóricos sobre conservación y propagación de plantas y con ello incrementar la reforestación y el embellecimiento del municipio.**
- **Educación Ambiental**



- **Adaptación a condiciones “ex situ” de especies nativas y endémicas para su posterior estudio y conservación.**
- **Promover el desarrollo de conciencia y actitudes encaminadas a la protección del medio ambiente.**
- **Contribuir a la adquisición de habilidades prácticas y conocimientos teóricos sobre conservación y propagación de plantas y con ello incrementar la reforestación y el embellecimiento del municipio.**
- **Educación Ambiental**

Factores de éxito de este proyecto:

- La presencia de un personal capacitado profesionalmente, tanto en el ámbito forestal como en el cuidado, protección y mantenimiento de las plantas.
- Reconocido prestigio técnico y profesional del Jardín;
- Centro de Excelencia Nacional.
- Coordinación estable con los diferentes factores a capacitar.
- La gran diversidad de especies, el colorido de estas áreas, su organización y belleza le dan el alto valor estético que posee el mismo
- El Jardín presenta una organización privilegiada.
- Uso de prácticas agro- ecológicas y orgánicas que le permiten mantener un equilibrio biológico en al Jardín.
- Reiterada y constante afluencia de público tanto nacional como internacional.
- El Jardín es “Doble Corona” del Movimiento Nacional de Agricultura Urbana.
- Sello Agroecológico Nacional del ACTAF.
- Desde el punto de vista científico es respaldado por el Jardín Botánico de Cienfuegos con el que tiene convenio de colaboración



## Anexo 10 fotos después del proyecto

Templo de Santa Bárbara después del proyecto



Barrio Santa Bárbara después del proyecto





