

TRABAJO DE DIPLOMA

TÍTULO: *El estudio como fuente de empleo.
Un reto de cambio da la tradición.*

AUTOR: *Leyanis Rodríguez Barrego*

TUTOR: *Helen Ochoa Calvo.*

CURSO 2005 – 2006 .

Desde años muy remotos la producción de la caña de azúcar ha sido de gran valor para la Isla cubana, pues se convirtió en uno de sus principales productos. No sólo desde el punto de vista económico, sino cultural y tradicional.

Pero, con el transcurso del tiempo el MINAZ ha tenido grandes crisis. Uno de sus mayores enemigos ha sido la inestabilidad de su precio en el mercado internacional, que cada vez es más cambiante y globalizado, y la competencia con otros productos de gran importancia como el petróleo.

Debido a esto y otros factores el MINAZ se ha visto en la necesidad de hacer cambios, siempre buscando una alternativa para ser más eficiente. Uno de estos cambios fue la Reestructuración de la Agroindustria Azucarera; nombrada Tarea “Álvaro Reinoso”.

El Álvaro Reinoso es el programa que promueve la reestructuración de la agroindustria azucarera. Proceso de transformaciones que busca vías factibles en lo económico y lo social, que no afecte el nivel ni calidad de vida de los azucareros, ni del resto de los miembros de la sociedad cubana. A la vez, se propone reforzar la confianza de trabajadores, técnicos y dirigentes del sector en la solidez de su ambiente laboral.

La tarea Álvaro Reinoso conlleva a un redimensionamiento en los modos tradicionales de comportamientos de las comunidades del sector agroindustrial. Esto provoca la implementación de un nuevo sistema de relaciones en su estructura socioeconómica que determinan a su vez nuevas prácticas culturales. La asimilación de costumbres, normas y valores derivadas de éstas prácticas necesitan un proceso de legitimación no solo estructural e institucional, sino social, cultural e individual. En este sentido dichas costumbres, normas y valores van a estar mediadas por las percepciones psico socioculturales y modos de comportamiento que estereotipan tipos concretos de actuaciones que se expresan en un grupo social determinado.

Es por ello que el objetivo fundamental de la investigación es la caracterización de las particularidades psicológicas y socio culturales del grupo social “Curso de Educación Superior y Postgraduada” en el CAI “Ciudad Caracas”, para valorar los cambios operados por dicha modalidad en sus percepciones y modos de comportamientos.

El problema que se determinó en la investigación fue el siguiente: ¿Cómo influyen los cambios generados por la Tarea Álvaro Reinoso, a partir de la perspectiva del estudio como fuente de empleo, en las percepciones y modos de comportamiento del grupo social “Curso de Educación Superior y Postgraduada” en el CAI “Ciudad Caracas”?

El trabajo está estructurado en tres capítulos. El primero está dedicado a la Fundamentación Teórica. Se comienza haciendo un pequeño abordaje sobre la trayectoria de la Industria Azucarera en Cuba, partiendo desde sus comienzos hasta la actualidad, incluyendo los nuevos cambios ocurridos con la tarea Álvaro Reinoso, analizando dentro de ésta la modalidad del Estudio como Fuente de Empleo e ilustrando las características, objetivos, metas y proyecciones futuras del proyecto.

Se analiza la relación tradición- modernidad como fundamento de las prácticas socioculturales, como fenómeno que irrumpe violentamente con el paso de la época moderna y el despliegue de las prácticas socioculturales se presupone intrínsecamente ligado a esta relación entre lo tradicional y lo moderno continuamente, como única forma de pronunciarse. Refiere además, la Dicotomía Urbano- Rural, las transformaciones del medio rural en Cuba a partir de 1959 y los criterios de selección de espacios urbanos -rurales en Cuba, y la caracterización del CAI a partir de los modos de comportamiento entre la cultura urbana y rural.

El segundo capítulo está relacionado con los fundamentos teóricos, epistemológicos y metodológicos de la investigación, donde se referencian sobre diferentes conceptos de grupo, su clasificación e importancia. Se comenta sobre la metodología utilizada, tratando el

paradigma alternativo que a su vez este se sirve del conocimiento histórico, y de la articulación de los paradigmas positivista e interpretativo. También se plantea la perspectiva metodológica, haciendo referencia al diseño metodológico (problemática, problema científico, objetivos generales y específicos, unidades de análisis, etc.)

En el último capítulo se dan a conocer los resultados obtenidos en la investigación, además se abordan las principales características naturales, demográficas sociales y culturales del CAI “Ciudad Caracas”.

Las **conclusiones** fueron realizadas en correspondencia con los objetivos trazados en la investigación. Luego se procede a confeccionar una serie de **recomendaciones**.

Para conformar la investigación se utilizó una **bibliografía** muy amplia y actualizada, como sitios de Internet, libros, revistas y folletos, por mencionar algunos, que estaban estrechamente relacionados con el tema tratado en la investigación.

Capítulo I: Fundamentación Teórica

1. La Industria Azucarera en Cuba.

1.1 Historia de la caña de azúcar en Cuba.

El conquistador de Cuba Diego Velásquez es el que introduce la caña de azúcar traída de Santo Domingo, y desde ese tiempo los colonos comienzan a extraer el guarapo para fabricar azúcar, pero como al

principio en La Española, en forma primitiva por medio de prensar la caña. El sobrante de esta elaboración de azúcar casera que hacían los colonos, la utilizaban principalmente para negociar con otros colonos, y unida a otros productos mercadear con los piratas para obtener esclavos.

En el año 1543 debido al declive de la población, y que Cuba no despegaba económicamente, pues los colonos que venían a la América seguían camino rumbo al continente en busca de oro, y los que estaban en la isla partían por igual motivo de buscar rápida fortuna, Hernando de Castro le escribe al Rey solicitando autorización para instalar un trapiche de caña. En esa época ya en Santo Domingo se producía azúcar de caña como industria manejada por expertos llegados de Islas Canarias. A partir de la solicitud de Hernando de Castro, no es hasta finales de ese siglo XVI que se instala el primer trapiche con fines comerciales en la zona de La Habana.

En el siglo XVII se siguen instalando diferentes tipos de trapiches en Cuba, y para finales de 1600 ya funcionaban unos 60. En esta época Cuba seguía a la saga de la Española y otras colonias en la producción de azúcar.

Pasada varias décadas del siglo XVIII, continua Cuba detrás de la Española en la elaboración de azúcar, específicamente de Haití que era la primera en ese tiempo. Cuando se produce la toma de La Habana por los ingleses en 1762, y se abre el comercio de Cuba a sus colonias, comienza el incremento de la producción. A este hecho de los ingleses en La Habana, hay que sumarle que al año siguiente cuando la corona española volvió a tomar posesión de Cuba, dictó leyes que favorecían la industria azucarera, y sumado al levantamiento armado en Haití, hizo que para finales del siglo se produjeran unas 6 mil toneladas con unos 600 trapiches.

A principios del siglo XIX con la introducción de la maquina de vapor perfeccionada por Richard Trevithick, y que se llamaba "maquina Cornualles", es cuando Cuba entra en la gran era del azúcar. Para 1830

ya habían más de mil ingenios que producían unas 94 mil toneladas, y cuando en 1837 llega la locomotora de vapor a Cuba, se incrementa aun más la elaboración de azúcar. Cuba fue el séptimo país del mundo en tener ferrocarriles, y el primero en América latina.

A finales del siglo XIX debido a la modernización de los ingenios azucareros, y el poder transportar la caña por medio del ferrocarril desde fincas lejanas, el número de ingenios se reduce de unos 2 mil, a más o menos 500.

En ese periodo de modernización es cuando surgen los colonos, que eran los dueños de pequeños y anticuados ingenios, y por el costo de producir azúcar, decidieron (tuvieron), que vender la caña a los centrales. En la zafra de 1894 ya Cuba fabricaba 1 millón de toneladas de azúcar.

En el siglo XX, con la introducción de nuevos equipos, los centrales azucareros se fueron modernizando, se construyeron algunos con nueva tecnología, y por ende su número se fue reduciendo.

La penetración del capital norteamericano en la industria azucarera, iniciada desde los tiempos de la colonia, cobró gran auge durante la ocupación militar de nuestra Isla por sus tropas.

Hacia 1920 las compañías yanquis se habían apropiado mediante el más brutal despojo de 60 000 caballerías de tierras y controlaban el 53% de la producción de azúcar del país.

La I Guerra Mundial, que se extiende hasta 1918, constituyó un acontecimiento internacional de extraordinaria repercusión en el desenvolvimiento de la vida económica cubana. Al afectarse severamente la producción de azúcar de remolacha europea, Cuba se convirtió, con EE.UU. de intermediario, en el primer abastecedor de azúcar del mercado mundial. Momento de gran demanda y, por ende, de precios en constante ascenso.

Las ventajas que ofrecía la demanda del azúcar cubano en el mercado mundial, fueron aprovechadas por la producción azucarera que casi se duplicó, estimulada por el alza enorme de los precios. Este ascenso de la principal industria del país motivó que este sector se desarrollara, a expensas de otras ramas de la economía, logrando enormes cantidades de azúcar. Para ello fue necesario la creación de numerosos centrales y modernización de las maquinarias de los ya existentes. Esto posibilitó el crecimiento del latifundio cañero y se acentuó la deformación de la estructura económica del país.

En 1918, al concluir la I Guerra Mundial, Cuba tenía un lugar privilegiado en mercado mundial del azúcar convertido en el primer exportador de este producto. Esta etapa en nuestro país históricamente se conoce como la “danza de los millones” o la época de la “vacas gordas”.

La lenta recuperación de la industria azucarera europea, en la etapa de postguerra hizo que se redujera la venta de azúcar cubano en el mercado mundial, lo que ocasionó el caos en nuestra deformada economía y provocó la ruina de muchos hacendados y comerciantes cubanos.

La tabla muestra gráficamente la gran baja que sufrió el precio de nuestro azúcar en el mercado mundial:

Año 1920

Mes	Precio del azúcar (ctvos. por libra)
Mayo	22,5
Junio	19
Julio	15,5
Agosto	11
Octubre	3

A este período de crisis se le denominó período de las “vacas flacas”. Producto a esta situación la banca norteamericana adquirió el control absoluto de las operaciones financieras de numerosos centrales y de enormes extensiones de tierras, los que pasaron a manos de las compañías norteamericanas. A partir de entonces, nuestra dependencia a EE.UU. fue mayor al tener posesión de las riquezas de nuestra principal industria. Esta situación no se revertiría hasta el triunfo de la Revolución, en que todas nuestras riquezas pasaron a manos de su legítimo dueño: el pueblo.

1.2 La industria azucarera cubana después de 1959.

El triunfo de la Revolución fue un capítulo importante para la historia, pues al nacionalizar todas las tierras e industrias, los EE.UU. rebajaron la cuota azucarera de Cuba hasta la supresión total. Fue entonces cuando se inicia otra nueva etapa de la industria azucarera, porque los soviéticos se ofrecieron a comprar gran parte del producto.

En los últimos 40 años la industria desarrolló inversiones para capacidades de producción superiores a los 10 millones de toneladas de azúcar. Con la desaparición del Campo Socialista se eliminó un mercado de azúcar de precios justos y estables. Esta circunstancia enfrentó al MINAZ a un mercado inseguro, cambiante y globalizado donde la competencia obligó a buscar el máximo de eficiencia en la producción de caña y azúcar y un alto nivel de diversificación. Otro aspecto que golpeó fuertemente la economía de país fue el elevado precio del petróleo con respecto al azúcar. (Ver anexo 1)

Se inició en nuestro país el “período especial”. Los precios de azúcar en el mercado mundial, dominado por la trasnacionales fueron descendiendo hasta llegar a la situación actual.

Los bajos precios determinados, entre otras causas, por los subsidios que a su producción interna otorgan Estados Unidos y la Unión Europea, por el incremento de la producción y el posicionamiento en el mercado mundial de países como Brasil, el rol y consolidación de edulcorantes como el jarabe de maíz y otros nuevos productos que alcanzan ya entre un 20 – 25 % del mercado, el tránsito desde un crecimiento del 5 % promedio anual de la demanda y comercialización del azúcar en los primeros 50 años del siglo pasado, hasta alrededor de 1 % en su segunda mitad; y unido a lo anterior el sostenido incremento de los precios del petróleo.

Los precios del mercado mundial del azúcar, han llegado al límite en que producir azúcar no significa ganancia alguna, ni ingreso real para el país, sino que implica pérdidas.

No se puede olvidar que el atentado terrorista de New York le dio un fuerte golpe al turismo, que ya venía sufriendo algunas reducciones en los crecimientos, porque el precio del petróleo había elevado el precio de los viajes.

También el intento del golpe de Estado fascista en Venezuela en el mes de abril, que interrumpió los suministros durante el mes. Por lo que hubo que gastar más dinero en la adquisición del petróleo. Desde entonces se comienza a pensar en un nuevo cambio.

O sea producir azúcar para satisfacer nuestro consumo interno y acceder al mercado externo en la medida que su precio genere ingresos en divisas ostensiblemente superiores al costo que se invierte en fabricarla.

En fin había llegado el momento de reestructurar y redimensionar la agroindustria azucarera a los niveles que aconsejaban el costo de producción, el consumo y los precios mundiales del azúcar

1.3 Tarea Álvaro Reinoso.

El Ministerio del Azúcar desarrolló un proceso de reestructuración de la Agroindustria azucarera en correspondencia con la situación actual y perspectivas del mercado azucarero. Este proceso de reestructuración es la llamada Tarea “Álvaro Reinoso”, nombrada así en honor al ilustre científico cubano, nacido el 4 de noviembre de 1827, cerca del poblado de Alquízar, en la provincia de La Habana.

Este proceso tiene como objetivos esenciales acelerar el incremento de los ingresos netos generados a través de un profundo proceso de disminución de los costos, intensificar la diversificación agroindustrial y desarrollar una agricultura eficiente, intensiva y sostenible.

1.3.1 ¿Qué significa reestructurar la industria azucarera?

“Es sencillamente seleccionar los mejores centrales, con las mejores tierras, que producen o pueden producir el azúcar a un costo por debajo. Se han seleccionado de los 155 centrales, los 71 que pueden alcanzar esa meta”¹

O sea que objetivo de esta transformación es la concentración de los recursos en los centrales más eficientes y en las tierras más aptas para el cultivo de la caña, con el fin de reducir el costo medio de producción del azúcar. La meta es producir un promedio anual de 4 millones de toneladas de azúcar crudo, para satisfacer las necesidades del consumo interno y cumplir además los contratos internacionales.

“La reestructuración no significa la desaparición del Ministerio ni mucho menos, por el contrario va a desarrollar otros renglones. Algunas de la producciones son importantes: el azúcar que consumimos, la energía a través del bagazo que disponen, miel fina, azúcar líquido que se utiliza en la industria alimenticia, azúcar orgánica, cera de caña para la producción de alcoholes de alto peso molecular entre otros productos.”²

Además de las 71 empresas azucareras que ese reajuste dejó activas, quedaron también 14 mieleras, 25 agropecuarias, 13 destilerías y 11 fábricas de levadura torula.

¹ Castro Ruz, Fidel. Un ambicioso y grandioso Programa de Superación de los Trabajadores Azucareros./ Fidel Castro.--La Habana: Tabloide Especial No.24, 21 octubre 2002.

² ídem

“Según los fundamentos por los cuales se hace la reestructuración, esto significa el ahorro de 200 millones de dólares, con la reestructuración, el plan de producción y el ingreso de alrededor de 100 millones de dólares. Por lo pronto el país ahorra 300 millones, se dejan de gastar 200 millones y se ingresan alrededor de 100 millones de dólares”.³

Pero la agroindustria azucarera está obligada a operar en razón que debe exportar el 82% de su producción en correspondencia con la dinámica de la economía y el mercado mundiales.

Este escenario lo completa el incierto futuro de los precios de un mercado voluble y manipulado que no reflejan el libre juego de la oferta y la demanda sino que resulta un fenómeno bursátil.

En los últimos 40 años el precio mundial del azúcar pierde, en términos reales, casi un 2% por año. Esto significa que para mantener el status quo, la productividad de la industria tiene que crecer casi un 2% anualmente.

Ante sombrío escenario para un país productor se abren dos alternativas:

- Elevar la productividad y efectividad de la producción y asegurar así la competitividad de los costos.
- Diversificar integralmente, para distribuir riesgos y ser más independiente del mercado del azúcar físico.

Como dijera José Álvarez, jefe del MINAZ (uno de los encargados del proceso de reestructuración.) *“El objetivo es crear una industria que en función de los precios y el mercado pueda desviar las producciones hacia uno u otro sentido; es decir la industria diversificada.”⁴*

O sea la idea era diseñar una nueva industria que permita además de producir con eficiencia y sin pérdidas el azúcar. Dedicarse también a producir en las áreas excedentes vegetales, viandas, leche, carne, frutas

³ ídem

⁴ Álvarez, José. Bohemia (La Habana) Año 94, (23): 15/11, 2002.

y otros alimentos; adicionalmente, cultivos para madera y pulpa, destinadas al consumo nacional y la exportación.

1.3.2 Características del proceso de reestructuración de la agroindustria azucarera en Cuba.

La estrategia de reestructuración de la industria azucarera abarca un amplio programa de transformaciones que incluyen: una modificación profunda de la relaciones entre la agricultura y la industria, el ajuste del sistema empresarial de las nuevas condiciones por las que transita el país, la actualización de los mecanismos de gestión comercial y financiera, la mejor utilización de los recursos humanos, un incremento sustancial de los niveles de eficiencia, el gradual redimensionamiento de las capacidades reproductivas, desarrollar nuevas capacidades empresariales y gerenciales, así como crear las condiciones para aprovechar al máximo la infraestructura material y el potencial para la producción de subproductos de la caña de azúcar. Estas transformaciones deben propiciar que la agroindustria mantenga un peso importante en el sello cualitativo futuro que debe experimentar la industria manufacturera nacional.⁵

Este proceso de transformaciones busca vías factibles en lo económico y lo social, que no afecte el nivel ni calidad de vida de los azucareros, ni del resto de los miembros de la sociedad cubana. A la vez, se propone reforzar la confianza de trabajadores, técnicos y dirigentes del sector en la solidez de su ambiente laboral.

Otro propósito esencial es sin duda también, la plena satisfacción del mercado nacional de azúcares, tanto para el consumo individual como industrial, cualitativa y cuantitativamente.

⁵ Margutti Nodarse, Hiram "El nuevo patrón de crecimiento industrial: Principales Restricciones." *Cuba Siglo XXI. Economía* (2002)
<http://www.nodo50.org/cubasigloXXI/economia/marquetti3_310702.htm>

Este programa de Reestructuración Azucarero identifica tres direcciones estratégicas:

1. Bajo costos de producción de azúcar.
2. Diversificación integral.
3. Sostenibilidad de todo el proceso.

Por eso la reestructuración debe propiciar la recuperación de la agroindustria sobre bases diferentes, en tanto se pretende lograr este resultado mediante el máximo aprovechamiento del potencial de que dispone este sector.

Esta alternativa de reestructuración implica un reordenamiento y perfeccionamiento no solo de las instalaciones y áreas de producción azucarera, sino también de las industrias, facilidades e instalaciones de apoyo y su fuerza laboral.⁶

Para alcanzar los propósitos deseados es necesario cumplir con eficiencia las siguientes tareas estratégicas:

- Seleccionar los centrales azucareros que por sus condiciones técnicas y eficiencia económica, con áreas de caña de las mejores tierras, propias o agregadas, para alcanzar mayores rendimientos y costos más competitivos, no superiores a 260 pesos moneda total la tonelada de azúcar y de ellos 60 en divisa.
- Reducir a un potencial máximo de 4 millones de toneladas métricas anuales las instalaciones y tierras plantadas de caña.
- Destinar un grupo de centrales a la diversificación de la industria azucarera (mieles y alcoholes) y convertir la atención al desarrollo de los derivados de la caña en una línea de trabajo de vital importancia.

⁶ Álvarez, José. Bohemia (La Habana) Año 94, (23): 15/11, 2002.

- Transferir los recursos humanos y materiales a otras actividades, útiles y sostenibles en busca de mayor valor agregado y de producciones que favorezcan las condiciones de vida de los trabajadores.
- Alcanzar un promedio de 54 toneladas de caña por hectáreas, un rendimiento de 12% en zafras de 90 – 100 días de duración en el período óptimo.
- Emplear por MINAZ las tierras de las actuales áreas cañeras en aproximadamente un 62%, en producciones ganaderas (carne y leche), en el cultivo de viandas, frijoles, arroz, hortalizas en organopónicos y huertos intensivos, lo que incrementará la disponibilidad de alimentos para la población y contribuirá a crear nuevos empleos. Una parte de esas tierras liberadas de caña se dedicarán a áreas forestales, tanto a bosques de propósito industrial con el destino de pulpa y madera, como a bosques naturales asociados a la producción de frutas para el consumo y la exportación.
- Incorporar al estudio como la principal forma de asegurar el futuro a 100 mil trabajadores azucareros.

De ahí la importancia que tiene 100 000 trabajadores azucareros tengan derecho y acceso priorizado a los cursos de superación educacional y cultural, que den respuesta a aquellos que no han alcanzado el sexto, noveno y duodécimo grados; la formación de técnicos de nivel medio superior y carreras universitarias de distintos perfiles, incluyendo diplomados, maestrías y doctorados.⁷

La decisión de reestructurar no fue tomada sin pensar, al contrario fue la implementación de una estrategia concebida, valorada y aplicada tras una evaluación pausada y profunda del desenvolvimiento de la economía azucarera mundial en los últimos 5 años y su proyección a

⁷ Cuba. Ministerio del Azúcar. A los cederistas de las Comunidades Azucareras / MINAZ.--Publicaciones Azucareras, 19??

mediano y largo plazo, unido a un serio análisis de la agroindustria cubana.

Despojado de celos, nostalgias y orgullos sectoriales, este análisis tiene una proyección global, involucra a todos los organismos de la Administración Central del Estado y tiene como propósito central adecuar la agroindustria azucarera cubana y su entorno al contexto azucarero mundial.⁸

Procesos de alguna similitud se han producido en otros países subdesarrollados, pero llevados adelante básicamente como una reducción involutiva que condujo, en la práctica, a la desaparición, a corto plazo, de su agroindustria azucarera. Estos esquemas difieren radicalmente del proyecto cubano que establece claramente el objetivo de una producción económica y socialmente viable en lo actual y lo prospectivo.⁹

Porque a pesar de cierta literatura que se apresura por predecir el fracaso azucarero cubano, la zafra sigue siendo una realidad y elemento importante de la economía cubana.¹⁰

Este proceso de reestructuración es una tarea de gran responsabilidad por eso el Ministerio del Azúcar tiene a partir de ahora tres misiones fundamentales:

1. Ser competitivos y eficientes en la fabricación de azúcar y sus derivados, como misión inmediata.
2. Producir alimentos, mediante la diversificación agrícola e industrial, como misión a mediano plazo.
3. Desarrollar una agricultura sostenible, como misión a largo plazo, apoyada en la industria del conocimiento.

⁸ Álvarez, José. *Bohemia* (La Habana) Año 94, (23): 15/11, 2002. (Pág. 5)

⁹ *Ibidem.* (Pág.6)

¹⁰ *Ídem*

Este último aspecto de la tercera misión constituye el mayor beneficio en su historia de 4 siglos que han tenido los trabajadores azucareros. De ahí la importancia que tiene que les den la oportunidad de superarse.

Además el Comandante en Jefe le asignó al MINAZ 100 000 empleos mediante el estudio, pagándoles el salario promedio devengado en el último año seleccionado. Por lo que esta decisión asegura:

- ❖ Que nadie quede sin empleo en las empresas que se desactivan.
- ❖ Que las empresas que redimensionan tengan la oportunidad de conformar su organización sin presión laboral, al contar con la variante de estudio-empleo.
- ❖ Introducir un método para elevar el nivel profesional y cultural a un organismo rural, distribuido a lo largo y ancho del país.
- ❖ Aprovechar el potencial de los profesionales y técnicos del sector para incorporarlos como profesores y alumnos en el programa de la Universalización Municipal.

Esta primera etapa se caracteriza por un profundo redimensionamiento y reingeniería de la agroindustria y del sistema empresarial de apoyo; y por el inicio de la organización de los trabajadores en más de 15000 colectivos. Uno de estos colectivos sometidos al proceso de reestructuración lo constituye el CAI “Ciudad Caracas”.

1.3.3 Características con las que se aplica la reestructuración de la agroindustria azucarera en el CAI “Ciudad Caracas”.

La necesidad del cambio organizacional fue evidente por la agresividad del Mercado Mundial donde constantemente se operan cambios y aparecen nuevos productos que compiten con el azúcar de caña lo que nos obliga a diversificar la producción de la misma y lograr una mejora continua en la calidad y en la reducción de los costos.

Es por eso que se requiere reformar a las unidades productoras de caña como única posibilidad de que la producción de azúcares y derivados dispongan de la materia prima requerida por la capacidad fabril instalada.

Este proceso es impostergable para la recuperación económica de nuestro organismo y del país, debido a que el pronóstico de precios del azúcar en el Mercado Mundial aconsejan adoptar una estrategia encaminada hacia la recuperación de los niveles de eficiencia alcanzados y a implementar una nueva política comercial para rescatar los mercados tradicionales.

Específicamente en nuestra agroindustria se trazaron algunos objetivos para lograr lo propuesto por la Tarea Álvaro Reinoso, estos son:

- I. Alcanzar incrementos sostenidos en la producción de azúcar con una reducción sensible en los costos.
- II. Disponer de Cuadros, Técnicos y trabajadores experimentados para reforzara las unidades de producción de caña y otras producciones.
- III. Vincular directamente a la nueva empresa con los productores cañeros, eliminando eslabones intermedios.
- IV. Lograr una mayor autonomía empresarial.
- V. Elevar y diversificar la producción.
- VI. Buscar nuevos mercados que incrementen los ingresos netos de la Empresa.
- VII. Lograr una eficiente gestión de los Recursos Humanos que propicie un alto nivel de motivación y sentido de pertenencia.
- VIII. Contribuir al mejoramiento de las condiciones ambientales.
- IX. Lograr una máxima explotación de los suelos con el correspondiente incremento de los rendimientos y la producción cañera.¹¹

¹¹ Cuba. Central Azucarero Industrial. Expediente de Reorganización de la Empresa Azucarera Ciudad Caracas 2002/ CAI. Cienfuegos: Oficina de personal del CAI, 2002. [s.p.]

Con el cumplimiento de estos objetivos la Empresa se beneficiaría en muchos aspectos, por lo que cualitativamente tendría muchas ventajas, por ejemplo:

- Mejorar la relación Empresa-Productor Cañero.
- Diversificación de la producción agrícola en cuanto a reforestación, ganadería y cultivos varios.
- Posibilidad de una mejor administración de los recursos humanos y financieros.
- Fortalecimiento de las unidades productoras con el personal de mayor calificación partiendo de la reorganización del actual CAI.
- Fortalecimiento de la Dirección Administrativa con personal más calificado.
- Preparación de la Empresa para enfrentar el Sistema de Perfeccionamiento Empresarial.

Para lograr los incrementos necesarios en la producción de caña se ha diseñado un conjunto de acciones las cuales están dirigidas a incrementar los niveles de producción por vías intensivas y un manejo adecuado de estas acciones por los dirigentes y técnicos de la empresa.¹²

La proyección futura es estabilizar zafras de 90 días con 345 000 toneladas de caña y rendimientos de 54,8 t/Ha. Para ello se han trazado objetivos estratégicos de la agricultura cañera:

1. Alcanzar una agricultura intensiva y diversificada, aplicando una mejor Agrotecnia e introduciendo los adelantos de la ciencia y la técnica en la cultura de la caña.
2. Alcanzar un crecimiento de la producción cañera, con una adecuada composición de cepas y desarrollando una agricultura sostenible.
3. Incrementar el nivel de la limpia integral por años.
4. Incrementar la organización de las brigadas integrales de limpia, abarcando el total de trabajadores agrícolas manuales lo que permite

¹² ídem

lograr 2,5 trabajadores por caballería a corto plazo y garantizar el nivel de actividad proyectado.

5. Perfeccionar las unidades productivas, alcanzando un desempeño técnico-económico eficiente.¹³

Con esta Reestructuración la Empresa azucarera “Ciudad Caracas” tiene la misión de incrementar de manera sostenida en cantidad y calidad las producciones de caña, azúcar, derivados y alimentos. Además desarrollar un fuerte proceso de innovación que favorezca la creación de nuevos productos para satisfacer las necesidades de los clientes, elevando el nivel de vida de los trabajadores y el aporte al desarrollo integral de su ámbito social sin afectar al medio ambiente.

1.4 Estudio como fuente de empleo.

La estrategia de este proyecto, ha sido trazada por el Comandante en Jefe cuando definió como parte del Proceso de Reestructuración del MINAZ la incorporación de 100 mil trabajadores al estudio.¹⁴ A los cuales se les sumaron miles de trabajadores azucareros que se reorientaron laboralmente debido al redimensionamiento de la industria, preparándolos para diversas especialidades de nivel superior y medio superior.

El objetivo del programa es convertir a largo plazo el conocimiento en el más importante capital del sector, a través de un amplio programa de capacitación integral y tomando como base los valores de los trabajadores del MINAZ, su fidelidad a la Revolución, sentido del deber , consagración al trabajo, disciplina y organización.¹⁵

Los objetivos específicos del proyecto son:

¹³ Cuba. Central Azucarero Industrial. Expediente de Reorganización de la Empresa Azucarera Ciudad Caracas 2002/ CAI. Cienfuegos: Oficina de personal del CAI, 2002. [s.p.]

¹⁴ Cuba. Central Azucarero Industrial. Programa para la incorporación al estudio de 100 000 trabajadores del MINAZ/ CAI. Cienfuegos: Oficina empleadora del CAI, [s.a.]. [s.p.]

¹⁵ ídem

✓ Lograr que el 95% de los trabajadores superen el noveno grado y de ellos el 80% el duodécimo grado para el año 2007. Incorporando 10 000 a la Educación Obrero Campesina y 25 000 a la Secundaria Obrero Campesina y 25 000 al Curso de Superación Integral para alcanzar el duodécimo grado.

✓ Formar 10 000 trabajadores como técnicos y obreros calificados en la enseñanza técnica a través de los centros Politécnicos.

✓ Lograr que más de 15 000 trabajadores alcancen la categoría de profesionales en varias especialidades.

✓ Actualizar y elevar el nivel técnico y los conocimientos generales de los actuales 14 000 profesionales.

✓ Crear una fuerza de trabajo de 1 000 profesionales altamente calificados y preparados en técnicas modernas de gestión empresarial y del conocimiento.¹⁶

El Programa Educacional cuenta con diferentes modalidades para los trabajadores, que son las siguientes:

- Curso de Superación Educacional y Cultural.
 - Educación Obrero Campesina.
 - Secundaria Obrero Campesina.
 - Curso de Superación Integral para alcanzar el duodécimo grado.
 - Curso de Actualización de conocimientos para trabajadores con más de 50 años.
- Cursos de formación profesional.
 - Curso de Formación de técnicos medios.
 - Curso de Reorientación profesional para técnicos medio.
 - Curso de Formación de Obreros Calificados.
 - Curso de Certificación de Competencia laboral.

¹⁶ Cuba. Central Azucarero Industrial. Programa para la incorporación al estudio de 100 000 trabajadores del MINAZ/ CAI. Cienfuegos: Oficina empleadora del CAI, [s.a.], [s.p.]

➤ Cursos de Educación Superior y Postgraduada.

- Cursos para trabajadores en las universidades.
- Cursos regulares diurnos en las universidades.
- Cursos de postgrado específicos para el MINAZ.
- Cursos de actualización para profesionales.
- Cursos de formación de profesores en los ISP.

Las oficinas empleadoras en coordinación con la Sede de Estudios, las Empresas y Entidades Productoras del MINAZ en cada territorio le garantizarán a todos los trabajadores empleados en el estudio de forma permanente o durante el período de no-zafra el contenido en actividades docentes, productivas o socialmente útiles, para 8 horas durante los días laborales de cada semana.¹⁷

Los trabajadores empleados en el estudio se le garantizan el pago del 100% de su salario promedio siempre que asistan a las clases o a las actividades programadas.¹⁸

Los trabajadores que están comprendidos en el proceso de reestructuración azucarera tienen diferentes medidas laborales. Los trabajadores que sean necesarios reubicar, tendrán las opciones de empleo siguientes:

- ❖ Incorporación a actividades agropecuarias en empresas pertenecientes al Ministerio del Azúcar, tales como: Agricultura Urbana, Cultivos Varios, Ganadería, Forestal y otras.
- ❖ Incorporación a Cursos de Superación Integral.
- ❖ Completamiento de la plantilla en otros centrales azucareros.
- ❖ Integración a las Unidades Productoras en la Agricultura Cañera.
- ❖ Otras actividades productivas o de servicios necesarias a la comunidad.

¹⁷ ídem

¹⁸ ídem

Estas opciones constituyen empleos fijos y quedan responsabilizadas las direcciones administrativas de las empresas con el establecimiento del contrato individual de trabajo de carácter indeterminado. Igual tratamiento recibirán los que se incorporen al estudio. Las unidades productoras cañeras actuarán según lo establecido en sus reglamentos.¹⁹

Para el caso de los trabajadores que estén aptos para el estudio o para incorporarse a las labores agrícolas o a otras entidades, dentro o fuera del sistema MINAZ, y no acepten injustificadamente, la Comisión Central de la Empresa se reúne y a su juicio una de las opciones puede ser pagarle un mes de salario promedio y se le dará por terminada la relación laboral.

En nuestro sistema el mejor amparo que puede tener el hombre es su trabajo. Este proyecto redimensiona el concepto tradicional de Trabajo al concebir la incorporación de los trabajadores a la actividad socio-económica no solo como una posible ubicación laboral en el proceso productivo, sino como una gran oportunidad para elevar su nivel cultural integral, dando mayor prioridad a los jóvenes.

La revolución ha dado desde sus inicios innumerables posibilidades de superación a toda la población. Este hecho no es novedoso, cada cubano lo reconoce como un derecho. Invertir en la formación profesional, para revertir sus conocimientos en el desarrollo de la sociedad que construimos, tampoco es un fenómeno nuevo ni único en la historia de Cuba. La ruptura con la concepción tradicional de entender desde otra manera lo que realizamos como trabajo, aparece como un evento diferente por primera vez bajo el término de estudio como fuente de empleo. Esto está dado porque produce un cambio radical del objeto social en un escenario, que por más de 450 años, los modos de actuación

¹⁹ Cuba. Central Azucarero Industrial. Programa para la incorporación al estudio de 100 000 trabajadores del MINAZ/ CAI. Cienfuegos: Oficina empleadora del CAI, [s.a.]. [s.p.]

han estado determinados por prácticas culturales asociadas al proceso de producción azucarero.

Las posibilidades de desarrollar amplios planes para que cada cual desate sus resortes internos y en correspondencia, aporte a la sociedad que para el bien de todos construimos²⁰, aparece como una opción viable en la práctica cotidiana. Un nuevo reto hay que afrontar desde las normales exigencias que impone la relación tradición – modernidad, teniendo en cuenta que se trata de un sector cuyo devenir está ligado con los fundamentos de la historia y la identidad de la nación Cubana.

1.5 La Relación Tradición – Modernidad como fundamento de las prácticas socioculturales.

1.5.1 El pasado como arquetipo de la tradición.

La tradición por definición se remonta al pasado pero no podemos pensar que todas las cosas antiguas pertenecen a la tradición. Esta comprende costumbres, creencias y hechos de un pueblo que la sociedad ha institucionalizado basándose en las prácticas del pasado. Contiene predisposiciones emocionales y mentales de sus actores que se traducen en costumbres. Se definen así valores que conforman tipos de actuaciones expresados en modos de comportamientos concretos que determinan formas de vida específica de los sujetos. Estos tipos de actuaciones y modos de comportamientos van conformando un sistema de relaciones que generan prácticas culturales sobre las cuales se cimienta una civilización.

Los imperativos de la realidad cotidiana contienen intrínsecamente una dinámica que recontextualiza espontánea y/o concientemente dichos

²⁰ "Trabajo Seguro" [en línea] *Trabajadores digital* (1ro mayo 2006) año 2 No. 9. <<http://www.trabajadores.cubaweb.cu/especiales/trabajo>>

tipos de actuaciones y modos de comportamientos. Por tanto ninguna sociedad, ni aún las más primitivas donde la dinámica es más lenta e ingenua, reciclan invariablemente el sistema de relaciones en los cuales estos se reproducen. La asimilación y desasimilación de prácticas culturales es un proceso continuo que se da dentro de la propia cultura que la genera pero que pueden coexistir con nuevas prácticas resultante de nuevos sistemas de relaciones. Este es un fenómeno que se da porque dichas prácticas no pierden funcionalidad ni utilidad en el nuevo contexto que determinan ese otro sistema de relaciones que se va conformando.

Evidentemente la tradición se soporta sobre las experiencias del pasado, pero no es todo el legado cultural del pasado, sino aquellos elementos que pueden reproducirse en el presente sin perder su utilidad y funcionalidad.

De ahí que la existencia de una cultura del pasado en el presente es posible aunque la base de la civilización se haya marchitado, porque la cultura tiene profundas raíces en el ser humano y puede perdurar más que la propia civilización. Muchos legados culturales pueden sobrevivir a las civilizaciones durante siglos. En otras palabras, la tradición es el reflejo de una cultura pasada que se acomoda en la vida actual a pesar de que la civilización haya cambiado.

1.5.2 El fenómeno de la modernidad.

El comienzo de la Edad Moderna se puede ver como el momento donde el conocimiento y la ciencia se midieron según su utilidad práctica en este mundo, lo cual era visto anteriormente como una ocupación en gran parte inútil. Hasta entonces el pensamiento dominante estaba basado en el reconocimiento y validez de los significados de lo divino como orden metafísico.

Dios y la religión fueron el eje central de la Edad Media aunque desde luego siempre ha existido un pensamiento divino, místico y

religioso en el fundamento de la historia de la humanidad. Sin embargo la modernidad desplaza el lugar central adjudicado a Dios en la vida del ser humano. La ciencia y el hombre se convierten en el soporte fundamental de un nuevo orden que genera una nueva civilización: La civilización moderna. Esta surge al desmantelarse la civilización anterior y poner boca abajo la cultura correspondiente a esa vieja civilización.

Esta postura no solo constituye la diferencia principal de la era moderna, sino que fundamenta otra forma de aprehensión de la realidad hasta entonces nunca asumida. Explica porqué la civilización humana a partir de ahí ha hecho de la ciencia y su descendencia tecnológica, los ejes más importantes que guían la vida del ser humano. La sociedad como conjunto no ve razón alguna para depender de otra cosa que no sea la ciencia empírica y las percepciones que de ellas se derivan. La civilización moderna no puede concebirse sin el influjo de la ciencia y la tecnología a todos los niveles, incluso mediando aquellos que parecen fuera de su campo de interacción.

Las prácticas socioculturales se mueven continuamente entre estos imperativos que impone la modernidad, de intensa dinámica social y el intento de preservar de los modos tradicionales de comportamiento.

1.5.3 Relación tradición modernidad.

La modernidad invoca al futuro mediante la innovación de la misma manera que la tradición al pasado a través de lo heredado.

Una ojeada superficial a estos términos, tradición modernidad puede conducirnos a concluir prematuramente dos premisas:

- I. la modernidad como un fenómeno occidental (que se extiende como modelo universal) construido a través del desmantelamiento y ruptura con la tradición.
- II. O a reafirmar que la sociedad humana ha evolucionado, desde sus civilizaciones más primitivas hasta la más compleja, por su capacidad

de reproducir viejos esquemas y crear otros nuevos que les permita interactuar en la realidad.

- La primera nos puede llevar a una visión excluyente y absolutista de la defensa de uno de estos términos presuponiendo que uno prescinde del otro. No pueden coexistir en tanto una (la modernidad) supera los fundamentos en los cuales se soporta la otra (la tradición)

- La segunda asegura que esta relación ha estado presente desde la misma historia de la humanidad. Es resultante de la propia lógica de su evolución. Cuestionarse las vías en que se expresa esta relación no contribuye a variar su propia dinámica. El reto está en aceptarlo con los pros y los contras y no en negarse ante su evidencia.

¿Qué se puede hacer? ¿Debemos insistir en permanecer inmersos en nuestra tradición o debemos diluirnos por completo en la civilización moderna?, ¿O hay otra forma de suprimir esta contradicción o al menos amaestrarla o canalizarla para que no nos conduzca a nuestra destrucción y desmantelamiento de nuestro tejido social e identidad histórica?

Entre los seguidores de la primera premisa tenemos a los *Tradicionalistas* que continúan defendiendo su herencia contra la modernidad. Le otorgan un carácter divino a esta herencia, asumiendo que pueden ordenar sus vidas cerrando las puertas a los valores y civilización moderna y confiando en la tradición. Esta rigidez negativa carece de capacidad para comprender las claves explicativas que esta genera y dotar de instrumentos adecuados para insertarse a las mismas. Desde este punto de vista la tradición se convierte en una limitación para enfrentarse a las exigencias de la cultura creada por la civilización moderna

También están aquellos que, al reconocer La Modernidad como el logro más importante de la humanidad hasta hoy, creen que la solución es la adopción completamente indiscriminada de valores modernos. Por ello deben ser eliminados todos los obstáculos, viéndose a la tradición como

el mayor enemigo del proceso de modernización. Recomendamos que preparemos el camino para la nueva civilización abandonando nuestra pasada herencia. Pero tristemente, muchos de los hechizados por los admirados cumplidos resultantes de la modernidad, se han traducido en indiscriminados procesos de industrialización en sociedades no preparadas para este salto. Esta perspectiva no solamente no ha resuelto el problema, sino que lo ha empeorado por varias razones.

Primero debido a la poca profundidad de su visión, el debate es simplemente superficial y han pospuesto la discusión sobre los fundamentos reales acerca de la relación entre modernidad y tradición: Los límites de la razón y la fe. Segundo, al prescindir de las tradiciones profundamente arraigadas han demostrado la incapacidad de reconocer la autenticidad de los procesos históricos y culturales que distinguen a cada pueblo

En la vida real ni los decretos religiosos, ni el mero deseo de reflexionar puede evitar el necesario avance de la cultura industrial. Tampoco se puede eliminar la religión de la tradición. La vida humana está cambiando siempre algunas veces inconscientemente e incontroladamente. Lo importante es ver a través de que perspectiva podemos mantener una presencia activa en el proceso de cambio para que en vez de estar a su merced podamos enfrentarnos a las circunstancias de una manera consciente e inteligente.

Con relación a la segunda premisa se infiere una sumisión fatalista de los designios del destino de la humanidad ante esta evidencia que es la modernidad. Aceptarla sin preparar el camino hacia los imperativos que exige la modernización; ni establecer los términos que imponen las prácticas culturales resultantes de una tradición hacia esas exigencias, es una actitud tanto ingenua como irresponsable. La modernidad no es solamente un fenómeno occidental en tanto involucra a la humanidad en un destino común. Los procesos de modernización tienen que partir de los propios fundamentos particulares donde estos se insertan.

La esencia de la relación Tradición Modernidad es un fenómeno que aunque irrumpe violentamente con el paso de la época moderna es inherente a la sociedad global hasta nuestros días. Desde la expresión actual, su naturaleza no está en la estática del viejo modelo frente al dinamismo del moderno como pudo ser en la clásica “Época Moderna”, sino en el ritmo lento de cambio de la tradición y el ritmo acelerado de respiración que conlleva el cambio de la “Era del Conocimiento”. El despliegue de las prácticas socioculturales se presupone intrínsecamente ligado a esta relación entre lo tradicional y lo moderno continuamente, como única forma de pronunciarse.

La tradición no puede ser transformada a través de meras prescripciones, ni la modernización surge fácilmente sino hasta que cambien los móviles que incentiven y den respuesta a la vida en las personas. La transformación es un fenómeno altamente complejo para la cual los individuos a menudo carecen de los instrumentos.

1.5.4 Los modos de comportamientos tradicionales frente al cambio.

A lo largo del tiempo, la tradición es el obstáculo más grande para el desarrollo, a menos que participemos activamente en transformarla y reconstruirla. Los modos de comportamientos que ella revela están demasiado enraizados en la vida humana para ser desmantelados mediante el mero decreto de políticas o proyectos. Soliviantar los valores, costumbres, actuaciones y sistemas de significados en los que se expresan estos modos de actuaciones, puede agravar los problemas que padecen una sociedad e incluso arrebatarle su sentido de pertenencia e identidad. Lo cual no es lo mismo que rendirse incondicionalmente a la tradición como fetiche de inmutabilidad.

La tradición como la civilización es una construcción humana y por lo tanto susceptible de cambio. La transformación continua de tradiciones a velocidades variables a lo largo de la historia es la última prueba de que el cambio es inevitable. El tema importante es hasta qué punto el proceso de cambio es iniciado conscientemente con la máxima participación de la

gente en vez de ser impuesto o ser forzado sobre el pueblo por las circunstancias.

Las tradiciones están destinadas a evolucionar. La cuestión es si el pueblo debe ser forzado a mantener las tradiciones a pesar de las necesidades, deseos y exigencias en que toma forma la vida cotidiana. La comprensión e intuición del pueblo de que sean ellos mismos proclives al cambio es por si mismo resultado de una transformación que comienza con el reconocimiento de nuevas posibilidades de interpretación frente a los modelos establecidos *“por tradición”*.

Nuestra sociedad necesita seguir evolucionando y transformándose bajo los nuevos imperativos de la sociedad global actual. El reto está en acogerse a las vía de transformación en el sentido que exige el proyecto social cubano. El camino escogido para nuestro desarrollo ha sido el resultado de confiar en la tradición y de una comprensión histórica profunda de una nueva interpretación del ser humano como centro de las preocupaciones de las políticas y proyectos que nos distinguen.

Para entender el presente debemos conocer las demandas del mañana y para entender correctamente el futuro no tenemos otra opción que familiarizarnos con nuestro pasado. El mañana es un tiempo en el que la humanidad trascenderá a la civilización de hoy en día y aquellos que lo logren antes, serán los que estaban familiarizados con su pasado y centrados en el futuro. Ni la rígida tradición, ni la modernización superficial son alternativas reales con posibilidades de trascender a los resquicios de la civilización actual.

1.6 Dicotomía Urbano – Rural.

1.6.1. Lo Urbano y lo Rural.

De la misma manera que lo moderno parece, a primera vista, soliviantar a lo tradicional, lo urbano se presenta frente a lo rural. El gran

proyecto de urbanización, que comienza con la sociedad industrial y se extiende ascendentemente hasta la llamada sociedad de la información, es más que una evidencia para reafirmar que la civilización actual ha universalizado el modo de vida urbano. El espacio de lo rural va quedando cada vez mas difuso y relegado a *pequeños reductos* en una jerarquía donde lo urbano aparece en lo alto y rural en lo más bajo de la escala de valores.

Entender la urbanización como modo de vida, es aceptar que este fenómeno no se corresponde solamente a la mera acumulación demográfica en torno a una acumulación de recursos y procesos de industrialización. La extensión de estilos culturales y patrones de interacción social que propician las redes infraestructurales y de comunicación conlleva a que los significantes de lo urbano no se limite únicamente a las ciudades.

De tal forma que la demarcación entre lo urbano y lo rural se hace más compleja tanto en el plano teórico como en la percepción, actuación y reconocimiento de los modos de comportamiento de los sujetos en la vida cotidiana.

Pudiera inferirse hasta aquí varias interpretaciones:

1. Que no existe frontera entre los estilos de vida urbano y rural.
2. El desarrollo de redes infraestructurales y de comunicación basta para homogeneizar los espacios urbanos y rurales
3. Los límites urbanos – rurales a partir de los parámetros del entorno natural y no social.

El concepto de Urbe Global acuñado por la Sociología Urbana y aceptado por la Antropología Cultural, sirve como canalizador ideal para explicar porque no existe un estilo de vida puramente rural a partir de la civilización moderna. En tanto en la urbanización descansa la funcionalidad lógica de esta civilización, la incorporación de los patrones de interacción social de los modelos urbanos a los espacios rurales es un

hecho. De tal manera que..."*La industrialización produce la urbanización, en una primera fase, negativamente (estallido de la ciudad tradicional, de su morfología, de su realidad práctico-sensible). Después de esto, aparece la verdadera tarea. La sociedad urbana comienza sobre las ruinas de la ciudad antigua y su contorno agrario. A lo largo de estos cambios, la relación entre industrialización y urbanización se transforma. La ciudad deja de ser un recipiente, receptáculo pasivo de productos y de la producción. Lo que subsiste y se refuerza de la realidad urbana es su dislocación, el centro de decisión formará parte en adelante de los medios de producción y dispositivos de explotación del trabajo social por los que detectan la información, la cultura, los mismos poderes de decisión*" (LEFEBVRE, 1969:166).

Este concepto pone en jaque el tradicional objeto de estudio de la Sociología Rural (surgido siempre como preocupación teórica en oposición a lo urbano) en tanto se cuestiona el propio sentido de lo rural. Pero puede tender también a percibir que se ha perdido este sentido.

Si bien es cierto que ninguna sociedad, o agrupación social hoy en día mantiene intacta las tradicionales formas de reproducción social que se corresponden a los códigos rurales al estilo de las sociedades trascendentes, no por eso se puede asegurar que no existen fronteras entre los estilos de vidas urbanos y rurales. Desde las clasificaciones y denominaciones se pueden "etiquetar" estilos de vidas urbanos que reproducen patrones de interacción social que se les corresponda y sin embargo los roles y modos de comportamientos puedan corresponderse perfectamente a los significantes rurales.

Dentro de las variables sociológicas más tenida en cuenta para medir los grados de ruralidad, se encuentran consensuadamente el nivel de acceso a las vías de comunicación y la capacidad y desarrollo de la infraestructura. Las grandes transformaciones socioeconómicas de actuales centros urbanos han hecho su historia a partir de este hecho. Desde el ferrocarril hasta las autopistas y desde el telégrafo a la Internet.

Este proceso *natural* de urbanización que puede presentarse como el gran triunfo de la civilización moderna, hemos visto que no siempre ha sido, ni lo es todavía, tan natural ni suficiente para armonizar

una cultura urbana con prácticas culturales funcionalmente viables solo desde estilos de vidas que se correspondan más a lo rural que a lo urbano.

Desde luego, no se trata de frenar el desarrollo científico tecnológico en función de arquetipos tradicionales inviables, como tan poéticamente expresara Joaquín Costa *"...los pueblos que se duermen en medio del día, como las vírgenes fatuas, llegan tarde y con las lámparas apagadas a las puertas ya cerradas del peregrino, sin alcanzar a donde se celebran los desposorios del mundo antiguo con esta espléndida civilización moderna"* (COSTA, s/f: 191). Se trata de que los espacios urbanizados a partir de un soporte infraestructural solo funcionará como prácticas culturales urbanas si los códigos que se reproducen sostienen las exigencias de la infraestructura creada. Sino es pura falacia moderna.

La delimitación de lo urbano – rural a partir de la tipología paisajista o del entorno natural no resuelve tampoco ésta dicotomía. Es cierto que lo rural tiende a igualarse al campo pero las problemáticas que se generan -aún en un entorno natural noble sin artificios arquitectónicos que distinguen la ciudad – pueden ser perfectamente generados por patrones de interacción social que respondan a la cultura urbana o que afecten a ambos por igual con independencia del entorno. El problema de la contaminación ambiental, la desertificación de los suelos, el uso indiscriminado de recursos naturales ¿puede parecer esto un asunto exclusivo del campo? ¿Contribuye a demarcar espacialmente un entorno por sus características físicas para garantizar la exactitud del concepto?

La extensión de una cultura urbana es un fenómeno que se evidencia en los estilos de vida del ciudadano de la era actual. Sus preocupaciones, actitudes y referencias son compartidas más allá de demarcaciones espaciales y territoriales. No importa el sentido de pertenencia hacia "la tierra" o "el asfalto" que indudablemente marca modos de comportamiento diferenciados frente a prácticas culturales comunes.

Esto no está reñido con el hecho de señalar que existe una tipología distintiva en los modos de comportamientos rurales que se pueden definir por el hecho de comportarse más reactivo a las transformaciones por ser portadora de tradiciones más arraigadas. Esto tiende a favorecer tendencias conservadoras que pueden lastrar y obstaculizar acciones generadoras de desarrollo.

A pesar de ello el contexto rural aporta elementos favorables en su dinámica social que aunque más lenta estimula profundos y sólidos patrones de interacción social, especialmente soportados en los sentidos de pertenencia e identidad pronunciados, la centralidad y preponderancia de la familia y lazos parentales, y otras estructuras grupales básicas que contribuyen a actitudes solidarias y de hospitalidad más pronunciadas.

Cuba no está exenta de esta problemática donde los modos de comportamiento se mueven continuamente entre la asimilación y desasimilación de prácticas culturales devenidas de la interacción entre lo urbano y lo rural.

1.6.2. Transformaciones del medio rural en Cuba a partir de 1959.

¿Cómo se presenta en Cuba esta dicotomía?

Cuba no está exenta de esta problemática donde los modos de comportamiento se mueven continuamente entre la asimilación y desasimilación de prácticas culturales devenidas de la interacción entre lo urbano y lo rural. Profundos y radicales han sido los cambios del modo de vida rural durante la segunda mitad del S XX cubano que hereda (al triunfo de la Revolución) una estructura de su medio conformada por un conjunto de características económicas y sociales definidas por las relaciones agrarias capitalistas.

Podemos afirmar que las políticas económicas del país, orientadas a elevar el desarrollo económico y social del medio rural, han tenido que sacudir los factores que han caracterizado a los asentamientos humanos

rurales cubanos en su conformación histórica entre los que pudiéramos mencionar:

a) el marcado carácter estacional de la agricultura en general y de forma muy particular el sector agro industrial azucarero,

b) el carácter cíclico del empleo durante el año.

c) la desigual distribución de la riqueza de la economía nacional conformada en el sistema de relaciones económicas y sociales desde el mismo proceso de colonización en la sociedad cubana.

Los cambios sucedidos en la estructura y relaciones agraria cubana a partir de 1959, que se inician con La Primera Ley de Reforma Agraria, impactaron a la población, y a la forma organizacional de los asentamientos rurales. Y es que las leyes agrarias cubanas originaron sustanciales transformaciones del tejido de relaciones económico, sociales, culturales y tecnológicas, en dichos asentamientos, que sufrieron mutaciones en cuanto a la forma de convivencia y quehacer de la vida cotidiana, modificaciones del sistema de demandas sociales y vías e instituciones para darles solución a las mismas. Entre ellas se combina las que se derivan de los factores de la producción, los servicios, las comunicaciones, las sociodemográficas y habitacionales fundamentalmente.

Por tanto han irrumpido en estos escenario, nuevos tipos de relaciones determinando prácticas culturales cuyos significantes desmoronan modos tradicionales de comportamiento. Se fueron imponiendo (con aciertos y desaciertos) mecanismos que tienden a frenar los modos desiguales de desarrollo entre los contextos urbanos y rurales que parten de subvertir el sentido y tipo de propiedad sobre la tierra, el carácter desigual de distribución de los bienes y servicios y reconfiguración de las condiciones infraestructurales.

Los cambios acontecidos en las formas de propiedad sobre la tierra, determinaron transformaciones en las instituciones sociales campesinas

existentes, como la sociedad de colonos²¹, etc. En oposición a estas formas sectoriales, en mayo de 1961 se fundó la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP) integrada por los campesinos y sus familiares adultos que trabajaban directamente la tierra.

Otro momento que marcó las transformaciones o modificaciones en el sistema de relaciones del medio rural en el período referido, lo constituyó la supresión de las formas de intercambio comercial existente hasta entonces, basado en la economía de mercado especulativo que privilegiaba al sector privado de la esfera del comercio, con grandes afectaciones a los abastecimientos y a la comercialización del producto agrícola²².

Desde la Primera Ley de Reforma Agraria a 1965, se conformó la estructura organizativa de un poderoso sector agrícola sustentado en un solo tipo de empresa agropecuaria: las granjas del pueblo (Granjas Estatales). A finales de 1964, el Instituto Nacional de Reforma Agraria (INRA) había logrado una estructura terminada de dirección y planificación incluido los organismos de acopio y de abastecimiento técnico y material de la producción no solo en las granjas del pueblo, sino también en el sector agrícola privado.

El proyecto de formación de un fuerte sector estatal en la agricultura como forma de expresión de la propiedad socialista en la agricultura se correspondía con las direcciones de la estrategia económica definida por el país, no tanto en su primera etapa que buscaba en la industrialización acelerada y la diversificación agrícola con la sustitución de la importaciones, sino en lo que sería la segunda etapa que colocaba al

²¹ Prácticamente todos los campesinos y propietarios de tierra estaban agrupados en 14 organizaciones sectoriales de producción de caña, tabaco, café, arroz, etc. Resultaba evidente que los dirigentes de estas asociaciones contaban con representantes de los intereses del sistema del poder económico del régimen capitalista.

²² Según datos del departamento técnico de investigaciones técnicas y de desarrollo económico de la Junta Nacional de Economía, en el año 1952 se pagó a los campesinos 62 millones de pesos por todo el volumen de realización de 33 productos comerciales mientras que el precio de los artículos vendidos en el comercio al por mayor fue de 185, 800,000 millones de pesos, y en el comercio al por menor, 292,700,000 millones.

sector agrícola como pilote del desarrollo, especialmente por el ingreso de divisas procedentes de la industria azucarera.

Algunos planes de integración y especialización que se desarrollaron entre 1966 y 1970, reforzaron en algunas ramas como la cañera el “gigantismo” que tuvo su efecto en la creación de nuevos asentamientos rurales y de migraciones de la población rural hacia los pueblos y ciudades.

La instrumentación práctica del proceso de extensión de la propiedad estatal en el sector agrícola tuvo limitantes por las cuantiosas inversiones que debían ejecutarse para crear la infraestructura habitacional y de nuevas obras de aseguramiento que requerían dichos planes. Por estas causas, no se continuó la aplicación de dichos programas.

En el Primer Congreso del PCC²³ realizado a partir del 17 de diciembre de 1975, se precisaron las dos vías fundamentales de incorporación de los campesinos individuales a las formas socialistas de producción, o bien integrándose a los planes estatales agrícolas o a las cooperativas de producción agropecuaria (CPA) que podían especializarse en caña u otras producciones agropecuarias, en tanto la decisión de tomar una u otra vía, debía ser por voluntad enteramente libre de cada agricultor individual, a la vez que podía mantenerse fuera del sector agrícola socialista incorporado o no a las Cooperativas de Créditos y Servicios (CCS). El movimiento cooperativista (CPA) tuvo un gran avance en los años finales de los setenta y primer lustro de los ochenta, luego el crecimiento fue mucho más lento, para detenerse en la década de los noventa. Este movimiento tuvo un en sus inicios un marcado impacto en la población rural, especialmente la campesina, por constituir un nuevo tipo de producción, distribución, y modificar las condiciones de vida y de trabajo de las familias cooperativistas.

²³ Ver, Tesis y Resolución acerca del Problema Agrario y Campesino, Editora Política

La concepción estratégica de concentración y especialización de la producción agropecuaria que originó los cambios en la estructuras de propiedad antes mencionados, así como el proceso inversionista realizado en ese sector,²⁴ tendiente a alcanzar la intensificación agrícola, condicionaron a su vez nuevos conceptos en relación a las vías de solución del problema de los asentamientos humanos en las zonas rurales, así como la creación de la infraestructura social de los mismos²⁵

Las transformaciones prevista en el orden de la estructura de la propiedad agraria del país para ese momento histórico, se complementaban con un complejo programa de inversiones con destino a la creación o ampliación de comunidades rurales en tanto la Revolución había heredado en la zona rural del país un fondo de viviendas en pésimo estado, construidas en lo fundamental con materiales obtenidos en el entorno local natural (guano, madera de palma real, yagua y otros tipos de materiales).²⁶ La forma básica del establecimiento de los campesinos se desarrolló bajo formas tradicionales²⁷ siendo los rasgos más sobresalientes: el aislamiento relativo a través de sistema de caserío, identificación de sus pobladores con el entorno; relaciones de cooperación productiva entre los sujetos económicos, adecuado grado de comunicación entre los miembros del asentamiento y de este con su

²⁴ En la década del 80 el parque de tractores de la agricultura era casi 9 veces el existente en el período anterior a la revolución. De igual forma se producen incrementos en la superficie irrigada que aumentó de 162,000 has. en 1959 a 700,000 en 1980 y el empleo de fertilizantes de 300,000 toneladas a un millón, en ese mismo período. Este proceso de intensificación tuvo fuertes impactos en el entorno natural como proceso de degradación de los suelos, afectaciones en el control biológico, procesos deforestación que hoy constituyen objeto de atención priorizada.

²⁵ Conceptualizamos la infraestructura social de los asentamiento humano como el conjunto de condiciones creadas en vías y medios de comunicación, sistema de abastecimiento de agua potable, abasto de los sistema de energía, servicios educacionales, salud y otros de carácter comunal

²⁶ Ver Censo de 1953, que del total de Fondo de Vivienda en zonas rurales, 465 mil casas donde residía el 20% de la población rural, un 75% se encontraba en mal estado o en estado de emergencia, un 22% en estado satisfactorio, y sólo un 3 % en buen estado. Se destaca además que la mayoría del fondo de vivienda no llenaba los requisitos higiénicos sanitarios fundamentales: más del 64 % carecía de servicios sanitarios, sólo el 6% tenía conducción de agua y el 7 % alumbrado eléctrico. El deterioro del fondo habitacional se había acentuado entre la población que laboraba en los centrales azucareros, que había constituido una fuerte influencia del proceso del medio rural cubano.

²⁷ Ver, Transformación agraria y desarrollo de las comunidades rurales. Reflexiones para un estudio de caso publicado en Campesinado y Participación Social/ Donéstevez, G... [et. al.].—La Habana: Universidad de La Habana (Pág. 132)

entorno inmediato; relaciones fuertes de vecindad y entre los extensos vínculos de parentescos.

Los programas de urbanización emprendidos desde los primeros años de la Revolución estaban dirigidos al mejoramiento del hábitat de la población rural y que esta recibiera de inmediato los beneficios de la infraestructura social. La creación de la misma en la zona rural estuvo vinculada a la formación de los asentamientos humanos inducidos²⁸ por los programas agro-industriales nacionales y el amplio proceso de socialización en el sector agrario.

La búsqueda de soluciones al estado del fondo habitacional, desde fecha tan temprana como es 1959, determinó la creación de instituciones²⁹ que asumieran las funciones principales de la construcción de viviendas en las zonas urbanas y rurales. No obstante el esfuerzo inversionista en este sector, la construcción de viviendas en las zonas rurales no se correspondía por su magnitud, con lo que se había propuesto el país para su mejoramiento, de ahí que a finales de la década del 60 se definiera privilegiar la construcción de viviendas en el campo, dando la máxima prioridad a los obreros de las granjas estatales. Esto dio como resultado procesos de urbanización³⁰ en las zonas rurales y la aparición de poblados de tipo “urbanos” vinculados con la producción agropecuaria. Su mayor desarrollo se alcanzó en los años setenta, cuando se terminaron de construir³¹ 335 comunidades que benefició 135,000 habitantes. La política seguida en la construcción de viviendas en

²⁸ Ídem

²⁹ Las instituciones creadas en 1959 el Instituto Nacional de Vivienda e Inspección, y en 1960 se organizó, adjunto al INRA, la dirección del Fondo de Vivienda de los campesinos. Estas dos organizaciones asumieron las funciones principales de la construcción de viviendas en las zonas urbanas y rurales (posteriormente pasaron a integrar el Ministerio de la Construcción Civil y Agrario). Para la década de los años 90s en el “país registraba 2981 UBPC, 1153 CPA, 2703 CCS, 406 empresas agrícolas y 157 centrales azucareros que hacen un total de 7410 con más de un millón de trabajadores, lo que demuestra la importancia que tienen las comunidades agropecuarias” Trabajo Social Comunitario. Selección de Lecturas. [s.n.]--Cuba, [s.a.] (Pág. 6).

³⁰ Según el censo de 1970 y en los años posteriores empezaron a incluirse en las categorías de población urbanas las personas residentes en poblados con mas de 500 habitantes a condición de que tuvieran cuatro indicadores de los seis siguientes: alumbrado eléctrico público, calles con revestimiento firme, conducción de agua, sistemas de canalización, puesto de servicio médico y centro docente.

³¹ A partir de 1970 se creo el Departamento de Construcción Agrícola (DECA), y el grupo nacional de comunidades, las que fueron definidas como poblados de tipo urbano con conjunto completo de empresas de servicios municipales y públicos.

zonas rurales de los territorios agrícolas del país, intentaba solucionar el déficit creciente de fuerza de trabajo que como tendencia se visualizaba en la agricultura y que pretende acercar a los productores a las empresas agrícolas e industriales locales especializadas.

La creación de nuevas “comunidades rurales”, y las positivas modificaciones de las condiciones materiales de existencia y de trabajo,³² de la población involucrada en los cambios, en algunas regiones rurales del país, produjo pérdidas de referentes históricos, culturales, tradiciones, costumbres y elementos de la cultura de trabajo campesina, cuyos malestares e inconformidades en algunas franjas poblaciones aún en la actualidad se revela de manera explícita.

Otro de los resultados producidos con el triunfo de la Revolución y los cambios operados en la esfera económica y social y el efecto lógico de la elevación del nivel cultural y técnico de la familia campesina fue el aumento de las migraciones de las zonas rurales hacia las urbanas, con afectaciones evidentes en la reproducción natural de los campesinos (descampesinización), hecho que se fue acentuando por el envejecimiento de los campesinos. Estos factores han incidido negativamente en la conservación de los referentes anteriormente señalados, y en el conocimiento y reproducción de los saberes de las comunidades rurales.

Las llamadas comunidades rurales tradicionales (no inducidas) recibieron igualmente los beneficios de la infraestructura social y por lo tanto no han estado exentas de las afectaciones referidas, sin embargo, se ha constatado en diversos estudios realizados que la definición de los vínculos económicos existentes desde antaño, la identificación con el territorio donde nacieron y crecieron sus hijos, observándose en éstas existencia de sentimientos de pertenencia, vínculos familiares y sociales

³² En el Informe al Primer Congreso del Partido se enfatiza en los cambios que se fueron operando en la agricultura cañera con la mecanización de la cosecha y las condiciones inhumanas de trabajo y de vida que le había impuesto el sistema capitalista a los obreros agrícolas cañeros. Partido Comunista de Cuba. Congreso 1ro., La Habana, 1975. Informe/ P. C. C.—La Habana: Pueblo y Educación, 1976.—326p.(Pág. 55)

más duraderos y mayor arraigo de las tradiciones y costumbres campesinas entre sus pobladores. En obvio que en las comunidades rurales, ya sean tradicionales o inducidas, que se encuentran ubicadas en lugares muy alejados de las ciudades, en aquellas donde se han establecidos grupos étnicos, o existen vínculos e intereses económicos fuertes y homogéneos - como en los bateyes de los centrales y en zonas con un fuerte componente de inmigrantes -, la identificación de los rasgos de una comunidad son más significativos.

Todos estos fenómenos se explican por el desarrollo de la capacidad infraestructural que indujo, en el modo de vida rural, un acelerado proceso de arquetipos urbanísticos y en el modo de vida urbana el impacto de las migraciones rurales. Hasta aquí se evidencia claramente, por un lado, los fundamentos de la relación tradición modernidad. Poniendo de manifiesto las diferentes proyecciones sociales para diferentes contextos, frente a los elementos de cambios que necesariamente se incorporan como nuevos modos de comportamientos derivados de tipos de relaciones urbanas en contextos donde las prácticas culturales son tipificadoras del medio rural y viceversa. Por otro lado, y como consecuencia de dichas transformaciones, sugiere una insostenibilidad práctica de modelos de vida donde lo urbano y lo rural se excluyen. Por tanto se hace mas complejo teóricamente la demarcación de los espacios y contextos urbanos – rurales solo desde criterios. Socio-económicos, geográficos o demográficos.

1.7 Criterio de selección de espacios urbanos -rurales en Cuba.

Cuando pensamos en ciudad, núcleo fundamental de la sociología urbana, no establecemos a nivel perceptible una directa conexión entre este concepto y el de asentamiento humano. Este último término induce su capacidad de expresión a un determinado número de personas nucleadas en función de un espacio, mientras que el primero alude a un conjunto de relaciones dinámicas determinadas por una estructura social. De ahí que el concepto de asentamiento humano no aparece como

esencial en la terminología de la sociología urbana a no ser como demarcación demográfica que expresa el contenido físico de una población. Por tanto los elementos fundamentales para la definición de zonas urbanas tienen una dimensión infraestructural y otra demográfica que no aportan por si solos hechos relevantes al “modo de vida urbano”.

Los criterios de selectividad para los espacios urbanos en la actualidad parten de una clasificación más empecinada a establecer los límites cuantitativos de ese contenido físico de la población debido (por un lado) a que allí donde existe mayor número poblacional necesariamente se complejizaran las estructuras que garanticen la interacción social que éstos provoquen. Por otro a que el propio despliegue de la civilización moderna hace impensable el desarrollo de la vida cotidiana (en cualquier espacio) sin una infraestructura soportada en los avances del S XX.

La clasificación cubana, de acuerdo a la División Político Administrativa del País, se aplica siguiendo las definiciones censales vigentes desde 1981 que rigieron en el Censo de Población y Viviendas del 2002.

Ciudad: Asentamientos humanos urbanos de 20 000 y más habitantes que se caracterizan por su gran diversidad, especialización económica y desarrollo social y cultural, que ejercen generalmente una determinada influencia institucional.

categoría	Cantidad de habitantes
Ciudad capital	Sede gobierno central Más de 500 000 hab.
Ciudad 1er. Orden.	100 000 a 499 999
Ciudad 2do. orden	50 000 a 99 999

Ciudad de 3er orden	20 000 a 49 999
---------------------	-----------------

Pueblo: Son los asentamientos humanos concentrados entre 2 000 y 19 999 habitantes, siendo urbanos aquellos que cumplan con todas las características de asentamiento humano de esta categoría.

categoría	Cantidad de habitantes
Pueblo 1er. orden	10 000 a 19 999
Pueblo 2do. orden	5 000 a 9 999
Pueblo 3er. orden	2 000 a 4 999

Poblado: Son los asentamientos humanos concentrados cuya población fluctúa entre 200 y 1999 habitantes, alcanzando la categoría de urbano, siempre y cuando posea las características que metodológicamente lo definan como tal

categoría	Cantidad de habitantes
Poblado 1er orden	1 000 a 1 999
Poblado 2do orden	500 a 999
Poblado 3er orden	200 a 499

ASENTAMIENTO HUMANO URBANO:

Para los fines censales se consideraron urbanos:

- a) Todos los asentamientos declarados como tal en el censo de 1981.
- b) Todos los asentamientos que cumplen una función político-administrativa, es decir, que sean cabecera municipal.

- c) Todos los C. A. I.
- d) Los asentamientos poblacionales que tengan 2000 ó más residentes permanentes siempre que cumplieran con las siguientes nueve características que identifican las condiciones de vida urbana:

1. Trazado de calle y ordenamiento de las edificaciones en correspondencia con las características propias del asentamiento.

2. Presencia de espacios públicos representados por parques, plazas, paseos peatonales con posibilidades para el descanso, el esparcimiento y el intercambio social permanente.

3. Alumbrado público representado por un sistema de luminarias que den servicio como mínimo a las vías y espacios públicos principales del asentamiento.

4. Presencia de acueducto que sirva a las viviendas de forma interna o extradomiciliaria.

5. Sistema de tratamiento de residuales representado por la existencia de alcantarillado o fosas que permitan la evacuación de los residuales que lo componen.

6. Servicio médico asistencial representado por hospital, policlínicos o cobertura brindada por la institución del médico de la familia.

7. Servicio de educación a través de la presencia de los centros educacionales que se correspondan con el dimensionamiento poblacional del asentamiento y la política del Ministerio de Educación para la población en edad escolar.

8. Servicios gastronómicos y comerciales en correspondencia con el dimensionamiento poblacional del asentamiento.

9. Presencia de servicios de telefonía pública, correos y telégrafos, así como señales de radio y televisión.

ASENTAMIENTO HUMANO RURAL: Son todos los lugares con población residente de forma permanente que no clasifican como urbanos.

Capítulo II: Fundamentos teóricos, epistemológicos y metodológicos de la investigación.

2.1 *El grupo como concepto. Clasificación e importancia de los grupos sociales.*

¿Qué es un grupo? La sociología y la psicología social han abordado con suficientes fundamentos que el grupo no es la simple suma de los individuos que lo componen.

El grupo es un entero, un conjunto, un contenedor y, si se quiere, un concepto.

Para Bass (1951): “solo existe grupo cuando los objetivos de cada uno están interconectados con los de los demás por algún objetivo común” ³³

Shaw (1980) define el grupo como “dos o más personas que interactúan mutuamente, de modo que cada persona influya en todas las demás y es influida por ellas.” ³⁴

Barriga (1982) piensa que el grupo, “es el conjunto de personas que se relacionan entre sí de modo directo” ³⁵

Para Durkheim es el grupo el que por un lado “presiona” al individuo para actuar en ciertos sentidos y por otro contribuye a la estabilización de su situación personal. ³⁶

El Grupo Social es un término genérico que se refiere a un número indeterminado de personas que interactúan entre ellas para conseguir un objetivo común y diverso. Es la parte más determinante de la estructura social, aparecen como los conjuntos humanos más importantes y significativos que tanto han marcado y definido nuestra manera de insertarnos y participar en la vida social.

³³ Selección de lecturas sobre Sociología y Trabajo Social Comunitario. [s.n] --Cuba, 199? (Pág. 156)

³⁴ ídem

³⁵ ídem

³⁶ Concepto de Grupo. Tomado de: <http://www.monografias.com/trabajos11/apuntso.shtml>, 2003.

Concepto

*Entendemos por grupos sociales a comunidades de personas que laboran de manera temporal, y especialmente conjunta, para lograr una meta, unidas por intereses comunes, que conocen y sostienen relaciones recíprocas, contados inmediatos (interacción), personales. La familia y el grupo de trabajo son los grupos sociales más importantes.*³⁷

Normalmente su objetivo es de tipo económico o político, pero también puede ser cultural, religioso, defensa, protección, deportivo, etc., es decir toda clase de actividades humanas.

Existen varios tipos de grupos sociales, estos son:

1. Grupos Primarios: son a los que pertenecen todos los individuos en una sociedad, se caracterizan por ser de pequeña envergadura, duración permanente, poco especializados, informales y no institucionalizados; los miembros de un grupo primario, como la familia o el grupo de trabajo, mantienen relaciones directas.
2. Grupos secundarios: son los más formales, porque son instituciones y rígidos en su estructura, por ejemplo Administraciones Públicas, Universidades, Organizaciones del sector paraestatal, etc. Este tipo de grupo no transmite a sus miembros una sensación de identidad semejante a la que apuntan los grupos primarios.
3. Grupos de Pares: son grupos de edad y de composición homogénea, como el grupo de alumnos.
4. Grupo de Referencia: grupos con los que se identifica el individuo y que pueden ser distintos de aquel al que pertenece.³⁸

Rasgos cualitativos de los grupos sociales.

³⁷ Selección de lecturas sobre Sociología y Trabajo Social Comunitario. [s.n] --Cuba, 199? (Pág. 113)

³⁸ Los Grupos Sociales. Tomado de: <http://www.es.wikipedia.org/wiki/Gruposocial.htm>, 2004.

Las distintas clases de grupos sociales de la sociedad socialista, que se desarrollan en su objetivo y tareas, presentan una serie de rasgos cualitativos comunes:

1. Tiene un objetivo planteado (en distintas formas: juego, actividad, trabajo, actividad política, tiempo libre, etc.)
2. Tiene una estructura social.
3. Existe comunicación social entre los miembros del grupo.
4. A partir de las normas sociales tienen normas propias de grupo.
5. Existe unión entre los miembros del grupo; impera un clima social.
6. El objetivo del grupo se realiza con contigüidad espacial y simultaneidad entre los miembros.
7. El tamaño del grupo está limitado.

En el caso de casi todos los grupos permanentes, el objetivo y la tarea del grupo son asignados por instancias sociales(organismos del Estado, Partidos, organizaciones, instituciones, etc.)En particular, el grupo social está inseparablemente vinculado al sistema social por el objetivo.³⁹

2.1.1 El Grupo como representación y aprendizaje

Existen dos líneas de pensamiento que permiten teorizar al grupo de forma distinta:

✓ La primera línea concibe al grupo como piedra angular de la sociedad, la cual es objeto de estudio. Así el grupo es analizado desde afuera, focalizando su importancia por la función que desempeña dentro de la sociedad.

✓ La segunda línea centra su atención en el tratamiento de los grupos como sociedades. Desde esta perspectiva, los grupos son valiosos objetos de estudio pues constituyen ambientes importantes del comportamiento individual. ⁴⁰ Por tanto necesita partir de la relación

³⁹ Selección de lecturas sobre Sociología y Trabajo Social Comunitario. [s.n] --Cuba, 199? (Pág. 113)

⁴⁰ Idem.

individuo – grupo y de las percepciones y modos de comportamientos que se derivan de sus experiencias.

Al mismo tiempo que el grupo es un conglomerado (limitado o no) de individuos también es un hecho, un evento, un fenómeno, una experiencia. Armando Bauleo ha descrito bien esta duplicidad del grupo como concepto, como representación; y como hecho, es decir, como objeto de experiencia.

Efectivamente, podemos hablar de grupo como facultad lógica de agrupar, o sea de representar el mundo de los fenómenos según clases y categorías; y de grupo como percepción, un "percibido" que constituye la base sensorial de la representación.

La experiencia del grupo es, lo dijimos, una percepción y podemos agregar: también una emoción; es decir, el ser/estar en un grupo produce una serie de sensaciones perceptivas pero también emotivas y todo esto va a constituir el registro del grupo, su primitiva representación.

El aprendizaje del grupo es inicialmente el aprendizaje de un marco que puede delimitar, no ya a un tiempo indeterminado y un espacio cualquiera sino a un tiempo dado y a un espacio dado.

Pero el elemento fundante, el catalizador del aprendizaje del grupo es la tarea; cada grupo se organiza alrededor de una tarea, una finalidad. La importancia otorgada a este elemento es lo que caracteriza la concepción operativa de grupo.

Estos elementos: espacio, tiempo, rol, tarea o tareas definidas y concretas constituyen el marco que nos permite acotar la dimensión grupal. Este marco delimita un campo en el que se producen eventos que pertenecen al proceso del grupo.

El aprendizaje genera una mutua representación interna según la definición de Pichòn Rivière; esta representación es el esquema grupal y es directamente un esquema operativo, es decir, una modalidad con la

que el grupo afronta la tarea. Se trata de reconocimientos recíprocos de miradas, de redes constituidas por la adjudicación y asunción de roles. En definitiva, de una trama de vínculos que se organizan alrededor de la tarea del grupo.

La estructura dinámica del grupo sufre continuas modificaciones; aunque, sin embargo, posee una estabilidad estructural propia. Esta forma es el producto del aprendizaje en el grupo y del grupo.

A medida que procede el trabajo del grupo, se consolida la mutua representación interna, y también el aprendizaje procede según una modalidad de deconstrucción de los objetos: el grupo se apropia, devora los materiales que quiere conocer, se alimenta de la información que es introducida.

Pero junto a este momento deconstructivo existe otro momento productivo en el cual el grupo reconstruye los objetos siguiendo una lógica propia que es fruto del aprendizaje.

En esta fase el objeto, precedentemente destruido y desmembrado, es nuevamente construido; pero es otro objeto en el que se pueden reconocer los componentes del viejo que son ahora utilizados como materiales para una nueva realidad que es la realidad producida por el grupo en su proceso de aprendizaje. Este proceso de construcción – reconstrucción continua pre - establece percepciones grupales que genera modos de comportamientos que limitan por un lado y por otro afianzan la finalidad del grupo.

Existen obstáculos que el grupo afronta en este camino que no resulta dado de una vez y para siempre, que no es un camino lineal sino un continuo ir y venir en el que la alimentación y la producción no son secuenciales sino paralelas. Los objetos son deconstruidos y contruidos incesantemente.

La concepción operativa de grupo es entonces un método de cambio de la realidad conforme a la máxima materialista-dialéctica según la cual,

para conocer la realidad se requiere transformarla. Transformarla requiera enfrentarse a los elementos de cambios que pueden alterar el orden establecido. Por eso la transformación debe ser un proceso consiente y participativo que tome en cuenta la percepción y modos de comportamientos grupales.

2.2 *Fundamentos epistemológicos y metodológicos para el análisis de los grupos sociales.*

2.2.1 *Hacia una epistemología de la investigación cualitativa.*

La perspectiva metodológica de la investigación cualitativa, introducida en la segunda mitad del siglo XIX, y reformulada hoy, para su aplicación en las diferentes ciencias, parte de los fundamentos del paradigma crítico contextual. Este paradigma alternativo se sirve del conocimiento histórico, y de la articulación de los paradigmas positivista e interpretativo, para desenmascarar la ideología y la experiencia del presente, logrando una coincidencia emancipada y verdadera. Se adecua al compromiso político y al estudio de los sistemas.

Las fuentes teórico-metodológicas de este paradigma fueron derivando de la fenomenología, el interaccionismo simbólico, la etnografía y la etnometodología, toda vez que las ciencias sociales experimentaron un proceso de diálogo interdisciplinario en la antropología, la lingüística y otras disciplinas pertenecientes a las humanidades. De ahí la diversidad de terminaciones que califican a este tipo de investigación como humanista, fenomenológica, interaccionista o simplemente comprensiva. En la investigación social se ha desarrollado un proceso similar de aportación desde esta perspectiva que evaluaremos en la presente investigación para el análisis de los comportamientos psico-sociales de un grupo social determinado.

2.2.2 Una mirada desde y hacia el sujeto

La consideración primera de la fenomenología como fundamento teórico de la sociología cualitativa se debe a que importantes corrientes de pensamiento como el interaccionismo simbólico, la etnometodología o la sociología del conocimiento participan de la perspectiva fenomenológica en el actual desarrollo de las ciencias sociales.

La fenomenología intenta aprehender el proceso de interpretación en el que la gente define su mundo y la propia conducta humana. La perspectiva fenomenológica funda una forma especial del conocimiento basado en la intuición. De ahí la considerable importancia de las estrategias abductivas, según señala Ford. Frente a la compartimentación en fases del procedimiento positivista de investigación, el método fenomenológico propone una forma directa de acceso al objeto de conocimiento. El fenomenólogo fundamenta su método en la Verstehen⁴¹, esto es, en la comprensión personal de motivos y creencias que justifican la acción de los sujetos sociales. Como se ha mencionado, el concepto weberiano de comprensión será concepto clave dentro de los estudios fundados en el paradigma cualitativo.

"La experiencia fenomenológica parte del supuesto de que lo subjetivo no sólo puede ser fuente de conocimiento, sino incluso presupuesto metodológico y objeto de la misma ciencia. Es la propia experiencia, a través de la intuición eidética, la principal fuente de conocimiento que utiliza el investigador para tratar de acercarse al estudio, análisis y conocimiento de la realidad". Así como "el positivista adopta como modelo de investigación el tomado de las ciencias naturales, busca el conocimiento de las causas mediante métodos que le permitan el análisis estadístico; el fenomenólogo busca la comprensión de los hechos mediante métodos cualitativos que le proporcionan un mejor

⁴¹ Ver, Weber, Max. Sobre La Teoría de las Ciencias Sociales/ Max Weber.--Península, Barcelona, 1971. (Pág. 36)

*nivel de comprensión personal de los motivos y creencias que están detrás de las acciones de las personas*⁴².

De este modo, trabajos recientes como los de Merleau-Ponty y Paul Ricouer (p. interpretativo) establecen las bases de una filosofía de la ciencia orientando la investigación interpretativa según tres principios generales:

- a) El estudio de los fenómenos desde la perspectiva de los sujetos.
- b) La importancia del análisis de la interpretación del mundo por los actores sociales.
- c) La reconsideración de la experiencia subjetiva como base para el conocimiento social.

Hasta aquí podemos inferir, a partir de las fuentes teóricas que nutren la visión cualitativa, que a diferencia de la visión positivista, pretende entender los fenómenos sociales desde la perspectiva propia de los actores, donde la investigación va a estar mediada por los valores de un sujeto investigador y un sujeto investigado que interactúan (se comunican). Este enfoque comienza a desarrollarse a partir de la comprensión de la sociedad como un sistema complejo y dinámico, que se mantiene en constante transformación. Este modelo alternativo, desplegó una concepción filosófica donde la realidad se hace imposible desde las leyes de las ciencias naturales, en tanto es vista en su multiplicidad de formas, con un sentido cambiante y evolutivo. El conocimiento y la comprensión de la misma como praxis, están dirigidos hacia la combinación de la teoría y la práctica (conocimiento, acción y valores) y la orientación del conocimiento a emancipar y liberar al hombre. De manera que los intereses, necesidades y aspiraciones de los actores constituyen unidades determinantes para el análisis del fenómeno. Para la teoría crítica la meta de la indagación está en la “crítica y transformación

⁴² Urrutia Torres, Lourdes y González Olnedo, Graciela. Metodología, métodos y técnicas de la Investigación Social III. Selección de Lecturas/ Lourdes Urrutia, Graciela González.--La Habana: Félix Varela., 2003. (Pág. 19)

de las estructuras sociales, políticas, culturales, económicas, étnicas y de género que fuerzan y explotan a la humanidad”⁴³. Es decir construir escenarios de futuro desde la autogestión y determinación de los actores sociales partiendo de las particularidades de su entorno y la memoria colectiva heredada como criterio de relevancia.

En términos generales puede decirse que el episteme que sustenta los métodos de análisis cualitativos, rompe con la visión tradicional que prescinde de cualquier valoración subjetiva y se centra en un conocimiento objetivo, a partir de mediciones directas u observaciones.

Por el contrario, parte del presupuesto de que la valoración ha de ser hecha por los propios individuos que viven la situación; son los propios interesados los que aportan el conocimiento evaluador de las condiciones que están determinado su contexto.

2.2.3 Una mirada desde el grupo

Si tenemos en cuenta que la realidad se halla constituida tanto por elementos objetivos como subjetivos, cuando queramos valorar una situación en su totalidad lo correcto será tomar en consideración ambos aspectos.

En el ámbito de las percepciones y modos de comportamiento de un grupo social, ello supone la valoración tanto de los factores que en sí pueden ser agresivos, como de la vivencia que de estos factores tiene sus miembros. Por minuciosa que sea una observación o medición, nunca será capaz de recoger toda la información necesaria. La participación del grupo aparece así como un elemento básico de la valoración de sus percepciones y modos de comportamientos.

Por otra parte esta participación ha de estar también presente en el momento de intervenir sobre las decisiones que afectan a dichos grupos “la recogida de las opiniones orienta hacia medidas más pertinentes.” (J.J. Castillo, 1983.

⁴³ Ídem

Los miembros de un grupo conocen sus características y, por tanto, tienen sus propias concepciones y opiniones respecto al problema que los afecta.

La discusión de grupo puede representar un instrumento para facilitar la expresión de estos conocimientos. Esta técnica es útil para buscar explicaciones, supone una vía a través de la cual las personas expresan ideas y opiniones. Aplicada a la concepción del estudio como fuente de empleo será una técnica que permitirá a los miembros del grupo seleccionado expresar sus opiniones acerca de sus posibilidades como integrantes de este proceso.

Es por eso que esta técnica constituye el recurso clave para interpretar el objeto de nuestra investigación que delimitaremos en este capítulo

2.3 Perspectiva metodológica: (estudio de caso)

Resultaría necesario tomar como punto de partida para darle curso a dicha investigación el estudio de casos. Definido como “un examen completo o intenso de una faceta, una cuestión o quizás los acontecimientos que tienen lugar en un marco geográfico a lo largo del tiempo”. (Denny 1978:370). Mac Donald y Walter (1977) alegan sobre el estudio de casos que es “un examen de un caso en acción “. Al respecto Platón (1980) lo enfoca “como una forma particular de recoger, organizar y analizar datos”. El estudio de casos en resumen es “...un proceso de indagación que se caracteriza por el examen detallado, comprensivo, sistemático y en profundidad del caso objeto de interés” (García Jiménez, 1991:67).

El estudio de casos como herramienta para el investigador es un “método que implica la recogida y registro de datos sobre un caso o casos, y la preparación de un informe o una presentación del caso”. Stenhouse (1990:644).

La definición conceptual sobre qué se entiende por un estudio de caso como tal, es diversa; implica una o varias dimensiones, un suceso, una organización, una política adoptada hacia un determinado fin y su impacto, pero debe existir la exigencia de un límite físico o social que le confiera identidad.

Es apreciable las distintas visiones que tienen los autores de lo que es precisamente el estudio de casos por tal razón Merina (1988) presenta las características esenciales: particularista, descriptivo, heurístico e inductivo. Su carácter particularista viene porque el estudio de casos se centra en una situación, suceso, programa o fenómeno concreto. Esta especificidad le hace ser un método muy útil para el análisis de problemas prácticos, situaciones o acontecimientos que surgen en la cotidianidad.

Pérez Serrano (1994) reconoce tres tipos de estudios de casos. Los más sencillos se denominan “descriptivos” y no van más allá de un informe descriptivo sin fundamentación teórica previa, no buscan hipótesis ni generalizaciones. En un escalón intermedio se ubican los estudios de casos “interpretativos”, que ofrecen descripciones densas a partir de las cuales desarrollan categorías conceptuales o se ilustran, desafían o defienden presupuestos teóricos establecidos. La forma superior de los estudios de casos son los llamados “evaluativos”, que también proponen una descripción densa, están fundamentadas previamente y como elemento esencial incluyen, como acto final, la emisión de juicios.

El método de estudio de casos se considera como un necesario método o herramienta para la investigación en curso, al decir Wolcott (1992) se considera el estudio de casos como una estrategia de diseño de la investigación. Por tanto se opta por el uso de estudio de casos de tipo “evaluativo”, debido a que implica al investigador desde una perspectiva crítica sobre el objeto investigado y le permite argumentar razones tras las interpretaciones y valoraciones del fenómeno.

2.4 Diseño metodológico:

Problemática:

La tarea Álvaro Reinoso conlleva a un redimensionamiento en los modos tradicionales de comportamientos de las comunidades del sector agroindustrial. Esto provoca la implementación de un nuevo sistema de relaciones en su estructura socioeconómica que determinan a su vez nuevas prácticas culturales. La asimilación de costumbres, normas y valores derivadas de éstas prácticas necesitan un proceso de legitimación no solo estructural e institucional, sino social, cultural e individual. En este sentido dichas costumbres, normas y valores van a estar mediadas por las percepciones psico socioculturales y modos de comportamiento que estereotipan tipos concretos de actuaciones que se expresan en un grupo social determinado.

Problema Científico:

¿Cómo influyen los cambios generados por la Tarea Álvaro Reinoso, a partir de la perspectiva del estudio como fuente de empleo, en las percepciones y modos de comportamiento del grupo social “Curso de Educación Superior y Postgraduada” en el CAI “Ciudad Caracas”?

Objetivo general:

Caracterizar las particularidades psicológicas y socio culturales del grupo social “Curso de Educación Superior y Postgraduada” en el CAI “Ciudad Caracas” para valorar los cambios operados por la modalidad del estudio como fuente de empleo en sus percepciones y modos de comportamientos.

Objetivo específico:

Contribuir a perfeccionar las proyecciones de la Tarea Álvaro Reinoso en función de las especificidades del CAI.

Objeto de estudio:

Particularidades sicológicas y socioculturales del Grupo social “Curso de Educación superior y postgraduada”

Unidad de observación:

CAI “Ciudad Caracas”

Unidades de Análisis y Conceptualización:

La presente investigación está conformada por dos grandes unidades de análisis:

Tarea Álvaro Reinoso:

Se considera la cuarta transformación agroindustrial en Cuba. Se estudia como Unidad de Análisis por la importancia que tiene en su dimensión económica, política, cultural, ideológica y educacional aunque nuestro trabajo se centrará en la dimensión educativa para profundizar desde ésta en la repercusión psicológica y sociocultural. Es por eso que se analiza la opción del Estudio como Fuente de Empleo como variable de la misma.

Grupo social “Curso de Educación Superior y Postgraduada” en el CAI “Ciudad Caracas”

Para entender las particularidades sicológicas y socioculturales de ésta Unidad de Análisis Grupo social “Curso de Educación superior y postgraduada” es necesario tener en cuenta:

En el plano sociocultural:

- *prácticas culturales*: proceso de reproducción y repetición (conciente o no) de modos de comportamientos que transmiten individuos, grupos, comunidades, sociedades de acuerdo a las condiciones económicas y sociales y a las características apocales que determinan tipos de relaciones funcionales en una estructura social determinada. Las prácticas asimilan y desasimilan modos de comportamientos y establecen la apropiación simbólica de determinados tipos de relaciones.
- *modos de comportamientos*: Son las formas estereotipadas en que se expresan las normas y valores que definen las actuaciones de los individuos manifiestas desde la cotidianeidad. Estas formas estereotipadas conforman el sistema de significantes socialmente asumido que se expresan por un conjunto de códigos mediante los cuales los individuos interactúan e interpretan la realidad.
- *tipos de relaciones*: Determinan los patrones de interacción social, es decir las maneras en que se reproducen los códigos que representan el sistema de significantes socialmente asumido. Los tipos de relaciones se pueden manifestar en diferentes niveles en dependencia de su funcionalidad en la cotidianeidad. Individuo – Individuo; Individuo – Institución; Institución – Institución. Abarcan diferentes aspectos: económicos, ideológicos, psicológicos etc.

Para la caracterización sociocultural del grupo social veremos las siguientes dimensiones:

- *Tipología del grupo*: Se refiere a su estructura y composición interna para determinar roles, sentidos de pertenencias hacia el grupo y clasificación del mismo.
- *Datos sociodemográficos*.: composición étnica, educacional y genérica, sentidos de pertenencia y permanencia hacia la localidad, etc.
- *Tipos de relaciones que establecen*:(redes de interacción social). En el aspecto económico y psicológico.
- *Tipos de intereses que los une y Clima de relaciones*: Ambas se refieren a tipos concretos de expresar tipos de relaciones.

En el plano psicológico:

Las diferentes dimensiones en el plano psicológico están en función de la percepción (uno de los principales conceptos en esta disciplina).

- **La percepción:** No es reflejo pasivo de la realidad, sino un proceso creador y activo destinado a obtener información a partir de los estímulos procedentes del entorno y del propio cuerpo. Entre los aspectos procedentes del entorno se encuentran los factores sociales específicos donde se inserta el individuo. Las particularidades personales del que percibe están mediada por su experiencia personal, el modo particular que tiene de evaluar y comprender a las demás personas y su autovaloración.
- **Motivación:** El motivo, está relacionado con la necesidad, la orientación y el interés del sujeto que lo incita a adoptar la decisión de actuar de determinada forma en una situación dada. Como proceso, la motivación de la actividad y de la conducta, está determinado por estados concretos de la sociedad y del medio social, por las normas sociales, por la posición concreta de la personalidad y del grupo en la sociedad y en el medio social; por el sistema de necesidades psicológico- sociales en que se mueve el individuo. El motivo siempre tiene un carácter consciente; la motivación puede ser consciente e inconsciente.
- **Intereses:** La comunidad de intereses es resultado de un conjunto de condiciones objetivas, de una posición social y de un modo de vida semejantes entre los sujetos que comparten una estructura social.
- **La utilidad:** se establece a partir de las valoraciones. Estas a su vez establecen determinadas estereotipias de representaciones valorativas a partir de la interacción común. Cada personalidad contiene su propio sistema de representaciones valorativas para ponderar sus intereses que son también producto de su actividad ideológica.
- **Efectividad:** Se mide por el impacto que ha tenido sobre los individuos teniendo en cuenta sus percepciones y los cambios producidos en estos.

- **Actitudes:** Con las actitudes manifestamos las valoraciones cognoscitivas-emocionales en actos comportamentales o intenciones de comportamiento, todo lo cual depende de la interacción del individuo y su medio ambiente. Si todo comportamiento es una respuesta a una situación estimular, la actitud no es el comportamiento, sino una variable intermediaria que permite explicar el paso de la situación estimular a la respuesta. No es ni respuesta ni estímulo, sino una predisposición o preparación-valorada para actuar de un modo determinado con preferencia a otro.

Unidad de análisis	Variable	Dimensiones	Indicadores
Tarea Álvaro Reinos o	Estudio como Fuente de Empleo	Curso de Educación Superior y postgraduada	➤ Características ➤ Modalidades

		Tipología de grupo	--Números de integrantes del grupo -Tiempo que lleven insertados -Tiempo de duración del proyecto. -Tipo de integración del grupo -nivel de aprovechamiento docente promedio del grupo
	Caracterización sociocultural del grupo		

Grupo social		Datos sociodemográficos	-Edad -Sexo -Nivel de escolaridad antes de integrarse al proyecto -actividad que realizaba antes de integrarse al proyecto - lugar de residencia actual. -tiempo de permanencia en el lugar de residencia actual
		Tipos de relaciones que establecen	-Actividad económica que realizaban antes de integrarse al proyecto. -fuentes actuales de ingreso. -redes de interacción en la localidad (institucionales, vecinales, familiares

		Tipos de intereses que los une	- por motivos profesionales. - por relaciones en la comunidad. - por parentesco - por afinidades y gustos.
		Clima de relaciones	-favorables -desfavorables -divergencias o unidad de criterios -existencia de líderes -tipo y papel del liderazgo
	Caracterización psicológica	Motivación para integrarse en el proyecto	-voluntario -no hay otra opción

		I Intereses	- por superación profesional - opciones más fáciles -para no afectar los ingresos del hogar - por insatisfacción con la actividad que realizaba - para mantenerse insertado en la comunidad
		Actitudes	-Como se proyecta ante ese cambio (optimista o pesimista)

		valoraciones	- del proyecto en general - del proyecto en su caso en particular - Del estudio como fuente de empleo en general - Del estudio como fuente de empleo en su caso particular - Opciones reales de ubicación como profesional en la comunidad
		Utilidad	- Para su vida futura - para la comunidad - no lo cree útil
		Efectividad	- Con relación al proyecto - con relación al estudio como fuente de empleo

Criterio de selección de métodos y técnicas

➤ *Técnica de dinámicas de grupo.*

Como hemos expresado en el epígrafe dedicado al análisis de los grupos sociales, las técnicas de dinámica de grupo son el recurso fundamental de que dispone el facilitador para dirigir y organizar las acciones grupales. La técnica se refiere al cómo del trabajo grupal, como enfrenta el grupo el tema seleccionado, como se organiza para trabajarlo, qué procedimientos y estrategias utiliza para lograr los fines propuestos.

Desde el punto de vista investigativo, constituyen herramientas importantes para el estudio de fenómenos sociales como actitudes y conductas de diversos grupos humanos, tanto en su diagnóstico como en su proceso de cambio, reajuste y desarrollo.

En el caso concreto de nuestra investigación la utilizaremos por las ventajas que nos ofrece:

1. Ellas constituyen un recurso atractivo que resulta muy motivante para los sujetos y los pone en una situación "juego" donde se sienten menos comprometidos y expresan con libertad sus valoraciones, actitudes, conductas, etc.
2. Los sujetos describen sus vivencias, hechos o situaciones, redimensionadas y actualizadas desde la dinámica grupal y esto hace que se facilite considerablemente la discusión y el análisis de estos hechos y situaciones tomándose más profundos y objetivos.
3. Se garantiza un clima grupal de distensión, cordialidad y espontaneidad, el cual favorece la expresividad, la imaginación, la creatividad entre otros aspectos. Se favorecen además los contactos interpersonales.
4. La acción y la palabra están muy vinculados. El sujeto participa no solo como un sujeto que dice sino como un individuo que hace, y en su hacer, está diciendo algo, emite un mensaje, expresándose tal y como lo

hace en la vida misma, con la palabra y la acción.

5. Permiten explorar el mundo interno de los participantes, en la medida en que estas técnicas eliminan represiones, hacen aflorar conflictos que de otra manera le sería muy difícil conocer al facilitador. (Ver anexo #2).

Por todas estas razones las técnicas de dinámica grupal resultan muy valiosas para el investigador, sin embargo, para que estas puedan tributarle tales ventajas, este, como facilitador tiene que tener en cuenta una serie de requerimientos imprescindibles para su utilización.

La claridad en el planteamiento del objetivo, así como el conocimiento de las posibilidades reales que le brinda la técnica, le permitirá no desviar la dinámica, el aspecto de la interrelación, se puede aludir a él, pero no se centra la discusión en este problema ya que no es el objetivo de la sesión; a su vez estos pueden ser objeto de estudio en otras sesiones, empleando para ello técnicas más apropiadas. (Ver anexo #3).

De manera general los objetivos que pueden abarcarse con estas técnicas son muy diversos y en nuestro caso se destacan dos áreas de trabajo como grupo de orientación psicológica y sociocultural.

En el aspecto psicológico:

- Realizar un diagnóstico individual y grupal, explorar los motivos, necesidades, valores, criterios, actitudes, conductas, rasgos, conflictos, entre otros aspectos de los integrantes del grupo en general, que se necesita dominar para conocer las influencias y reacciones en los miembros sobre la nueva práctica cultural que ha irrumpido en su vida cotidiana: El estudio como Fuente de Empleo.

En el aspecto sociocultural:

- Interpretar a través de este diagnóstico, los modos de comportamientos de los integrantes del grupo para conocer el impacto y

las posibilidades que genera este cambio en el desarrollo de nuevas conductas, hábitos, actitudes, valoraciones que faciliten la comunicación, la cohesión grupal y la funcionalidad de esta nueva práctica cultural.

Se utilizan además otros métodos recogidos en la siguiente tabla:

Método	Técnica	Objetivo	Dimensiones
Análisis de documentos		Construcción del marco teórico, epistemológico y metodológico de la investigación	Histórica y conceptual que ampara la investigación
		Diagnosticar los elementos socioculturales que caracterizan el CAI	Histórica Económica Social Demográfica Cultural Infraestructural

		Describir las características y potencialidades del proyecto Álvaro Reinoso en general y en el CAI Ciudad Caracas en particular	Como concepción económica Como impacto social
		Valorar la opción del Estudio como fuente de Empleo	Características Modalidades
		Conocer el aprovechamiento docente del grupo	Tipología de grupo
	Dinámica de grupo	Conocer las percepciones del grupo social con relación al Estudio Fuente de Empleo.	Motivación Intereses Actitudes Valoraciones Utilidad

Entrevista	Cuestionario	Conocer composición etárea, educacional y genérica, así como residencia y permanencia en la localidad.	Datos sociodemográficos
		Valorar los factores económicos que influyen en los modos de comportamientos del grupo hacia el proyecto	Tipos de relaciones que establecen (dimensión económica)
Observación	Observación participante	Valorar los modos de comportamiento del grupo social	Tipos de relaciones que establecen (redes de interacción) Tipos de intereses que los une Clima de relaciones

		Conocer roles, sentidos de pertenencias hacia el grupo y clasificación del mismo.	Tipología del grupo
--	--	---	---------------------

Capítulo III: Análisis e interpretación de los resultados.

3.1 Análisis de Documentos.

Esta técnica se utilizó durante todo el proceso investigativo. Para la construcción del marco teórico, epistemológico y metodológico de la investigación (capítulos I y II). Describir las características y potencialidades del proyecto Álvaro Reinoso en general y en el CAI Ciudad Caracas en particular, para valorar la opción del Estudio como fuente de Empleo (Capítulo I) Así como los principales hechos que conforma la historia del Central Ciudad Caracas. (Anexo # 4)⁴⁴

⁴⁴ Cuba. Archivo Provincial de Cienfuegos. Historia del Central Ciudad Caracas. /Archivo Provincial de Cienfuegos. Cienfuegos, [s.a.]

Se empleó además para determinar los elementos socioculturales actuales del CAI tomando como referencia el diagnostico de la localidad⁴⁵, y para conocer el aprovechamiento docente del grupo mediante los cortes evaluativos. (Capítulo III)

3.2 Principales características naturales, demográficas sociales y culturales del CAI “Ciudad Caracas”.

Aspectos Generales:

El Consejo Popular Caracas pertenece a la provincia de Cienfuegos, municipio de Lajas, limita al Este con el Consejo Popular Marta Abreus, al Oeste con el Consejo Popular Ramón Balboa, al norte con el Consejo Popular de Lajas, y al sur con el Consejo Popular de Cruces, cuenta con cuatro asentamientos rurales, Caracas, Mora, San Isidro y las Nuevas, posee un relieve de terrenos llanos y una extensión territorial de 61.3 Km. cuadrados, posee una abundante flora y fauna, no cuenta con cuencas fluviales de importancia, existiendo un adecuado equilibrio en el sistema medioambiental, a pesar que lo afecta la contaminación de algunos micro vertederos y la expansión de partículas de bagazo, así como óxido de carbono, de nitrógeno y de azufre, todo ello lo despiere la industria en la producción de azúcar.

Características Demográficas:

Posee una población de 2236 habitantes, conformado por los siguientes grupos etéreos:

⁴⁵ Concepción Pulido, Elena, Saura Rodríguez, Liset. Diagnóstico Sociocultural del CAI/ Elena Concepción Pulido, Liset Saura Rodríguez. Cienfuegos, [s.a.]

	Grupos de edades		
sexo	0-14	14-64	Más de 64
M	245	477	321
F	206	665	322
total	451	1142	643

Por tratarse de un Complejo Agroindustrial la mayor parte de la fuerza de trabajo esta vinculada a la producción de azúcar, otra parte, debido a sus características rurales está vinculado en trabajo agrícola, el mayor por ciento de la población femenina está constituida por amas de casa, existen escasos profesionales, cuenta propistas y el nivel de vida no es alto, en cambio en la actualidad hay un alto por ciento de jóvenes estudiando en los diferentes niveles de la enseñanza, lo cual augura en el futuro un incremento del nivel de vida, educacional y cultural de la comunidad.

El consejo popular cuenta con un total de 678 viviendas con las siguientes características:

Evaluadas de bien: 312 viviendas.

Evaluadas de regular: 308 viviendas.

Evaluadas de malas: 58 viviendas.

Características Socio Culturales.

Educación:

En sentido general el nivel educacional de esta Comunidad es de nivel medio.

Cuenta con cuatro Escuelas Primarias, una por cada asentamiento y un politécnico.

Localidad	Escuela	Matrícula
Caracas	Anastasio Cárdenas	78
Mora	Sergio González	9
San Isidro	Julio Pino Machado	36
Las Nuevas	Frank País	7
Politécnico	Orestes Jiménez	638
Facultad	Curso Integral Jóvenes	9
Superación	Tarea Álvaro Reinoso	232

Otras instalaciones con que cuenta el CAI:

Sector	Cultura	Deporte	S. Pública	Comercio	Recreación	Otros
Instituciones	Biblioteca S. Video S. histórica	E. Pelota C. Baloncest.	C. Abuelos(3) C. Médico(2) Medico (2) Enferm	Barbería Peluquería Lavandería	A. Recreación C. Social (3) M. Azucarero	Iglesia Cat. Taller T

			era(8)			V C or re o
--	--	--	--------	--	--	---

Tradiciones:

Bailes y toques de la religión yoruba heredados de los negros del ingenio, el cual fue adquirido por propietarios norte americanos y se construyó las instalaciones que hoy se consideran patrimonio nacional, desde entonces y hasta algunos años se celebraron sus bailes y fiestas tradicionales.

Principales Enfermedades:

Las que más predominan son, la Hipertensión Arterial en la población adulta, el asma bronquial en distintos grupos de edades, la diabetes en población adulta, seguida del alcoholismo y fumadores activos y pasivos.

Aspectos Económicos.

En este Consejo Popular predomina el Complejo Agroindustrial Ciudad Caracas, siendo su renglón principal la producción de azúcar, apoyado por ocho Unidades Básicas de la producción cooperativa que son autónomas y planifican su fuerza de trabajo y su sistema de pago y cinco Unidades Empresariales de Base subordinadas directamente al CAI.

Aspectos Sociopolíticos.

La estructura del funcionamiento sociopolítico del Consejo Popular, esta constituida por:

Un presidente del Consejo Popular.

Cuatro delegados de circunscripciones.

Un representante de los CDR, FMC, ANAP y ACRC.

A partir de los métodos expuestos a continuación, hemos podido evaluar los modos de comportamientos colectivos y las expectativas individuales, así como las redes de interacción social predominantes de los integrantes del grupo social implicado en la tarea “Álvaro Reinoso” en el Central Ciudad Caracas.

Nuestro análisis se fundamenta en los resultados aportados por cada uno de ellos.

La encuesta:

Se aplicó con el objetivo de determinar las características sociodemográficas de los integrantes del grupo y la posible incidencia de factores económicos que hayan influido en su incorporación al proyecto. Al realizar la interpretación de sus resultados hemos podido hacer un análisis de algunos rasgos que caracterizan los patrones de interacción social de este grupo.

A continuación resumimos el comportamiento de los indicadores seleccionados para este instrumento, y así ilustrar nuestras reflexiones al respecto.

T O T	indicadores					
	Sexo	Edad	N. Escolaridad	Residencia actual	Permanen- cia	O.Fte. ingres o

A L	F	M	Menor de 30	Entre 30-50	Mayor De 50	9no	12mo	TM	Lajas	Ca- ra- cas.	otros	To- da la vida	Mend De 5 años	si	n o
22	16	22	2	18	2	13	5	4	7	11	4	13	-	1	21

Por las características del proyecto, todas las personas incorporadas se encuentran en edad laboral. El grueso de los miembros del grupo están en las edades comprendidas entre 30 – 50, lo cual no es representativo como tendencia para grupos de formación profesional (como única opción) ya que sobre este grupo se asienta, en la pirámide ocupacional, el sector económicamente activo más representativo para cualquier estructura económica.

Esto se debe a que es la etapa de plena madurez del individuo donde se concentra el mayor cúmulo de capacidades y experiencias profesionales adquiridas en el proceso laboral y que la sociedad debe explotar eficientemente en función de sus beneficios.

Sin embargo esta realidad no está reñida con la concepción que plantea la posibilidad ilimitada del ser humano para adquirir nuevos conocimientos en cualquier etapa de la vida ni con los objetivos del proyecto social cubano de formar una cultura general integral. Es por eso que resulta significativo (como oportunidad) que en este sentido brinda esta nueva opción si tenemos en cuenta que el desempeño laboral de lo más representativo del grupo se limita a actividades cuyos conocimientos educacionales solo alcanza el 9no grado, seguida por 12mo grado y técnico medio. Como vemos los conocimientos en función de habilidades profesionales son los menos representativos dentro del grupo.

Cuando abordamos el proceso de reestructuración del escenario rural en Cuba después del 59, hicimos referencia por supuesto a los asentamientos poblacionales que conforman los CAI no solamente desde

el punto de vista económico sino por el papel que juegan en el ordenamiento de las estructuras sociales y culturales alrededor de ellos.

Aunque por resolución decretada para la clasificación territorial (a partir de 1977 con la nueva División Político Administrativa) donde se resuelve que todos los CAI en Cuba sean considerados como zonas urbanas, observamos que las redes de interacción social que de ellos se derivan, tienen rasgos de reproducción muy marcados por la tipología rural. Uno de los rasgos evidente de conductas de ruralidad lo compone la poca movilidad social (tendencia migratoria interna) en su relación lugar de residencia – ubicación laboral, lo que reduce las posibilidades de expresión de su vida cotidiana.

Ciertamente, esas formas de reproducción no aparecen sino diluidas entre comportamientos que son a su vez típicamente urbanas. Esto demuestra que aún en contextos rurales existen modos culturales que se caracterizan por rasgos de la cultura urbana.

La alta representatividad del sector femenino en este grupo de estudio evidencia uno de esos fundamentos de la cultura urbana a que no referíamos. Resultante de la compleja dinámica social contemporánea, donde los roles necesariamente se distribuyen en función de las exigencias de los niveles de resolución macros, como la sociedad, y micros, como la familia y el propio individuo. Por tanto la mujer es un eslabón clave en el andamiaje que conforma la utilización y proyección de los recursos humanos para cualquier territorio.

Dinámicas de grupo:

Con el objetivo de conocer las percepciones y valoraciones acerca del proyecto en que este grupo se encuentra insertado, aplicamos varias dinámicas de grupo. Se creó un ambiente de distensión facilitado por la relación personal que existe entre el investigador y los participantes dado por el hecho de residir en el Central. No obstante se previó establecer un ambiente de confiabilidad y respeto tanto a los resultados como finalidad

de la investigación para propiciar respuestas que expresaran lo mas real posibles las verdaderas motivaciones y percepciones sobre algunos temas que pudieran resultar poco atractivos de ser tratados colectivamente por las implicaciones ideológicas o políticas que pudieran mediar en sus valoraciones sobre la viabilidad del proyecto.

En sentido general el grupo no se muestra inconforme con la opción del Estudio como Fuente de Empleo aunque reconocemos que el móvil fundamental no lo supone la propia opción que este brinda. Pues al realizar análisis entrecruzados por las valoraciones expuestas en las diferentes sesiones de trabajo comprobamos que las principales causas de inserción al proyecto son por orden de prioridad: (Ver anexo #5)

1. *Porque no le dejaron otra opción o tenían que abandonar su puestos de trabajo.*

Esto ocasiona un conflicto para ellos ya que las posibilidades de empleo en su lugar de residencia son limitadas y están casi todas relacionadas con el CAI. Además su nivel de escolaridad bajo no les ofrece muchas opciones para buscar trabajo en otros territorios y aquellos que son técnico medio su especialidad está relacionada con la industria azucarera.

2. *Para no afectar los ingresos del hogar.*

Como pudimos ver en los resultados de las encuestas casi la totalidad de este grupo no tiene fuentes de ingresos adicionales al de su trabajo, y además como explicamos representan un sector poblacional económicamente activo en plena madurez de sus capacidades como individuos. Esto conlleva a que asuma responsabilidades no solo social sino además dentro de la familia, para muchos con roles protagónicos como jefes de núcleos o principal sostén. Por lo que entre sus prioridades, entra como uno de los principales elementos, las redes sociales que se crean alrededor de la familia (aquí podemos vislumbrar otro de los rasgos típico de ruralidad)

3. *Se insertan en el proyecto porque lo consideraban conveniente para no ser señalados.*

Aquí se aprecia la conducta de “hacer lo políticamente correcto” o “lo socialmente esperado” que apunta hacia la influencia del colectivo o de las estructuras institucionales, en los modos de comportamiento o actuaciones de los individuos por encima de sus motivaciones y no como resultado de una interacción donde ambos se complementan, sino uno supeditado al otro.

4. *Porque les gustó la idea de estudiar y superarse.*

Aparece como cuarto en orden de prioridad la opción que constituye la verdadera esencia del proyecto en el cual están insertados. Aunque los argumentos que hemos señalados anteriormente justifican este fenómeno, es un hecho que el pueblo cubano asume el derecho a la educación como un derecho para cada individuo y reconoce la innegable promoción que han realizado todas las instituciones y políticas del País sobre la importancia de la superación profesional de los recursos humanos como única vía para el desarrollo. Es por eso que la posibilidad de estudio no aparece como algo extraño y ajeno a las posibilidades de cada uno independientemente de la edad (aunque la mayoría son considerados jóvenes). Hasta el momento después de 1959 era el único indicador socialmente discriminatorio para acceder a los estudios superiores por los planes regulares del M.E.S.

5. *Porque aunque no les gusta estudiar es mejor que el trabajo que realizaban o tener que ponerse a buscar otro trabajo.*

Este criterio evidencia lo comentado sobre lo difícil que supone para ellos buscar nuevas ofertas de trabajo por la limitación de sus posibilidades profesionales y además refuerza la concepción que tenemos que en Cuba la actitud ante el estudio está determinado más por factores culturales de motivación individual y familiar que por factores sociales. Al no existir elementos de exclusión social cada cual tiene acceso a todos los niveles

del sistema institucional de educación su incursión está en dependencia de las expectativas y capacidades individuales para la superación.

6. *Porque era necesario para la Empresa.*

A pesar del indispensable vínculo que ellos sienten con la Empresa por la seguridad que ésta le ofrece laboralmente, las necesidades de la misma la consideran como el último indicador de prioridad. Su inclusión entre las motivaciones para insertarse al proyecto no es espontánea sino que fue sugerido como una posibilidad por el modelador de la técnica. Aunque no fue rechazada demuestra que no ven la relación entre el proyecto y la Empresa. Perciben el proyecto como parte de una política nacional que se aplica invariablemente para todos los CAI del país “y los escogieron a ellos porque cumplían los requisitos que se pedían y la Empresa no tiene que ver directamente porque ellos no nos van a ubicar cuando terminemos”⁴⁶. Esta idea refuerza el hecho que ellos consideran que su inclusión fue prácticamente obligatoria.

Otros de los aspectos que se evaluaron en las dinámicas mediante los grupos de discusión fueron las ventajas y desventajas del proyecto para ellos e igualmente expondremos y comentaremos por orden de prioridad.

Ventajas:

- 1) *Menos esfuerzos laboral e igualmente remunerado.*
- 2) *Mayor tiempo libre que el horario laboral*
- 3) *Posibilidades de Superación Profesional*

Aquí podemos comprobar que la superación profesional no está incluida como la principal ventaja, lo que reafirma por un lado que no es la mayor motivación para insertarse en el proyecto y además que la superación personal está fuertemente marcada por patrones culturales que determinan una actitud ante el estudio. Ellos consideran que lleva

⁴⁶ Comentario de Nelson Rodríguez Miranda en una de las sesiones grupales del grupo Formación Profesional y postgraduada del proyecto Álvaro Reinoso del CAI “Ciudad Caracas”

más desgaste de tiempo la jornada laboral que el tiempo que invierten estudiando. Esta proyección apunta hacia considerar sus esfuerzos como estudiante limitado al horario de clases pues no consideran como una variante predominante, invertir el tiempo libre que les deja el proyecto en el estudio. Su empleo está mayormente en función de: *“... resolver problemas que uno siempre tiene en la casa, con la familia, los hijos, usted sabe, que si un turno médico, que si un arreglito en la casa, que si hay que ir a Cienfuegos por alguna cosa y en eso se te va mucho tiempo, pero bueno sino es así no pudiera aprovechar porque los turnos en el Central eran muy agotadores y prácticamente te absorbían todo el tiempo y para poder resolver algún problema tenía que pedir vacaciones...”*⁴⁷. *“Ahora vas das las clases aunque nunca faltó por gusto porque eso es una indisciplina y a mi me gusta cumplir”*⁴⁸

Desventajas:

- 1) *La incorporación no fue totalmente voluntaria*
- 2) *Requiere muchos esfuerzos intelectuales para nivelarse*
- 3) *Si te desvinculas del MINAZ no tienes posibilidades de continuar la carrera.*

Como vemos los mecanismos de inserción al proyecto a pesar de tener un fundamento participativo y democrático no son satisfactorios en tanto se coarta la espontaneidad a partir de las reales motivaciones. Sin embargo de manera general el proyecto incide en la formación de nuevas expectativas, al provocar una nueva práctica cultural en un grupo de individuos, cuyos intereses personales excluía la superación profesional y hoy se convierte en un elemento de motivación (directa o indirectamente) provocado y cambia la percepción de sus modos de actuación. El vínculo a la Empresa se comporta como un elemento de freno más que de oportunidades.

⁴⁷ Ídem

⁴⁸ Ídem

Esta última valoración está muy relacionada con el tema que aborda las opciones reales de ubicación que brinda el proyecto una vez graduados

Se aprecia al respecto dos señalamientos que priman. Por un lado existe una gran incertidumbre sobre las reales ubicaciones dentro de la Empresa dada las pocas opciones reales que creen tener el Central de ubicarlos como profesionales o si las opciones se limitan al MINAZ pero no necesariamente en el Central, lo cual les daría mayor margen de posibilidades. En sentido general existe una falta de información sobre sus perspectivas futuras de trabajo.

De aquí hemos inferido que el proyecto se asumió desde una postura totalmente de directiva de las estructuras superiores del MINAZ y resultado del todo el proceso de reestructuración de su industria. Como opción tiene grandes ventajas para los individuos, pero solo podrá revertirse en utilidad social si se planifica el uso y aprovechamiento de los recursos humanos disponibles que se están formando y superando profesionalmente.

Observación Participante:

Esta técnica se utilizó para valorar los modos de comportamiento que definen al grupo de estudio determinando tipos de relaciones que se establecen, intereses que los une, clima de relaciones y sentido de pertenencia hacia el grupo. A partir de los elementos anteriores que describen sus redes de interacción social definimos la tipología del grupo según la clasificación a la que nos acogimos y que está expuesta en el capítulo II.

Su desarrollo estuvo facilitado porque el investigador reside en el Central, coincidiendo con muchos de los integrantes del grupo: las diferentes sesiones de trabajo grupal sirvieron también para explicar algunos de los temas que construyeron nuestra guía de observación.

Se conforman como grupo social estructurado a partir de su inclusión en el proyecto aunque sus relaciones no se limitan exclusivamente al grupo formal que representan. Residir en una misma localidad los hace partícipe de una red de interacción compartida más amplia que incluye relaciones cotidianas de vecindad, familiar además de las laborales que previamente establecieron. Aquí se refleja nuevamente tipos de relaciones que identifican rasgos de cultura rural, donde los roles de la vida cotidiana superponen los espacios de lo público a lo privado y viceversa. Estas relaciones se han consolidado a través del grupo lo que propicia un clima de relaciones favorable para el desempeño del grupo como organización.

Observamos un alto sentido de pertenencia hacia el grupo en cada uno de sus integrantes, reforzado por la percepción social de los demás trabajadores del Central que muestran su inconformidad con el proyecto porque establece diferencias y prerrogativas para éstos al liberarlos para que estudien.

Por último la clasificación de este grupo funcionalmente estructurado y organizado a partir de un desempeño u objetivo social es atípica si se tiene en cuenta la literatura referenciada en nuestra investigación para determinar los grupos sociales.

5. Por su naturaleza coincide con un grupo secundario, por su carácter formal, institucional y rígido en su estructura. Aunque este tipo de grupo no transmite a sus miembros una sensación de identidad semejante a la que apuntan los grupos primarios, podemos afirmar que su carácter de grupo se reafirma precisamente por el rasgo distintivo que se incorpora como un nuevo modo de comportamiento no transmitido por el grupo primario al cual pertenecen (Ej.: la familia).

6. Por su estructura pertenece a un grupo de pares, constituidos fundamentalmente por grupos de alumnos que presentan una conformación homogénea en cuanto a composición etárea y objetivos. En este caso comparten el objetivo pero como pudimos confirmar los grupos de edades son totalmente heterogéneos.

A pesar de esta clasificación creemos que evidentemente se conforman como grupo social no solo por su naturaleza y estructura sino por la representación que como grupo tienen. Más que como concepto como construcción psico social que comparten una experiencia común identificada con modos de comportamiento similares frente a una práctica cultural.

La viabilidad de ésta práctica cultural no depende solo del grupo sino de la capacidad de las estructuras socio económicas que la determinan, para insertarlas adecuadamente en el sistema de relaciones sociales donde éstas se desenvuelven.

- Las prácticas socioculturales se dan a través de la relación Tradición – Modernidad.
- El proceso de transformación de la Industria Azucarera en Cuba fundamenta la historia de la relación tradición modernidad de las prácticas socioculturales asociadas a este proceso.
- La demarcación de espacios urbanos a partir de una clasificación sociodemográfica, no elimina modos de comportamientos rurales en contextos donde el sistema de relaciones se expresa por códigos de ruralidad.
- El Estudio como Fuente de Empleo constituye una nueva práctica cultural en el escenario cubano actual.
- El CAI “Ciudad Caracas” contiene elementos de la cultura urbana diluidos en rasgos tipificadores de ruralidad.
- El grupo social “Superación Profesional y Postgraduada” es considerado un grupo por su naturaleza, estructura y representación al compartir una experiencia común identificada con modos de comportamiento similares frente a una práctica cultural. (E.F.E.)
- El grupo se caracteriza fundamentalmente por el predominio del sexo femenino, gran heterogeneidad étnica, nivel escolaridad promedio de 9no grado, alto sentido de pertenencia hacia el grupo y muy escasa movilidad social.
- El sistema de relaciones que se establece entre sus miembros no se limita al grupo, pues comparten espacios de un contexto ajeno a este.
- La superación profesional no constituye el principal móvil de inserción al proyecto ni la mayor ventaja que estos perciben, aunque de manera general están satisfechos por formar parte del mismo.
- Lo anterior expresa que la necesidad de superación está determinada por factores culturales de motivación individual y no social por medios institucionales.
- De manera general existe muy poco conocimiento sobre los objetivos del proyecto una vez graduados.

- Los mecanismos de inserción al proyecto dejan poco espacios de voluntariedad. Son expresión de una política central y no se ajustan a las necesidades concretas de la Empresa.

- Adecuar el proceso de inserción al proyecto a las expectativas individuales y a las necesidades de la Empresa en el territorio.
- Lograr que la superación profesional se convierta en el principal incentivo de la opción del Estudio como Fuente de Empleo.

- Brindar mayor información a los integrantes del proyecto sobre las opciones que brinda una vez concluido el proceso de formación.
- Revertir socialmente en el territorio los conocimientos profesionales que se están formando.

- Álvarez, José. Bohemia (La Habana) Año 94, (23): 15-11, 2002.
- Los azucareros diversifican sus producciones. Tomado de: <http://www.cienfuegos.cu/Paginas/NCompleta.php?Id=1067> , 25 junio 2005.

- Castro Ruz, Fidel. Un ambicioso y grandioso Programa de Superación de los Trabajadores Azucareros. / Fidel Castro.--La Habana: [s.n.], 2002. — 8p.
- Concepción Pulido, Elena, Saura Rodríguez, Liset. Diagnóstico Sociocultural del CAI/ Elena Concepción Pulido, Liset Saura Rodríguez. Cienfuegos, [s.n.], 2006. —6 p.
- Concepto de Grupo. Tomado de: <http://www.monografias.com/trabajos11/apuntso.shtml> , 2006
- Cuba. Archivo Provincial de Cienfuegos. Historia del Central Ciudad Caracas. /Archivo Provincial de Cienfuegos.-- Cienfuegos, Archivo Provincial, [s.a.]. —125p.
- Cuba. Central Azucarero Industrial. Expediente de Reorganización de la Empresa Azucarera Ciudad Caracas 2002/ CAI.-- Cienfuegos: Oficina de personal del CAI, 2002.-- [s.p.]
- Cuba. Central Azucarero Industrial. Programa para la incorporación al estudio de 100 000 trabajadores del MINAZ/ CAI.-- Cienfuegos: Oficina empleadora del CAI, [s.a.].-- [s.p.]
- Cuba. Ministerio del Azúcar. A los cederistas de las Comunidades Azucareras / MINAZ. —La Habana: Publicaciones Azucareras, 199?— 12p.
- A debate la Zafra y los Programas Priorizados. Tomado de: <http://www.fut.es/~mgm/amigos1412.htm> ,2006.
- Desarrollo cañero azucarero en la Isla de Cuba. Revista Cañaveral. (La Habana)5 (2):8-12, abril- junio de 1999

- Dinámicas de grupo para el aprendizaje. Tomado de: www.monografias.com/ ,2006.
- El espacio rural y el urbano. Tomado de: <http://club.telepolis.com/geografo/general/espacio.htm> , 2001
- Espinosa Chepeautor, Oscar. "Cambio sin explicación en Estadísticas Cubanas" http://www.cartadecuba.org/comentarios_desde_cuba_enero_2003.htm,2006.
- Evolución de la Organización Territorial de la Agricultura Cañera. Revista Cuba Azúcar. (La Habana) XXIX (4):27-32, oct-dic de 2000.
- Figueroa Alvelo, V. Ensayo sobre la Construcción Socialista en la experiencia de Cuba. Tomado de: <http://capitalbig.facultacienciasempresariales.uclv> , 2000.
- González Martínez, Ortelio. Pleno del Partido en Ciego de Ávila. Granma (La Habana) 27 junio 2003. p3.
- Grogg, Patricia. Azúcar-Cuba: Reestructuración limpia el ambiente. Tomado de: <http://www.tierramerica.org/2004/0223/noticias2.shtml> , 2004.
- Los Grupos Sociales. Tomado de: <http://www.monografias.com/trabajos11/apuntso/apuntso.shtml> ,2006
- Los Grupos Sociales. Tomado de: <http://www.es.wikipedia.org/wiki/Gruposocial.htm> ,2006
- Hernández Morales, M.Sc. Aymara. Historia y crítica de las Teorías Sociológicas I. La teoría sociológica. Características epistemológicas, nudos conceptuales y modos de aproximación./M.Sc. Aymara Hernández Morales.-- [s.l.:s.n, s.a.].—15p.

- La Historia del Azúcar en Cuba. Tomado de: http://www.aguadadepasajeros.bravepages.com/cubahistoria/historia_azucar_cuba.htm ,2006.
- Introducción a La Sociología. La modernidad: ayer, hoy y mañana.—La Habana: [s.n.] ,1999.—256p.
- Jatami. Tradición, modernidad y desarrollo. Tomado de: http://www.webislam.com/bei/Jatami/Jatami_2.htm ,2002.
- Jonathan Silberman, Matin Copper. "Reorganización radical de la Industria Azucarera Cubana" Tomado de: <http://www.perspectivamundial.com/2004/2802/280205.shtml> , 2004.
- Lafita Navarro, Caridad. Desempleo Juvenil: Contrastes entre el mundo y Cuba. Tomado de: www.trabajadores.cubaweb.cu/especiales/trabajo-cuba/empleo/desempleo.htm , 2003.
- ---. "El Trabajo en Cuba" [en línea] *Revista de Estudios de Juventud: Nuevos yacimientos de empleo y juventud*. 1998. Tomado de: <http://www.trabajadores.cubaweb.cu/especiales/trabajo-cuba/empleo/desempleo.htm> , 2006.
- ---. Empleo en Cuba: Mucho más que una aspiración. Tomado de: <http://www.trabajadores.cu/especiales/trabajo/htm> ,2003.
- Lemes Batista, Ariel. El empleo en Cuba. Tomado de: <http://www.monografias.com/trabajos23/empleo-en-cuba/empleo-en-cuba.shtml> ,2002.
- Marguetti Nodarse, Hiram "El nuevo patrón de crecimiento industrial: Principales Restricciones." *Cuba Siglo XXI. Economía* Tomado

de:http://www.nodo50.org/cubasiqloXXI/economia/marquetti3_310702.htm, 2002.

- Metodología de la Investigación/ Baptista Lucio, Pilar... [et. Al].-- La Habana: Editorial Pablo de la Torriente, 2000. —518p.
- México. CEPAL. Evolución económica durante el 2002 y perspectiva para el 2003/CEPAL. – México: CEPAL;2003.-- [s.p.]
- México. CEPAL. La Economía Cubana. Reformas estructurales y desempeño en los 90/CEPAL.-- México: Fondo de Cultura Económica, 1997.-- [s.p.]
- Modernidad: ¿Aliado o Enemigo? Tomado de: <http://www.aymara.org/lista/moderno.php> , 2004.
- Morea, Lucas. Conceptos y Fundamentos de la Psicología Social. Tomado de: <http://www.monografias.com/trabajos5/psicoso/psicoso.shtml> , 1997.
- Moreno Fraginals, Manuel. El Ingenio/ Manuel Moreno Fraginals.—La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1978.—T 2
- Nuevos yacimientos de empleo y juventud. Revista de Estudios de Juventud (Madrid) 2 (10), 15 – 19,1998.
- Panorama Energético Nacional. Tomado de: <http://www.energia.inf.cu/enero.htm> , enero 2003.
- Partido Comunista de Cuba. Congreso 1ro., La Habana, 1975. Informe/ P. C. C. —La Habana: Pueblo y Educación, 1976. —326p.
- Partido Comunista de Cuba. Congreso 1ro., La Habana, 1975. Tesis y Resoluciones / P. C. C. —La Habana: Dpto. Orientación

Revolucionaria, 1976. —326p.

- El problema de lo urbano y lo rural. Tomado de: http://www.mapuche.cl/documentos/mapuches/urb_rur.htm , 2003.
- "Revista de Trabajo Científico sobre diversas facetas de la sociedad cubana y latinoamericana "Tomado de: <<http://nodo50.org/cubasigloXXI/economía/marquett/htm>> , 2006.
- Rosales del Toro, Ulises. Entrevista realizada por Granma. Cuba, 12 enero 2004. Tomado de: www.cubaminrex.cu/Mirar_Cuba/Economia/Entrevistas/Cuba , 2006.
- De lo rural a lo urbano: Hipótesis sobre las dificultades de mantener la separación epistemológica entre Sociología Rural y Sociología Urbana en el marco del actual proceso de Urbanización Global. Tomado de: <http://www.fortunecity.com/victorian/carmelita/379/papers/rurbano.htm>), 2001.
- Selección de lecturas sobre Sociología y Trabajo Social Comunitario. —La Habana: [s.n], 1999—319p.
- Técnicas para hallar datos. Tomado de: <http://csociales.uchile.cl/genetica/cq05.htm> , 2005.
- "Trabajo Seguro" Trabajadores. Tomado de <<http://www.trabajadores.cubaweb.cu/especiales/trabajo>> 1 de Mayo 2006.
- Trabajo Social Comunitario. Selección de Lecturas. —La Habana: [s.n.], [s.a.]. —235p.

- Transformación agraria y desarrollo de las comunidades rurales. Reflexiones para un estudio de caso publicado en Campesinado y Participación Social/ Donéstevez, G... [et. al.].—La Habana: Universidad de La Habana, 2003. —249p.
- Urrutia Torres, Lourdes. Metodología de la Investigación Social I. Selección de Lecturas/ Lourdes Urrutia, Graciela González.--La Habana: Félix Varela., 2003. —267p.
- Urrutia Torres, Lourdes. Metodología, métodos y técnicas de la Investigación Social. Selección de Lecturas/ Lourdes Urrutia, Graciela González.--La Habana: Félix Varela., 2003. —T 3.
- Weber, Max. Sobre La Teoría de las Ciencias Sociales/ Max Weber.--, Barcelona: Península ,1971. —187p.