



Departamento de Estudios Socioculturales
Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas

TRABAJO DE DIPLOMA



**Título: La religiosidad de denominación
pentecostal
en O` Bourke: un estudio de caso.**

**Autor: Sandra Araujo Antón
Tutor: Dra. Nereida Moya Padilla**

4 de julio del 2005

Hago constar que la presente investigación fue realizada en la Universidad de Cienfuegos como parte de la culminación de los estudios en la especialidad de Lic. En Estudios socioculturales, autorizando que la misma sea utilizada por la institución para los fines que estime conveniente, tanto de forma parcial como total y que además no podrá ser presentada en evento ni publicada, sin la aprobación de la universidad.

Firma del Autor

Los abajo firmantes certificamos que el trabajo ha sido revisado según acuerdo de la dirección de nuestro centro y el mismo cumple los requisitos que debe tener un trabajo de esta envergadura, referido a la temática señalada.

Información científico-técnica
Nombre y apellidos. Firma

Computación.
Nombre y apellidos. Firma.

Firma del tutor.

*“Hay solo dos maneras de vivir la vida:
La primera, como si los milagros existieran.
La segunda, como si la vida fuera un milagro”*

A. E.

**A mis padres, Lucía y Alejandro,
porque todo lo que he hecho ha sido por y para ellos.**

A Roge, por su comprensión y apoyo

Resumen	5
Introducción	8
Capítulo I: Fundamentos teóricos de la investigación	15
I.1: La cultura y lo sociocultural.....	15
I.1.2: Cultura Popular.....	16
I.2: La religiosidad, un fenómeno sociocultural.....	19
I.2.1: Un acercamiento al término religión.....	19
I.2.2: Los elementos constitutivos de los sistemas religiosos.....	24
I.2.3: La Religiosidad Popular: su definición	27
I.2.4: La religiosidad de denominación pentecostal.....	35
I.3: Expresión de lo sociocultural en la vida cotidiana.....	40
I.3.1: Vida Cotidiana.....	42
I.4: Cuba: comunidad, cultura y religión.....	44
Capítulo II: Fundamentos metodológicos de la investigación	48
II.1: Principios Epistemológicos.....	48
II.2: Perspectiva Metodológica.....	51
II.2.1: El estudio de caso.....	53
II.2.2: Métodos y técnicas de recogida de la información.....	55
II.3: El Diseño Muestral de la Investigación.....	65
II.4: Estrategia de recogida de la información.....	67
II.5: Cuadro resumen de las estrategias seguidas para el estudio.....	69
II.6: Validación de los instrumentos	70
Capítulo III: Análisis e interpretación de los resultados	73
III.1: Generalidades acerca de la comunidad de O´Burke.....	73
III.2: La Iglesia Pentecostal de O´Burke: historia y características.....	74
III.3: Elementos principales de la religiosidad de denominación pentecostal en O´Burke: sentido y significado de los mismos.	79
III.3.1: El elemento institucional.....	79
III.3.2: Las prácticas religiosas.....	83
III.3.3: La conciencia religiosa.....	94
Conclusiones	101
Bibliografía	104
Anexos	111

Resumen

La presente investigación “La religiosidad de denominación pentecostal en la comunidad de O´Bourke: un estudio de caso”, tiene como objetivo analizar el conjunto de prácticas socioculturales determinadas por la religiosidad de denominación pentecostal en la vida cotidiana de la comunidad de O´Bourke. Forma parte del Proyecto “Gente de Costa” en la comunidad de O´Bourke, la cual cuenta con un fuerte sincretismo religioso, marcada por la presencia de una única institución de este tipo: la Iglesia Pentecostal. Se parte del análisis marxista de la religión y se siguió un enfoque objetivo, sistémico, dialéctico y multidisciplinario.

Esta investigación se apoya en los conceptos de prácticas socioculturales, religiosidad popular y vida cotidiana. Los principales autores tratados son Ramírez Calzadilla y Manuel Martínez Casanova. La metodología empleada es la cualitativa. Se utilizaron, además, los criterios de autores como Pérez Serrano y Ruiz Olabuénaga. El muestreo realizado tiene un carácter intencional, dinámico y secuencial, se escogieron a líderes de la religión y a miembros de la Iglesia. Las técnicas de recogida de la información fueron: la entrevista semiestructurada, la observación y el análisis de documentos.

Con los resultados obtenidos se llegó a una caracterización de la Iglesia Pentecostal, en la que se destacan los diferentes grados de motivaciones y las relaciones que se establecen entre el creyente, la institución y la comunidad. En ella se abordan los elementos principales de la religiosidad: la dimensión organizativa, las prácticas religiosas y la conciencia religiosa, a partir del sentido que les dan sus practicantes. Y se concluye que esta práctica sociocultural hace más énfasis en el pensamiento que en exteriorizaciones y no es lo que distingue y tipifica a la comunidad de O´Bourke.

Abstract

This investigation: "The denomination religiousness pentecostal in the community of O´Bourke: a case study" have as objective to examine the practices set socioculturaleses determined for the religiousness of denomination pentecostal in the quotidian life of the community of O´Bourke. He forms part of the project "Gente de Costa" in the community. Her as it counts with a loud religious syncretism religious, marked for the presence of an only institution of this fellow: the church Pentecostal. Religion is crushed of the Marxist analysis of the religion and an objective, systemic point of view, dialectician and multidisciplinario were followed.

This investigation backs up in the concepts of practices socioculturaleses, religiousness itself popular and quotidian life. The principal tried authors are Ramírez Calzadilla and Manuel Martínez Casanova. The used methodology is the qualitative. They utilized authors's criteria as Pérez Serrano and Ruiz Olabuénaga. The realized sampling has an intentional, dynamic and sequential character, they made a choice to leaders of the religion and to members of the church. And the the picking up techniques of the information attended : interviews semiestructurada, the observation and the documentary analysis to her.

Pentecostal arrived himself to a characterization of the church with the obtained aftermaths, in her that the different the motivations degrees and the relations that believer, the institution and the community establish themselves among the believer . They go aboard the principal elements of the religiousness in her: the principal tried authors are Ramírez Calzadilla and Manuel Martínez Casanova. The organizational measurement, the practical nuns and the religious conscience, starting from the sense that his practitioners give them starting from. It is concluded that this practice he makes sociocultural plus emphasis in the thought that in exteriorizations and am not it that he distinguishes and he categorizes O´Bourke's community.

Introducción

En el complejo contexto cultural cubano, llamado a influir intensamente en las transformaciones actuales de nuestra sociedad, hay retos que vencer en los cuales intervienen los componentes de la espiritualidad humana.

La cultura, entonces, se dimensiona para formar parte de un conglomerado de influencias capaces de actuar sobre el hombre y avanzar hacia un perfeccionamiento moral, tal y como lo requiere el objetivo por el que se trabaja: lograr un individuo con valores humanos superiores.

Es la cultura la que realiza las relaciones que se establecen en la sociedad y con la naturaleza, la que puede reflejar los valores espirituales de los hombres en su medio. Y como parte esencial de este sistema, se encuentra entre las prácticas socioculturales, una expresión muy bien definida y estudiada: la religión.

La religión es una forma de la conciencia y un fenómeno sociocultural complejo de disímiles características, una forma de producción humana y “es cultura ella misma”.

Cualquier aproximación al estudio de factores culturales de una sociedad implica un análisis del papel que en ellos juega la religión, con todas sus variadas formas, no solo las institucionalmente organizadas sino, las que se producen espontáneamente en el pueblo.

Una investigación sociocultural que pretende comprender, valorar y analizar cualquier indicador de la conciencia popular, ha de tener en cuenta la representación del conocimiento por el hombre, en su intensa y dinámica actividad creadora, matizada por variaciones en el modo de vida y en el

pensamiento, y junto a esto, las diferentes teorías que tratan de explicar cualquier fenómeno social y cultural.

En el caso concreto de los estudios sobre religión, esta se vincula irremediabilmente a otras esferas de la vida cotidiana, entre grupos e instituciones, como reguladora de conductas y con alternativas de ideales, valores, modales y expectativas de vida, y, actuando en la esfera psíquica.

La cultura cubana, y por consiguiente la religión, es una síntesis de diversas culturas, cada una de las cuales en un proceso de transculturación, definido por Fernando Ortiz, ha incorporado en diferentes momentos y formas, vertientes religiosas, al nuevo producto cultural cubano. Y en ese resultado final ocupa un lugar importante el sistema religioso.

El estudio de los sistemas religiosos, resultan de vital importancia desde el punto de vista cognitivo pero también social.

Es indiscutible la importancia de conocer los fenómenos sociales para así entender la sociedad cubana, su evolución y dentro de ella a la humanidad en toda su dimensión.

Y desde el punto de vista social, porque aporta estos conocimientos para lograr, entre otras cosas, una mejor convivencia socialmente constructiva entre creyentes de diferentes religiones y entre creyentes y no creyentes, aminorando los prejuicios sobre una u otra. Es una forma de resaltar las características que posee cada religión y de esta forma conocer mejor a la comunidad que se estudia.

Junto a otras investigaciones socioculturales, la presente surge como parte del Proyecto "Gente de Costa", el cual se lleva a cabo en la comunidad de O´Burke.

La comunidad de O´Burke cuenta con un fuerte sincretismo religioso, en el cual ninguna religión prevalece sobre la otra. Sin embargo, actualmente, cuenta con la presencia de una única institución religiosa dentro de la comunidad: la Iglesia Pentecostal.

A partir de lo anteriormente planteado y por el hecho de haber aumentado durante los últimos años su membresía se plantea el siguiente **problema**:

- ❖ Cómo influye el conjunto de prácticas socioculturales determinadas por la religiosidad pentecostal en la vida cotidiana de la comunidad de O´Bourke.

El pentecostalismo es un fenómeno que, en la últimas décadas, ha llamado la atención de numerosos investigadores dado por su extraordinario crecimiento en América Latina, de lo cual Cuba, aunque en menor medida, también forma parte. Este incremento que ha ocurrido en nuestro país, no solo es desde el punto de vista cuantitativo, sino también cualitativo, dado por “la ganancia del espacio social a nivel comunitario en la vida cotidiana, en los intereses colectivos e individuales de los creyentes, en las variables formas de comportamiento en cuanto a las esferas políticas, sociales, laborales, etc.”¹

Por todo lo antes expuesto se proponen los objetivos siguientes:

Objetivo general:

- ❖ Analizar el conjunto de prácticas socioculturales determinadas por la religiosidad de denominación pentecostal en la vida cotidiana de O´Bourke.

Objetivos específicos:

- ❖ Caracterizar a la comunidad religiosa de denominación pentecostal de O´Bourke.

¹ Masón, Caridad. El pentecostalismo en Cuba: su visión desde un municipio. Tomado de: <http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/biblioteca/sala/sala2.html> 23 de junio del 2004.

- ❖ Identificar cuáles son los elementos principales que caracterizan esta práctica sociocultural a partir de su repercusión social.

- ❖ Valorar el sentido y significado con que se realizan las prácticas de la religiosidad de denominación pentecostal a través de los criterios de los practicantes de la comunidad de O´Bourke .

Para alcanzar los objetivos propuestos se parte del análisis marxista de la religión, el cual se basa en el estudio concreto del fenómeno y se realizó partiendo de un enfoque objetivo, sistémico y multidisciplinario.

Para ello se utilizaron como definiciones básicas de este estudio las siguientes:

Prácticas socioculturales: Toda la actividad cultural e identitaria que realiza el hombre como sujeto de la cultura y/o como sujeto de identidad, capaz de generar un sistema de relaciones significativas a cualquier nivel de resolución y en todos los niveles de interacción, conformando, reproduciendo y/o produciendo, es decir modificando, además, el contexto sociocultural tipificador de la comunidad.

Religiosidad: “La religiosidad no en sentido peyorativo sino como grado y modo con que las creencias y prácticas religiosas se presentan en la conciencia y conducta del creyente o grupo de creyentes que incluye elaboración del contenido de las ideas y prácticas religiosas y nivel de regulación de la conciencia religiosa sobre la conducta del creyente. Variable que puede referirse a individuos, grupos de individuos o sociedad en su conjunto.”²

Vida Cotidiana: “sistema que integra el conjunto de actividades vitales que deben repetirse diariamente para la satisfacción de necesidades

² Pérez, Ofelia. Religiosidad más extendida en Cuba. Su definición conceptual. Tomado de: <http://clacso.edu.ar>, 20 de noviembre del 2003.

biológicas, psicológicas y sociales de la vida misma: necesidades de alimentación, de comunicación, de trabajar, de descansar, entre otras.”³

Conciencia religiosa: “conjunto de ideas, representaciones, juicios, símbolos, sentimientos y estados de ánimo que tienen un referente sobrenatural. Incluye aspectos cognitivos, valorativos y emotivos”.⁴

Práctica religiosa: “conjunto de acciones que se realizan sobre la base de la aceptación de lo sobrenatural”.⁵

Dimensión organizativa: “conjunto estructurado de actores que ejercen un papel religioso específico, con una base material y organizativa que permite el funcionamiento de los sistemas religiosos”⁶.

La fundamentación teórica de la investigación se basa en diversos criterios de diferentes autores. El concepto de cultura y cultura popular se expone a través de definiciones de Manuel Martínez Casanova para definir las prácticas socioculturales. En el acercamiento al término religión y religiosidad son fundamentales los escritos de Jorge Ramírez Calzadilla: “Cultura y reavivamiento religioso en Cuba”, “Los reavivamientos religiosos en períodos de crisis, sus raíces” y “Religiosidad popular en Cuba”; de Francois Houtart: “Sociología de la Religión” y de Manuel Martínez Casanova: “Cultura, Religiosidad Popular y Trabajo Social”. En las definiciones y análisis sobre el Pentecostalismo son de vital importancia los escritos de Caridad Masón: “El pentecostalismo en Cuba: su visión desde un municipio” y el de Juana Berges: “Pentecostalismo. Características y expectativas en Cuba”. Y finalmente para definir vida cotidiana fueron esenciales los documentos “La vida cotidiana en Cuba. Una mirada psicosocial” de Consuelo Martín y “El

³ Martín, Consuelo. La vida cotidiana en Cuba. Una mirada psicosocial. Temas (La Habana), (7): 92-98, julio- sept, 1996.--p.94.

⁴ Ramírez Calzadilla, Jorge. Cultura y reavivamiento religioso en Cuba. Temas no. 35, oct-dic. del 2003. –p. 34.

⁵ Ibidem. p. 34.

⁶ Houtart, F. Sociología de la Religión/ Vivian Sabater. En: Sociedad y Religión. Selección de Lecturas. La Habana: Editorial Félix Varela, 2003. –p. 47.

concepto de vida cotidiana en la intervención del trabajo social” de Claudia Lugano.

Para la metodología se utilizaron, fundamentalmente, las obras de Gloria Pérez Serrano: “Investigación cualitativa. Retos e interrogantes” y la “Metodología de la Investigación Cualitativa” de Gregorio Rodríguez, este último, esencial para realizar los análisis de los resultados. A partir de ellos se establecieron las bases metodológicas de un estudio de caso: la selección de la metodología y los instrumentos para la recogida de la información. La validación de la investigación y el muestreo se realizó según los criterios de J. Ruiz Olabuénaga, en su libro: “La descodificación de la vida cotidiana”.

Aporte teórico:

1. Sistematización del análisis del fenómeno religioso y en particular de la religiosidad d denominación pentecostal en la comunidad de O´Burke.

Aporte Práctico:

1. Describir la práctica concreta de la religiosidad de denominación pentecostal en la comunidad de O´Burke.
2. Valorar el sentido y el significado así como las funciones sociales de la religiosidad de denominación pentecostal en la comunidad de O´Burke a través del análisis de las técnicas de investigación aplicadas.

La tesis se encuentra estructurada de la siguiente forma:

Introducción: donde se exponen el problema, los objetivos, las principales definiciones en las que se basa la investigación, las teorías en las que se apoya, así como el aporte teórico y práctico del presente estudio y la estructura del informe.

Capítulo I: Se abordan los fundamentos teóricos de la investigación. Las diferentes teorías y conceptos necesarios para llevar a cabo el estudio.

Capítulo II: Se exponen los fundamentos metodológicos de la investigación: los principios epistemológicos, la perspectiva metodológica, los métodos y las técnicas de recogida de la información, el diseño muestral, las estrategias de recogida de la información y la validación de los instrumentos.

Capítulo III: Se expresan los análisis de los resultados obtenidos en la investigación.

Conclusiones y recomendaciones

Bibliografía y Anexos.

Capítulo I: Fundamentos teóricos de la investigación.

I.1: La cultura y lo sociocultural.

Uno de los conceptos, que por su importancia, debe tener en cuenta cualquier investigación social, es el de cultura, solo a través de ella se pueden explicar las vivencias de las personas. La conceptualización de este término ha sido y es abordada desde diversas perspectivas a lo largo de la historia, cada una de las cuales lo adapta según los puntos de vista de cada disciplina.

Para las ciencias sociales, el concepto es precisado en varias definiciones particulares que expresan lo que se entiende por cultura desde las necesidades y elaboraciones de disciplinas específicas. La concepción humanista aborda un concepto de cultura que considera que esta se acrecienta en la medida que se eleva hacia las manifestaciones más altas del espíritu y la creatividad humana en las bellas artes.

Para la Antropología, la cultura es el sustantivo común que indica una forma particular de vida, de gente, de un período, o de un grupo humano como en las expresiones, la “cultura chilena” o la “cultura cubana”, expresando lo que se podría llamar el concepto antropológico de la cultura, el cual está ligado a la apreciación y análisis de elementos tales como valores, costumbres, normas, estilos de vida, formas o implementos materiales, la organización social, etc. Se podría decir que a diferencia del concepto sociológico, aprecia el presente mirando hacia el pasado que le dio forma, porque cualquiera de los elementos de la cultura nombrados, provienen de las tradiciones del pasado, con sus mitos, leyendas y sus costumbres de

tiempos lejanos. Mientras que la sociología parte de que la cultura describe procesos de desarrollo intelectual, espiritual y estéticos del acontecer humano, como cuando se habla del desarrollo cultural de un pueblo o país. Es decir, para la sociología el objeto de estudio es la sociedad y dentro de esta la cultura, mientras que para la antropología el objeto de estudio es la cultura y desde este punto de partida analiza lo social.

Se hace necesario entonces destacar que tanto la sociedad como la cultura son realidades diferentes que no deben confundirse, las cuales interaccionan permanentemente y de las que no se puede entender una sin tener en cuenta la otra, pero sin subordinarse, de ahí que se proponga, por tanto, el empleo del término sociocultural, para estudiar y comprender mejor los fenómenos de las comunidades.

Las transformaciones científicas, económicas y sociales, el desarrollo tecnológico e informático, el incremento del tiempo libre, el ocio como una necesidad para el funcionamiento de las sociedades, el cambio de relaciones y modelos de vida entre los ciudadanos, la educación permanente como derecho y la necesidad de sociedades democráticas, son algunas de las circunstancias que nos llevan al concepto de lo sociocultural.

La práctica sociocultural vista de un modo amplio, es toda actividad de producción y recepción cultural, se toma entonces como definición un concepto elaborado por el grupo de investigación del Proyecto "Luna" el cual plantea:

Prácticas socioculturales: Toda la actividad cultural e identitaria que realiza el hombre como sujeto de la cultura y/o como sujeto de identidad, capaz de generar un sistema de relaciones significativas a cualquier nivel de resolución y en todos los niveles de interacción, conformando, reproduciendo y/o produciendo, es decir modificándolo, además, el contexto sociocultural tipificador de la comunidad.

I.1.2: Cultura Popular:

Cuando se habla de comunidad y de cultura, hay que referirse a la cultura popular, como, “lo que produce el pueblo para satisfacer necesidades y responde en lo fundamental a las expectativas de desarrollo de una comunidad determinada en un contexto específico. Constituye un campo de la actividad cotidiana y somos una parte de ella. Está en constante movimiento, recibe influencias y está sujeta a cambio y/o transformaciones. Expresiones que aunque alcanzan gran aceptación en un período histórico determinado y su génesis suele incluir elementos tradicionales, por lo general se conservan poco tiempo en la preferencia y en la práctica social”⁷.

Para el Dr. Manuel Martínez Casanova “la cultura popular está integrada por el conjunto de aquellos elementos culturales que caracterizan a los amplios sectores sociales populares con los que en ciertas condiciones se ha tratado de diferenciar lo popular y su cultura”⁸. Muchas veces estos análisis se hacen con tonos despectivos, como lo culto y lo vulgar, sin reconocer que, las grandes creaciones, como las obras de Guillén, se nutrieron de lo popular.

La cultura popular se caracteriza, según Martínez Casanova, por su transmisión de una generación a otra, por el carácter anónimo de sus creaciones y por poseer más elementos vividos que pensados.

La Cultura Popular está compuesta por una serie de elementos que son indispensables en la consolidación de cualquier configuración social:⁹

- La tradición.
- El sistema de códigos culturales comunes del grupo.
- La comunidad ceremonial.
- La autoidentificación comunitaria o grupal.

⁷ Tomado de Soler, David. Notas de clase: Aproximación para el estudio, implementación y éxito de una estrategia de acción. Universidad de Cienfuegos, (2004).

⁸ Martínez Casanova, M. Cultura, Religiosidad Popular y Trabajo Social. Tomado de http://www.filosofia.cu/contemp/manuel_martinez001.htm, 18 de mayo del 2004.

⁹ Ibidem

La tradición es la transmisión de una generación a otra de la estructuración de una herencia cultural común, la cual va unida a la configuración de una comunidad determinada. “Es sin dudas la tradición la encargada de extender en el tiempo, de “cronificar” determinados modos de ser, hacer y pensar, y de esta forma, sin negar la dialéctica ineludible que hace modificar todo, modular la continuidad de un grupo social o comunidad determinados.”¹⁰ Por tanto la tradición está caracterizada por la espontaneidad y la vivencialidad.

El sistema de códigos culturales comunes del grupo no es otra cosa que los modos de hacer y de pensar, ejecutados sobre la base de valores, criterios y puntos de vista codificados, los cuales son asumidos por el grupo no solo como una vía validada por el uso de generaciones anteriores, sino que, en la medida que lo hacen ser como es, permiten distinguirse a sí mismos en cuanto grupo, de los demás.

Los códigos culturales son múltiples, pero resultan específicamente importantes entre ellos los siguientes: el lenguaje y los modos de decir, las normas de convivencia y comportamiento social, las costumbres, la interacción familiar y grupal, así como los sistemas de creencias, supersticiones y procederes mágico religiosos.

La falta de codificación de estos aspectos de la vida de un grupo, impediría no solo el establecimiento de la comunicación sino la estabilidad que le es indispensable ya que los códigos garantizan la capacidad de responder, con el automatismo necesario, a las alternativas que se presentan ante cada uno de los integrantes del grupo y por tanto la existencia misma de este último.

La comunidad ceremonial es imprescindible en cualquier análisis dirigido a entender la identidad de los grupos sociales y su cultura específica. Cada acto humano, desde un simple apretón de manos o un gesto de saludo hasta la ejecución colectiva del drama de una boda o un funeral son ceremonias que requieren de una secuencia de acciones, de una duración y de un

¹⁰ Ibidem

sentido con un margen establecido socialmente de variables posibles. La violación de cualquiera de estos elementos convierte el acto en un sin sentido, en un disparate incomprensible para todos, en el mejor de los casos, y causante de equívocos serios y preocupantes, en otros.

Por su parte la autoidentificación comunitaria es el resultado de la consolidación de los procesos anteriores, la “conciencia” de la identidad, aunque sea el resultado no de meditaciones y reflexiones teóricas, sino más bien, en la mayoría de los casos, una aceptación de la pertenencia individual al grupo y de la distinción de este de los otros existentes. Es de esta forma, el resultado más genuino y colectivo de la existencia de la comunidad o del grupo social, su núcleo, su fuerza, su alma.

I.2: La religiosidad, un fenómeno sociocultural.

I.2.1: Un acercamiento al término religión.

Como parte del **sistema de códigos culturales de una comunidad** encontramos las religiones. Cualquier valoración acerca de este tema debe partir de una conceptualización del término y del hecho de ser un fenómeno sociocultural complejo de características muy diversas.

Muchas generaciones de pensadores y científicos se han dedicado al estudio de la esencia, los orígenes y la historia del desarrollo de la religión. Acercarse a algunas de estas teorías permitirá establecer comparaciones además de adquirir una documentación sobre el estudio a lo largo de la historia de la religión, así como comprender los diferentes puntos de vista.

Si se sigue un recorrido histórico de los estudios filosóficos que han abordado este tema, correspondería comenzar por pensadores griegos, como Sócrates, considerado el fundador de la filosofía moral o axiológica, para quien la existencia de Dios no era un principio discutible, ya que la propia naturaleza demostraba su existencia. Por otra parte su mejor discípulo, Platón, plateó la existencia de un demiurgo (dios creador), que es

eterno e increado, la idea suprema es la de Dios, por lo que busca una explicación de todo lo que existe.

Durante el escolasticismo, para lograr la interpretación de la fe, se intentó utilizar la razón humana. Dios se consideraba no solo el creador, sino también la fuente de todo conocimiento. Ante los posibles conflictos entre fe religiosa y razonamiento filosófico la fe debía ser el principal regulador.

En esta etapa vale destacar la obra de Tomás de Aquino, quien diferenció la religión de la superstición y atacó duramente las creencias no aceptadas dentro de la dogmática cristiana. Para él la razón podría señalar los preámbulos de la fe y explicar e incluso defender ciertos dogmas religiosos.

Durante el siglo XVIII se destacan las obras de Immanuel Kant, considerado por muchos como el pensador más influyente de la poca moderna. Kant creó lo que se denominó como filosofía de la religión, quien desde su cristianismo profesó el protestantismo e intentó consolidar los fundamentos de su fe al afirmar que debía asumirse la existencia de Dios como un postulado moralmente necesario. Para él la creencia religiosa es una necesidad humana que estimula el cumplimiento de los deberes asumidos por el hombre como mandatos divinos.

De la etapa de los estudios premarxistas se destaca Federico Hegel, quien se consideró un elegido de Dios y depositario de una amplia sabiduría. En su filosofía del Espíritu planteó que solo en el cristianismo se revela a Dios como Espíritu, cambiando el concepto tradicional de Dios por el de Espíritu Absoluto.

A partir de este siglo XIX la escuela antropológica, al estudiar la religión partió de la premisa según la cual la base de la religión es la propia naturaleza humana. El fundamento metodológico de esta escuela fue el positivismo y el evolucionismo burgueses, a lo cual se debe el hecho de que se le llame también escuela evolucionista. Sobre esta base, antropólogos evolucionistas como E.Tylor y H. Spencer, trataron de presentar un panorama más extenso del surgimiento y el desarrollo de la religión, en

comparación con los que se habían presentado hasta ese momento. Las concepciones de estos autores, no eran iguales pero sí parecidas. La teoría de Tylor, llamada generalmente “animista”, fue la que más ampliamente se difundió. Según Tylor: “lo mínimo de la religión” es la fe en “sus animados”, en el alma, en los espíritus, etc. Esta fe surgió debido al interés peculiar que sentía el hombre primitivo ante aquellos estados especiales que sufría de vez en cuando él mismo y los que lo rodeaban: los estados de sueño, el desmayo, las alucinaciones, las enfermedades y hasta la muerte. La teoría animista de Tylor ganó rápidamente una gran popularidad entre los científicos de varios países y representó un importante paso de avance en los estudios sobre religión. Basada en un amplio material etnográfico sistematizado por ella, esta teoría ofrecía la oportunidad de comprender a fondo religiones tan complejas como el cristianismo.

A finales del siglo XIX y principios del XX surge la escuela sociológica. En la teoría Sociológica los planteamientos, enfoques, análisis e interpretación de la religión han sido perspectivistas y reduccionistas, en general. La mayoría de ellos parten de considerar la religión, en cuanto hecho social, como una variable dependiente de un determinado contexto social, y, a partir del contexto social referente, han ido elaborando su teoría sociorreligiosa. Un representante de esta tendencia es Émile Durkheim quien fue posiblemente, el primero de los científicos burgueses en declarar abiertamente la religión como fenómeno social. Se esforzó en demostrar que ninguna experiencia humana relacionada con la naturaleza exterior o con su propia naturaleza podría originar creencias religiosas, las cuales podían surgir sólo en la sociedad, en la esfera de las concepciones colectivas. A diferentes formas de sociedad, a sus diferentes estadios corresponden respectivamente diferentes formas de religión. En todos estos planteamientos de Durkheim hubo muchas ideas ciertas e importantes. Pero se equivocaba al considerar la sociedad desde las posiciones idealistas, como un sistema de relaciones puramente psíquicas, sin ver su base material. De allí proviene su segundo error, el de admitir la perpetuidad de la religión debido a que la

sociedad perdurará mientras existan hombres en la tierra. De esta manera la teoría de Durkheim encerraba una oculta apología de la religión.

En ninguna de estas teorías existe una explicación adecuada que permita comprender, por ejemplo, la persistencia y, al mismo tiempo, los cambios sociorreligiosos, que se vienen produciendo en los distintos modelos de sociedad. Sin duda, todos estos planteamientos y teorías sociorreligiosas son de gran interés, y en todos y en cada uno de dichos planteamientos existen aspectos positivos, verdades parciales, en cuanto referidas a formas concretas, particulares, de religiosidad.

Desde el punto de vista materialista, la religión es estudiada por los fundadores del marxismo como una de las formas de la ideología. Se puede considerar que la contribución principal de Marx a los estudios religiosos radica en considerarla simplemente como una de las formas de la producción espiritual, cuya historia no puede desvincularse del desarrollo económico y social de los pueblos. Por otra parte Federico Engels, que fue quien más se interesó por estos temas, al analizar la esencia de la concepción religiosa del mundo escribió en el Anti-Düring: “toda religión no es otra cosa que un reflejo fantástico en las cabezas de los hombres de aquellas fuerzas exteriores que los dominan en su vida cotidiana, reflejo en el cual las fuerzas terrenales adoptan una forma extraterrenal”¹¹. Como reflejo del mundo real, la religión reproduce, de todas las maneras, en una u otra medida, su base terrenal. Por eso para comprender cada forma específica de la religión, es preciso partir de aquella base terrenal, cuyo reflejo, en la mente de los creyentes, es la religión en cuestión. Engels realizó un análisis de la relación entre las representaciones religiosas y las clases sociales, mediante el cual muestra las instituciones religiosas no como un todo homogéneo sino como un campo de fuerzas atravesado por conflictos sociales.

¹¹ Marx y Engels. Obras Completas. -- t. XX, p. 328

Marx y Engels crearon un nuevo modo de análisis de la religión a partir del estudio de los nexos entre cambios económicos, conflictos de clases y transformaciones religiosas. Sin que evitaran siempre el reduccionismo, conformaron un método de investigación científico que hasta nuestros días sigue estando vigente.

Otros autores como Max Weber considera la religión como una categoría cultural; Francois Houtart habla de representaciones simbólicas referentes al hombre, a la naturaleza, a los hombres entre sí y de estos con la naturaleza.

Para definir el término de religión se atraviesa por la polémica sobre la incapacidad de reducir la realidad a los límites que imponen los conceptos. Como se ha visto, han sido y son muchas las definiciones que a lo largo de la historia se le han atribuido, pero que en actualidad a juicio de autores como los cubanos Jorge Ramírez Calzadilla y Manuel Martínez Casanova el problema radicaría, en realidad, en encontrar lo que realmente distingue a la religión de cualquier otra forma de la conciencia social.

Según J. Ramírez Calzadilla, la religión **“es una representación ideal de las relaciones de los hombres entre sí y con la naturaleza, generando un campo específico, el de lo sobrenatural, en el que no interviene por definición la actividad humana”**¹²

Lo que realmente identifica a la religión de otras formas de la conciencia social es la “fe en lo sobrenatural”. Ramírez Calzadilla define lo sobrenatural “como aquello que no está en el campo de la producción humana ni natural, que escapa a las leyes naturales y es independiente y hasta anterior a ellas.”¹³ Por lo que la fe en lo sobrenatural es el rasgo que realmente distingue a la religión, cuando una acción, un rito, una institución o una concepción se basa en la fe en lo sobrenatural es religiosa, si no, no.

¹² Ramírez Calzadilla, Jorge. Los reavivamientos religiosos en períodos de crisis, sus raíces. Tomado de: <http://www.clacso.org>, 22 de junio del 2004.

¹³ Ramírez Calzadilla, Jorge.: Cultura y reavivamiento religioso en Cuba. Temas no. 35, oct-dic. del 2003. –p. 34.

I.2.2: Los elementos constitutivos de los sistemas religiosos.

Como todo fenómeno sociocultural, la religión se ordena sobre un conjunto de elementos que la constituyen, y para ello se han concebido disímiles estructuras según cada estudioso del tema. Los elementos fundamentales de la religión según la opinión de J. Ramírez Calzadilla¹⁴, y aplicables a cualquier religión son los siguientes:

1. La conciencia religiosa.
2. Las prácticas religiosas.
3. La dimensión organizativa.

La *conciencia religiosa* “es el conjunto de ideas, representaciones, juicios, símbolos, sentimientos y estados de ánimo que tienen un referente sobrenatural. Incluye aspectos cognitivos, valorativos y emotivos”.¹⁵ Principalmente las emociones ya que estas ocupan un lugar significativo y ayudan a comprender las singularidades del fenómeno religioso. Hay en la conciencia religiosa diversos grados de elaboración, desde conjuntos de representaciones y sistema complejos hasta ideas aisladas poco estructuradas. Es por ello que podemos contar con un pensamiento religioso estructurado como en la teología, la filosofía religiosa, las doctrinas, etc., y con una conciencia religiosa masiva, propia de las masas e integrada por la psicología religiosa y el conjunto de elementos comunes a los miembros de una religión dada.

La *práctica religiosa* es “el conjunto de acciones que se realizan sobre la base de la aceptación de lo sobrenatural”.¹⁶ Estas actividades son de primera importancia para identificar una religión de otra, así por ejemplo, comulgar o realizar una danza religiosa puede confundirse con un quehacer de la cotidianidad como comer o bailar, respectivamente, entonces lo verdaderamente importante no es distinguir lo que hacen sino, además, el

¹⁴ Ibidem, p. 34.

¹⁵ Ibidem, p. 34.

¹⁶ Ibidem, p. 34.

sentido con que lo hacen. Se trata de prácticas simbólicas, siempre necesarias para hacer salir al hombre de la trivialidad de la vida cotidiana. En las prácticas religiosas, el elemento afectivo desempeña un importante papel porque conlleva una autoimplicación, es decir, en ellas las personas se sienten comprometidas por el acto, dándole sentido.

Aunque existe una relación dialéctica entre el contenido y los símbolos, la función fundamental de estos no es la transmisión de un saber sino la reafirmación de un sentido. Sin este elemento de autoimplicación las prácticas son puramente formales o no tienen razón de ser, y entonces desaparecen o se sustituyen por otras por el hecho de que los pueblos no pueden vivir sin ellas. Es la autoimplicación la que produce el sentido para los individuos y los grupos, cuando esta deja de existir las prácticas no se producen o dejan de existir, siendo con el tiempo sustituidas por otras prácticas, dada la necesidad humana de tener prácticas simbólicas. El porqué de la importancia de las prácticas simbólicas radica en que ayuda a los actores sociales a redefinirse como comunidades o grupos sociales. Por tanto, se puede concluir que, las prácticas religiosas son todas aquellas actividades que de una forma u otra dan una connotación nueva a objetos o manifestaciones de la vida cotidiana que expresen una relación con lo sobrenatural.

Dentro de las prácticas religiosas es importante destacar lo que ha sido llamado como proceso de institucionalización de las expresiones, por el sociólogo Francois Houtart. En toda sociedad se hace necesaria la reproducción de sistemas de creencias, expresiones y roles, para lo cual se institucionalizan determinadas prácticas. Por tanto todo sistema social tiene procesos de institucionalización, los cuales son necesarios para la reproducción, para la continuidad histórica. Lo que significa que los individuos no tienen que reinventar a cada momento una manera de actuar, pero al mismo tiempo esto constituye una contradicción de la realidad social porque el individuo también debe tener la posibilidad de cambiar con las nuevas circunstancias, como lo pueden ser las condiciones geográficas, etc.

Plantea al respecto Houtart que “(...) el proceso de institucionalización es necesario y al mismo tiempo entra en contradicción con la necesidad de adaptación de la sociedad (...) Por lo que cuando se institucionalizan ciertas prácticas simbólicas, estas se reproducen incluso en culturas en las que la base del símbolo es totalmente diferente”¹⁷. En procesos tan fuertes de institucionalización, puede finalmente perder importancia el sentido o simplemente entrar en un proceso de reinterpretación, dándole la sociedad otro sentido diferente a la práctica simbólica.

En la *dimensión organizativa* se incluyen normas, códigos, regulaciones, prohibiciones, tabúes. Hay casos en que se manifiesta en la regulación de la conducta del creyente dentro del grupo religioso y otros en la regulación de su conducta dentro del ámbito personal, familiar, social, desde normas morales hasta políticas, etc. Es por ello que Houtart denomina como organización religiosa “el conjunto estructurado de actores que ejercen un papel religioso específico, con una base material y organizativa que permite el funcionamiento de los sistemas religiosos”¹⁸.

Su importancia es extraordinaria por cuanto la pertenencia a una u otra religión está condicionada en gran medida por la aceptación que hace el creyente de sus elementos institucionales, con su organización y según sus objetivos: hay sistemas religiosos fundamentalmente expresivos o que solo enfocan una salvación individual.

I.2.3: La Religiosidad Popular: su definición.

El término religión se refiere a la fe en un orden del mundo creado por voluntad divina, el acuerdo con el cual constituye el camino de salvación de una comunidad y por lo tanto de cada uno de los individuos que desempeñen un papel en esa comunidad. En este sentido, el término se aplica sobre todo

¹⁷ Houtart, F. Sociología de la Religión/ Vivian Sabater. En: Sociedad y Religión. Selección de Lecturas. La Habana: Editorial Félix Varela, 2003. –p. 42.

¹⁸ *Ibidem*, p.47.

a sistemas como judaísmo, cristianismo, hinduismo, budismo, confucianismo e islam, los cuales implican fe en un credo, obediencia a un código moral establecido en las Escrituras sagradas y participación en un culto. Pero este término no designa la verdadera religiosidad de los pueblos y los fenómenos que se desprenden de la fe en lo sobrenatural y que no se encuentran institucionalizados ni establecidos en códigos. En este sentido, mejor que el término religión, se utilizará el de religiosidad. Pues el término de religiosidad, es de un carácter más globalizante. Y se refiere a la manera de entender y expresar los distintos elementos que integran la llamada religión organizada o institucionalizada, bien considerada en general, o bien en cuanto referida a una institución religiosa concreta, particular, como sería al referirnos a algunas de la Religiones Universales; pero la religiosidad incluye también, cualquier forma y modalidad sociorreligiosa, aunque se trate solo de aspectos o elementos parciales del hecho religioso.

El fenómeno, llamado indistintamente piedad popular, fe popular, religión popular, religiosidad popular o del pueblo o catolicismo popular, ha sido abordado por sociólogos, antropólogos y etnólogos, quienes lo describen tanto en obras y estudios, como en textos eclesiales.

En América Latina ha recibido una atención particular, justificada por su variedad y extensión en nuestros pueblos y, con anterioridad a la conferencia de Puebla, ya el tema había sido abordado por un conjunto de autores, así como por la II Conferencia general de los Obispos, celebrada en Medellín.

La Conferencia de Puebla definió "religión del pueblo", "religiosidad popular" o "piedad popular" como "el conjunto de hondas creencias selladas por Dios... se trata de la forma o de la existencia cultural que la religión adopta en un pueblo determinado. La religión del pueblo latinoamericano, en su forma cultural más característica, es expresión de la fe católica. La

religiosidad del pueblo, en su núcleo, es un acervo de valores que responde con sabiduría cristiana a los grandes interrogantes de la existencia."¹⁹

El documento señaló que sus aspectos negativos son de diverso origen. De tipo ancestral: superstición, magia, fanatismo, idolatría del poder, fetichismo y ritualismo. Por deformación de la catequesis: arcaísmo estático, falta de información e ignorancia, reinterpretación sincretista, reduccionismo de la fe a un mero contrato en la relación con Dios. Por amenazas: secularismo difundido por los medios de comunicación social, consumismo, sectas, religiones orientales y agnósticas, manipulaciones ideológicas, económicas, sociales y políticas.

Como aspectos positivos puntualizó, entre otros, la capacidad de expresar la fe en un lenguaje total que supera los racionalismos (canto, imágenes, gesto, color, danza) y de hacerlo en forma expresiva y comunitaria; la capacidad de sufrimiento y heroísmo para sobrellevar las pruebas y confesar la fe; el valor de la oración y la aceptación de los demás.

El tema, abordado en el ámbito conceptual ignoraba, sin embargo, elementos importantes que estudiosos de dicha problemática habían apuntado un tiempo antes.

En 1978, Edenio Valle, en un análisis psicosociológico de este fenómeno expresa que el "catolicismo popular" se constituye como un área de libertad y autonomía en la cual el pueblo siente poder moverse con espontaneidad, siguiendo sus motivaciones y su cosmovisión sacral, y desarrollando un lenguaje y un tipo de relación con los lugares, cosas o personas santas en que todo se pasa entre el fiel y el objeto de su devoción, en la cual él encuentra un amparo psico-emocional.

Lo conceptualizó como un conjunto policrómico y no homogéneo de manifestaciones religiosas (creencias, valores, costumbres, actitudes,

¹⁹ Citado por Pérez, Ofelia. Religiosidad más extendida en Cuba. Su definición conceptual. Tomado de <http://clacso.edu.ar>, 20 de noviembre del 2003.

prácticas y percepciones), al margen o fuera del control de las organizaciones religiosas institucionales.

Agrega que “lo popular no se está refiriendo primaria o exclusivamente a la camada inferior y generalmente analfabeta. La línea demarcatoria que delimita la religiosidad popular no coincide pura y simplemente con las divisiones sociales de clase. Dice más respecto a un modo de percibir y de relacionarse con lo sagrado...”²⁰

Las representaciones y prácticas religiosas son productos del imaginario humano, que con un código propio, otorga poderes sobrenaturales a los santos para suplir simbólicamente lo que falta al hombre en su dominio de la naturaleza; pero ellas en ningún sentido abandonan lo racional o se apartan de la realidad, en tanto corresponden al desarrollo de las relaciones sociales y a experiencias de la vida real.

Otros autores también se han manifestado sobre el tema. Peter Antes señaló que Religión-religiosidad popular expresa la idea de un delineamiento que se entiende por oposición a otra religión más oficial o declarada así por autoridades o instancias del poder o por la opinión pública. Por lo que sugiere como implicación un nivel social diferenciado que confronta a los poderosos con el pueblo y una referencia al grado de oficialidad de creencias y convicciones religiosas comparadas con un credo magistral.

Peter Antes trabaja sobre una tipología constitutiva de cinco dimensiones de manifestación de la religión/religiosidad popular, elaborada en 1986 por Francois André Isambert, y similar a lo referido en 1978 por Pedro Ribeiro de Oliveira, en la que señala lo inadecuado de abordar el término según su oposición a una religión oficial, y enfatiza la importancia de que de acuerdo a la historia de las religiones, debía ser abordado en una perspectiva neutral, sin emitir juicio positivo o negativo sobre la realidad estudiada.

²⁰ Citado por Pérez, Ofelia. Religiosidad más extendida en Cuba. Su definición conceptual. Tomado de: <http://clacso.edu.ar>, 20 de noviembre del 2003.

Por su parte, Cristian Parker analiza la cuestión desde el ángulo de la cultura popular, que concibe como amplia producción cultural dominada; así de forma alguna anulada, ni totalmente sometida en su capacidad de resistencia y de innovación, por lo menos en la capacidad creativa del pueblo en materia religiosa.

"No se trata de atribuir al pueblo condiciones mentales "inferiores", a partir de una perspectiva y de una visión despreciativa etnocéntrica y preconceptuosa. También parece arbitrario ligar la religión popular en sus múltiples manifestaciones a estructuras psíquicas o mentales "desviadas" de aquello que la cultura oficial define como "normalidad" psicológica." ²¹

Parker disiente del concepto de "religiosidad" por considerarlo "equivoco, distorsionado y carente de rigor para ser empleado por las Ciencias Sociales"²², y defiende el criterio de "religión popular" por juzgarlo más adecuado y contrapuesto a la cultura dominante, al presentarse como la esencia de la cultura latinoamericana.

Parker opina que la complejidad de la relación entre religión popular y religión oficial es el reflejo del carácter de las relaciones de clases en una sociedad estratificada, del grado de desarrollo institucional del campo religioso y de las relaciones simbólico-reales entre culturas y pueblos, entre encuentros interétnicos y cruzamientos transculturales.

Parker plantea que "las religiones populares son manifestaciones colectivas que expresan, a su modo, en forma particular y espontánea, las necesidades, las angustias, las esperanzas y las ansias que no encuentran respuesta adecuada en la religión oficial o en las expresiones religiosas de las élites y de las clases dominantes."²³

En Cuba la religiosidad es una categoría que se viene manejando desde la insuficiencia con que la Iglesia desarrolló su labor evangelizadora en la Isla

²¹ Ibidem

²² Ibidem

²³ Ibidem

durante el período colonial y en la mayor parte del siglo XX, quedaron a su libre albedrío en materia de religión, amplios sectores del espectro social del país. Estas capas poblacionales suplieron las necesidades en ellos provocadas por las desigualdades, injusticias y frustraciones generadas por las diferencias de clases, con la asimilación, adaptación y creación de una variada gama de creencias calificadas como religiosidad popular.

Por otra parte, la también separación religiosa del cubano de otras expresiones religiosas, conllevó a estudiosos como Fernando Ortiz a referir términos como "indiferentismo religioso" del pueblo.²⁴

Pero religiosidad no es un criterio uniformemente rechazado y asumimos el criterio del Dr. Jorge Ramírez Calzadilla, quien prefiere religiosidad popular, para cuya definición se fundamenta en un concepto trabajado por él desde 1993 y que plantea:

"La religiosidad la definimos como el grado y modo con que las creencias y prácticas religiosas se presentan en la conciencia y conducta del creyente o grupo de creyentes. En este concepto se advierte un aspecto ... relacionado con la intensidad religiosa de la cual depende el nivel de regulación de la conciencia religiosa sobre la conducta del creyente... y otro a partir del tipo de elaboración del contenido de las ideas y prácticas religiosas".²⁵

Unos y otros criterios, ejemplificados a partir sólo de algunos autores, dan muestras de lo inacabado de estos términos y la necesidad de que se continúe avanzando en sus precisiones.

La polémica en su categorización respecto a cómo definir aquello que está siendo caracterizado por las grandes masas, por las mayorías, y que intenta recogerse en criterios como pueblo, popular, clases subalternas y otras, como en lo referente a criterios de religiosidad o religión, hablan del valor e importancia de este fenómeno y la imposibilidad de subestimarlos o

²⁴ Ibidem

²⁵ Ibidem

adjudicarle condiciones primitivas peyorativas que intenten minimizarlo en su manifestación y en sus magnitudes.

Más que asumir una u otra definición pretendemos que la conceptualización que aquí se adopte ayude a trabajar operativamente destacando un concepto que considera:

“La religiosidad no en sentido peyorativo sino como grado y modo con que las creencias y prácticas religiosas se presentan en la conciencia y conducta del creyente o grupo de creyentes que incluye elaboración del contenido de las ideas y prácticas religiosas y nivel de regulación de la conciencia religiosa sobre la conducta del creyente. Variable que puede referirse a individuos, grupos de individuos o sociedad en su conjunto.”²⁶

Con el término de religiosidad se indican, en general, las actualizaciones efectivas de la religión de los comportamientos humanos, es más de carácter empírico, analizable sociológicamente y atribuible a cualquier forma de religión.

En medio de la diversidad de opiniones se halla consenso al especificar rasgos que la caracterizan: una asociación a la cotidianidad y a los problemas y cultura de los pueblos; la intervención de sincretizaciones del catolicismo con religiones indoamericanas, en la mayoría, o africanas en ciertas zonas; la presencia de lo festivo, del mito, y algunos apuntan, de la superstición; la exteriorización en peregrinaciones, imágenes, exvotos, mortificaciones y promesas, así como un cierto carácter utilitario en la esperanza del milagro.

La religiosidad tiene una variable amplitud al referirse indistintamente al individuo, al grupo o a la sociedad en su conjunto, a la vez que puede

²⁶ Ibidem

considerarse la religiosidad de zonas, de expresiones religiosas determinadas o de sectores o grupos de sectores sociales.

Son populares aquellas formas concretas de religiosidad que se originaron propiamente en los sectores populares o que sin surgir de los mismos alcanzaron amplia difusión en la parte más humilde de la sociedad. Al popularizarse, el pueblo les imprime a esas formas que asimila rasgos peculiares del modo con que refleja y modifica la realidad según su cultura, hábitos e intereses.

La religiosidad cubana se expresa en *tres niveles principales de organización de la idea de lo sobrenatural*. El más bajo, de ideas poco estructuradas y contenido mágico supersticioso. Otro intermedio en el que lo sobrenatural aparece personificado generalmente en figuras consideradas en sí mismas milagrosas sin que ocupen un lugar en un sistema religioso. El nivel de más alta elaboración incluye los sistemas de las expresiones religiosas y supone la posibilidad de pertenencia a una agrupación religiosa.²⁷

I.2.4: La religiosidad de denominación pentecostal.

Definición y génesis histórica.

Los pentecostales son grupos cristianos evangélicos que surgieron en los últimos años del siglo XIX y en los primeros años del siglo XX. Más que una denominación religiosa y eclesiástica, el término pentecostales se refiere a toda una familia de iglesias muy semejantes en doctrina, en la forma de adoración y en los métodos del trabajo espiritual y misionero. Se les conoce con nombres diferentes, pero todos ellos ponen énfasis principalmente en dos doctrinas: el Bautismo del Espíritu Santo y los dones espirituales. El movimiento pentecostal surgió del movimiento de santidad, el cual a su vez fue un resultado del énfasis del metodismo primitivo sobre la vida cristiana de

²⁷Ramírez Calzadilla, J. La religión en la sociedad cubana/ Vivian Sabater: En: Sociedad y Religión. Selección de Lecturas. La Habana: Editorial Félix Varela, 2003.—p.103.

santidad. Por esta razón, también se les distingue como grupos o iglesias de los santificados.

Entre los grupos pentecostales más conocidos están: La Iglesia del Nazareno, las Asambleas de Dios, la Iglesia de Dios en Cristo, las Iglesias de Dios, la Iglesia de Dios de Santidad, las Asambleas Pentecostales Internacionales, la Iglesia Pentecostal Unida, la Iglesia del Evangelio Cuadrangular y otros más.

La mayoría de las iglesias pentecostales trazan su origen histórico directa o indirectamente de un avivamiento conocido como "la Lluvia Tardía", el cual fue dirigido por un creyente de nombre A. J. Tomlinson, el fundador de la Iglesia de Dios. Se señalan también como el origen de grupos pentecostales los avivamientos de hablar en lenguas que tuvieron lugar en el Colegio Bíblico "Betel", en Topeka, Estado de Kansas, EE.UU., en 1901, y en la Misión de la Calle Azusa, en Los Angeles, California, en 1906. De esos cultos de avivamiento en la Calle Azusa surgió la Iglesia Cuadrangular, cuya dirigente principal fue la señora Aimee Semple McPherson, de recia personalidad cristiana.²⁸

Indirectamente, podría citarse como una de las causas de los movimientos pentecostales una condición espiritual general de decaimiento en las tradicionales denominaciones "protestantes", caracterizada por los síntomas de formalismo en el culto, demanda siempre creciente de un ministerio educado, el desenvolvimiento de la vida industrial con sus problemas y oportunidades consiguientes, los diferentes patrones de vida social, la teología liberal, el énfasis notorio en el servicio social, la negligencia de la verdadera cultura espiritual y el espíritu de secularismo.

Las Asambleas de Dios, que son la denominación religiosa pentecostal más grande del mundo, surgieron de un movimiento de avivamiento espiritual

²⁸ Pentecosteces. Definición y Génesis. Tomado de: http://www.meta-religion.com/Religiones_del_mundo/Cristianismo/Denominaciones/pentecosteces.htm. 24 de febrero del 2005.

en los primeros años de 1900, y su organización tuvo lugar en Hot Springs, Estado de Arkansas, EE.UU., en 1914, y tienen su sede principal en la ciudad de Springfield, Missouri.

En 1943, los grandes grupos pentecostales se unieron en la Asociación Nacional de Evangélicos; y en 1947, se celebró en Zurich el primer Compañerismo Mundial Pentecostal. En la década de los setenta se vio el surgimiento del pentecostalismo a través del movimiento carismático.

El Pentecostalismo en Cuba:

Las iglesias protestantes de denominación pentecostal comenzaron a establecerse legalmente en Cuba a partir de 1930. El surgimiento de estas está dado por labores de misioneros de otros países, principalmente de Estados Unidos. Luego nacerían nuevas como desgajamiento de las primeras, tal es el caso de la Cristiana Pentecostal, y de otras durante los años 50.

Con el Triunfo de la Revolución tuvieron lugar enfrentamientos entre algunas iglesias pentecostales y el estado cubano. Aunque no fueron tan graves como los problemas políticos con la iglesia Católica. Sobre todo por las campañas de algunas de ellas en los campos y sus relaciones con actividades de la contrarrevolución, lo que provocó la expulsión de varios pastores extranjeros involucrados. En aquellos momentos difíciles, se produjo una disminución sensible de la feligresía y el éxodo de gran cantidad de pastores hacia otros países.

Durante la década del 70 y primera mitad de la del 80 se produjo una disminución del trabajo religioso, circunscrito entonces a los límites espaciales de los templos, por lo que el crecimiento de la membresía se detuvo. No obstante, a raíz de la Conferencia de Puebla y de los encuentros de Fidel Castro con grupos cristianos latinoamericanos y con Frey Betto y los nuevos movimientos de la llamada Teología de la Liberación, tuvieron lugar cambios positivos en el país.

A partir de la segunda mitad de la década del 80 ocurre un cambio en las relaciones Iglesia-Estado. Los dirigentes revolucionarios reconocieron el papel jugado por los cristianos en las luchas sociales en América Latina y comenzó a plantearse la necesidad de una alianza estratégica entre marxistas y creyentes; mientras que dentro de algunas denominaciones protestantes, incluso pentecostales, se materializó el análisis de la necesidad de una contextualización de la fe con el entorno en que se desenvolvía y la contribución de la iglesia para mejorar la sociedad donde se encontraba enclavada.

Ese proceso se entroncó en los 90 con el inicio del período especial, durante el cual circunstancias materiales negativas provocaron un agudo grado de abatimiento y frustración en una parte importante de nuestra población que ha tenido que subsistir en condiciones muy difíciles. Las diferentes formas de fe se convirtieron en un espacio para recepcionar a aquellos que necesitaban un aliciente espiritual, distinto al que le proporcionaban las restantes organizaciones de la sociedad civil.

En Cuba no puede hablarse de un crecimiento explosivo de la membresía de las Iglesias Pentecostales como ha ocurrido en América Latina, pero sí de un fortalecimiento de sus estructuras organizativas con progresivo abandono de las tendencias espontáneas a través de un fuerte movimiento laico y el carisma de determinadas personalidades con el objetivo de lograr una fuerte formación pastoral contra la tradición del pastor que se forma en la marcha.

De un total de 54 iglesias cristianas que hay en el país, veinticinco son de denominaciones pentecostales. Entre estas se observa una heterogeneidad de posiciones sociales, algunas con un carácter evasivo y otras con una fuerte implicación. Las proyecciones sociales se han convertido en un espacio de compensación para un sector de la población que encuentra apoyo en ellas y ofrecen salida a tensiones a través de una

fuerte experiencia religiosa física y emotiva. Son de hecho, congregaciones atractivas en épocas de crisis²⁹.

En Cuba los estudios sobre la religiosidad pentecostal muestran que existe una similitud con las características que se dan en América Latina en la actualidad y desde hace varios años. La situación del fenómeno religioso ha cambiado, si se mira hace unos 20 años atrás se notará un notable cambio en la significación social de esta y especialmente de las religiones protestantes, destacándose la pentecostal. El cambio que plantean numerosos investigadores cubanos, entre ellos René Cárdenas y Caridad Masón, no solo es desde el punto de vista cuantitativo, sino también cualitativo dado por “la ganancia del espacio social a nivel comunitario, en la vida cotidiana, en los intereses colectivos e individuales de los creyentes, en las variables formas de comportamiento en cuanto a las esferas políticas, sociales, laborales, etc.”³⁰

A decir de Juana Berges, “Cuba cuenta con el grupo pentecostal de mayor formación educacional en América Latina, situación que alcanza mayor relieve si consideramos que el pentecostalismo se asentó y extendió en sectores empobrecidos y se nutrió de personas de escasa o nula escolaridad”³¹.

Aunque, según Berges, no puede hablarse de un crecimiento explosivo de la religiosidad pentecostal en la isla, se plantea la existencia de características específicas que definen en general a los grupos

²⁹ Berges, J. Pentecostalismo. Características y expectativas en Cuba. Tomado de: <http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/biblioteca/fbiblioteca.html>, 23 de junio del 2004.

³⁰ Masón, Caridad. El pentecostalismo en Cuba: su visión desde un municipio. Tomado de: <http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/biblioteca/sala/sala2.html>, 23 de junio del 2004.

³¹ Berges, Juana. Pentecostalismo. Características y expectativas en Cuba. Tomado de: <http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/biblioteca/fbiblioteca.html>, 23 de junio del 2004.

pentecostales, entre las que destaca están: “el fortalecimiento de sus estructuras organizativas, con progresivo abandono de las tendencias espontáneas que signaron el surgimiento de algunas de sus denominaciones a través de un fuerte movimiento laical, y el carisma de determinadas personalidades.”³²

En la comunidad donde se lleva a cabo la esta investigación, la iglesia pentecostal constituye la única iglesia existente, por lo que es la única religión institucionalizada dentro de los límites geográficos de la zona. En el poblado hay un marcado sincretismo religioso por lo que no hay predominio de una sobre otra.

I.3: Expresión de lo sociocultural en la vida cotidiana de la comunidad.

Cuando se estudia lo cotidiano se buscan los fenómenos tal y como existen; la realidad interpretada por el saber común. Lo cotidiano constituye el conjunto de vivencias dadas por la subjetividad. Por lo que la vida cotidiana se presenta como lo común, lo corriente en la vida de las personas de cada comunidad y es la forma en que los hombres interpretan la realidad.

El concepto de comunidad permite determinar los límites de las generalizaciones a que uno se refiere. Para ello es necesario sacarlo de la definición habitual, que toma como su referente a la aldea o a la localidad, y referirlo al espacio completo, desde la comunidad aldeana hasta la humana.

Mucho se ha discutido en el campo de la sociología y de las ciencias políticas en general, sobre la definición y el alcance del concepto de comunidad. Para tener una idea más completa al respecto sería necesario remitirse a los conceptos y análisis que brinda Héctor Arias.

En su libro “La comunidad y su estudio”, Arias plantea la necesidad de tener en cuenta cuatro elementos esenciales a la hora de definir y estudiar a la comunidad: el geográfico o territorial, el social, el sociológico y el de

³² Ibidem

dirección. A su juicio una comunidad es un organismo social que ocupa determinado espacio geográfico, que está influenciado por la sociedad de la que forma parte, y a la vez funciona como un sistema más o menos organizado integrado por otros sistemas como la familia, los grupos, las instituciones y organizaciones, los que en su interacción definen el carácter subjetivo, psicológico de la comunidad, y a su vez influyen en el carácter objetivo, material, en dependencia de su nivel de organización y su actuación respecto a las condiciones materiales donde transcurre su vida y actividad.

Según Alipio Sánchez “La comunidad es un sistema o grupo social de raíz local, diferenciable en el seno de la sociedad de que es parte en base a características e intereses compartidos por sus miembros y subsistemas que incluyen: localidad geográfica (vencidad), interdependencia e interacción psicosocial estable y sentido de pertenencia a la comunidad e identificación con sus símbolos e instituciones”³³

Otro criterio de definición es el que considera que existe comunidad en tanto exista sentido psicológico de la misma. Según Sarason “es el sentimiento de que uno parte de una red de relaciones de apoyo mutuo en que se podría confiar y como resultado del cual no experimenta sentimientos permanentes de soledad que lo impulsan a actuar o a adoptar un estilo de vida que enmascara la ansiedad y predispone a una angustia posterior más destructiva (...) el sentimiento de que uno pertenece a, y forma parte significativa de, una colectividad mayor...; de que, aunque pueda haber conflicto entre las necesidades del individuo y la colectividad mayor...; ese debe ser resuelto de forma que no se destruya el sentido psicológico de comunidad”.³⁴

Otro criterio interesante es aquel que centra la definición en la posibilidad que brinda este espacio de satisfacer las necesidades de la vida cotidiana.

³³ Sánchez, A.: Psicología comunitaria. Bases conceptuales y operativas. Métodos de intervención.-- Barcelona: Promociones y publicaciones universitarias, 1991,-- p.84 .

³⁴ Ibidem, p.44

“La comunidad en una concepción psicosocial va más allá de un espacio común compartido, de la existencia de una proximidad física o territorial para llevarnos a profundizar en las dinámicas sociales que se producen a su interior, así como en los procesos que constituyen su elemento esencial (...) en el espacio físico que la comunidad propicia se intensifican los vínculos de sus miembros en torno a la satisfacción de necesidades de la vida cotidiana, lo que conduce a una práctica social común que se revierte en determinadas configuraciones subjetivas en alguna medida comparadas por los grupos e individuos que la conforman”³⁵

Con todo lo antes expuesto se puede concluir que una comunidad es: un conjunto de personas que pueden o no estar situados en un área geográfica determinada, con una interacción social, con sentido de pertenencia, con características e intereses comunes apoyados en argumentos afectivos, emotivos y tradicionales, con una historia, con autonomía y estabilidad relativas, integrada por otros sistemas (la familia, los grupos, las instituciones y organizaciones) y con posibilidad de satisfacer las necesidades de la vida cotidiana.

I.3.1: Vida Cotidiana:

Claudia Lugano ve la vida cotidiana como “el conjunto de actividades que caracterizan la reproducción particular y ésta sólo es posible en la medida que ocupa un lugar en la sociedad. Mediante la misma aprende un sistema de usos, de expectativas, de instituciones dependiendo de su particularidad, de las circunstancias y de la medida en que sus características particulares se desarrollan en un ambiente dado”.³⁶ Constituyendo todo lo que el hombre es, su vida, con todas sus capacidades intelectuales, sus sentimientos.

³⁵ Tovar, M. A. Modelo de investigación comunitaria. Una contribución desde la psicología social comunitaria. Revista Cubana de Psicología (La Habana) 2: 3, 1994.--p. 31.

³⁶ Lugano, Claudia. El concepto de vida cotidiana en la intervención del trabajo social. Tomado de <http://www.margen.org/margen24/cotidia.html> 25 de octubre del 2004.

Por vida cotidiana se entiende, en general, “la realidad construida por los hombres en y a través de sus relaciones dinámicas con el ambiente social y natural, en la cual se produce y reproduce la sociedad”.³⁷

Desde el punto de vista psicológico: “es la expresión inmediata, en un tiempo, ritmo y espacio concretos, del conjunto de actividades y relaciones sociales que regulan la vida de la persona en una formación económico-social determinada, es decir, en un contexto histórico social concreto”.³⁸

La vida cotidiana incluye lo cotidiano, lo reiterativo, lo natural y lo obvio. Cada época histórica está caracterizada por un tipo de vida cotidiana y es en esa cotidianidad donde tienen lugar las relaciones que los hombres guardan con sus necesidades en cada organización social.

“(…) la vida cotidiana es el sistema que integra el conjunto de actividades vitales que deben repetirse diariamente para la satisfacción de necesidades biológicas, psicológicas y sociales de la vida misma: necesidades de alimentación, de comunicación, de trabajar, de descansar, entre otras.”³⁹

Por lo que la vida cotidiana es la vida de la persona, su individualidad, su historia; es además lo que el individuo debe ser, lo natural, lo ordinario, es su realidad percibida como una forma de actuar y de pensar en la sociedad. Desde que el individuo nace se encuentra con una realidad ya construida, en la que se va a desarrollar y formar bajo los procesos de socialización como la escuela, la familia, los medios de comunicación, los cuales le permiten actuar, comportarse, conducirse, orientarse de manera adaptada, en su cotidianidad.

I.4.: Cuba: comunidad, cultura y religión.

³⁷Martín, Consuelo. La vida cotidiana en Cuba. Una mirada psicosocial. Temas (La Habana), (7): 92-98, julio- sept, 1996.—p. 93.

³⁸ Ibidem, p.93.

³⁹ Ibidem, p.94.

El Dr. Jorge Ramírez Calzadilla plantea que "... no puede hablarse de una ausencia de vida religiosa en la historia y la cultura de la población cubana de antes ni de ahora."⁴⁰

La cultura cubana se ha constituido por los diferentes modelos socioculturales que a lo largo de la historia se han ido incorporando, los cuales la han dotado de una diversidad y riqueza particular. Estos modelos han aportado cada uno diversas formas y organizaciones religiosas, conformando de este modo el complejo cuadro religioso cubano.

De la cultura aborígen, quedan algunas huellas poco perceptibles. Los modelos más importantes han sido el español y el africano. El modelo español, a través de la colonización, estableció el catolicismo con carácter hegemónico, sin embargo el análisis histórico revela que a pesar de contar con circunstancias ventajosas a su favor, a través de una estructura de poder y una evangelización básicamente urbana y dedicada en sus dos terceras partes a la educación de las clases altas y medias⁴¹, ni en esta etapa ni en las posteriores logró calar las convicciones de los sectores populares, es decir, de las amplias mayorías. El modelo africano por su parte aportó expresiones religiosas conformadas por un proceso de transculturación en expresiones cubanizadas.

La cultura cubana ha recibido otras influencias dadas en el mismo siglo XIX con derivaciones religiosas que aunque menos extendidas hacen aún más complejo el cuadro religioso. Braceros haitianos inmigrados para satisfacer demandas de la cosecha azucarera en la etapa republicana neocolonial eran portadores del llamado vudú, que refleja el sincretismo de religiones africanas y el catolicismo. La contratación de campesinos chinos, bajo condiciones de semiesclavitud, los cuales traían sus propias creencias y prácticas religiosas muy poco estudiadas en Cuba. Inmigrantes de

⁴⁰ Citado por Pérez, Ofelia. Religiosidad más extendida en Cuba. Su definición conceptual. Tomado de <http://clacso.edu.ar>, 20 de noviembre del 2003.

⁴¹ Ibidem

nacionalidad hebrea instituyeron en el país el judaísmo con varias organizaciones y sinagogas. Formas filosófico-religiosas orientales, como el behaísmo, el teosofismo y otras son también estudiadas y practicadas.

La vertiente norteamericana del modelo occidental arribó a Cuba en la segunda mitad del siglo XIX y con más influencia en el XX al implantarse el proyecto neocolonial con que se construyó la república desde la intervención estadounidense en 1898. Con él llegó el espiritismo, aunque teorizado desde Francia y más extendido en la población cubana en variantes alejadas de la teoría, de carácter básicamente utilitario y sincretizado con el catolicismo y expresiones de origen africano. Se introdujo también el protestantismo reproduciendo las modalidades con que se fraccionó en los Estados Unidos, con más de 50 denominaciones protestantes.

Estudios previos revelan que el protestantismo no ha constituido, a través de su evolución en la isla, un fenómeno importante desde el punto de vista cuantitativo. El crecimiento de las iglesias protestantes en el siglo XX ha transcurrido con altibajos. En los años treinta comenzó el asentamiento del pentecostalismo durante uno de los momentos más sombríos del período republicano, presentándose como una propuesta menos conceptualizada que la tradicional y extendiéndose principalmente a los barrios pobres. En lo adelante el escenario protestante cubano se fue haciendo cada vez más fragmentado. Según los datos que al respecto aporta Juana Berges, “el modelo norteamericano se reprodujo en cerca de cien organizaciones distintas. Permanentes escisiones, fusiones y desapariciones conformaron el grupo de cincuenta y cuatro que hoy expresan la religiosidad protestante con feligreses de mayor o menor amplitud”⁴². El protestantismo en Cuba, según estudiosos del tema, presenta dos grandes vertientes, de acuerdo con su origen en determinadas circunstancias históricas y sociales, los elementos doctrinales y el pensamiento religioso que le son característicos. Los dos

⁴² Berges, J. El Protestantismo cubano: un acercamiento a sus rasgos y tendencias. / Vivian Sabater: Sociedad y religión. Selección de Lecturas. La Habana: Editorial Félix Varela, 2003. --t. 2, p.360.

grandes grupos son el protestantismo histórico o tradicional y el protestantismo tardío.

Diferentes testimonios de investigadores aseguran que ha ocurrido un incremento en la membresía de las iglesias pentecostales, durante los años noventa, como parte del avivamiento que tiene lugar en Cuba a causa de la crisis económica. El llamado período especial tiene un carácter y consecuencias, no solo económicas sino que abarca la vida social en su globalidad, incluyendo lo espiritual y a la conciencia individual. Todo esto trae consigo un vuelco en la sociedad, desde medidas urgentes que se toman en el plano macrosocial hasta la modificación de valores, conductas y actitudes en los individuos. En el plano espiritual la crisis alcanza una significativa incidencia que abarca el plano de la religión y demás formas de conciencia. Las diferentes formas de fe se convirtieron en un espacio para recepcionar a aquellos que necesitaban un aliciente espiritual.

El estudio y profundización de este fenómeno en Cuba representa mucho más que posibles abordajes o discusiones teóricas estériles. Implica imbricarse en la realidad de los significados, de las producciones de sentidos y en la forma de abordar, desde la perspectiva del cubano, su pasado su presente y su proyección al futuro.

En la cultura cubana, la religión tiene un importante papel, a pesar de ser una influencia marcada por la heterogeneidad. La religión predominante en Cuba es como la cultura cubana, “síntesis resultante de un complejo proceso de transculturación”.⁴³

Las creencias y prácticas religiosas de la mayor parte de los cubanos de hoy se redefinen en la vida cotidiana, en la transformación de los grandes y pequeños actos y gestos de los sujetos sociales. El análisis de cómo influye el conjunto de prácticas socioculturales determinadas por la religiosidad de denominación pentecostal en la vida cotidiana de la comunidad de

⁴³ Ramírez Calzadilla, Jorge. Cultura y reavivamiento religioso en Cuba. Temas no. 35, oct-dic. del 2003. –p. 37.

O´Bourke, permitirá delimitar cuáles son sus elementos esenciales y valorar a partir de ellos, el sentido y los significados con que se realiza cada uno.

Capítulo II: Fundamentos metodológicos de la investigación.

II.1: Principios Epistemológicos.

La presente investigación tiene como objetivo central el análisis de una de las manifestaciones religiosas, a partir de un estudio de caso que tiene lugar en la comunidad de O´bourke. La religiosidad es un fenómeno sociocultural y como tal lo que se pretende no es su cuantificación sino su descripción y análisis, por lo que en correspondencia con el objeto de estudio, el método utilizado en esta investigación es el cualitativo, ya que permite estudiar “la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas”⁴⁴.

El análisis de la religión en cualquier investigación sociocultural debe partir del análisis marxista. Los clásicos fijaron los principios dentro de una concepción general dialéctica de la sociedad. En el primer volumen de El Capital se encuentran una serie de notas que son muy interesantes desde el

⁴⁴ Metodología de la Investigación Cualitativa/ Gregorio Rodríguez...[et.al.].—Santiago de Cuba: Impreso por PROGRAF, 2002. __ p.33.

punto de vista metodológico, donde Marx plantea que el estudio de la religión solo es científico si parte de la realidad concreta en la que ella se manifiesta. Ello significa arrancar de los hechos y no de abstracciones juiciosas que puedan conducir a conclusiones unilaterales, incompletas o inexactas.

En el primer capítulo se realizó un análisis teórico de la religiosidad, en particular de la pentecostal, teniendo en cuenta su relación con la cultura y tomando a la comunidad como condicionante social, partiendo de la perspectiva de lo general a lo particular. Se resalta la importancia y el análisis histórico lógico de los conceptos de cultura, religión, religiosidad popular, religiosidad pentecostal, comunidad, vida cotidiana y prácticas socioculturales, por ser la religión un fenómeno complejo y de múltiples causas.

Para el análisis histórico concreto de la religión hay que evidenciar las relaciones socioeconómicas de la época que la condicionan. Cuando en la literatura marxista se analizan las raíces sociales de la religión, se refiere al conjunto de condiciones objetivas y subjetivas de la vida de los hombres que generan y reproducen las creencias religiosas.

En síntesis puede afirmarse que la conciencia religiosa en Cuba refleja el carácter contradictorio del fenómeno religioso como fenómeno social.

La etapa revolucionaria heredó de las precedentes una economía básicamente de monoproducción y monoexportación, mientras que en lo social una acentuada diferencia clasista, reducidas posibilidades de mejoramiento social y abandono de grandes sectores de la población. En sus inicios la Revolución declaró su voluntad de variar la situación. Desde temprano la intolerancia norteamericana privó al país de sus posibilidades comerciales tradicionales. La concurrencia del campo socialista, en particular de la entonces Unión Soviética fue objetivamente una solución.

El marxismo surgido en el siglo XIX y concebido desde y para otros contextos, tiene en sí mismo una universalidad y una capacidad de adaptación por su contenido esencialmente dialéctico, abierto y orientado a la

justicia social, lo que le posibilita incorporarse a la conciencia nacional, por con sus coincidencias con la tradición del pensamiento social revolucionario cubano.

Los años iniciales de la Revolución Cubana evidencian un enfrentamiento entre la clériga de la Iglesia Católica y el lógico desenvolvimiento de las medidas de carácter popular. Se instaló una nueva concepción de libertad de conciencia al proclamarse también el derecho a la no creencia y comenzó un proyecto de rescatar los valores folclóricos de origen africano, sentándose las bases para el cese de las discriminaciones y los prejuicios que existían.

“El entendimiento entre concepciones marxistas y cristianas ha atravesado por momentos de incomprensiones y prejuicios mutuos, de diálogo y acercamiento y de unidad en los objetivos sociales y éticos, conservándose otras posiciones que le confieren heterogeneidad al campo religioso en su relación con lo sociopolítico.”⁴⁵

Ya en la década de los noventa el período especial confiere un carácter y genera unas consecuencias que marcan, no sólo lo económico sino que abarca la vida social en su globalidad. Su inesperada aparición provocó entre otras cosas la toma de medidas no previstas y un alto costo social por efecto de cambios de valores, actitudes y conductas no deseadas que se introducen y extienden, aunque por otra parte ha conducido a reexaminar criterios económicos y sociales, y a examinar desde otros ángulos, diversos problemas de envergadura nacional e internacional.

El período especial, en cuanto a lo espiritual, incide en la subjetividad de forma significativa. Alcanza notoriamente a las formas de la conciencia social y, entre ellas, las religiones, poniéndose de manifiesto las raíces psicológicas de los procesos propios de la conciencia, es decir, una serie de elementos que median entre la realidad externa a la conciencia y la realidad reflejada en esta, la cual abarca procesos cognitivos, emociones,

⁴⁵ Ramírez Calzadilla, J. Los reavivamientos religiosos en períodos de crisis, sus raíces. Tomado de: <http://www.clacso.org>, 22 de junio del 2004.

sentimientos, estados de ánimo. Por supuesto, que todo esto no es ajeno a las características y rasgos individuales dependientes en cada sujeto, sus convicciones, sistemas de valores, modelos asimilados, intereses, ideales de vida, capacidad reflexiva, etc. “Las dificultades que genera el agravamiento de las condiciones de vida estimulan complejidades como frustraciones, insatisfacciones, inseguridades, sentimientos de desprotección y genera expectativas que en otras condiciones no surgirían. Ante ello, los individuos reaccionan de diferentes modos, en unos se modifican convicciones y se niegan ideales, algunos quedan en estados de indefiniciones, pero en otros las variaciones en los ideales no llevan a alternativas opuestas y hasta pueden ser reforzados.”⁴⁶

El análisis de la religión, como cualquier forma de la conciencia social, es preciso que se realice siguiendo un **enfoque objetivo**, lo cual implica ajustarse a los datos que arroje la investigación y garantizar la reflexión desprejuiciada. El investigador no debe asumir la defensa de ninguna convicción religiosa. En esta investigación es fundamental como método de análisis **la dialéctica** para la comprensión del objeto de estudio en sus procesos de cambio y en la complejidad de sus interconexiones, la religión interactúa con otros fenómenos de la sociedad y en esa interacción surge, se modifica y se explica. Está determinada por los cambios que ocurran en la sociedad pero también por los complejos procesos de la psiquis humana. El **enfoque sistémico** de la religión, revela gnoseológicamente su estructura interna y la dinámica de las relaciones de los elementos componentes entre sí y la de estos con otros sistemas o elementos externos.

La complejidad del fenómeno religioso exige que este sea enfocado desde los diferentes ángulos de distintas disciplinas sociales, lo cual permite un análisis más completo y menos probabilidad de unilateralidad cuando se integran los datos de un estudio **multidisciplinario**.

⁴⁶ Ibidem

II.2: Perspectiva Metodológica.

Por investigación cualitativa entendemos estudios que proporcionan una descripción verbal o explicación del fenómeno estudiado, su esencia, naturaleza, comportamiento, en contraste con la exposición ofrecida en la investigación cuantitativa: cifras. La investigación cualitativa es corriente en las ciencias humanísticas, mientras que en las ciencias naturales la tendencia es a favor del enfoque cuantitativo. No obstante, muchos fenómenos pueden ser estudiados con cualquiera de ambos métodos, o con ambos, y es al investigador a quien corresponde elegir.

“La investigación cualitativa es un campo interdisciplinar, transdisciplinar y en muchas ocasiones contradisciplinar”⁴⁷, lo que permite estudiar el fenómeno religioso desde diversos puntos.

“(…) del paradigma cualitativo se afirma que postula una concepción global fenomenológica, inductiva, estructuralista, subjetiva, orientada al proceso (…)”⁴⁸

Entre las características que presenta el paradigma cualitativo, según Pérez Serrano, están las siguientes:

La teoría constituye una reflexión en y desde la praxis: Es decir, la búsqueda y construcción de teorías construidas y configuradas desde la misma práctica y dadas por reglas y no por leyes, que son las que gobiernan los fenómenos sociales y en particular el de la religiosidad.

Intenta comprender la realidad: Lo que evidencia que su valor solo se encuentra en la vida cotidiana, tal y como es, aceptado y problematizado por los individuos que son los que la definen y redefinen en las interacciones que tienen lugar cada día y de forma circunstancial. Comprender la religión dentro

⁴⁷ Metodología de la Investigación Cualitativa/ Gregorio Rodríguez...[et.al.].—Santiago de Cuba: Impreso por PROGRAF, 2002. __ p.31

⁴⁸ Pérez Serrano, G. Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. __Madrid: Editorial La Muralla, 1994. __t.1. p.51

del contexto dado y como parte de la vida cotidiana que está dentro de los propósitos de esta investigación.

Describe el hecho en que se desarrolla el acontecimiento: En nuestro caso se describe el fenómeno religioso tal y como se produce: las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta que se observa., por lo que se aboga por la pluralidad de métodos que permitan la comprensión del fenómeno estudiado.

Profundiza en los diferentes motivos de los hechos: A partir de la concepción de que la realidad es holística, global y polifacética, no es una realidad que nos viene dada sino que se crea, es que se estudian con mayor profundidad los hechos.

El individuo es un sujeto interactivo, comunicativo, que comparte significados: Lo que favorece el estudio al ser el objeto el sujeto, así lo que se estudia son las interpretaciones de los significados subjetivos de los individuos que se hacen y se rehacen ante diferentes situaciones.

II.2.1: El estudio de caso.

En la investigación cualitativa lo que se busca es comprender el fenómeno estudiado. Para lograrlo se utilizó como método de investigación el estudio de caso el cual tiene como objetivo comprender el significado de una experiencia.

El estudio de caso es un método de estudio, de investigación, que implica, según Anguera y citado por Pérez Serrano, “el examen intensivo y en profundidad de diversos aspectos de un mismo fenómeno”⁴⁹. Es decir, es un examen de un fenómeno específico como puede ser una comunidad, un grupo de personas o un fenómeno. El estudio de casos es definido como el

⁴⁹ Pérez Serrano, G. Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. __Madrid: Editorial La Muralla, 1994. __t.1. p.80

examen minucioso de un hecho, acto o fenómeno que se produce en determinadas circunstancias sociales.

Otros autores señalan el estudio de casos, como método auxiliar y en otras investigaciones como método exclusivo en la realización de investigaciones.

Pérez Serrano lo define como una “metodología de análisis grupal, cuyo aspecto cualitativo nos permite extraer conclusiones de fenómenos reales o simulados en una línea formativa experimental, de investigación y/o desarrollo de la personalidad humana o de cualquier otra realidad individual y única”.

El estudio de caso facilita la atención individualizada, proporciona un uso más eficaz de los instrumentos de recogida de la información y es un proceso abierto que permite corregir y reorientar estrategias que mejoren el desarrollo del problema. Tiene como una de sus limitantes la poca capacidad generalizadora al ser mucho más profunda la investigación.

Como características que lo identifican, se plantea que es particularista, porque su estudio se centra en una situación, suceso o fenómeno concreto; descriptivo, heurístico e inductivo. Se le considera descriptivo pues a través del estudio se logran revelar las distintas variables que inciden en él, así como sus posibles relaciones. Su carácter heurístico está establecido por las posibilidades que brinda de generar hipótesis y contrastarlas. El carácter único, y peculiar hace que el método por excelencia sea inductivo ya que atiende al reconocimiento y análisis en profundidad de la individualidad del caso en estudio. Este trabajo se ha enmarcado dentro de un estudio de caso porque posee características particulares que no han sido abordadas en ningún otro momento, ya que lo que se pretende es interpretar la religiosidad pentecostal en una comunidad a partir de una experiencia. En la comunidad objeto de estudio, la iglesia pentecostal es actualmente la única iglesia que existe y aunque no son muchas las personas vinculadas a esta creencia ha incidido en el desarrollo de la vida cotidiana de sus miembros en general.

En la literatura se reconoce una variedad de tipologías de estudios de casos, así como una más variada aún forma de ejecución de los mismos. Guba y Lincoln clasifican los estudios de casos, según el propósito que persigan, en realización de crónicas, descripción, enseñanza o comprobación, los que a su vez poseerán un nivel que identifican como **explicativo** o **factual**, dirigido a examinar hechos; **interpretativo**, el cual permite la descripción de variables y con ello obtener teorías; o **evaluativo**, cuando se pretende comprobar juicios; en cada uno de cuyos ámbitos se expresarán acciones y resultados.⁵⁰ Para determinar cuál tipología es la adecuada se tuvo en cuenta el objeto de estudio, las unidades de análisis a estudiar y los objetivos de la investigación, adoptándose un estudio de caso interpretativo porque permitirá describir el fenómeno religioso a partir de las experiencias concretas y con ello un acercamiento más al problema de la religión y su influencia sociocultural en la comunidad.

El estudio de casos como método o estrategia de investigación requiere el uso de otras técnicas tales como la observación, la encuesta, entrevista, revisión documental, etc.

II.2.2: Métodos y técnicas de recogida de la información.

1. La Observación.

La investigación comienza con la observación y, finalmente, tiene que volver a ella para su validación final. La observación puede asumir muchas formas y es, a la vez, la más antigua y la más moderna de las técnicas para la investigación. Incluye tanto las experiencias más casuales y menos reguladas, como los registros filmados más exactos.

⁵⁰ Sequeiro, Valinda. Manual de Investigación. Investigar es Fácil.-- Nicaragua: Editorial Managua, 2000.—2t. __ p. 61

La observación ha sido considerada como la técnica fundamental en la búsqueda de la información cuando se estudia un determinado fenómeno. Su importancia radica en que permite un contacto más cercano con el fenómeno estudiado y el conocimiento más objetivo de sus características.

La observación según Bunge “puede caracterizarse como una percepción intencionada e ilustrada (...) se hace con un objetivo determinado, ilustra porque es guiada de algún modo por un cuerpo de conocimiento”⁵¹ .

Para Francisca de Canales, la observación: “Es el registro de lo que ocurre en una situación real, clasificando y consignando los acontecimientos pertinentes de acuerdo con algún esquema previsto y según el problema que se estudia”⁵².

Analizando esta definición se destaca que la observación debe:

- 1- Adecuarse al fenómeno que se estudia.
- 2- Presentar correspondencia con los objetivos definidos en el estudio.
- 3- Ser el reflejo fiel de lo que el investigador percibió.

Estas características diferencian a la observación, como parte del método empírico, de la observación común que hacemos cotidianamente.

La observación científica debe caracterizarse por:

1. Ser una actividad planificada.
2. Obedecer a un fin determinado.
3. Demandar la construcción de un instrumento en el que se registre lo observado.
4. Llevar la secuencia lógica de lo observado.

⁵¹ Bunge, M.. La investigación científica.—La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1972.— p.727

⁵² Sequeiro, Valinda. Manual de Investigación. Investigar es Fácil.-- Nicaragua: Editorial Managua, 2000.—2t. __ p. 61

5. Ser una reproducción exacta de lo observado, para su análisis posterior.

El empleo de esta técnica es fundamental para responder a los objetivos. Fue la primera técnica utilizada y se mantuvo durante toda la investigación, complementándose con otras técnicas como la entrevista semiestructurada. La observación se realizó con el objetivo principal de ver cómo se manifiesta el fenómeno religioso en su medio natural, cómo se comportan las personas, sus conductas, sus formas de vestir, de hablar, las actividades que realizan y cómo las realizan, además de dejar un espacio para captar todo lo que alrededor de este fenómeno pudiese influir en su desarrollo, factores que de alguna manera lo puedan condicionar.

Para realizar las observaciones a los cultos se tuvo en cuenta que es no participante, de forma ajena y encubierta y la información se recogió siguiendo una *guía para una exposición oral* propuesta por varios autores encabezados por Alfonso Francia en el libro: "Plan de formación para animadores". Para lo cual se recogió la descripción física y social de la actividad.

Al igual que las otras técnicas, presenta ventajas y desventajas en su aplicación. Como ventajas se pueden plantear que se observó el fenómeno en el mismo medio en que se encuentra sin crear condiciones artificiales. La información obtenida no es a partir de interpretaciones subjetivas y los datos recogidos no son otra cosa que manifestaciones externas del fenómeno que observó el investigador.

Por otra parte tiene como limitante, que al registrarse solo las manifestaciones externas de la conducta, no se pueden apreciar las emociones, los sentimientos y las opiniones con respecto al fenómeno estudiado.

La elaboración del instrumento de observación es uno de los requisitos fundamentales para garantizar la adecuada aplicación de esta técnica, en él

se define con mucha precisión la variable a observar, así como los indicadores de la misma.

El proceso de la información es más lento pero se da con mayor profundidad la recopilación de los datos.

Entre las principales que se realizaron están una serie de observaciones no participantes de forma ajena y encubierta al “Culto de Resurrección” con el que comienza la Semana Santa, el cual tuvo lugar en el Templo Pentecostal “Fuente de Vida” de la comunidad de O’ Bourke. Este se hizo el domingo 27 de marzo del 2005 a las seis de la mañana y en el que se realizaron escenificaciones de la resurrección de Cristo y de la muerte, de la crucifixión y de cómo él resucita, se hicieron además, cantos alegóricos porque es un culto conmemorativo y donde hubo mucha tristeza a diferencia de otras actividades que suelen ser muy alegres.

Otra observación que se llevó a cabo fue el “Culto a los Niños” que tuvo lugar en el propio templo de la comunidad, el 15 de abril del 2005, alrededor de las ocho de la noche. Este culto fue preparado por el Departamento de Juveniles de la Iglesia. El templo fue adornado para la ocasión con elementos infantiles y de mucho colorido. Primeramente una moderadora da inicio y ora por todos, luego interviene el Pastor para dar la bienvenida y comienzan a suceder distintas manifestaciones: un coro, se leen versículos de las Sagradas Escrituras, se hacen alabanzas, dramas, se predica, se hacen expresiones corporales, se recogen las ofrendas, fueron además, invitados un grupo de payasos hasta cerrar con la bendición final. Entre los asistentes predominan los niños y las mujeres de un total de más de sesenta personas. Vale señalar la muy llamativa presencia de gran cantidad de personas fuera de la iglesia que por las ventanas disfrutaban del culto sin moverse hasta que no culminó.

2. La Entrevista Cualitativa.

Otro instrumento de recogida de la información es la entrevista, o sea, la obtención de precisión, enfoque, confiabilidad y validez de otro acto social corriente que es la conversación.

Tamayo la define como "...la relación directa establecida entre el investigador y su objeto de estudio a través de individuos o grupos con el fin de obtener testimonios orales".

La entrevista se caracteriza por ser una técnica que se basa en preguntas orales, que exige mucha preparación al entrevistador y que requiere de una previa planificación.

El tipo de entrevista cualitativa que mejor permite analizar las estructuras relacionadas con la religiosidad pentecostal es la entrevista semiestructurada. Para su aplicación se siguieron las bases propuestas por Piaget.

Piaget señala que "para conocer cómo es la representación que el sujeto en desarrollo tiene de la realidad es necesario seguir un método similar al que utilizan los clínicos, que no consiste en conseguir que dé una respuesta, como sucede en los cuestionarios sino que el entrevistado hable libremente y descubrir las tendencias espontáneas y no canalizarlas ni ponerles diques"⁵³.

La religiosidad y los elementos relacionados con ella que están en la subjetividad de los individuos solo se puede captar a partir de que se le permita al sujeto expresarse con sus propios términos, sin categorías establecidas de antemano, y esto solo es posible con la entrevista semiestructurada, incluso para captar cuestiones que serían difíciles de observar. Por ejemplo el significado que tiene para los cristianos orar, como parte de la liturgia, y al que cada individuo le imprime su subjetividad.

La entrevista semiestructurada consta de dos tipos de preguntas: la estandarizada, que son las preguntas previamente elaborados y aplicable a

⁵³ Programa de educación para la tolerancia y prevención de la violencia en los jóvenes/
Colectivo de Autores. __Madrid: Ed. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, 1996. --p.
58

otros sujetos, y la no estandarizada, que es la que el investigador debe formular en el momento de la entrevista para que el sujeto ahonde en sus opiniones. Cuando las respuestas son superficiales, el entrevistador debe crear nuevas preguntas, que no pueden elaborarse de antemano porque dependen de las respuestas del sujeto entrevistado, del contexto, de las inferencias, o sea, una contrasugerencia que permita al individuo ampliar sus razones.

Entre las principales condiciones que ayudan a la realización de las entrevistas semiestructuradas deben destacarse las dos siguientes:

1. Crear un clima de confianza que motive la comunicación: una entrevista debe proporcionar un contexto en el que el sujeto entrevistado se sienta bien y esté motivado para comunicarse con el entrevistador. Su validez depende, por tanto, de la capacidad empática que este tenga para crear un clima de confianza y estimular la comunicación. Para conseguir crear el clima de confianza descrito conviene adecuar el orden de realización de las preguntas, comenzando por algunas que resulten cómodas y fáciles de responder; e ir aumentando su nivel de complejidad después de haber conseguido una buena comunicación. Para realizar las entrevistas se comenzó aclarando los objetivos de la misma y se logró crear un clima de confianza con la mayoría de los entrevistados, con una sola excepción, en el que no se pudo destruir la desconfianza hacia los investigadores pero aun así colaboró en todo. Por lo demás, la confianza estuvo retribuida por ser personas afables y ansiosas de ayudar y de contribuir a todo lo que sentían.

2. Buscar algo sin preguntarlo: según Piaget, para hacer una buena entrevista son necesarias dos cualidades que a menudo resultan incompatibles: "saber observar, es decir, dejar hablar a la persona, sin agotarle ni sugerirle, y al mismo tiempo, saber buscar algo preciso, tener en todo instante alguna hipótesis de trabajo, alguna

teoría, acertada o equivocada, que comprobar,⁵⁴ y esto fue lo que se hizo durante las entrevistas realizadas, es decir, se observó en todo momento, escuchando a la persona hablar sin interrumpir y guiando siempre sus palabras hacia la información que se quiere obtener.

Las entrevistas semiestructuradas fueron aplicadas con una gran flexibilidad, producto del bajo nivel educacional de algunos de los sujetos entrevistados, estos fueron los casos de dos de los miembros de la iglesia, en las que se adaptaron las preguntas a sus condiciones. Una de las limitantes en la puesta en práctica de la entrevista es que requiere de habilidades por parte del investigador y de mucho tiempo por lo que las entrevistas requirieron de varios encuentros (hasta cinco veces) con un mismo entrevistado.

Las entrevistas fueron realizadas a miembros de la iglesia pentecostal y a líderes pentecostales de la comunidad de O´Bourke.

Tuvieron lugar en sus casas, en un ambiente familiar. Primeramente se visitó la casa para una presentación formal con la ayuda del delegado de la comunidad y luego con el promotor cultural natural, donde se explicaron los objetivos de la investigación y se fijaron las fechas de su realización. Las entrevistas, principalmente a los líderes de la religiosidad pentecostal en la comunidad de O´Bourke, se extendieron a varias sesiones por lo largo de su contenido y para no agotar a la persona entrevistada ni ocupar más tiempo del debido.

Para determinar el conjunto de prácticas socioculturales determinadas por la religiosidad pentecostal en la vida cotidiana de O´Bourke y su repercusión social, se realizaron dos guías de entrevistas semiestructurada: 1-) Entrevista a los líderes de la Iglesia Pentecostal Asamblea de Dios “Fuente de Vida” de O´bourke, y 2-) Entrevista a miembros de la Iglesia Pentecostal Asamblea de

⁵⁴ Programa de educación para la tolerancia y prevención de la violencia en los jóvenes/ Colectivo de Autores. __Madrid: Ed. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, 1996. --p. 59

Dios “Fuente de Vida” de la comunidad de O’Burke. Estas entrevistas tratan de evaluar los siguientes indicadores de religiosidad pentecostal:

- Grado de motivaciones: con el objetivo de conocer las motivaciones de los individuos a ser pentecostales y a asistir a la iglesia así como sus percepciones sobre qué motiva al resto de las personas, lo que posibilitaría una caracterización de la membresía. Para ello se realizaron las siguientes preguntas: ¿En tu familia hay alguien más que sea pentecostal?, ¿Qué te motivó a ser pentecostal? Según su percepción ¿qué motiva a las personas a asistir a la iglesia pentecostal?
- Sistema de relaciones: para conocer las relaciones que se establecen entre el creyente, el pastor (la institución) y el no creyente (la comunidad) y de esta forma medir el nivel de relaciones que se dan en el Pentecostalismo. Para ello se realizaron las siguientes preguntas: ¿Cómo transmiten sus concepciones?, ¿Cómo es el trabajo de la Iglesia con la comunidad?, ¿Cada qué tiempo se reúnen?, ¿Tienen restricciones sociales?, ¿Cómo es elegido el pastor?, ¿Qué pasa si alguien no está de acuerdo con algo que haga o diga el pastor?, ¿Cómo es la relación entre los miembros de la iglesia y el pastor?, ¿Cómo es la relación entre la iglesia y la comunidad, qué actividades realizan que la involucran?, entre otras.
- Grado de autoimplicación: perteneciente al elemento afectivo, permitirá conocer el sentido y significado con que se realizan las prácticas religiosas que se hacen en la comunidad. Para lo cual se realizaron preguntas como: ¿Qué ceremonias realizan dentro y fuera del templo y qué sentido y significado tienen?
- Grado de asociación con elementos de la vida cotidiana: a partir de las descripciones que ellos mismos realizan de sus prácticas se buscan las asociaciones para así establecer puntos de contactos y ver de esta forma cómo la religión toma elementos de la vida cotidiana para realizar sus prácticas.

- Nivel de formalización de las prácticas religiosas: mide el grado y modo en que las prácticas religiosas están institucionalizadas.
- Nivel de relación con lo sobrenatural: con el objetivo de evaluar el nivel de elaboración de la fe en lo sobrenatural. Esto es de vital importancia ya que determina la conciencia religiosa del creyente y es el elemento central de toda religiosidad. Para ello se realizaron preguntas como: ¿En qué basas tu fe?, ¿Además de Dios, en quién más creen?, ¿En qué hechos de la Biblia creen y cómo pueden estar seguros de que son ciertos? ¿Creen en los milagros?, ¿Has escuchado o visto algún testimonio que lo acredite o algo que le haya pasado a usted?
- Nivel de organización: responde al elemento organizacional y pretende caracterizar todo lo relacionado con la organización de la Iglesia y el sistema disciplinario. Para responder a este indicador realizaron preguntas como: Las iglesias evangélicas pentecostales Asamblea de Dios tienen un reglamento propio para todas las cubanas. ¿A este le hacen adaptaciones?, ¿Cómo es el sistema disciplinario?, ¿Cuál es la estructura jerárquica de la Iglesia?, ¿La Iglesia tiene autonomía funcional, estructural y económica?.

El análisis de los resultados obtenidos de las entrevistas se realizó de acuerdo con las propuestas hechas por varios autores encabezados por Gregorio Rodríguez , en el libro Metodología de la Investigación Cualitativa. Partiendo de estos criterios se realizaron los siguientes pasos:

1. Recogida de datos.
2. Reducción de datos.
3. Disposición de datos.
4. Extracción y verificación de conclusiones.

La reducción de contenido se realizó separando el texto de acuerdo con las temáticas y a partir de esta reducción se llevó a cabo la disposición de los datos. Para ello se utilizó las Matrices de doble entrada, los Diagramas y el

Sistema de redes, en correspondencia con el indicador y los resultados obtenidos. Y finalmente se llegaron a conclusiones a partir de los esquemas realizados, las cuales están recogidas en el Capítulo III.

3. Análisis de documentos.

En la investigaciones sociales es de gran importancia el análisis de documentos como método no interactivo para la recogida de información. Es denominado por muchos autores como revisión de contenido o documental, en general se describe como el método mediante el cual el investigador estudia un texto escrito (libros, testamento, sentencia, expediente clínicos, judiciales, contratos, películas, pinturas, etc.) o cualquier documento en el cual se expresan ideas o estilos de vida, costumbres, creencias, aplicación de leyes etc., que son objeto de estudio.

Una característica propia de este método es que el documento en sí carece de vinculación directa con el investigador por lo que se puede estudiar al margen del proceso que le dio origen o estableciendo el nexo con su fuente.

Este análisis de documentos debe tener en cuenta el contenido, el contexto social, el emisor, el destinatario, los códigos utilizados, los canales transmisores, la finalidad de los datos, el alcance social o resonancia del documento. Este tipo de análisis puede ser útil para evaluar las características del documento, descubrir las causas que origina la información y valorar el efecto de la misma.

II.3: El Diseño Muestral de la Investigación.

Para esta investigación se siguió las concepciones del muestreo cualitativo que propone José I. Ruiz Olabuénaga, en su libro *Descodificación de la vida cotidiana*, donde manifiesta que “mientras que el estudio cuantitativo pretende generalizar algún aspecto, aunque sea éste marginal, el cualitativo pretende más bien profundizar en ese mismo aspecto(...)”⁵⁵. Por lo que en los estudios cualitativos se estudian “un individuo o una situación, unos pocos individuos o unas reducidas situaciones.”⁵⁶

Olabuénaga considera que el muestreo no es lo importante en la investigación cualitativa sino la profundidad con que se realicen las técnicas para así conocer más sobre el fenómeno a partir de unos puntos de vista. Al respecto plantea: “La tarea de seleccionar muestras representativas pasa, por consiguiente, a ocupar un segundo lugar en la metodología cualitativa y, si bien es cierto que no desaparece del todo, es un trabajo de menor importancia en la mayoría de las ocasiones.”⁵⁷

“(...) Cobra especial importancia, sin embargo, el establecer de antemano la posición estratégica con la que iniciar la recogida de datos, el proceso de acercamiento a los informantes, la orientación para no perderse o detenerse en aspectos secundarios o desorientadores. Más que un diseño muestral de qué sujetos, se requiere un diseño estratégico sobre cómo acercarse a ellos.”⁵⁸

Siguiendo los anteriores planteamientos se puede nombrar a este muestreo como sujetos-tipo, donde el objeto es la riqueza, profundidad y calidad de la información y no la cantidad o la estandarización. A través del promotor cultural natural y del delegado, que sirvieron de porteros a la comunidad, se llegó a los informantes claves. Se escogieron tres líderes pentecostales de la comunidad de O´Bourke y tres miembros de la Iglesia

⁵⁵ Ruiz Olabuénaga, J. *La descodificación de la vida cotidiana*. Bilbao: Universidad de Deusto, 1989.—p 65.

⁵⁶ *Ibidem* p. 65.

⁵⁷ *Ibidem* p.65.

⁵⁸ *Ibidem* p.65.

pentecostal de la comunidad. “Un buen informante es aquel que dispone del conocimiento y la experiencia que requiere el investigador”⁵⁹.

“El muestreo que se sigue en la selección de informantes tiene un carácter intencional, dinámico y secuencial”⁶⁰.

Personas entrevistadas:

Informante #1: Dalia, Diácono y Secretaria de la Iglesia Pentecostal Asamblea de Dios “Fuente de Vida” de O’Burke. Tiene 45 años y vive en la comunidad hace 15 años. Pertenece a la iglesia hace cuatro años. Actualmente es retirada por comisión médica.

Informante #2: Yanelis, miembro de la Iglesia Pentecostal Asamblea de Dios “Fuente de Vida” de O’Burke, hace siete años. Tiene 21 años y estudia.

Informante #3: Yuri, pastor de la Iglesia Pentecostal Asamblea de Dios “Fuente de Vida” de O’Burke. Tiene 24 años y lleva menos de un año en la comunidad.

Informante #4: Margarita, Diácono de la Iglesia Pentecostal de O’Burke. Tiene 48 años y pertenece a la religión pentecostal hace 10 años. Es ama de casa.

Informante #5: Miguel, miembro de la Iglesia Pentecostal de O’Burke. Pertenece a la Iglesia pentecostal hace 10 años. Fue quien donó el terreno para la construcción de la Iglesia en la comunidad y es su actual custodio.

Informante #6: Julia, miembro de la Iglesia Pentecostal de O’Burke. Pertenece a la iglesia hace tres años y es ama de casa.

II.4: Estrategia de recogida de la información.

⁵⁹ Metodología de la Investigación Cualitativa/ Gregorio Rodríguez...[et.al.].—Santiago de Cuba: Impreso por PROGRAF, 2002. __ p.73

⁶⁰ Ibidem p. 73

La investigación se comenzó a partir del 2003 y culminó en mayo del 2005, como parte de un grupo de investigaciones que se vienen realizando en la comunidad de O´Bourke. Consta de tres fases correspondientes al diseño, aplicación y análisis de un estudio de caso.

1.- Fase preactiva o preparatoria:

Esta fase cuenta con dos momentos:

a.) Un momento reflexivo, donde se clarifica y determina el tópico de interés. Dicha investigación se desprende de otra que se inició en el año 2002, de carácter más general, cuyo objetivo era caracterizar la religiosidad de la comunidad de O´Bourke. A partir de estos análisis se determina estudiar la religiosidad pentecostal, por la fuerza y significación social que tiene, siendo la única religión institucionalizada de la comunidad. Planteándose el análisis de cómo influye el conjunto de prácticas socioculturales determinadas por la religiosidad pentecostal en la vida cotidiana de la comunidad, como problema de la investigación. En este momento se determinó que el paradigma a seguir en la investigación es el cualitativo, por ser la religión una forma de la conciencia social, y lo que se desea es estudiar el fenómeno en el contexto natural tal y como sucede, comprenderlo e interpretarlo.

b.) El momento del diseño: Durante esta etapa se indagó sobre el fenómeno objeto de estudio a partir de la búsqueda de la información necesaria para una familiarización con el tema y analizar qué marco teórico permita una fundamentación clara y concreta para llevar a cabo la investigación. Se determinaron los objetivos de la investigación y el objeto de estudio, así como los métodos de la investigación de acuerdo con los objetivos propuestos. La temporalización y en qué espacios se iba a trabajar.

2.- Fase interactiva:

En esta fase tiene lugar todo lo relacionado con el trabajo de campo. La llegada a la comunidad tuvo lugar a través de un acercamiento informal o como también se le llama, un vagabundeo. El hecho de haber realizado una investigación previamente (antes mencionada), permitió el conocimiento de la zona y de la ubicación de sus centros principales, como el círculo social, el consultorio, el templo, la escuela. El acercamiento informal brindó la posibilidad de caracterizar la comunidad también desde el punto de vista social, principalmente físico: cómo son las personas, cómo se comportan, lo que permite plantear la existencia de un bajo nivel cultural, y de muchas personas que no se dedican a nada en particular.

Después de interactuar diariamente con todo tipo de personas, y lograr que se acostumbraran a la presencia del investigador en la comunidad, se escoge el o los informantes más adecuados. Para recoger y registrar la información se necesitó la utilización de grabadoras para las entrevistas y de cámaras digitales para los momentos más significativos como parte de la observación.

Se procedió a la implementación de las técnicas de recogida de la información preelaboradas en la primera fase de la investigación que son: la observación, la entrevista semiestructurada y el análisis documental.

En esta fase se lleva a cabo la triangulación metodológica, para aplicar diferentes métodos en el estudio de una unidad de análisis y así contrastar las informaciones obtenidas.

3.- Fase posactiva:

En esta fase el investigador ya tiene todos los resultados en sus manos y se dispone a su análisis para proceder al informe.

II.5.: Cuadro resumen de las estrategias seguidas para el estudio

ETAPAS	PERÍODO	OBJETIVO	INSTRUMENTOS
I FASE Preactiva o Preparatoria	-febrero/2003 -enero- junio/2004	Diseñar el proyecto de Investigación. Realizar el fundamento teórico de la investigación. Diseñar las técnicas e instrumentos de recogida de la información.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis de Documentos
II FASE Interactiva	septiembre/2004 a abril/ 2005	Recoger las informaciones necesarias para la investigación. Validar los instrumentos.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación ▪ Análisis de Documentos ▪ Entrevista Semiestructurada
III FASE Posactiva	abril-junio/2005	Analizar e interpretar la información obtenida. Elaborar el informe final.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis de Documentos

II.6: Validación de los instrumentos:

La calidad de la investigación está en correspondencia con la calidad de las técnicas e instrumentos que se utilicen para recoger y analizar datos. Si aquellos carecen de algunas características básicas, los datos que con ellos

se recojan, puede llevar a interpretaciones y conclusiones engañosas e inexactas.

Al respecto Ruiz Olabuénaga plantea que “no tiene sentido (...) calibrar o evaluar la validez de una investigación de carácter naturalista y de metodología cualitativa, con los criterios tradicionales de validez utilizados para la investigación positivista (validez interna, externa, fiabilidad, fiabilidad, consistencia). A las críticas habituales de falta de rigor, con las que los positivistas asaltan a los investigadores cualitativos, estos, lejos de intentar defenderse reclamando validez interna, externa..., rechazan la relevancia de tales criterios y presuponen de garantizar la confiabilidad de sus resultados en función de criterios tales como la credibilidad, la transferencia, la dependencia y la confirmabilidad.”⁶¹

La credibilidad la define en lugar de la validez interna, la cual mira al valor verdad de la investigación. La transferibilidad, en lugar de la validez externa, mira a la aplicabilidad de los resultados. La dependencia, en lugar de la fiabilidad, mira a la consistencia de los datos. La confirmabilidad, en lugar de la objetividad, se refiere al problema de la neutralidad.

Thomas Skrtic y citado por Olabuénaga presenta las “Técnicas” más eficaces para evaluar cada uno de estos cuatro criterios de confiabilidad (validez) en una investigación concreta de índole cualitativa.

Técnicas de Confiabilidad:

1. Respecto a la credibilidad

- La observación persistente de las situaciones representativas de la religiosidad pentecostal que la caracterizan, como por ejemplo las prácticas que diariamente realizan, las cuales fueron observadas durante meses.
- La Triangulación: permite la búsqueda de una variedad de fuentes de datos, de investigadores, de perspectivas (teorías) y de métodos, contrastando unos con los otros para confirmar datos e interpretaciones. Por

⁶¹ Ibidem, p. 75.

medio de la triangulación se determina con mayor efectividad, la veracidad de las opiniones vertidas por los sujetos del estudio, así como verificar la efectividad de una técnica con respecto a la otra. En general se logra la confrontación de información referida al mismo aspecto, vertida por diferentes fuentes. En esta investigación se realizó la triangulación de datos, para comparar datos diferenciados por haber sido recogidos de diferentes fuentes e instrumentos. Se compararon los datos de una entrevista a una misma fuente pero en diferentes tiempos y a diferentes fuentes. La triangulación de técnicas que se realizó utilizando diversas técnicas dentro del mismo método y comparando los resultados de varios métodos.

El control de miembros se realizó teniendo en cuenta el examen continuo de datos e interpretaciones con los miembros de los diversos grupos y audiencias de los que han sido sustraídos los datos.

2. Para la Transferibilidad:

- Muestreo teórico/intencional: buscando maximizar el objeto y la amplitud de la información recogida, y, con ello, iluminar los factores más necesarios a la hora de comparar dos contextos para estudiar su semejanza.
- Descripción espesa: descripciones llenas y densas que suministren una base sustantiva para los juicios de semejanza.

3. Respecto a la dependencia:

- Auditoría de dependencia: en el caso de las entrevistas semiestructuradas depende de que los criterios de valoración de las respuestas estén definidos con precisión; de tal forma que permitan llegar a resultados similares al ser utilizados por distintos evaluadores. Y en general, se contó con los criterios de un investigador externo durante todo el proceso de investigación.

4. Respecto a la confirmabilidad:

- Auditoría de confirmabilidad: por la que se controla a través de un agente externo, la relación existente entre los datos brutos y las deducciones e interpretaciones que el investigador interno extrae de ellos.

Capítulo III: Análisis e interpretación de los resultados.

III.1: Generalidades acerca de la comunidad de O´Bourke.

La Iglesia Pentecostal objeto de estudio en esta investigación se encuentra enclavada en la comunidad de O´Bourke, un consejo popular perteneciente al municipio de Cienfuegos que está situado al norte de la bahía y a 3 Km. de la ciudad. La comunidad se fundó al terminar la guerra de independencia, a finales del siglo XIX y principios del XX, en un reparto de solares que hizo Don Miguel O´Bourke y Ramos, quien provenía de una familia acaudalada de origen irlandés.

Al ser una comunidad costera su actividad económica fundamental es la pesca. La comunidad cuenta con un total de 953 habitantes de ellos más de la mitad son mujeres y de ellas el 13% es mayor de 55 años. El nivel educacional promedio es muy bajo, y existen 120 casos sociales y 162 madres solteras. Cuenta con un consultorio médico y un Círculo Social, además de una escuela primaria y un instituto politécnico. La comunidad está

caracterizada como marginal por los altos índices de actividades ilícitas que realizan sus pobladores y por un alto nivel de abandono escolar.⁶²

Gustan de la música campesina y cuentan con un conjunto campesino. Y se celebra el 15 de marzo como el día de la fundación de O´Burke.

Hay en la comunidad un marcado sincretismo religioso por contar con una iglesia Católica que en la actualidad no está ejerciendo porque la construcción se cedió al estado para ser utilizada como escuela primaria hasta que se pudiera ampliar la verdadera, y por estas razones la representación católica de la comunidad se reúne en una casa. Por otra parte abunda la Santería, el espiritismo y es el templo Pentecostal, en estos momentos, la única institución religiosa existente en O´Burke.

III.2: La Iglesia Pentecostal de O´Burke: historia y características.

La Iglesia Pentecostal Asamblea de Dios “Fuente de Vida” en O´Burke tiene su origen en labores misioneras. Los primeros cultos se realizaron a partir de 1995 con una frecuencia de una vez a la semana y luego dos veces por semana. Los lugares de culto se rotaban por varias casas hasta que con la donación de un terreno que hiciera uno de los miembros de la Iglesia, se construye el Templo en 1997.

La Iglesia, constituida por cerca de 50 miembros, lo que representa el 5% de la población total, tiene un predominio de personas mayores de 30 años, y entre ellas se destaca una gran cantidad de mujeres, principalmente amas de casa y jubiladas. El nivel de educación promedio es más bien bajo, producto del abandono escolar. Aunque se aprecia un creciente número de jóvenes estudiantes.

⁶² Datos recogidos en: Diagnóstico documental de la comunidad de O´Burke/ Clara Miranda Vera. [et.al.].—Cienfuegos: [s.n.], 2003.—10p..

Es importante destacar la presencia de las mujeres en los cargos dentro de la Iglesia, los cuales son cubiertos casi en su totalidad por las féminas.

Las entrevistas muestran una tendencia de los miembros de la Iglesia a dividir a las personas que asisten en tres grupos según sus intereses:

Los que van por amor a Dios, por una fe sincera y ciega y van a adorarle de corazón. Ante la pregunta ¿Qué te motivó a ser cristiano y asistir a la iglesia pentecostal?, se recogieron respuestas como estas:

“Desde pequeña he creído en la existencia de Dios. Siempre desee comenzar una vida diferente, que estuviera marcada de espiritualidad. Cuesta mucho encontrar a un joven que lejos de preocuparse por el dinero, carro, ropas, marcas, esté pensando en la riqueza espiritual de su interior. Cosas como estas me motivaron a ir a la Iglesia, a integrarme como miembro pentecostal. Quise dedicarme a mi ser interior, a enriquecer mis valores como humano”. (informante #2)

También se recogieron frases como: *“siempre lo he sentido”*, *“Dios es tan grande que pienso que me lo ha dado todo, por eso voy a la Iglesia”*. (informante #5 y #1 respectivamente)

Los que van por dolor, cuando las personas atraviesan situaciones difíciles en sus vidas, pierden algún ser querido, el trabajo, etc, recurren a la Iglesia buscando *“apoyo espiritual, afecto, necesitando a alguien que les indique el camino”* (informante #2). Este es el caso de criterios como:

“Yo creía en la Santería, pero por cosas que me pasaron dejé de creer. Cosas como, por ejemplo, mi hijo visitaba mucho a su padrino y comenzó a fumar tabaco, se metió en problemas y cayó preso. Cuando estaba retenido yo desesperada corrí a ver al padrino para ayudarlo y para ver qué se podía hacer y entonces me dijo que él no podía hacer nada y que no tenía nada que ver con lo sucedido. Yo me desilusioné y en esos días vinieron a visitarme unas personas pentecostales y como yo estaba tan desconsolada y desesperada y me hicieron ver a Dios de otra forma, encontré la paz, la tranquilidad, veo la vida de otra forma, confío en Dios y sé que me va a

ayudar a mi hijo. A Dios lo llevo conmigo a todos lados. Ahora mi hijo también en la prisión está leyendo la Biblia y aprendió a amar a Dios.” (informante #6)

Otro criterio interesante que refleja el sentir y la motivación para abrazar la religión es el siguiente: *“yo tenía muchos problemas personales, que me tenían muy mal de los nervios y entonces un día pasé por casa de mi hermano, donde estaban dando un culto, entré y me sentí tan bien que empecé a asistir y eso me ayudó mucho.”* (informante #4). Pero por lo general, cuando resuelven o simplemente pasa la crisis, muchos entonces dejan de ir. Este es uno de los motivos principales por los que la Iglesia tiene tanta afluencia de personas, que constantemente entran y otras se alejan.

Uno de los entrevistados refiere de la siguiente manera: *“Las personas van cuando tienen problemas porque se sienten tristes, cuando se divorcian pues están tristes, dolidos, están necesitados de afecto, necesitados de alguien que les indique, pues entonces van, pero cuando resuelven su problema y consideran que están en alza, que resolvieron ya su situación, pues entonces dejan de ir y bueno yo realmente las considero desagradecidas, no soy quién para estar considerando nada, pero es por lo que la iglesia tiene tanta afluencia, las personas van buscando un determinado momento y cuando lo resuelven o no lo resuelven pues se van.”* (informante #2).

Y finalmente existe otro grupo de personas que van a la iglesia **por otros motivos**: por curiosidad, por experimentar algo nuevo o por necesidades económicas, esto tiene su justificación en el hecho de que de cierta forma la Iglesia ayuda con donativos, lo que produce cierto interés en una comunidad con tantos problemas sociales. Al respecto uno de los entrevistados planteó sobre el por qué de tanta afluencia de personas:

“La gente va buscando expectativas que a lo mejor no se logran, ellos no son verdaderos cristianos, porque van buscando lo novedoso, lo atractivo y van buscando en qué distraerse y viene siendo el espectáculo y esto

provoca la afluencia de personas pero después han ido quedando los que realmente tienen fe, y la personas se han ido apartando porque la iglesia no satisface sus expectativas.” (informante #1).

Por lo que las motivaciones predominantes están relacionadas con problemas materiales, pero también con problemas espirituales, sobre factores cotidianos, de la vida personal y familiar.

Para los cristianos de la Iglesia Pentecostal las relaciones que se establecen con la comunidad debieran ser mucho más amplias porque se considera como “una orden de Dios trabajar para la comunidad” y que el “mundo inconverso vea, que se acerque a Dios para que pueda satisfacer sus necesidades”. (informante #1).

Para ello se invita casa por casa a participar en los cultos, a los niños, cuando son actividades dedicadas a ellos. Se reparten tratados y se sale a predicar. Pero la mejor forma de transmitir sus concepciones, según las opiniones recogidas, es a través del testimonio personal, demostrando con su conducta quién realmente se es y en quién se cree. Todos los criterios coincidieron en este aspecto y ante la pregunta ¿cómo transmiten sus concepciones?, esta fue una de las respuestas que mejor explica el sentido y las relaciones que se establecen entre las personas creyentes y las no creyentes: *“Cómo nosotros nos conducimos para que las personas nos vean o para que las personas sepan, porque no lo estamos haciendo solo para que vean sino para que sepan cómo nos conducimos nosotros; es con testimonio, no hay otro tipo de conducta, así que tú ves mi vida, tú ves que, por ejemplo, yo soy más feliz o menos feliz, quizás yo tenga más tranquilidad, que me sé conducir mejor en la vida, para nada exenta de las pruebas y de las cosas malas sino que me sé conducir en ellas, que en ciertos momentos pues tengo paz. Que probablemente en la misma prueba que tengamos tú y yo, pues un inconverso se desespera, quiera cortarse las venas, tirarse delante de un carro y yo pues esté con paciencia esperando porque sé que Dios va a obrar.” (informante #1).*

Por lo que el mundo social inmediato es la principal vía de transmisión que caracteriza a esta religiosidad y es de esta forma, principalmente, que ocurre su expansión.

Las relaciones que se establecen entre los miembros de la congregación los ayudan sentimental y emocionalmente, y ¿por qué no? a ser mejores personas desde el punto de vista humano. Dentro del templo realizan actividades muy participativas en las que intervienen la membresía sin distinciones de ningún tipo lo que condiciona que se sientan iguales y contribuye, en conjunto a otros elementos, que se fortalezca la autoestima de las personas. Fuera del templo hacen actividades recreativas con los jóvenes, visitan a los enfermos, a los necesitados. Estas actividades crean relaciones de confianza y movilización.

Por otra parte la relación que se establece entre la congregación y el Pastor, es ante todo de respeto y de admiración, ven en él un apoyo, una ayuda para cualquier consejo, opinión, pero, es también, una persona en la que confían y del cual adquieren conocimientos, es, de cierta forma un guía espiritual; no es necesario para comunicarse con Dios su presencia, ni aprobación, como pasa con otras religiones.

III.3: Elementos principales de la religiosidad de denominación pentecostal en O´Bourke: sentido y significado de los mismos.

III.3.1: La dimensión organizativa.

Los actores religiosos son agentes que producen y transforman el sistema religioso, pero no actúan de manera totalmente autónoma sino que son condicionados por su pertenencia grupal, por su posición de clases y por el tipo de sociedad en la que se desarrollan. Aunque resulta muchas veces difícil de aceptar por parte de los actores religiosos, en el funcionamiento de la sociedad hay otras funciones no visibles del sistema religioso relacionadas

con la reproducción social. Los Templos, los modos de retribución de los actores religiosos, los seminarios, entre otros, en fin, todo lo necesario para la vida material de una institución constituye la parte material de los sistemas religiosos.

La Iglesia Pentecostal Asamblea de Dios "Fuente de Vida" es una pequeña congregación local que tiene independencia económica, funcional y estructural. Su economía se basa principalmente en los diezmos y las ofrendas. El diezmo constituye un descuento del 10% de todos los ingresos de un creyente y se basa en narraciones bíblicas sobre el pago de un diezmo a los sacerdotes de los templos en la antigua Judea, mientras que las ofrendas quedan a consideración del creyente y se realiza cada vez que se celebra el culto.

La Iglesia, que cuenta con un templo, tiene una estructura jerárquica encabezada por el Pastor, que es el líder, el cual fue puesto por directiva, esta iglesia tiene derecho a rotar al Pastor.

El líder de la congregación local, el pastor, posee una autoridad afincada en la posesión de un prestigio basado en su carisma espiritual. Aunque no cuenta con una larga trayectoria dentro de la congregación, es querido y respetado por cuanto él representa los deseos y las aspiraciones del grupo.

Actualmente la comunidad está en desventaja al no contar con una casa pastoral, lo que conlleva a que el Pastor no viva allí, algo que dificulta seriamente su trabajo.

Por lo general en una misma congregación existen varios líderes. Conformando el cuerpo oficial de la iglesia están, además, tres Diáconos. No hay Copastor porque al ser pequeña la iglesia, no se hace necesario. Los tres Diáconos de la iglesia son los consejeros espirituales. En la Iglesia de O'Bourke tienen la característica de que los tres son mujeres porque no hay hombres preparados para asumir la función. Entre los requisitos para ser diácono están: ser miembro en plena comunión de una Iglesia local por no menos de un año, ser fiel en el cumplimiento de sus deberes y

responsabilidades, gozar de la confianza de la Iglesia como miembro fiel a su fe y tener el Bautizo en el Espíritu Santo.

En los criterios recogidos se manifiesta que la tarea de los diáconos es velar por todo lo que ocurra en la iglesia: por la economía, por el dinero que se recoja y la utilidad que se le dé, velar por la espiritualidad, lo cual significa velar por las personas que asisten a la Iglesia, que se visite al enfermo, al apartado, que no haya nadie en los cultos que no deba estar, velar por la conductas, procurar que no sean indecorosas y sustituir al pastor cuando este no esté por algún problema familiar o cuando tiene que asistir a cursos.

Componen, además, la dimensión organizativa de la Iglesia el Departamento de las Damas, con su jefe, su vicepresidente, con su secretario y tesorero; el Departamento de Jóvenes, de Juveniles, que son los menores de 10 años, el Departamento de Caballeros, que en este caso no hay por falta de una buena representación de hombres y se une con el de Adultos. De esta forma queda estructurada la Iglesia permitiendo un desarrollo más organizado desde la base, lo que posibilita un mejor desempeño en las actividades que realizan, con la cual se llevan a cabo clases a cada nivel de acuerdo con las edades y los intereses. Con esto se puede afirmar que la Iglesia Pentecostal de O´Bourke cuenta con un alto nivel de institucionalización.

La dimensión organizativa tiene entre sus funciones definir la normas éticas con referencia religiosa, tanto de comportamiento individual como social. Esto resulta de suma importancia por cuanto crea una cierta unanimidad dentro de los grupos sociales que asisten.

El Pentecostalismo cuenta con un sistema disciplinario para todas la Iglesias Pentecostales Asambleas de Dios de Cuba, al cual se acogen todas las congregaciones locales sin realizarle ninguna variación. Dicho sistema disciplinario crea en los actores religiosos de denominación pentecostal una identidad conductual que le son característicos.

Se sanciona con una separación de la Iglesia que puede ser por dos, tres, cuatro meses o separación total de acuerdo con la falta cometida, el pecado. Entre lo que se considera pecado por sus miembros está: el adulterio, “la falta de testimonio que perjudique la iglesia, que perjudique su integridad como cristiano, no pagar el diezmo, no ir a los cultos repetidas veces” (informante #1), estos deberes como cristiano operan en la conciencia de las personas y se manifiesta por ejemplo a través del siguiente criterio recogido: *“no ir al culto repetidas veces, por 2, 3, 4 meses, por ninguna conducta, porque yo al pastor le puedo decir “no fui al culto porque me sentía mal”, pero Dios sabe que eso no es así, entonces nos hacemos esa conducta y no quiere decir que todos los cristianos sean así, ni que todo el que vaya a la iglesia sea buen cristiano, no todo el que diga ¡Señor! ¡Señor! va a entrar al reino de los cielos, pero nos hacemos la idea de que al hombre le podemos mentir y tenemos un testimonio falso, pero Dios nos conoce de corazón, así que si por ningún motivo dejas de ir a la iglesia es que estás mal espiritualmente y si se te llama, se te visita y tú continúas sin ir, se te puede disciplinar por eso”*. (informante #1).

La importancia que para ellos tiene seguir estos enunciados es fundamental, de ello depende si se es verdaderamente buen cristiano o como planteaba otro, que se disciplina *“por lo mismo que debiera disciplinar la sociedad y no disciplina, es por esas mismas razones que disciplinamos. No estamos absolutamente haciendo nada, no somos santos, no somos nada, lo que estamos es tratando de poner rectitud en la vida.”* (informante #4).

La dimensión organizativa permite la reproducción de representaciones de sentido religioso, a través de clases, por ejemplo, pero además, permite la producción de nuevos sentidos religiosos en nuevas circunstancias. Existen cambios sociales y culturales que no permiten continuar la reproducción de ciertas expresiones y representaciones religiosas cuando las creencias o las referencias del pasado dejan de corresponderse con la realidad del presente.

Se hace necesario la producción de un significante nuevo con un significado que sigue siendo el mismo en los fundamental. El significante es la forma, la palabra o el símbolo y el significado es la referencia. Este es el caso, por ejemplo, de la música que se hace en los cultos, un tiempo atrás era muy diferente, eran canciones de Israel, ahora la música que se hace tiene ritmos cubanos, ritmos más populares, suelen ser muy pegajosas y más alegres.

Como otro ejemplo, pudiera tomarse la referencia que hizo uno de los entrevistados a la Santa Cena donde planteó que: *“En la Santa Cena, pues ese día tenemos unas copitas chiquiticas, destapamos el vino y todo el mundo toma de ese vino, que no tenga levadura y de un pan que debía ser sin levadura pero bueno lo estamos haciendo con el que tenemos que tiene levadura, pero imagínate qué vamos a hacer. Comemos un pedacito de pan y tomamos una copita de vino en memoria de Jesús, de la sangre que él derramó por nosotros y por su cuerpo.”* (informante #1).

Estas son las palabras de uno de los líderes de la Iglesia de O’Burke y nos muestra cómo la prácticas se readecuan y se adaptan a las nuevas condiciones, la institución tiene la tarea de lograr que se mantenga el significado de las mismas.

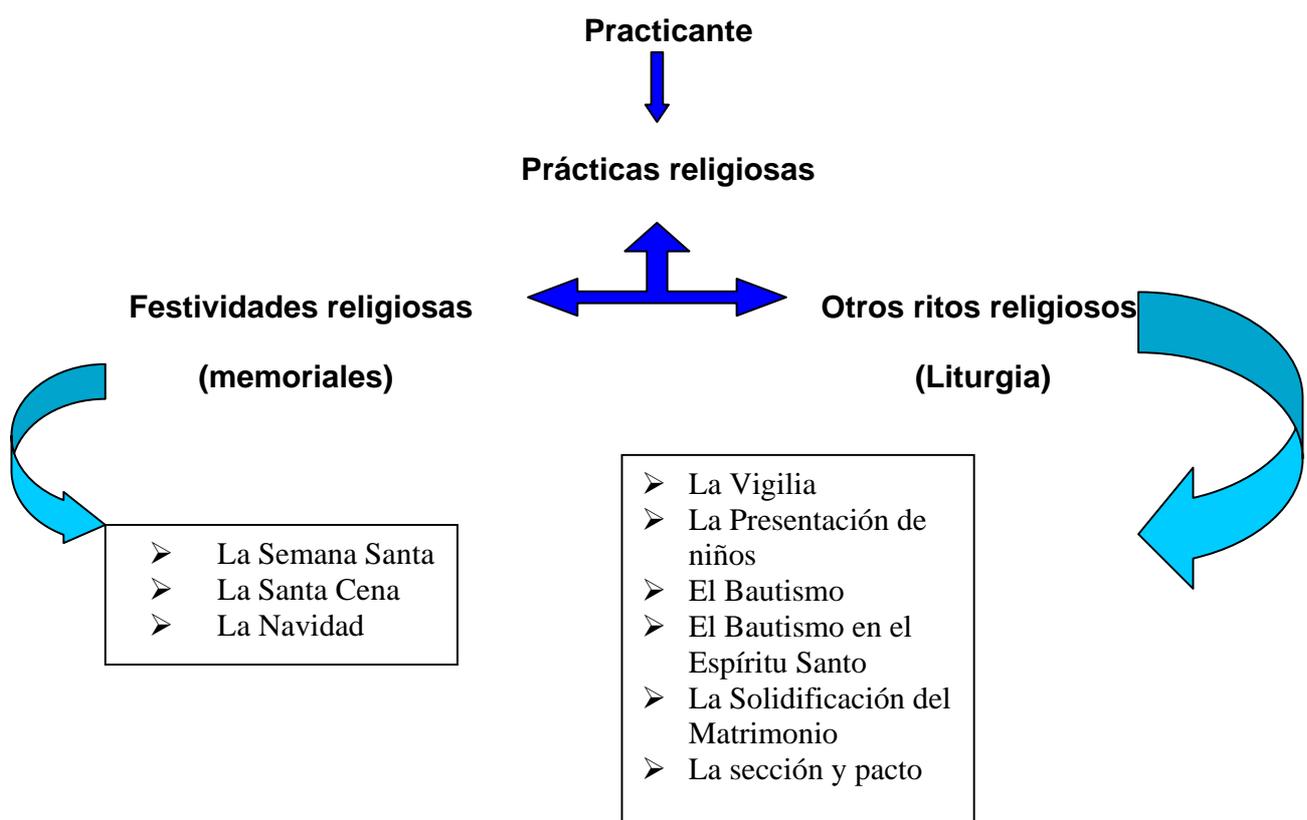
Por otra parte, es la organización religiosa la que define las formas oficiales de las expresiones religiosas colectivas. Es la que determina cómo, cuándo y dónde se realizan las prácticas religiosas y para ello cuenta con recursos materiales disponibles: como es el Templo y los objetos de culto.

III.3.2: Las prácticas religiosas.

En las prácticas religiosas, el elemento afectivo ocupa el centro de análisis porque muestra una autoimplicación, donde el individuo y el grupo se involucran y se sienten comprometidos por el acto dándole un sentido a la actividad.

La función determinante de las prácticas religiosas no es la transmisión de un saber sino la reafirmación de un sentido. Un proceso de institucionalización puede producir que la práctica religiosa caiga en formalismos, lo que trae por consecuencia la pérdida del sentido de la práctica.

En el pentecostalismo casi todas las prácticas están instituidas, lo que lleva a que en la búsqueda del sentido todas las personas recurran a las Sagradas Escrituras y fundamenten de esta forma el significado de todo lo que realizan. Entre las prácticas religiosas están las festividades religiosas que se realizan con el objetivo de celebrar acontecimientos de la historia y la mitología religiosas y las fechas de recordación y son una parte inseparable del culto religioso. También como parte de las prácticas están los ritos religiosos los cuales son todos los actos que tienen el poder, para los creyentes, de influir sobre el curso de las cosas y sobre las fuerzas sobrenaturales, los ritos son un elemento obligatorio en cualquier culto religioso y están muy relacionados con los elementos cotidianos del hombre.



- Los cantos de alabanzas
- La oración
- La prédica



Elemento Afectivo

Las prácticas religiosas: sentido y significado a partir de testimonios:

La Semana Santa es un memorial en el que se recuerda la resurrección de Cristo y comienza con el Domingo de Ramos. Se rememora la entrada de Jesús a Jerusalén en la que mientras iba entrando se le pusieron ramos para que él fuera pasando. Esta celebración tiene lugar el domingo al amanecer y durante la celebración se toma chocolate y otras comidas y realizan un drama donde representan la resurrección de Cristo. Durante toda esa semana se realizan cultos alegóricos a la fecha, se canta y se hacen dramas. El significado que los cristianos le dan a esta actividad es que se realiza para no olvidar lo que Jesús hizo y recordar la resurrección.

La Navidad es un tiempo que comienza el 22 de diciembre hasta el 6 de enero que es el día de los Reyes Magos, y se le llama también el período

de Epifanía. Durante esta etapa se hacen cultos de navidad, se hacen dramas alegóricos, representando el nacimiento de Jesús, se reparten tratados, se felicita, se hacen retiros, ayunos, vigilia, se sale a evangelizar por la comunidad. se reparte el tratado llamado "Su petición para esta navidad" en el que la gente pone su petición y se realiza una fogata donde oran, todos juntos, por esas peticiones. Durante esta etapa se destacan fechas como el 24 de diciembre y el 25 que es el día de la navidad, hasta el día de los Reyes, porque es el día en que Jesús fue presentado en la Iglesia.

La navidad es un período recordatorio y de alegría en el que se ve envuelta toda la comunidad, coincidiendo con el término de un año y el comienzo de otro, lo cual siempre trae a la mente de todas las personas momentos de reflexiones de qué es lo que se hizo y qué pudo haberse hecho. Sin embargo, no fue difícil encontrar personas que siendo no cristianas celebraran estas fechas sin conocer bien su sentido y significado.

La Santa Cena es una celebración conmemorativa de la muerte de Cristo. Los elementos de esta ordenanza -el pan y el vino- son símbolos del cuerpo y de la sangre de Cristo en su sacrificio vicario en la cruz del Calvario. Es una ceremonia instituida en la que se reúnen, generalmente, los líderes y los miembros de la Iglesia Pentecostal y no tiene fecha fija de realización, por lo que queda a consideración del Pastor.

Según las Sagradas Escrituras, en las que se plantea: "Que el Señor Jesús, la noche que fue entregado, tomó pan; y habiendo dado gracias, lo partió, y dijo: Tomad, comed; esto es mi cuerpo que por vosotros he partido; haced esto en memoria de mí. Asimismo tomó también la copa, después de haber cenado, diciendo: Esta copa es el nuevo pacto en mi sangre; haced esto todas las veces que la beberéis, en memoria de mí. Así, pues, todas las veces que comiereis este pan y bebiereis esta copa, la muerte del señor anunciáis hasta que él venga." (Corintios 11:23-25). Basándose en estas

palabras del Nuevo Testamento es que se realiza la Santa Cena, en memoria de Jesús, se come un pedacito de pan y se toma una copa de vino.

La Santa Cena se hace, plantean, “en memoria de la sangre que él derramó por todos nosotros y por su cuerpo” (informante #4). Durante la ceremonia, se reparte la cena, el Pastor lee el versículo correspondiente, da la explicación y además plantea que quien toma la Santa Cena y está pecando o no es digno de ella, está tomando condenación para sí, por lo que no se obliga a nadie y se deja a consideración de los miembros de la Iglesia si la toman o no. Este rito contiene un significado moral que consiste en que al ser realizado, los creyentes devienen copartícipes en el sacrificio de Cristo en el Gógota. Pudiera parecer que el pan y el vino tomaran poderes sobrenaturales y a través de ellos ser bendecidos o condenados de acuerdo a sus comportamiento, pero según los propios practicantes esto no es realmente así, porque opinan que no se produce transustanciación alguna, sino que ambas –el pan y el vino- solo recuerdan simbólicamente el cuerpo y la sangre de Jesucristo.

La presentación de niños es sencillamente presentar lo niños recién nacidos ante los miembros de la Iglesia. Los padres que quieren que sus hijos sean cristianos, los llevan y se les hace la presentación formal a través de una pequeña ceremonia, en la que hasta los padres que no son cristianos y quieren que sus hijos sí lo sean, los llevan y se les hace la presentación. Esto es diferente al bautismo, porque para que sean bautizados tienen que tener dominio de sí mismos y elegir por ellos mismos abrazar la vida cristiana. El sentido principal que le dan a esta práctica es iniciar a los niños en la vida cristiana y comenzar así a asistir a la Iglesia, aunque no constituye un elemento necesario para ello, cualquiera puede asistir en realidad pero se plantea que si eres un verdadero cristiano lo correcto es seguir todos los pasos. Este ritual tiene su base en la presentación que se le hizo al niño Jesús, cuarenta días después de nacido , en el Templo de Jerusalén Uno

de los criterios recogidos manifiesta que es *“un acto de gratitud y también de consagración por los motivos siguientes los padres manifiestan su deseo de que sus hijos crezcan bajo nuestra protección, que al llegar a la edad adecuada se entreguen al Señor. Cuando tengan dominio entonces digan -yo quiero ser cristiano- pero hasta tanto es una responsabilidad de los padres”*. (informante #4).

El Bautismo es considerado como un símbolo y se le da menos relevancia que al Bautismo en el Espíritu Santo. El Bautismo en agua, como lo llaman, marca un inicio en la vida cristiana y se realiza cuando la persona alcanza cierta madurez, dominio de sí mismo y ya sabe lo que quiere ser en la vida, además de tener un testimonio probado de conocimiento y de actitud, es entonces que la Iglesia y el Pastor valoran si se bautiza. Este bautizo se realiza por inmersión y empleando la fórmula trinitaria, es decir, sumergiendo a la persona en un río, en el mar o en un baptisterio, que es una pequeña piscina que tienen algunas iglesias. De ellas la que más se realiza en esta Iglesia es la de la playa, y en el caso de que la persona no quiera o no pueda, se le realiza por aspersión, es decir, rociándole el agua. Es importante señalar el significado que se le atribuye al agua, cómo siendo un elemento tan cotidiano se torna un símbolo de pureza, de resurrección.

El bautismo del Espíritu Santo: es la tercera etapa en el cristiano y se le considera como la tercera bendición (La primera etapa en el cristiano es el nuevo nacimiento, o sea su experiencia de salvación y la segunda etapa es la santificación o segunda bendición). El bautismo del Espíritu Santo se patentiza por el don de hablar en lenguas extrañas (glosolalia); ambos siempre vienen juntos, o sea que dicho bautismo produce las lenguas y éstas son una evidencia de que ocurrió el bautismo. El respaldo bíblico que los pentecostales dan a esta doctrina o interpretación está en el fenómeno del Pentecostés narrado en Hechos capítulo 2, y en varios casos mencionados

en los Hechos en los que se dice que los que fueron bautizados del Espíritu Santo también hablaron lenguas. En su disertación sobre este tema en los capítulos 12, 13 y 14 del 1 de Corintios, el apóstol Pablo también menciona el don de lenguas como uno de los dones espirituales.

Los pentecostales ven el acto de la imposición de manos y la experiencia de adoración como las dos ocasiones para el bautismo del Espíritu y para ello el creyente en Cristo debe desear ardientemente una experiencia más profunda con Dios.

El Bautismo del Espíritu Santo es un elemento relevante de la doctrina pentecostal y es presentado como un acto de satisfacción espiritual pero también de sensaciones físicas. Esta dimensión afectiva invade al sujeto con una autenticidad que es para él indiscutible. Cuando se ha tenido una consagración, o testimonio y una conducta como dicta la vida cristiana es que se puede recibir el don de hablar en lenguas, aunque no todos lo logran. Todos los criterios sobre este tema arrojan la gran importancia que tiene para ellos ser bautizado en el Espíritu Santo y lo ven como un premio de Dios ante su conducta.

La solidificación del matrimonio : es una ceremonia ya que el matrimonio se considera una santa institución, *“porque fue instituido por Dios y confirmado por Cristo”* (informante #2). Al respecto definen la realización de esta ceremonia con el objetivo de cumplir con las sagradas escrituras, a lo que respondieron con frases como: *“Lo que Dios una, no lo separa nadie”* (informante #6) y ese es precisamente el sentido y el significado que tiene esta ceremonia instituida, para que nada lo pueda separar y ser bendecido por él. Sólo es moral el matrimonio por la iglesia y se puede apreciar cómo se le da una nueva connotación a un elemento de la vida cotidiana como lo es la unión de dos personas en matrimonio.

La Sección y el Pacto de Miembros son ceremonias que se realizan de forma conjunta. La Sección de Miembros se realiza cuando se ha pasado un período de discipulado, de estudios preliminares, en los que se preparan con un conocimiento general de la Biblia, de lo que es la cristiandad, de lo que es la Iglesia y se acepta a pertenecer como miembro, se bautiza y se le hace la sección de miembros que consiste en una actividad recreativa o espiritual y se le hace algún presente, algo que indique que forma parte de la membresía de la Iglesia. El Pacto de Miembros es el mismo día de la sección de Miembros, en el cual se hace un pacto de comportamiento, de conducta, de testimonio, de fidelidad a la vida cristiana.

La toma de posesión del Pastor es una ceremonia que se realiza cuando ocurre un cambio de Pastor. Es una ceremonia simple en la que debe haber alguien autorizado para realizar esta toma de posesión que generalmente es el presbítero de las Iglesias Pentecostales.

Los cultos que se realizan en la Iglesia tienen lugar tres veces en la semana y cada uno con un sentido diferente: los martes en la noche son los cultos de oración y se caracterizan por ser solemnes; el culto de los viernes por la noche, es mucho más alegre; en él se hacen dramas, se ora, se cantan alabanzas y se predica, y el culto de los sábados que es el culto del ayuno que se realiza hasta las doce del día. También está la escuela dominical, en la que se dan clases, que duran 45 minutos, sobre la Biblia, las doctrinas.

Las clases se dan por separado por cada departamento, a los jóvenes se les habla, además, del matrimonio, por ejemplo, mientras que a los adultos, de la estabilidad. Estas clases persiguen reproducir los conocimientos bíblicos e instruir a la membresía sobre la vida cristiana. Otras celebraciones que realizan son el día de la fundación de la Iglesia (9 de octubre) y el día de la fundación del templo (7 de agosto).

La oración: es la invocación del practicante a Dios en la que pide se le conceda bienestar y se le libre del mal. Las personas entrevistadas la definen como: “*hablar con Dios*”, “*conversar con Dios*”. A diferencia de la Iglesia Católica, la oración no está escrita en ningún lado, es espontánea, se dice lo que se piensa en ese momento, y se hace de forma directa, es decir solo el creyente y Dios. Se planteó que se oraba así porque sentían “*a Dios como algo alcanzable, como algo real.*” (informante #2). Se ora por cualquier cosa, por algo que haya pasado, bueno o malo, para dar gracias. Se ora en cualquier posición pero por lo general, se ora según lo planteado por la Biblia: de forma humilde, es decir, de rodillas, aunque no es necesario. La oración se realiza de forma íntima y puede ser guiada por una persona en el culto. Se puede orar desde cualquier lugar, por lo que no es necesario ir hasta el templo para hacerlo y suele cerrarse los ojos, a lo que se considera quizás sea para buscar concentración. El sentido principal que tiene orar, según los criterios recogidos es conversar, comunicar lo que se siente a un ente sobrenatural, contarle, pedirle.

La oración culmina con la palabra **amén** como expresión de total conformidad con la veracidad de lo dicho, como confirmación de la fidelidad a Dios.

“Cuando se ora se siente una paz tan grande que eres capaz de perdonar, en ese tiempo de oración uno llora, se desahoga.” (informante #2).

Orar es, sencillamente, una manifestación de la vida cotidiana tan natural como conversar, pero con una connotación religiosa, y se realiza con un ente sobrenatural.

La Prédica: “*es compartir la palabra de Dios, enseñar la palabra de Dios*” (informante #2). o como dijese otra persona “*es llevar el mensaje de Dios a través de ejemplos de la vida diaria a una congregación, a una multitud*” (informante #1). Y es exactamente así como definen, en general, lo que es predicar. la prédica es la intervención sobre un tema religioso-dogmático o

religiosoético con el fin de propagar las concepciones de la religión. Para predicar se toman las palabras de la Biblia y se compara con elementos de la vida cotidiana. Dentro de la estructura del culto, se dedica la última parte a predicar. Esta responsabilidad la tiene el Pastor, el Copastor, un líder de la Iglesia o puede ser también un enviado especial, elegido por un bien hecho, debe ser una persona bien preparada. La prédica puede ser histórica, donde se cuentan pasajes bíblicos, puede ser sobre las doctrinas o sobre otros aspectos de la vida religiosa. El sentido y significado que las personas le atribuyen a predicar es para decir de esta forma la palabra de Dios, para transmitir las enseñanzas de la Biblia.

Los cantos de Alabanza: esta es una práctica que gusta mucho dentro de la multitud cristiana y no cristiana, por su dinamismo y alegría. La alabanza, en general, es todo lo que se haga a Dios, como una forma de agradecerle, de elogiarlo y los cantos se llevan a cabo dentro de los cultos. Antes eran cantos de Israel, pero en la actualidad estos se han readecuado a la cultura cubana incorporándole ritmos populares. La letras de los cantos pueden ser históricas o de cualquier otro aspecto de la cristiandad, sobre anécdotas o frases de la Biblia. Dentro de los cánticos están los que se realizan mediante los coros que suelen ser mucho más animadas y la adoración que es más lenta.

Los cantos de alabanza se realizan para “*alabar a Dios*” (informante #2), para “*resaltar lo importante que es él para nosotros*” (informante #6) y este es el principal sentido que le atribuyen a esta práctica simbólica, además de ver la música con un nuevo significado, con un nuevo sentido, el religioso.

El Ayuno: es una actividad con una connotación religiosa: se deja de comer para dedicarse por entero a orar y “*llenarse del Espíritu Santo*” (informante #2) con un propósito. El ayuno se hace para realizar un retiro que puede ser en el templo o en otro lugar, como la casa. Durante el ayuno se

ora y se cantan alabanzas, además de realizar las tareas cotidianas pero siempre de forma más reverente, recordando que se está en comunión con Dios. Entre los criterios recogidos se encontraron expresiones como “*es para alimentarte de Dios*” (informante #4), otros manifiestan que los propósitos pueden ser variados: se ayuna por un problema personal, familiar o hasta por la integridad de la Iglesia, es decir, por motivos que van desde espirituales, personales, colectivos, hasta materiales. El ayuno constituye una forma de hacer algo, un sacrificio por lograr un objetivo y se basa en pasajes bíblicos.

La Vigilia: como la palabra misma lo indica, es velar. Es una reunión de personas que se ponen de acuerdo y realizan una vigilia con un propósito. Responde a las palabras de Jesús cuando manifiesta “*Velad y orad para que no entréis en tentación*”. Durante la vigilia se mantienen despiertos, se ora, se canta, se realizan lecturas bíblicas y puede realizarse durante toda una noche o hasta una hora determinada de la noche. La vigilia se realiza para “*buscar a Dios*” (informante #2), “*es un tiempo a solas con Dios*” (informante #1), estas palabras encierran el significado que se le da a esta actividad: estar despiertos, vigilantes y de esta forma cumplir con la palabras de Jesús y buscar su respaldo ante cualquier situación.

El proceso organizativo resulta necesario para la continuidad histórica de las prácticas religiosas y hacen que los actores religiosos no tengan que reinventar nuevas expresiones, de lo que se trata es de tomar elementos de la vida cotidiana de acuerdo con las características socioculturales del lugar donde se desarrollan.

Las actividades permiten el contacto directo con las personas, implica gratificaciones materiales y espirituales y las personas se ven comprometidas a reciprocarse.

Es interesante que muchas de las actividades que realizan involucran a comunitarios de todas las edades, su carácter participativo genera confianza y deseos de asistir por lo menos para ver.

En el proceso de contextualización es fundamental lo que ocurre con la música, lo cual permite acercar más al hombre creyente o no a la vida cotidiana, con sus modas, sus gustos, carencias y necesidades.

En resumen se puede apreciar un alto grado de formalización de las prácticas religiosas, asociadas a elementos de la vida cotidiana, de una fuerte implicación de las personas y estas van del ritual a la creencia dogmática racionalizada.

III.3.3: La conciencia religiosa.

La conciencia religiosa está dada por todo lo que en el pensamiento haga una referencia a lo sobrenatural. Partiendo de esta idea se propone evaluar el nivel de elaboración de lo sobrenatural a partir de los criterios recogidos.

La conciencia religiosa en el Pentecostalismo está estructurada a través de un cuerpo de doctrinas que les son características conformadas por: **La creencia en Dios** como autoridad suprema. **La creencia en la Trinidad**, es decir, que Dios se ha revelado en tres personalidades: el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo. La fuente de esta doctrina es la Biblia. **La creencia en la salvación**, en la que plantean que todos los individuos necesitan ser salvados, porque todos se han alejado de Dios a causa de su pecado. “Las personas están sin esperanza hasta que son conscientes de que deben salvarse. La salvación la experimenta el hombre cuando se arrepiente de sus pecados y cree en Jesucristo como su Salvador”. (informante #3).

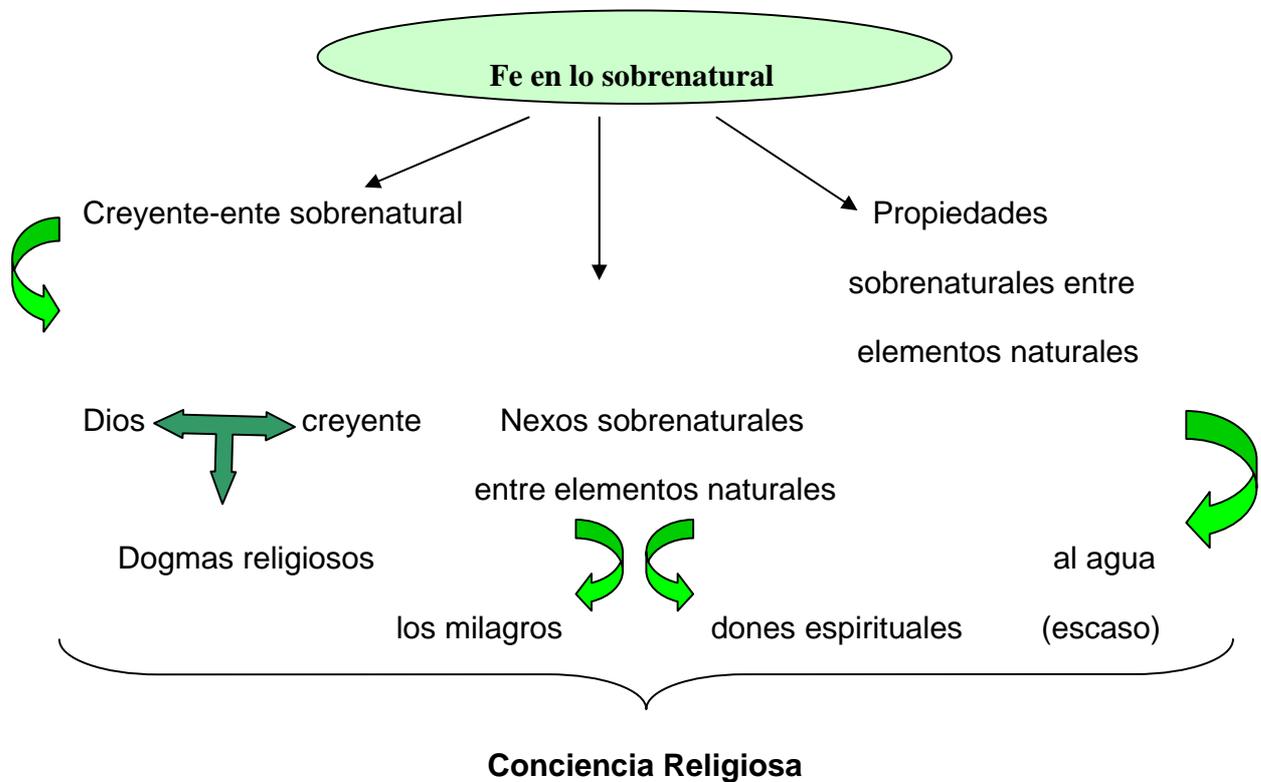
La doctrina de la salvación es el tema que toda iglesia cristiana debe proclamar. El mensaje central de la Biblia es mostrarle al hombre el plan de salvación de Dios. Este plan está enseñado con toda claridad y en abundancia de pasajes bíblicos. En esencia, el plan de salvación consiste en que el hombre debe reconocerse pecador, arrepentirse de sus pecados,

aceptar a Cristo como su salvador personal, único y suficiente, confesarlo públicamente y recibir el perdón de Dios.

La creencia en Jesucristo como el hijo de Dios, el cual nació de una "virgen, vivió una vida de completa santidad, realizó milagros, predicó el evangelio, murió en una cruz para la redención del mundo, fue sepultado y al tercer día resucitó de los muertos; ascendió al cielo y está a la diestra del Padre, y volverá a la tierra, en poder y gloria, para recoger y reinar con su iglesia para siempre"(informante #3). Jesucristo es el redentor, el santificador, el sanador y a quien los cristianos esperan en su segunda venida. En la Biblia la persona central es Jesucristo en la cual se expone que Dios envió a Jesucristo al mundo para ser el redentor de los hombres; el Espíritu Santo revela a Jesucristo en el corazón de los hombres, lo exalta y lo glorifica.

La creencia en la Santidad: la primera etapa en el cristiano es el nuevo nacimiento, o sea su experiencia de salvación. La segunda etapa es la santificación o segunda bendición. "El cristiano debe ser santo como Dios es santo" (informante #3). Ser santo significa que como hijos de Dios por la fe en Cristo, los hombres han sido "apartados" (santificados) para vivir para Dios y esto, desde luego, presupone que el cristiano debe "andar en novedad de vida", imitando a Jesucristo su Señor, y dando buen testimonio delante de todos para la gloria de Dios. Todo el Nuevo Testamento exhorta a una vida de santidad, "pues la voluntad de Dios es vuestra santificación" (1 Ts. 4:3), "y el mismo Dios de paz os santifique por completo; y todo vuestro ser, espíritu, alma y cuerpo, sea guardado irreprochable para la venida de nuestro Señor Jesucristo" (5:23).

La creencia en el bautismo del Espíritu Santo que es la tercera etapa en el cristiano, **en el Bautismo** (en agua) y **en la Santa Cena**.



La fe en lo sobrenatural se puede evaluar a partir de la relación emotiva entre el creyente y el objeto de su fe religiosa, lo cual se puede expresar a través de tres momentos:

1. Relación que establece el hombre religioso con sus entes sobrenaturales:

La relación que se establece en el pentecostalismo es a través de la fe del hombre en Dios y en nadie más. Y esta relación se manifiesta a través de todo lo que hacen, desde orar, donde se establece una comunicación directa e íntima con Dios, hasta su total fe en las Sagradas Escrituras, consideradas como la palabra de Dios. Para los pentecostales, Dios es la autoridad suprema en todo. Dios ha revelado su ser y su voluntad a las personas en muchas formas, pero principal y completamente en Cristo. La Biblia es la revelación escrita, la Palabra inspirada por el Santo Espíritu de Dios, La

Trinidad. La relación que establece el cristiano (pentecostal) con Dios es de forma directa, “antes Dios era visto como Dios de arriba y la dependencia humana era total; después Dios era concebido como presente dentro de los hombres”⁶³. Estas palabras de Francois Houtart reflejan claramente lo que ocurre en las relaciones entre el creyente y su ente sobrenatural (Dios) en el pentecostalismo en la actualidad. Y es que es así precisamente: sienten la presencia de Dios en cada momento y en cualquier lugar.

La creencia en la existencia eterna de Dios y en que él es santo, todopoderoso, creador de los cielos y de la tierra, el sustentador de la vida y la fuente del amor, la justicia y la verdad, es la base y la razón de la religión y la doctrina de la Santísima Trinidad es de revelación bíblica. No se entiende totalmente y mucho menos para explicar a entera satisfacción, porque es una doctrina profunda; pero la creen y la aceptan sobre la base de que este concepto de la naturaleza, del carácter y de la obra de Dios está expresado y revelado en las Sagradas Escrituras.

Toda la relación que se establece parte de los dogmas religiosos que son las ordenanzas de la doctrina religiosa a las cuales se acogen incondicionalmente.

2. Respecto a su fe en la existencia de nexos sobrenaturales entre elementos naturales:

Este momento está dado en el pentecostalismo a partir de la creencia en los milagros y en los dones espirituales.

Los milagros tienen lugar, generalmente, durante las Campañas de Evangelización o Sanidad.

Los evangelistas son los mediadores de Dios para realizar los milagros. Cuando un cristiano siente el llamado de Dios a ser evangelista, hace retiros

⁶³ Houtart, F. Sociología de la Religión/ Vivian Sabater:
En: Sociedad y Religión. Selección de Lecturas.—La Habana: Editorial Félix Varela, 2003. —
p. 49

espirituales, se dedica a orar, a pedir a Dios apoyo para realizar estas campañas.

Durante las campañas de Sanidad, que se realizan por varios lugares desplazándose sus protagonistas, se reúne la membresía, se canta y se ora en conjunto.

Los miembros de esta comunidad pentecostal objeto de estudio manifiestan su total confianza en los milagros y lo aseguran a través de ejemplos que han escuchado y que han visto:

“He escuchado muchísimos testimonios de muchísimas personas a las que les han sucedido grandísimas cosas. He visto en video, por ejemplo, en una campaña de Yiyi Ávila, cómo una persona completamente ciega, una niña, comenzó a caminar sola y ella misma confirmó: “yo veo perfectamente, nunca he podido ver” y desde luego comenzó con dificultad pero comenzó a ver. He visto personas pararse de una silla de ruedas, hace muchos años, en otra Iglesia, una niña que era anormal y no podía caminar y ese día caminó toda la Iglesia, con ayuda y con dificultad, pero caminó. Esos son milagros que han estado, que sé que existen”. (informante #1)

Otra persona manifestó lo siguiente:

“En una ocasión mi suegra participó de una de estas campañas y al salir y llegar a la casa se percató de que tenía empastadas unas muelas, que antes de entrar no estaban así”. (informante #2)

Y así se fueron escuchando testimonios de personas que habían oído sobre milagros, se habló de enfermedades incurables como el cáncer y el Sida que fueron curados.

La fe en los milagros es tan grande como su fe en Dios o como su propia existencia, es algo inseparable de la creencia cristiana de los pentecostales.

3. Referente a la creencia en la existencia de propiedades especiales, que se asumen como sobrenaturales en determinados objetos naturales.

El pentecostalismo a diferencia de otras religiones, no le otorga poderes sobrenaturales a los objetos, para ellos solo es Dios el que actúa a través de ellos.

Este es el caso del agua en el bautismo, donde al utilizarla se limpia de pecados al bautizado y se inicia de esta forma en la vida cristiana, es para ellos solo un símbolo.

Otro ejemplo que puede ser ilustrativo lo expone con sus propias palabras uno de los entrevistados: *“quien toma la Santa Cena y está pecando o no es digno de ella, está tomando condenación para sí y en la Biblia hay ejemplos de que quien hace eso puede caer muerto en el momento porque es falso, es mentiroso. Otra situación: que vas a la Iglesia pero estás adulterando y yo no lo conozco, el pastor no lo conoce, pero tú en tu conducta sabes que tienes algo reprochable y en la iglesia nadie lo conoce pero Dios sí y si tomas la Santa Cena estás tomando condenación para sí, lo dice la Biblia. Así que la Santa Cena es libre pero para que uno escoja si lo toma o no. Tú si sencillamente sabes que no estás bien, que has discutido con tu esposo, o con un vecino, con un hermano, que tienes algo pendiente, que tienes un perdón por pedir, entonces no debes tomar la cena, nadie te dice si lo vas a tomar o no, y nadie te dice tampoco ¿por qué no lo vas a tomar?, tú tienes comunión propia con Dios.”* (informante #1)

Lo que encierran estas palabras, sobre esta ceremonia, es un marcado sentido de la moral, es educar a los creyentes en el cumplimiento de las doctrinas y los dogmas cristianos, más que en el poder que pueda tener el pan y el vino, que no es otro que un símbolo del cuerpo y la sangre de Cristo.

Por lo que se puede concluir que el nivel de elaboración de lo sobrenatural se da a partir de la relación creyente-Dios, para ellos todo es Dios y todo lo que sucede se debe a él, marcado por una fuerte creencia en los milagros y los dones espirituales y con un escaso apoyo en poderes sobrenaturales de objetos naturales.

De esta forma la religión cumple con la función de ser ilusoria compensatoria, porque ilusiona a vivir una vida mejor, a la salvación y compensatoria porque justifica de cierta forma la desdicha, el sufrimiento o simplemente, les ayuda a vivir. Establece relaciones de hermandad, de ayuda mutua, de apoyo espiritual y por lo tanto cumple también con la función comunicativa. Además de ser ideológica y educativa, porque forma a los practicantes dentro de dogmas religiosos que encierran doctrinas, las cuales influyen también en la conducta de sus miembros, formándolos y educándolos bajo ciertas restricciones sociales.

Conclusiones

La religiosidad constituye una práctica sociocultural que resulta de vital importancia para comprender el desarrollo humano en toda su dimensión, para ello es necesario su análisis desde diversas disciplinas como la sociología, la antropología y la psicología, de ahí el carácter multidisciplinario.

Por otra parte, un estudio sobre la religiosidad, para que sea científico, debe partir de la filosofía marxista, tomado como base el aporte de sus fundadores.

Las diferentes definiciones utilizadas como marco teórico permitieron comprender mejor el objeto de estudio, adaptándolos a las nuevas circunstancias, lo que posibilitó un mejor desarrollo de la investigación y así cumplir con los objetivos trazados.

A partir de la metodología propuesta se obtuvieron resultados que pudieran concluirse de la siguiente forma:

➤ La comunidad religiosa de denominación pentecostal se caracteriza por:

- Constituye el 5% de la población total de O´Bourke. Tiene un predominio de personas mayores de treinta años y una creciente participación de niños y jóvenes. El número de mujeres es superior al de los hombres y la mayoría son amas de casa y jubilados.

- La iglesia Pentecostal tiene autonomía funcional, estructural y económica.

- Las motivaciones predominantes están relacionadas con problemas materiales, seguido de problemas espirituales, como pueden ser situaciones personales o familiares. La Iglesia constituye un refugio para los momentos de crisis, es un escape ante situaciones que no pueden dominar, de ahí que ocurra tanta entrada y salida de sus miembros.

- La principal vía de transmisión y expansión de esta práctica es a través del mundo social inmediato.

- El sistema de relaciones está dado, primeramente por las relaciones que se establecen entre los miembros de la Iglesia, las cuales ayudan sentimental y emocionalmente a sus practicantes y contribuyen a que sean mejores personas ya que basan el trato en la hermandad y en principios tan necesarios como el respeto y el buen comportamiento. Por otra parte la relación que se establece con el pastor está apoyada en el respeto y admiración, ven en él una persona en quien confían y del cual adquieren conocimientos y su autoridad está afincada en la posesión de un prestigio basado en su carisma espiritual.

➤ Los elementos principales que caracterizan a esta práctica sociocultural fueron desarrollados a partir de la teoría de Jorge Ramírez Calzadilla sobre los elementos constitutivos de los sistemas religiosos y su análisis partió del criterio de sus practicantes:

- Desde el punto de vista de la dimensión organizativa la religiosidad de denominación pentecostal de O´Bourke posee un alto

nivel de organización dado por: la estructura jerárquica con que cuenta, encabezada por el pastor; el sistema disciplinario propio de todas las iglesias pentecostales del país, crea en sus practicantes una identidad conductual que le son característico; la organización tiene la tarea de readecuar las prácticas religiosas a las nuevas condiciones y es la que determina cómo, cuándo y dónde se van a realizar las formas oficiales de expresiones religiosas y para ello cuenta con un templo y objetos de culto.

- Desde el punto de vista de las prácticas religiosas se puede concluir que estas van del ritual a la creencia dogmática racionalizada, y están marcadas por un alto grado de formalización. Las actividades gratifican espiritualmente a las personas. Resulta interesante que en muchas de las actividades que realizan participa la comunidad y personas de todas las edades, su liturgia posee un carácter participativo y crea redes de confianza y movilización.

- La conciencia religiosa de los pentecostales está conformada por un cuerpo de doctrinas que le son característico a todos los cristianos evangélicos: la creencia en Dios como autoridad suprema, en la Trinidad, en la salvación del hombre, en Jesucristo, en la santidad, en el Bautismo en el Espíritu Santo, en el Bautismo (en agua) y en la Santa Cena. La fe en lo sobrenatural está marcada por la creencia en Dios, en los milagros y en los dones sobrenaturales.

Perteneciente al protestantismo, el Pentecostalismo enfatiza más en la conciencia religiosa y en menor medida en sus exteriorizaciones.

La religiosidad de denominación pentecostal no es lo que realmente tipifica y distingue a la vida cotidiana de la comunidad de O' Bourke, sin embargo, la presencia de la Iglesia en una comunidad con tantos problemas sociales ha influido en la conducta de muchas de las personas que ahora son practicantes y que antes llevaban una vida "desorganizada".

Se propone como recomendación tener en cuenta el presente estudio para trazar a largo plazo una estrategia de intervención sociocultural en la comunidad de O´Bourke que permita elevar la calidad de vida de sus habitantes.

Arce Martínez, Sergio. Religión: Marxismo y reforma intelectual y moral.

Tomado de: <http://www.cubasocialista.cu/texto/cs0029.htm>, 10 de junio del 2004.

Arias, Héctor. La comunidad y su estudio/ Héctor Arias.—La Habana:

Editorial Pueblo y Educación, 1995.—134p.

Austin Millán, Tomás. Para comprender el concepto de cultura. Tomado de:

<http://members.lycos.co.uk/tomaustin/ant/cultura.htm>, 1 de diciembre del 2004.

Benoist, A. Comunidad y Sociedad. Tomado de: <http://www.red->

[vertice.com/disidencias/textosdisi04.html](http://www.red-vertice.com/disidencias/textosdisi04.html), 18 de noviembre del 2004.

Berges, Juana. El Protestantismo cubano: un acercamiento a sus rasgos y tendencias. /Vivian Sabater:

En: Sociedad y religión. Selección de Lecturas.—La Habana: Editorial Félix

Varela, 2003. --t. 2, p.359-365.

Berges, Juana. La conversión y el bautismo del Espíritu Santo en creyentes pentecotales. Tomado de:

<http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/biblioteca/fbiblioteca.html>,

23 de junio del 2004.

_____. Pentecostalismo. Características y expectativas en Cuba.

Tomado de:

<http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/biblioteca/fbiblioteca.html>,

23 de junio del 2004.

Biglieri, Paula. Ciudadanos de la fe: práctica religiosa y conducta cívica en comunidades pentecostales. Tomado de:

<http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/biblioteca/fbiblioteca.html>, 23

de junio del 2004.

Bunge, M.. La investigación científica/ M. Bunge.—La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1972.—933p.

Burdick, John. ¿De qué color es el Espíritu Santo? Pentecostalismo e identidad negra en Brasil/ J. R. Calzadilla:

En: Religión, Cultura y Espiritualidad.—La Habana: Editorial Caminos, 2000.—p. 246-259.

Canales Cerón, Manuel. Sociologías de la vida cotidiana. Tomado de:

<http://inicia.es/de/cgarciam/Canales.htm>, del 23 de junio del 2004.

Cárdenas Medina, René. El espacio social de la religión en Cuba y la visita de Juan Pablo II. Tomado de:

<http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/biblioteca/fbiblioteca.html>, 23

de junio del 2004.

_____. Religión, secularización y sociedad cubana. / Jorge Ramírez Calzadilla:

En: Religión, Cultura y Espiritualidad.—La Habana: Editorial Caminos, 2000.—p. 274-288.

Diagnóstico documental de la comunidad de O´Bourke/ Clara Miranda Vera.

[et.al.].—Cienfuegos: [s.n.], 2003.—10p.

Faguaga Iglesias, María I. La religiosidad popular y la reconfiguración del orden mundial. Tomado de:

<http://www.latinoamerica-online.info/studi04/studi02.04.html>, 15 de febrero del 2005.

Freire Roache. Eduardo. Monografía Sociocultural: Material Complementario para la docencia/ Eduardo Freire Roache.—La Habana: [s.n.], 2002.—22p.

Fundamentos de la filosofía marxista-leninista/ F. Konstantinov [et.al.]-- Moscú: Editorial Progreso, 1977.—285p.

González Zorrilla, Eunice. Estructura y participación en el pentecostalismo cubano/ Jorge Ramírez Calzadilla.

En: Religión, Cultura y Espiritualidad. La Habana: Editorial Caminos,2000.— p. 303-312.

Houtart, F. Sociología de la Religión/ Vivian Sabater:

En: Sociedad y Religión. Selección de Lecturas.—La Habana: Editorial Félix Varela, 2003. —p. 31-54.

Löwy, Michëal. Karl Marx y Friedich Engels como sociólogos de la religión/ Vivian Sabater:

En: Sociedad y Religión. Selección de Lecturas.—La Habana: Editorial Félix Varela, 2003.—p.337-342.

Lugano,Claudia. El concepto de vida cotidiana en la intervención del trabajo social. Tomado de: <http://www.margen.org/margen24/cotidia.html>, 25 de octubre del 2004.

Martín, Consuelo. Crisis y cotidianidad en Cuba desde un enfoque psicosocial. Tomado de: <http://copsa.cop.es/congresoiberoa/base/social/socr33.htm>, 15 de febrero del 2005.

_____. La vida cotidiana en Cuba. Una mirada psicosocial. Temas (La Habana), (7): 92-98, julio- sept, 1996.

Martínez Casanova, Manuel. Cultura, Religiosidad Popular y Trabajo Social. Tomado de http://www.filosofía.cu/contemp/manuel_martinez001.htm, 18 de mayo del 2004.

_____. La religión como fenómeno Social. Tomado de: http://www.filosofia.cu/contemp/manuel_martinez002.htm, 11 de enero del 2005

Masón, Caridad. El pentecostalismo en Cuba: su visión desde un municipio. Tomado de: <http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/biblioteca/sala/sala2.html>, 23 de junio del 2004.

Metodología de la Investigación Cualitativa/ Gregorio Rodríguez...[et.al.].— Santiago de Cuba: Impreso por PROGRAF, 2002. ___ 378p.

Metodología de la Investigación.—Palma Soriano: Emp. Gráfica Haydée Santamaría, 199?.—501p.

Moreno, Samuel Darío. La cultura y las culturas. Tomado de: <http://www.monografias.com>, 18 de octubre del 2004.

Ortega, Jaime. Iglesia en Cuba, fe religiosa y sociedad. Tomado de: <http://www.vozcatolica.org/42/ortega-1.htm>, 10 de junio del 2004.

Pentecosteces. Definición y Génesis. Tomado de: http://www.meta-religion.com/Religiones_del_mundo/Cristianismo/Denominaciones/pentecosteces.htm, 24 de febrero del 2005.

Pentecostales. Tomado de: <http://www.legionhermosillo.com.mx/pentecostales.html>, 24 de febrero del 2005.

Pérez, Ofelia: Religiosidad más extendida en Cuba. Su definición conceptual. Tomado de: <http://www.clacso.edu.ar>, 20 de noviembre del 2003.

Pérez, Ofelia y Ana Celia Perera. La religión. Una cuestión de término. Dialogando con Durkheim. Tomado de: <http://www.clacso.edu.ar>, 20 de noviembre del 2003.

Pérez Serrano, G. Investigación cualitativa. Retos e interrogantes/ G. Pérez Serrano.—Madrid: Editorial La Muralla, 1994.—2t.

Programa de educación para la tolerancia y prevención de la violencia en los jóvenes/ Colectivo de Autores. __Madrid: Ed. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, 1996.

Ramírez Calzadilla, Jorge. Algo más de 50 años de vida Religiosa Cubana (1945-2000). Tomado de:

http://www.imaginario.com.br/artigo/a0061_a0090/a0082.shtml, 10 de junio del 2004.

_____. Una cultura, una nueva espiritualidad y, tal vez, una nueva religión. ¿En una nueva era?/ Jorge Ramírez Calzadilla:

En: Religión, Cultura y Espiritualidad.—La Habana: Editorial Caminos, 2000.—p. 61-70.

_____. Cultura y reavivamiento religioso en Cuba. Temas (La Habana), (35): 31-43, oct-dic del 2003

_____. Las relaciones Iglesia-Estado y Religión-Sociedad en Cuba. Tomado de:

<http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/biblioteca/fbiblioteca.html>, 23 de junio del 2004.

_____. Los reavivamientos religiosos en períodos de crisis, sus raíces. Tomado de: <http://www.clacso.org>, 22 de junio del 2004.

_____. La religión en la sociedad cubana/ Vivian Sabater:

En: Sociedad y Religión. Selección de Lecturas.—La Habana: Editorial Félix Varela, 2003.—p. 91-117.

_____. Religión, sociedad civil e incremento del campo religioso cubano en los 90. Tomado de:

http://www.imaginario.com.br/artigo/a0091_a0120/a0099.shtml, 10 de junio del 2004.

_____. Religiosidad popular en Cuba/ Vivian Sabater:

En: Sociedad y Religión. Selección de Lecturas.—La Habana: Editorial Félix Varela, 2003.—p. 119-130.

Rivera Espinosa, Ramón. Historia social y cultura local. Tomado de:
<http://www.oas.org/cultura/series1c.html>, 18 de octubre del 2004

Ruiz Olabuénaga, J. La descodificación de la vida cotidiana/ J. Ruiz Olabuénaga.--Bilbao: Universidad de Deusto, 1989.—241p.

Sabater, Vivian. La religión: aspectos teóricos generales/ Vivian Sabater:

En: Sociedad y Religión. Selección de Lecturas.—La Habana: Editorial Félix Varela, 2003.—p.1-29.

Sánchez, A. Psicología comunitaria. Bases conceptuales y operativas. Métodos de intervención/ A. Sánchez.—Barcelona: Promociones y publicaciones universitarias, 1991.—256p

Sánchez Linares, F. Lecciones de filosofía marxista-leninista./ F. Sánchez Linares.—La Habana: Editorial Félix Varela, 2003.—317p.

Sánchez, Nilton. El significado del voto entre los creyentes pentecostales y católicos romanos. Tomado de:
<http://copsa.cop.es/congresoiberoa/base/social/socr142.htm>, 15 de febrero del 2005.

Santiago, Adriana. Religión y Cultura. Tomado de:
<http://archives.econ.utah.edu/archives/reconquista-popular/2003w31/msg00046.htm>, 15 de febrero del 2005.

Sequeiro, Valinda. Manual de Investigación: Investigar es Fácil/ Valinda Sequeiro y Astralia Cruz.-- Nicaragua: Editorial Managua, 2000.—2t.

Shappley de Álamo, Homero. Los espíritus avivados. Tomado de:
http://www.editoriallapaz.org/espíritus_avivados_nuevo.htm, 20 de octubre del 2004

Sotolongo, Pedro L. Complejidad, Sociedad y Vida Cotidiana. Tomado de:
www.emergence.org, 15 de mayo del 2004.

Tovar, M. A. Modelo de investigación comunitaria. Una contribución desde la psicología social comunitaria. Revista Cubana de Psicología (La Habana) 2: 3, 1994.

Vargas Alfaro, Ana Tania. Identidad y sentido de Pertenencia. Una mirada desde la cotidianeidad. Tomado de:
<http://www.crim.unam.mx/Cultura/ponencias/1CultDesa/CDIDE02.htm>, 11 de enero del 2005.

Weber, M. Economía y Sociedad/ M. Weber.—La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1971.—p.33

ANEXOS

Entrevista Semiestructurada a líderes de la Iglesia Pentecostal de O´Bourke

Guía de preguntas:

1. Nombre.
2. Edad.
3. Nivel escolar.
4. ¿Desde cuándo vive usted en la Comunidad?
5. ¿Cuánto hace que se creó la Iglesia y el templo pentecostal de la comunidad?
6. ¿Antes de surgir la Iglesia habían pentecostales en la comunidad?
7. ¿Por qué es que se funda la Iglesia?
8. ¿Al crearse el Templo aumentó o disminuyó la cantidad de pentecostales en la comunidad?

9. Según su percepción, ¿qué motiva a las personas a asistir a la Iglesia?
10. ¿Cuándo se incorpora a la religión cristiana y a la Iglesia Pentecostal de O´Burke?
11. ¿Qué te motivó a ser cristiano y a asistir a la iglesia pentecostal?
12. ¿En tú familia hay alguien más que sea pentecostal?
13. ¿Qué cargo ocupa dentro de la Iglesia?
14. ¿Cómo transmiten sus concepciones?
15. ¿Cómo es el trabajo de la Iglesia con la comunidad, qué actividades realizan en las que la involucran?
16. ¿La Iglesia tiene autonomía estructural, funcional y económica?
17. ¿En qué basan su economía?
18. ¿Cuál es la estructura jerárquica de la iglesia y qué características tiene?
19. ¿Tienen restricciones sociales?
20. ¿Cómo es elegido el pastor?
21. ¿Qué pasa si alguien no está de acuerdo con algo que haga o diga el pastor?
22. ¿Cómo es la relación entre los miembros de la Iglesia y el pastor?
23. ¿Cómo es el sistema disciplinario?
24. ¿Cada qué tiempo se reúnen?
25. ¿Qué ceremonias realizan dentro y fuera del templo? ¿qué significado tienen?
26. ¿En qué tienes fe además de Dios?
27. ¿En qué hechos de la Biblia creen? ¿Cómo pueden estar seguros de que son ciertos?
28. ¿Creen en los milagros?
29. ¿Ha escuchado o visto algún testimonio que lo acredite o algo que le haya pasado a usted?

**Entrevista Semiestructurada a miembros de la
Iglesia Pentecostal Asamblea de Dios "Fuente de
Vida" de O´Bourke**

Guía de preguntas:

30. Nombre.
31. Edad.
32. Nivel escolar.
33. ¿Desde cuándo vive usted en la Comunidad?
34. ¿Cuánto hace que se creó la Iglesia y el templo pentecostal de la comunidad?
35. ¿Antes de surgir la Iglesia habían pentecostales en la comunidad?
36. ¿Por qué es que se funda la Iglesia?
37. ¿Al crearse el Templo aumentó o disminuyó la cantidad de pentecostales en la comunidad?
38. Según su percepción, ¿qué motiva a las personas a asistir a la Iglesia?

39. ¿Cuándo se incorpora a la religión cristiana y a la Iglesia Pentecostal de O´Burke?
40. ¿Qué te motivó a ser cristiano y a asistir a la religión pentecostal?
41. ¿En tú familia hay alguien más que sea pentecostal?
42. ¿Cómo transmiten sus concepciones?
43. ¿Cuál es la estructura jerárquica de la iglesia y qué características tiene?
44. ¿Tienen restricciones sociales?
45. ¿Cómo es elegido el pastor?
46. ¿Qué pasa si alguien no está de acuerdo con algo que haga o diga el pastor?
47. ¿Cómo es la relación entre los miembros de la Iglesia y el pastor?
48. ¿Cómo son las relaciones entre los miembros de la Iglesia y con la Comunidad?
49. ¿Cada qué tiempo se reúnen?
50. ¿Qué ceremonias realizan dentro y fuera del templo? ¿qué significado tienen?
51. ¿En qué tienes fe además de Dios?
52. ¿En qué hechos de la Biblia creen? ¿Cómo pueden estar seguros de que son ciertos?
53. ¿Creen en los milagros?
54. ¿Ha escuchado o visto algún testimonio que lo acredite o algo que le haya pasado a usted?

El Templo de la Iglesia Pentecostal de O´Burke



Fotos tomadas durante un culto de los viernes en la Iglesia Pentecostal Asamblea de Dios “Fuente de Vida” de O´Bourke: dedicado a los niños, donde se observan los cantos de alabanzas, los dramas alegóricos.





