



**Facultad de Humanidades
Departamento de Estudios Socioculturales**

Trabajo de Diploma

Título: “Crucecita: Un asentamiento de la región central del país.”

Autora: Lisbel Fumero Roldán

Tutor: Dr. Fernando C. Agüero Contreras.

2003- 2004



Hago constar que el presente trabajo fue realizado en la Universidad de Cienfuegos “Carlos Rafael Rodríguez”, como parte de la culminación de los estudios de la especialidad de Licenciatura en Estudios Socioculturales autorizando que el mismo sea utilizado por la institución para fines que estime conveniente tanto de forma parcial como total y que además no podrá ser presentada en eventos ni publicado sin autorización de la Universidad.

Lisbel Fumero Roldán

Tutor: Dr. Fernando C. Agüero

Los abajo firmantes certificamos que el presente trabajo ha sido revisado según acuerdo de la dirección de nuestro centro y que el mismo cumple los requisitos que debe tener un trabajo de esta envergadura, referido a la temática señalada.

Firma del responsable del Dpto. de ICT

Firma del responsable del Dpto. de Computación

Resumen

“Crucecita: un asentamiento montañoso de la región central de país” sintetiza tres años de labor en el campo de la investigación social concreta. Este proyecto surge con el **Objetivo** de analizar las condiciones socioeconómicas y socioculturales de la Comunidad Crucecita, como base para la integración comunitaria; y de este modo propiciar la gestión económica, la elevación del nivel cultural de sus pobladores, la identidad y la gestión de gobierno de dicho asentamiento montañoso.

Se argumentan teórica y epistemológicamente los criterios que desde la perspectiva cualitativa resultan indispensables para asumir esta posición en la que al enfoque marxista tradicional, se le añaden sin llegar a conformar una amalgama de criterios, una construcción teórica que posibilita adentrarse en un escenario tan complejo como la comunidad.

Se fundamenta metodológicamente desde la **Dialéctica Materialista** como teoría del conocimiento, como lógica y metodología científica general. Lo que supone la generación de nuevos conceptos integradores (ni eclécticos ni excluyentes) basados en las aportaciones teóricas, epistemológicas y metodológicas que se plantean desde las grandes direcciones del pensamiento cultural, social y psicológico. Lo que ha posibilitado revelar los valores que ofrece el patrimonio social comunitario del asentamiento.

El aporte de nuestra investigación; basada en la aplicación de múltiples técnicas y métodos en el diagnóstico, es que asiste al tratamiento de la comunidad desde una perspectiva holística; punto de apoyo para diseccionarnos hacia el área de mayor complejidad y de este forma proporcionar la construcción colectiva e individual de conocimientos y expectativas; vías fundamentales para una creciente, necesaria y conveniente participación social.

Introducción

En la época actual, dados los requerimientos de una sociedad global con profundos desajustes en todos los órdenes de relación y convivencia el trabajo social comunitario ha devenido a escala internacional en un obligado proceso alrededor del cual se tejen en los principales espacios de reflexión teóricos y prácticas interventivas innumerables debates y discusiones. Entre otras razones porque la realidad, siempre mucho más cambiante que la teoría, sigue demostrando que los procesos de globalización dejan ver la necesidad de una interrelación más dinámica entre lo global, lo nacional, lo regional y lo comunitario.

Tales desafíos no pueden ser enfrentados sin una progresiva y permanente potenciación del espacio participativo que el ámbito comunitario brinda. Lo que fundamenta el importantísimo lugar que hoy ocupan los estudios comunitarios.

La comunidad es por tanto, el multidimensional escenario, donde intervienen elementos geográficos, sociológicos, naturales, territoriales, políticos, culturales y sociales que requiere ser estudiado, diagnosticado, respetado e integrado para hacer de la localidad un organismo social eficiente y efectivo en lo material y espiritual. En este sentido el Trabajo Comunitario Integrado se ve como una importante perspectiva que promueve el desarrollo de la comunidad a través de la participación activa de esta en la transformación de su propia realidad. Por tanto, posibilita la capacitación y el fortalecimiento de la comunidad, favoreciendo un importante espacio para la autogestión.

En las condiciones de Cuba, el trabajo social comunitario no constituye una novedad. Desde el comienzo mismo de la Revolución Cubana y puesta en marcha de los procesos de desarrollo que se ejecutaron posteriormente surgieron positivas posibilidades para la extensión y desarrollo de la participación popular. El nuevo Estado, desde sus inicios se responsabilizó, con la promoción del desarrollo social y cultural favoreciendo en estos campos una política de amplio contenido popular.

Múltiples y valiosas experiencias se han desarrollado a lo largo de cuarenta y cinco años, la mayoría encaminadas a satisfacer las necesidades inmediatas o como propuestas de transformación y desarrollo en la esfera de las manifestaciones culturales. De la misma forma las organizaciones

políticas y de masas se han dado a la tarea de promover el trabajo social comunitario sobre bases esencialmente empíricas a partir del reto que constituyó una transformación social tan monumental como la contenida en el Programa de la Revolución Cubana.

Pero tal reto solicitaba la potenciación del sentimiento nacionalista y patriótico por encima de los de pertenencia comunitaria, factor que por un lado garantizó la imprescindible unidad de la mayoría en torno al proyecto revolucionario; mientras que por otro, debilitó los diseños participativos al nivel de la comunidad en un proceso donde lo local- comunitario, por específico quedaron cada vez más subordinados a lo nacional y uniforme. Lo que atentó, irremediablemente, contra el desarrollo de la autonomía de la comunidad. Y en este punto han sido el verticalismo y la cultura centralizada de la sociedad cubana las orientaciones que han impedido la toma de decisiones locales, han limitado la creatividad y el dinamismo comunitario, obviando así las particularidades y especificidades de cada comunidad en particular.

Una de las prioridades fundamentales del naciente proyecto social fue la ejecución de una serie de leyes encaminadas a favorecer el desarrollo (y formación en algunos casos) de comunidades tanto urbanas y como rurales, desprovistas hasta entonces de servicios básicos tales como el de la salud, la educación, electricidad y acceso a agua potable, etc. Solucionándose de esta forma, problemas medulares en la sociedad indiscutiblemente ligados a la pobreza, la desigualdad, etc., que atentaban contra la calidad de vida de los cubanos, en especial la cotidianidad de los asentamientos rurales de la isla.

Al calor de las nuevas transformaciones socioeconómicas que favorecieron a numerosos asentamientos rurales; también se creaban nuevas instituciones económicas que como eje central de la vida cotidiana requerían, primeramente, de la participación activa de los individuos y, por consiguiente, del profundo sentido de pertenencia de sus miembros. Así se conforman instituciones de orden socioeconómico como las Cooperativas de Créditos y Servicios (CCS), las Cooperativas de Producción Agropecuarias (CPA), y como parte de la Tercera Reforma las Unidad Básica de Producción Cooperativa (UBPC).

La acción reestructuradora de la Revolución se ha manifestado en los profundos cambios que en los asentamientos rurales tradicionales se han dado lugar; la repartición de la tierra, la fundación de nuevos organismos de apoyo a planes de desarrollo nacional y la gestión y control del patrimonio cultural se acompañaron de la creación de escuelas, tiendas, centro de asistencia médica, círculos sociales, otros establecimientos de tipo social, amplia red de carreteras asfaltadas y caminos rurales que contemplaban hasta el más intrincado de los parajes; todo esto poniendo fin al histórico aislamiento rural cubano y sustentado sobre el desarrollo de nuevas ramas o renglones productivos.

A lo largo de este cuarentas años el trabajo comunitario ha ido evolucionando en muchos lugares de una actividad espontánea, festinada y empírica a un proceso sistémico, integral, consciente, de múltiples aristas y dimensiones. Hoy con la creación de los Consejos Populares y el surgimiento de nuevas comunidades en diversas partes del país, se trata de transformar la conciencia ciudadana según la cual el Estado debe satisfacer todas los sistemas de necesidades de los individuos.

En este contexto de dura crisis económica resulta medular asumir el trabajo comunitario integrado para enfrentar las complejidades de los procesos sociales. Este enfoque se define en este trabajo como «un modelo a través del cual se busca nivelar de forma dinámica, interrelacionada y armónica los componentes esenciales del desarrollo humano de los habitantes de las comunidades con la finalidad de mejorar la calidad de vida, a partir de potenciar la autosuficiencia local y aprovechando las ventajas que les proporciona el entorno en cuanto a bienes, servicios y recursos».

Lo anterior habla a favor del mejoramiento de la calidad y no de las condiciones de vida aspecto que significa un paso de avance en relación con el modelo anterior y establece como premisa un enfoque de desarrollo endógeno, aspecto que presupone el desarrollo de la autosuficiencia local potenciando las capacidades internas de las comunidades en oposición a las prácticas tradicionales que reforzaban la ayuda desde fuera.

Este enfoque anuncia una nueva metodología de intervención, que no rompe totalmente con lo anterior pero que sí asume lo mejor de ellas y se proyecta en una dimensión diferente a partir de que tiene su sustento en las debilidades de las llamadas metodologías tradicionales.

El reto de la transformación desde un nuevo paradigma a nivel local, desde un enfoque integral de desarrollo nos conduce a “Pensar” desde la comunidad y con sus actores, teniendo en cuenta sus múltiples aristas y lados, necesita de un enfoque multifactorial, multisectorial y multidisciplinario que pueda dar respuesta “para el todo posible”. De esta forma un modelo de capacitación en la esfera del trabajo comunitario debe ser producto de este entramado dialéctico y desde la participación, para conformar un diseño integral que responda a una sinergia social de lo objetivo y subjetivo en la comunidad.

Es posible aprovechar y extraer las lecciones para la política social de las múltiples experiencias de investigación-acción participativa y de formación-desarrollo en campos diversos de la actividad social, institucional y comunitaria, en nuestro país y en otros países, que abordan la comprensión, investigación y transformación de los individuos, en los planos de:

- La construcción de una posición ante la vida y de una proyección y acción social argumentada, creadora, sustentada en valores positivos como base de la integración armónica de pensamiento, emoción y acción (plano de la «persona»).
- La conformación de comunidades reflexivas que debaten sus temas vitales, concreten proyecciones y tomen decisiones sobre su realidad y su futuro (plano grupal-social).
- La vida social se construye en dos direcciones complementarias: de abajo hacia arriba, y a la inversa. Hemos conocido más los paradigmas que se afianzan en la segunda de esas direcciones y, a veces, las experiencias desde la otra dirección se han realizado de manera aislada, sin que se lograra una verdadera interrelación entre política y cotidianidad. Ese pudiera ser un de los objetivos constructivos del nuevo orden social.

En conclusión, se trata del aumento de autonomía integradora de los diversos actores sociales, un concepto que enfatiza los espacios de acción creativa dentro y fuera de las instituciones económicas y sociales, y la autoconstrucción de perspectivas de progreso, sin que se pongan en riesgo objetivos sociales de desarrollo consensuados. Solo con la expresión abierta y el compromiso real que genera el comportamiento independiente para el bien social, es posible mantener la cohesión integradora en el camino de la identidad para el desarrollo nacional, el logro de la felicidad individual y colectiva.

Se trata de avanzar en un modelo social de desarrollo humano basado en las necesidades de expresión positiva de los proyectos de vida individuales, en articulación con los proyectos locales, institucionales y al nivel macrosocial. Este sería un desarrollo superior de los modelos de sociedades participativas, basado en mecanismos de acción social autorreguladora, autodirectiva y emancipatoria.

Muchos han sido los diagnósticos e investigaciones realizadas a partir de diversos paradigmas y técnicas que no contemplan el trabajo desde la comunidad por lo que sus resultados han sido incompletos y pocos válidos a la hora de constatarlo en la realidad social y confrontarlos con las reales expectativas y necesidades de los pobladores de los asentamientos estudiados; causando de esta forma irreparables daños al crear falsas expectativas encaminar proyectos pocos viables.

El macizo montañoso del Escambray no es para nada una excepción en medio de estos complejos procesos. Múltiples problemas se dan lugar en ese difícil contexto, donde las condiciones físico-geográficas son una agravante para la solución de problemas. Asistimos de esta forma a escenarios que acumulan a su pesar limitados tratamientos de desarrollo social y económicos que han marcado la existencia de graves problemas aún sin resolver que han proporcionado la proliferación de malas conductas, comportamientos violentos, pérdida de valores, incomunicación y malos hábitos para la salud personal y estabilidad social, conflictos sociales y desinterés hacia una vida plena y saludable. Problemas que median en la interacción de los individuos en el ámbito comunitario y que han truncado aspiraciones materiales y espirituales de los montañeses.

Bajo esta concepción es que surge el proyecto científico territorial **Comunidades Rurales**, impulsado por el Dr. Fernando Carlos Agüero Contreras y un equipo de investigadores de nuestra provincia y de la UCF “Carlos Rafael Rodríguez”; ejecutado en coordinación con la Asamblea del Poder Popular Provincial y financiado por la Delegación del Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente (CITMA) y del cual “***Crucecita: un asentamiento montañoso de la región central del país***” forma parte.

Este proyecto surge con el **Objetivo** de analizar las condiciones socioeconómicas y socioculturales de la Comunidad Crucecitas, como base para la integración comunitaria; y de este modo propiciar la gestión económica, la elevación del nivel cultural de sus pobladores, la identidad y la gestión de gobierno de dicho asentamiento montañoso.

Crucecita, al igual que otras comunidades enclavadas en el macizo montañoso del Escambray, se ha convertido en objeto de estudio en otras ocasiones. Las experiencias más inmediata ha sido la relacionada con el proyecto, “La sostenibilidad comunitaria en cuanto a asentamientos de los macizos montañosos del centro y oriente de la República de Cuba”, impulsado por el Programa Nacional de Desarrollo Sostenible de la Montaña (Santiago de Cuba), con el fin de lograr que la integración de varias dimensiones del desarrollo humano incidan en la consecución de la sostenibilidad en asentamientos de la montaña.

El fundamento metodológico de nuestra investigación ha sido la **Dialéctica Materialista** como teoría del conocimiento, como lógica y metodología científica general. Esto presupone:

- Una síntesis transdisciplinaria del conocimiento social desde enfoques holísticos multilaterales y multidisciplinarios, o sea, desde las diferentes escuelas de pensamiento en la psicología, la antropología, la sociología implicadas.
- La generación de nuevos conceptos integradores (ni eclécticos ni excluyentes) basados en las aportaciones teóricas, epistemológicas y metodológicas que se plantean desde las grandes direcciones del pensamiento cultural, social y psicológico, que contribuye a la construcción de una imagen más integradora y completa de la realidad humana contemporánea.

Estas razones determinan que aún cuando partimos de un estudio de caso se articulen perspectivas en el análisis antropológico, psicológico y sociológico, diferentes métodos para llegar a un proceso de intervención comunitaria, que potencien un enfoque integral de desarrollo utilizando como orientación teórica algunos de los principios del Trabajo Comunitario Integrado.

Otros métodos utilizados fueron:

- ♦ **Teóricos:** Análisis – Síntesis, inducción – deducción, análisis histórico -lógico, comparación y generalización.
- ♦ **Empíricos:** Observación participante, entrevistas cualitativas, entrevistas etnográficas o en profundidad registros de observación, consulta de expertos, relatos de vida.

De ahí se trasluce el aporte de nuestra investigación; basada en la aplicación de múltiples técnicas y métodos en el diagnóstico, que asisten al tratamiento de la comunidad desde una perspectiva holística; punto de apoyo para diseccionarnos hacia el área de mayor complejidad y de este forma proporcionar la construcción colectiva e individuales de conocimientos y expectativas; vías fundamentales para una creciente, necesaria y conveniente participación social.

El estudio de cada fenómeno, hecho y situación que se dan como consecuencia de la interacción humana, se enfocó no solo como expresión en sí, o sea, en su apariencia externa sino que en todo su significado, su esencia a la que asistimos a través de un proceso ordenado y reflexivo. Tal y como se cubrió en el aspecto económico todo el espectro socioclasista del campo cubano, CPA, CCS, UBPC, trabajadores vinculados a empresas y planes agropecuarios y estatales y campesinos independientes; se tomaron en cuenta aspectos socioculturales que bajo ningún concepto podían dejar de abordarse en toda su diversidad.

El **Objetivo general** de la investigación es:

- Estudiar las condiciones socioeconómicas y socioculturales de la Comunidad Crucecitas, como base para la integración comunitaria; y de este modo propiciar la gestión económica, la elevación del nivel cultural de sus pobladores, la identidad y la gestión de gobierno de dicho asentamiento montañoso.

Objetivos específicos:

- I. Identificar y caracterizar el patrimonio sociocultural comunitario, tanto tangible como intangible, del asentamiento.
- II. Analizar la interrelación que se genera entre los procesos de la economía local y la gestión y desarrollo del patrimonio sociocultural comunitario y las formas de autogobierno local.
- III. Elaborar un proyecto de trabajo comunitario integrado que coadyuven al desarrollo de las formas de autogobierno local, incentiven la participación social, eleven la cultural, estimulen

alternativas de trabajo que promuevan formas de vida y producción ecológicamente sustentables.

- IV. Favorecer los procesos de participación popular en la identificación de problemas y en la toma de decisiones para su solución, reduciendo la brecha entre decidores y ejecutores.

Nuestra **Tesis** consta de tres capítulos con sus correspondientes epígrafes que coinciden perfectamente con los momentos fundamentales de la investigación.

Un primer capítulo "***Fundamentos teóricos de la investigación***" se tratan aspectos teóricos del problema de investigación y los antecedentes del tema. Se argumentan los principales conceptos y categorías de comunidad, así como su importancia como escenario estratégico para el enfrentamiento de la realidad actual y nacional y su multidimensional naturaleza; se comentan las diversas perspectivas históricas con que se ha abordado el trabajo comunitario y su fortaleza como proceso social transformador desde la comunidad. Finalmente se exponen la necesidad de abordar la comunidad desde el Trabajo Comunitario Integrado.

En el segundo capítulo, "***Fundamentos metodológicos de la investigación***", se resumen los presupuestos epistemológicos y la argumentación de una metodología múltiple (ni ecléctica ni excluyente), además se presentan y explicitan las etapas y fases de la investigación, la estrategia de recogida de los datos y una reflexión teórica derivada de su instrumentación.

Durante el **tercer capítulo**, denominado, "***Alas para un sueño: ideas para la Autogestión Comunitaria***", se exponen los resultados del diagnóstico y se proponen una serie de ideas que pertrechen el camino de la autogestión de gobierno.

Finalmente se resumen las **conclusiones**, fruto del estudio realizado y un conjunto de **recomendaciones** referidas a la utilidad de la tesis para enfrentar las tareas prácticas e investigativas relacionadas con los procesos de capacitación para el trabajo comunitario desde la instancia de circunscripción hasta la de gobierno provincial y la necesidad de no detener aquí la investigación del problema.

La cantidad de **Anexos** responde al tipo y contenido de investigación asumida, de ahí que estos se editaran como un material auxiliar adjunto al presente informe de la tesis.

Capítulo I.

1.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN:

1.1.1 Transformaciones del medio rural cubano: sistematización y reflexión.

En la época actual, dados los requerimientos de una sociedad global con profundos desajustes en todos los órdenes de relación y convivencia (los graves síntomas del “desfase humano”¹ que se manifiestan a escala mundial y de forma general en todas las áreas y dimensiones de la sociedad; van, desde niveles elementales del entramado social (los individuos, la familia, la escuela), hasta los conjuntos macrosociales) el trabajo social comunitario ha devenido a escala internacional en un obligado proceso alrededor del cual en los principales espacios de reflexión teóricos y prácticas interventivas se tejen innumerables debates y discusiones, entre otras razones porque la realidad, siempre mucho más cambiante que la teoría, sigue demostrando que los procesos de globalización dejan ver la necesidad de una interrelación más dinámica entre lo global, lo nacional, lo regional y lo comunitario.

En las condiciones de Cuba, el trabajo social comunitario no constituye una novedad, si tenemos en cuenta que desde finales del siglo XVIII existen claras evidencias de trabajo comunitario muy vinculadas a las etapas de liberación nacional cuya labor se extiende al siglo XX como respuesta ante la apatía de los gobiernos por el progreso social. Desde el comienzo mismo de la Revolución Cubana y puesta en marcha de los procesos de desarrollo que se ejecutaron posteriormente surgieron positivas posibilidades para la extensión y desarrollo de la participación popular. El nuevo Estado, desde sus inicios se responsabilizó, con la promoción del desarrollo social y cultural favoreciendo en estos campos una política de amplio contenido popular.

Una de las prioridades fundamentales del naciente proyecto social fue la ejecución de una serie de leyes encaminadas a favorecer el desarrollo (y formación en algunos casos) de comunidades urbanas y rurales, ajenas hasta el momento de servicios básicos como el de la salud, la educación, electricidad y acceso a agua potable, etc.

¹ De Miguel Badesa, Sara. Perfil del animador sociocultural.—Madrid: Ediciones Narcea, S.A. 1995, -- p. 21

El impulso de la participación popular en el país ha devenido en una política del estado y el partido como una oportuna vía de asegurar el carácter democrático de nuestro proyecto social, siendo refrendado en nuestra constitución. “Participación entendida en su sentido más integral, no como respuesta a movilización convocada desde un centro, sino como intervención activa en todo el proceso social, desde la identificación de necesidades, la consecuente definición y formulación de políticas, hasta la ejecución, pasando por la implementación y control del desarrollo de la actividad en torno a dichas políticas.”²

La **Política Social** cubana, establecida por la acción del Estado y acorde con el carácter socialista de nuestro proyecto social, ha permitido, tanto en el área urbana como rural, orientar e impulsar la participación de los individuos, las organizaciones no gubernamentales y la población en el logro de los objetivos sociales que impulsan el desarrollo social. La misma comprende los objetivos sociales y las vías seleccionadas para alcanzarlos. Lo que garantiza su prioridad, integralidad y continuidad en el tiempo.

Entre los principales **objetivos** de la política social en Cuba están: acceso a una alimentación básica; aseguramiento del derecho ciudadano a la salud y la educación; ingreso adecuado para quienes se jubilan o requieren de un apoyo económico de la sociedad; fuentes de empleo, protección y descanso del trabajador; una vivienda confortable, preferiblemente de propiedad propia y lograr una sociedad progresivamente más justa y solidaria.

La prioridad conferida al desarrollo social y el carácter activo de la política social aplicada, permitió que la sociedad cubana alcanzara en un corto período histórico la eliminación de las grandes diferencias sociales y territoriales; la erradicación a escala social de fenómenos negativos como enfermedades, desnutrición, raquitismo, el analfabetismo, desamparo, y problemas sociales asociados a la pobreza y la desigualdad que atentaban contra la calidad de vida de los asentamientos así como permitió elevar favorablemente los indicadores de Desarrollo Humano en cuestiones esenciales como la salud y la educación, llegando a ser comparables a los de países desarrollados y sin apartarse de las

² Colectivo de autoras. Programa de trabajo comunitario integrado. En: Selección de Lecturas de Trabajo Social Comunitario, Impreso en Centro Gráfico de Santa Clara, __, p. 5

exigencias de democratizar la cultura, y propiciar la acción conjunta y participativa de todos los ciudadanos al proceso revolucionario.

La asunción de estos principios en el medio rural configura un modelo de desarrollo agropecuario cuyos trazos más esenciales, en opinión del Dr. Agüero³, pueden resumirse de la siguiente manera:

1. Destrucción de la gran propiedad latifundista y establecimiento de empresas estatales que cubren las principales ramas del desarrollo de la economía nacional: agrícolas, pecuarias, forestales.
2. Erradicación de todo tipo de explotación del hombre por el hombre. El 80% de la propiedad es estatal.
3. Tendencia a la socialización cooperativizada de las tierras propiedad individuales.
4. Conformación de los complejos agroindustriales azucareros
5. Fuerte tendencia a la mecanización de los procesos agrícolas, especialmente los relacionados con las siembra, cultivo y cosecha de la caña de azúcar, distinguiéndose el alza y tiro de la caña.
6. Ascendente tendencia al incremento de la aplicación de la ciencia y la técnica en los procesos agrícolas y agropecuarios en general. Lo que se tradujo en el desarrollo de los siguientes procesos:
 - ◆ Dimensión ecológica de los suelos: protección, cuidados y desarrollo.
 - ◆ Variedades plantas y semillas.
 - ◆ Despliegue de una cultura fitosanitaria
 - ◆ La quimización: abonos químicos, hierbicidas, plaguicidas, etc.
 - ◆ Sistemas de embalses y de riego y drenaje.
 - ◆ Introducción de la inseminación artificial en vacunos y la introducción de nuevas especies de animales para las nuevas condiciones de Cuba.
 - ◆ Incremento de la red de instituciones escolares a nivel primario y de modo especial en la enseñanza tecnológica vinculadas a las nuevas necesidades del sector agropecuario.
 - ◆ Creciente incorporación de la mujer a los procesos de la producción agropecuaria.
 - ◆ Mejoramiento de las vías de acceso, sistema de transportación y electrificación de las

³ Tomado de Agüero Contreras, Fernando C. El currículo de la escuela secundaria del medio rural: una propuesta para el ámbito cubano./ Tesis Doctoral; Universidad de Oviedo, España, 2002, p. 210.

zonas rurales.

- ◆ Construcción de nuevas comunidades rurales y mejoramiento sustancial de la vivienda.
- ◆ Urbanización de los bateyes de los centrales azucareros

En estos procesos dejan ver sus influencias factores que pueden identificarse como objetivos y otros que conjugan una multiplicidad de causas de tipo cultural, organizativo, de dirección, etc., que subyacen el la subjetividad del cubano y que se expresan en errores:

1. Pese a la voluntad política del estado no era posible superar la tendencia monocéntrica en la estructura geoeconómica de los territorios de Cienfuegos y del país.
2. Incremento de los movimientos pendulares de la población rural.
3. Aceleración y espontaneidad del movimiento migratorio en la dirección rural – urbano y en la dirección oriente - occidente con gran impacto en la Ciudad de la Habana y Cienfuegos.
4. Desarrollo de grandes movilizaciones populares que suplen el déficit de fuerza de trabajo principalmente en los momentos de cultivos (principalmente limpia o desyerbe de las plantaciones de caña de azúcar) y en los momentos picos de las cosechas de otras producciones (papa, café o caña).
5. Lenta reproducción de la estructura social clasista, envejecimiento de la fuerza de trabajo del campo. Cierta rechazo de los más jóvenes al trabajo agrícola.
6. Grandes deficiencias en el desarrollo del sistema de organización y planificación a nivel empresarial: baja productividad, bajos rendimientos agrícolas, ineficiencia productiva generalizada.
7. Falta de correspondencia entre lo invertido y los resultados productivos.
8. Impactos de fenómenos meteorológicos: sequías prolongadas, efectos de huracanes tropicales.
9. Grandes gastos adicionales para enfrentar los impactos de la guerra biológica desde Estados Unidos de Norteamérica.⁴

El primer paso para la transformación de la antigua estructura latifundista de la propiedad agrícola en Cuba, sostenida durante un largo proceso de colonización y neocolonización, fueron promulgadas las dos Leyes de Reforma Agraria, de mayo de 1959 y octubre de 1963, que, unido a los procesos de

⁴ Ibidem, p. 210- 211

confiscaciones de bienes malversados y de las nacionalizaciones, crearon un extenso sector de la agricultura estatal mayor al 70% del área rural del país. De esta forma, se daban por primera vez sita en la palestra socioclasista cubana, dos sectores de propiedad: el estatal, como exponente de la socialización agrícola cubana, y el privado.

Los cambios en la legislación favorecieron la repartición de la tierra y la fundación de nuevos organismos para la puesta en marcha nuevos planes de desarrollo y para la gestión y control del patrimonio natural, estuvieron acompañados de decisivas transformaciones encaminadas a la creación de nuevas vías de comunicación, y una amplia red de carreteras y caminos a los más intrincados paisajes montañosos, que propiciaron además la fundación de nuevos poblados que en el caso específico de la montaña aumentaron la fuerza de trabajo, sobre todo en el renglón ganadero y cafetalero. La acción transformadora de la Revolución se manifestó en la construcción de tiendas de poblados, escuelas, centros de asistencia médica, en el mejoramiento de las condiciones de vida y trabajo, en la instauración del fluido eléctrico, etc., pero también en la reestructuración de la herencia sociocultural rural cubana.

Numerosos fueron los asentamientos rurales beneficiados con el nuevo modelo de desarrollo y los cada vez más complejos proyectos de desarrollo socioeconómico, creándose las más disímiles instituciones económicas (UBPC, CPA, CCS) como eje central de la vida cotidiana de la comunidad garantizaron junto a otros factores la unidad y el sentido de pertenencia de sus miembros.

Las CCS provienen de las Reformas Agrarias decretadas en los inicios de la Revolución Cubana, agrupando a campesinos individuales en formas primarias de cooperación; mientras que las CPA fueron promovidas desde 1975, correspondiendo a un modelo más socialista que las anteriores, pero sin llegar a la centralización socialista estatal representada por las Granjas Estatales (GE).

Creadas en el año 1963 las Cooperativas de Créditos Servicios (CCS) constituyen una forma simple de cooperación en la que los agricultores mantienen la propiedad sobre la tierra y otros medios de producción, cuyo fin fundamental es utilizar de forma organizada los recursos financieros y la asistencia técnica del Estado, así como fomentar la cooperación entre sus miembros. En la década de 1970, las CCS, constituyeron la principal forma de cooperación agrícola y recibían una especial

atención por parte del Estado y constituye un elemento fundamental en la promoción de formas superiores de producción. Representan una forma intermedia entre las asociaciones campesinas y las CPA. Están integradas por campesinos que aún mantienen la propiedad individual de la tierra y los medios de producción, su fin fundamental es utilizar de forma organizada los recursos financieros y la asistencia técnica del Estado. Después de creadas las CPA, las CCS quedaron aisladas, fraccionadas y en la actualidad sufren un proceso de fortalecimiento.

En el proceso de construcción social, el crecimiento demográfico y la ampliación de la actividad agrícola produjeron la formación de un gran número de asentamientos rurales. La población campesina acostumbrada históricamente a establecer la vivienda en medio de la tierra que trabajaba, asistía en ese momento (impulsados por el proceso de reorganización de la producción agropecuaria) a una de las transformaciones socioeconómicas más importantes de la etapa: el establecimiento y consolidación de las nuevas formas productivas basadas en la participación cooperativa de los sujetos. Y, en este contexto el mayor reacondicionante de las comunidades o poblados rurales tradicionales lo constituyó el proceso de creación de Cooperativas de Producción Agropecuaria (CPA), en las cuales los campesinos unificaron sus antiguos predios e iban a residir a un nuevo poblado, por lo que en la actualidad resulta fácil encontrar población rural muy bien agrupada en caseríos o poblados rurales tradicionales o en nuevos asentamientos surgidos o consolidados después del triunfo revolucionario.

A partir de 1975, un importante papel comienza a jugar las Cooperativas de Producción Agropecuarias (CPA) se consideran la vía fundamental de transición de las formas privadas de producción campesina a la forma de producción socialista. Estas surgen a partir de la integración voluntaria de sus miembros; y su patrimonio se forma con el aporte de tierras o medios de producción. La tenencia y explotación del suelo son colectivas, y la forma de distribución y apropiación del excedente depende del aporte en el trabajo.

El proceso de expansión del modelo cooperativo tipo CPA tuvo una duración aproximadamente de 10 años. Durante los primeros años, la intervención del Estado, mediante la ANAP, estuvo orientada para convencer a los campesinos de unir sus fincas y trabajar en colectividad; pues no existía ni el conocimiento ni la experiencia para enfrentar la nueva formación. Lógicamente, la tarea no fue sencilla porque representaba para unos, el desprendimiento de lo que habían ganado hacía muy poco, y para

otros, renunciar a la tierra mantenida durante años. Con el objetivo de motivar la participación paulatina hasta convencerlos de que no habían perdido sus tierras el Estado ideó una estrategia en que las tierras aportadas por los campesinos a las cooperativas serían pagadas, paso que indiscutiblemente tributó al avance de la organización.

Una muestra del crecimiento del sector cooperativo campesino atendiendo a la superficie total en el período 1978-1987, refiere que las CPA poseían un total de 45,2 miles de hectáreas que representaban sólo el 2,2% del sector no estatal. En el año 1987 ya eran el 9,1 % de la superficie total nacional con 985,0 miles de hectáreas de tierra.

Desde la misma década del sesenta, a raíz de la Campaña de Alfabetización, nuevas posibilidades se abrieron para los jóvenes de los asentamientos rurales. Centros politécnicos abrieron sus puertas para la formación de especialistas en las más diversas ramas económicas (veterinaria, agronomía, entre otras), dando respuesta a la necesidad de acompañar la explotación de la tierra con la aplicación de los más diversos procedimientos.

Un aspecto que se debe destacar y que ha influido significativamente en el desarrollo autónomo de las comunidades ha sido sin dudas el verticalismo y la cultura centralizada de la sociedad, cuyas orientaciones han limitado la toma de decisiones locales y generado un patrón de comportamiento de “esperar que los problemas sean resueltos desde arriba”, ello se agravó durante el período de los años 1970- 1980, como resultado de deformaciones en el desarrollo y funcionamiento de las relaciones de propiedad socialista en su forma estatal, lo que debilitó los nexos entre la propiedad estatal y cooperativa y el papel de las comunidades.

Ante las favorables condiciones económicas del Estado para resolver los problemas sociales que afectaban a la ciudadanía, sobreviene la aparición, en la conciencia de los productores, de aspiraciones y tendencias a obtener de la sociedad más de lo que se aporta, a no apreciar el trabajo como primer valor moral, a violar la legalidad socialista, a no portar el sentimiento de dueño colectivo de los medios de producción, así como la irresponsabilidad, la negligencia, la apatía e indisciplina laboral, etc. En fin, una nueva etapa de “brazos cruzados”, de “esperar”, de “mirar hacia arriba” en las comunidades, sin valorar sus potencialidades y su capacidad de autogestión:

“La autonomía de la empresa y su participación real en la elaboración de los planes de producción y servicios quedó seriamente limitada; prevaleció en estos últimos, los intereses sectoriales sobre los sociales, la distribución de los resultados de la producción no se realizó sobre la base del aporte laboral cuantitativo y cualitativo real; se absolutizaron los estímulos materiales positivos sin el correspondiente respaldo productivo, se deformaron los mecanismos económicos de dirección de la sociedad y sus relaciones internas se vieron deformadas a causa de las desviaciones ocurridas en el propio proceso de la producción y la reproducción sociales de la vida material.”⁵

Como era de esperar, los procesos de industrialización y con ellos, el desarrollo económico cubano, fueron generando una serie de insuficiencias que no sólo se reflejarían en el desarrollo de determinadas ramas de producción y exportación que perpetuaron la dependencia y la monoproducción, sino también en una marcada desigualdad entre los asentamientos urbanos y rurales, generando en estos últimos procesos de desarraigo, marginación, despoblación de comunidades, pérdida de identidad de sus habitantes, poco acceso a los productos culturales del país, acceso limitado a los medios de comunicación (Radio, TV, Prensa, Libros). Estos aspectos se fueron acentuando con la entrada de la crisis de los noventa, donde la escasez de combustible, transporte y otros servicios, fueron separando aún más la brecha entre el modo de vida ciudadano y de montaña.

Durante más de tres décadas el modelo agrario cubano creó una fuerte base material en correspondencia con la fuerza laboral técnica calificada, capaz de hacer un uso adecuado de dicha base, esas fuerzas productivas existentes en el sector agropecuario a partir de los años 1989- 1890 se encuentran detenidas por factores externos e internos, manifestándose a través de los bajos resultados productivos o estaticidad de los mismos, con marcada tendencia descendente y deterioro continuado de la efectividad económica:

“El análisis de la situación interna permite comprender que la contradicción fundamental de la sociedad cubana está conformada por la que se expresa entre el nivel de desarrollo alcanzado por las fuerzas productivas y el carácter real de las relaciones sociales de producción. Ello significa que a pesar del avance de la revolución cubana desde 1959, en comparación con todo el proceso anterior, la estructura y grado de desarrollo de las fuerzas productivas sociales aún no está en condiciones de garantizar en lo fundamental el autodesarrollo del organismo social en su conjunto, y condiciona la extensión de marcadas diferencias socio económicas entre las distintas regiones del país y determinada desmembración de las diferentes partes del ciclo productivo social. Existen marcadas diferencias entre la socialización de derecho y la socialización de hecho, pues no basta con socializar jurídicamente sino que es necesario la transformación efectiva de las relaciones materiales de producción.”⁶

1.1.2 Implicaciones socioeconómicas y culturales de las crisis de los noventas.

⁵ Véase Lima (1991) En: Agüero Contreras, Fernando C. El currículo de la escuela secundaria del medio rural: una propuesta para el ámbito cubano./ Tesis Doctoral; Universidad de Oviedo, España, 2002, p. 205

⁶ Ibidem, p. 213

A partir de los noventa, al igual que el resto de las ramas del país, las producciones agropecuarias se vieron seriamente afectadas. Para dar una idea:

- La acumulación de las deformaciones estructurales en el sector se vieron multiplicadas con la crisis de los noventa, la carencia de insumos de apoyo a la producción agrícola, tecnología, combustible, etc., matizaban la permanente ineficacia productiva a lo largo de todo el sistema agrícola provocaban la insuficiencia alimenticia de la población cubana.
- Grave afectación en la producción por la carencia de insumos. Como resultado de esta afectación la producción agropecuaria decreció en un 44 %. Afectaciones que no solo dejaron su rastro cuantitativamente sino también, de forma cualitativa, la aplicación de alta densidad material en la producción a través de altos consumos de fertilizantes, productos fitosanitarios, etc., tuvo que restringirse por lo que el tránsito abrupto a tecnologías de baja densidad material causó irreparables daños.
- La regresión tecnológica en el sentido de la disminución de la mecanización en general y el incremento de la fuerza de trabajo manual.
- La escasez crónica de fuerza de trabajo, producto de las emigraciones campo- ciudad.
- Situación de desabastecimiento trajo aparejado una desorganización de los sistemas productivos cuyo reordenamiento representa un desafío sin precedente.
- La crisis macroeconómica representa un obstáculo colosal. La depreciación de la moneda afecta sensiblemente elementos medulares del trabajo productivo en la agricultura.

A partir de este marco es que comienzan a analizarse alternativas, líneas de acciones, atenuantes para confeccionar una nueva política agraria, que ajustaron la actividad agraria a las nuevas condiciones que presentaba la economía en general. La creación de bases para una nueva visión del desarrollo agrícola donde se profundice en las relaciones de producción y en la conceptualización y determinación del papel de los nuevos sujetos agrarios, plantearon la necesidad de crear las UBPC como organización económica y social que integra en su seno, obreros agrícolas y a otros trabajadores bajo determinados principios de cooperativismo.

La crisis económica y agroalimentaria de los años noventa es la razón coyuntural, y el agotamiento y crisis posterior del modelo económico implementado a partir de 1976, es la causa de fondo que explica la necesidad de la reforma en general y de la agraria en particular. La Agricultura cubana se caracterizó

por ser un sector intensivo en cuanto a la demanda de recursos, manteniendo altos índices de consumo. Este caudal de recursos, sostenido en buena medida por las relaciones de intercambio con el extinto campo socialista, no podía ser mantenido; por lo tanto con el advenimiento de las difíciles condiciones actuales resultaba impracticable mantener las formas de producción intensiva en el sector, más si los resultados eran extensivos (deterioro de la producción y de los rendimientos). Se requería, dar un vuelco a la gestión del sector, transformándolo de intensivo en recursos, a intensivo en fuerza de trabajo, donde el hombre se convirtiera en el eje central de la productividad agraria: para ello era necesario darle al hombre trabajador un incentivo en su nuevo carácter.

“La crítica situación del ya agotado modelo productivo originó un conjunto de medidas macro, microeconómicas, de carácter social y estructurales que de modo paulatino y coherente se emprendieron y a las que se les ha denominado Reforma Económica. Estas transformaciones implicaron una transformación de modelo de la economía cubana, pasando a una economía mixta de transición con orientación socialista.”⁷

La crisis económica de los años noventa acentuó la necesidad de superar esta deficiencia. Si la división política - administrativa de 1976 había creado una importante premisa en el camino de articular la red de asentamientos poblacionales al segmento agropecuario de la economía, la reforma a la Constitución Socialista en 1992, al crear los Consejos Populares, Urbanos y Rurales, significó otro avance importante. La referida reforma constitucional no solo acercó la gestión del gobierno municipal a los electores y a la ciudadanía en general sino que además propició una articulación más efectiva entre sus acciones y las empresas agrícolas. Sin embargo ello tampoco era suficiente para ganar el espacio de autonomía en la gestión propia que, como entidad económica, debían desarrollar tales empresas.

El peso y el papel del sector agrícola y agroindustrial en el consumo plantearon que la reanimación y despegue de este sector fuera una condición indispensable para superar la crisis económica. dentro de los cambios estructurales, a consideración nuestra el más importante fue la creación, en 1993, de las Unidades Básicas de Producción Cooperativa (UBPC), como una modalidad colectivista de descentralización de la propiedad estatal agrícola- sin contar con la tierra-, y la gestión y producción agropecuaria. Donde la autogestión y el autofinanciamiento vienen a ser los modos de gestión de todos los sujetos agrarios en las nuevas condiciones.

⁷ Ibidem, p 230

Un año más tarde como parte de este nuevo escenario, se instituye el mercado agropecuario, con lo cual se crean otras premisas tendientes a lograr una mayor competitividad entre los agentes sociales a través de una participación más activa en el mercado y la aplicación de diferentes variantes de incentivación directa a los productores incluyendo las transacciones con los organismos estatales acopiadores basadas en precios por acuerdo como una alternativa de realización de la producción.

Hasta 1998 se habían constituido alrededor de 2 856 empresas UBPC las que sumadas a 1152 Cooperativas de Producción Agropecuarias Campesinas (CPA) y 2 800 Cooperativas de Créditos y Servicios (CCS) también campesina elevan a 6866 las empresas no estatales en la agricultura cubana. A ello se añade el surgimiento de un nuevo tipo de agente privado al cual se le otorga por parte del Estado la tierra en usufructo para su explotación bajo el principio de la pequeña hacienda familiar. Las cooperativas y los usufructuarios privados llegan a poseer en la actualidad el 67 por ciento de la superficie agrícola del país, dando lugar a una profunda transformación en la estructura de la propiedad agraria lo que se ha conjugado con nuevos mecanismos de gestión descentralizados y autónomos sin abandonar los principios de la planificación.

Ello tiene un alto significado en los procesos de desarrollo de la población y su red de asentamientos poblacionales. La nueva concepción agraria presupone la formación de nuevas proporciones y de una nueva proporcionalidad en el sector agropecuario nacional entorno a la propiedad y explotación de la tierra y los restantes medios de producción, la fuerza de trabajo, la producción, los mercados, las finanzas. Estas proporciones son dinámicas y asumirán dimensiones y complejidades específicas a los distintos niveles estructurales. La nueva economía agrícola impone, por tanto, un enfoque dinámico a la regulación social directa e indirecta y la combinación del plan y el mercado. La existencia de tres tipos de propiedad (Estatual o Pública, Cooperativa y Privada que incluye a los campesinos y parceleros) y cuatro formas de tenencia (Propietaria –estatal, Cooperativo, Campesinos y Parceleros) introducen una mayor complejidad, obligando a diferenciar mecanismos e instrumentos económicos y metodológicos en atención a las particularidades de cada sector de propiedad.

A groso modo estos son fenómenos nuevos en el ámbito cubano de han influido en los rasgos que caracterizan al escenario rural cubano y que determinan para la aplicación, desarrollo y superación de la política social cubana y los efectos involuntarios que la Reforma genera. “Estas implicaciones (...)

hacen mucho más compleja la estructuración social de la sociedad, la diversidad de capaz y todos los matices que sobre ellas se desarrollan...”⁸

Múltiples han sido las consecuencias de la crisis de los 90 en el espacio rural para la aplicación y desarrollo de una concepción socioeconómica oficial, impuesta por la necesidad. A través de medidas urgentes de carácter económico tales como: la circulación de la doble moneda, la autorización amplia del trabajo por cuenta propia, los mercados agropecuarios, la descentralización del comercio exterior, la inversión extranjera o mixta, el desarrollo de la industria turística y otras—, se logró poner en funcionamiento la maquinaria socioeconómica imprescindible para enfrentar mínimamente las nuevas y difíciles condiciones creadas.

Paralelamente a todo esto se producen otros procesos que se podrían llamar degenerativos de la sociedad:

- Como consecuencia de lo anterior se desarrolló para los cubanos un sentido de asistencialismo, es decir, la conciencia de que el Estado, por cuenta de la sociedad, solucione los problemas ya que las personas tienen a ello derecho (las personas acostumbradas a depender de una ayuda).
- La falta de perspectivas humanas, profesionales y sociales produce consecuencias sociales si se acompaña de falta de medios económicos para vivir en sociedad, estas consecuencias desarrollan formas de alienación social e individual tales como el alto índice de alcoholismo, violencia, etc.

Este podría ser el caso de la «readecuación» de la subjetividad del cubano en los momentos presentes, que se ha ido canalizando de diferentes formas ante la crisis de los 90 y el deterioro de las condiciones materiales y espirituales de vida que ella implicó, y que ha provocado la formación de direcciones espontáneas de comportamientos sociales de supervivencia. Estos expresan importantes replanteamientos de proyectos de vida personales, familiares y grupales, no siempre realizados de manera coherente y, muchas veces, como respuesta reactiva o defensiva, con inversión o inadecuación de valores. Parte de estos fenómenos se han venido incubando a lo largo de muchos años. No se trata

⁸ Ibidem, pp. 242- 243

de que entre los años 60 y los 80 no se manifestaran múltiples fenómenos positivos de avance de la conciencia social, sino de que también aquellas manifestaciones pueden haber afectado la dirección del proceso de construcción positiva de la subjetividad social.

Diversos resultados de investigaciones muestran, por otra parte, algunos de los impactos del Período Especial temprano en la subjetividad social, en los distintos sectores sociales:

- Predominio de individualismo e inmediatez.
- Debilitamiento del valor trabajo en sus manifestaciones estatales.
- Debilitamiento de valores morales.
- Debilitamiento del valor nacional.
- Devaluación de empleo calificado y el papel de la educación.
- Exaltación del consumismo.⁹

Con la mejoría visible de la situación general, de manera progresiva en las últimas etapas del Período especial, nos encontramos hoy con una serie de ámbitos problemáticos; entre otros:

- Indefinición de expectativas de progreso individual, familiar, etc.
- Delictividad y corrupción social más o menos amplia en el nivel de las relaciones domésticas cotidianas.
- Falta de implicación personal y poco despliegue de autonomía personal y social, cierto desinterés social, no comprometimiento y comportamientos desintegradores, anómicos y evasivo-migratorios, desaliento y reforzamiento de ilusiones descentradas e irrealistas.

Múltiples estudios han abordados estos problemas y su expresión en tendencias de desintegración social. Las nuevas dimensiones configuradas de la subjetividad cotidiana del cubano, entre las que se ubican las nuevas estrategias de enfrentamiento de la crisis, con variantes que se particularizan en cada contexto grupal y social, si bien están presentes las más variadas formas de respuestas portadoras de altas dosis de creatividad e iniciativas, también, en muchas ocasiones, rozan o abiertamente cruzan la frontera de conductas: delictivas o antisociales, pasivas o evasivas, proclives a

⁹ D'Angelo, Ovidio. Cuba y los retos de la complejidad. Subjetividad social y desarrollo. Psicólogo y sociólogo. En: <http://www.temas.cult.cu>, Enero- Marzo de 2002

la desintegración social. “Algunas de las cuales ocurren por no encontrar en los canales sociales legitimados un espacio efectivo para su expresión en la práctica concreta de estrategias alternativas o proyectos estructurales de los socialmente esperado.”¹⁰

Con relación a la elección y elaboración de estrategias de enfrentamiento, también a nivel de la organización de la familia, se constata una tendencia a vivir la cotidianidad presente en la inmediatez en pos de satisfacer las necesidades más apremiantes del grupo familiar. El traumático impacto de la crisis modificó aún más los patrones comportamentales al interior de la familia, de modo que en el espacio rural específicamente, pueden advertirse retrocesos en la transmisión de roles al interior de la familia.

Otros aspectos a considerar y que han influido significativamente en el reenfoque del papel de la comunidad radican en que:

❖ Más del 50% de los habitantes permanecen la mayor parte o todo el tiempo en la comunidad, producto de la disminución y modificación cualitativa de la masa trabajadora así como por el aumento de un sector poblacional que se ha independizado de las actividades estatales. Los siguientes datos corroboran lo anterior¹¹. En nuestras comunidades conviven diariamente:

- 1,25 millones de jubilados.
- 1.4 millones de amas de casa.
- 1,5 millones de estudiantes hasta secundaria básica con una o doble sesión.
- 0,5 mil desocupados.
- 0,2 mil trabajadores por cuenta propia.
- 5.0 millones de habitantes permanecen a tiempo completo en el barrio, casi el 50% de la población.

Por otra parte:

❖ El 89% de nuestras comunidades son de menos de mil habitantes.

¹⁰ Ibidem

¹¹ Tomado de la intervención del General de División Ulises Rosales del Toro en la reunión con Presidentes de las Asambleas Municipales celebrada en Septiembre de 1995.

- ❖ Más de un millón de trabajadores están vinculados al sector agropecuario en comunidades rurales como: cooperativas de distintos tipos, bateyes, caseríos, etc.
- ❖ Los cambios operados en la organización y funcionamiento de los órganos estatales y de gobierno no han producido los resultados esperados, principalmente con la creación de los Consejos Populares, manifestación de ello lo tenemos en:
 - Aun es débil el proceso de integración de los actores sociales alrededor del Consejo Popular.
 - La difícil situación económica del país no ha posibilitado enfrentar la solución de todas las necesidades materiales de la comunidad, lo que unido a la posición de una parte de los Delegados y Presidentes de Consejos Populares de esperar la solución desde arriba, los ha colocado en una posición difícil para el desempeño de sus responsabilidades.
- ❖ No se ha logrado que las administraciones de las empresas articulen la búsqueda de una mayor eficiencia económica junto con el incremento de la eficiencia social.
Una parte de ellas y otras instituciones no se sienten responsabilizadas con la comunidad donde radican, ni con aquellas de donde provienen sus trabajadores.

Los asuntos que hemos venido tratando apuntaron en primera instancia, hacia los estudios de comunidades tanto urbanas como rurales y seguidamente a que el Desarrollo Comunitario se planteara como una cuestión estratégica para la conservación del Proyecto Social Cubano, siendo común la promoción de la gestión comunitaria a través de diversos organismos políticos y de masas, aún cuando la gestión del Gobierno y de otros organismos estatales (provinciales, municipales y locales) no ha estado en ocasiones a la altura de responder a las necesidades socioeconómicas básicas de determinados asentamientos que poseen graves problemas medioambientales, de infraestructura técnica y de los servicios.

Estos elementos de carácter interno, la negativa situación política y económica internacional, unido a las intenciones que desde el exterior llegan de minar a la Revolución desde adentro -aprovechando para esto las deficiencias y errores que puedan existir en las comunidades- fundamentan la necesidad del trabajo comunitario y el lugar que tienen las comunidades en el quehacer cubano actual. En este

proceso el Estado no pierde responsabilidades sino que las comparte de forma democrática con la base de todo el sistema político cubano: el pueblo organizado desde su barrio.

En Cuba para la década de 1990, el papel de cultura en el impulso y orientación de los procesos socioeconómicos se materializará como otro lineamiento de nuestra política, mediante la atención directa a los proyectos de desarrollo comunitario y otros especiales en determinadas zonas priorizadas desde el punto de vista económico y social. Un ejemplo relevante de la aplicación práctica de este principio es el Plan Turquino¹², cuyos objetivos básicos son la elevación del nivel de vida y retención de la población de las zonas de montaña, la repoblación de estas áreas, así como el rescate de cultivos tradicionales e incremento de la productividad.

La complejidad del escenario no mermó el interés de estudiar estos espacios. Múltiples han sido las investigaciones y diagnósticos realizados desde posiciones externas y/o internas que han arrojado resultados incompletos o pocos relevantes a la hora de analizar la comunidad en su conjunto, obviando procesos participativos y aspectos relacionados con las propias necesidades y percepciones de pobladores de los asentamientos, lo que ha provocado la permanencia de falsas expectativas y la puesta en marcha de proyectos poco viables o efectivos.

Entre los antecedentes se resumen como experiencias más relevantes previas a nuestro estudio y que de alguna forma orientan nuestra investigación, el “Estudio de la comunidad El Mamey: 1993- 1997” base del trabajo ya referido del Dr. Fernando Agüero, además del proyecto científico territorial **Comunidades Rurales-** titulado “Sistema Educativo, cultura comunitaria y gestión de gobierno en comunidades rurales de la provincia de Cienfuegos”, impulsado por el propio Dr. Fernando Carlos Agüero Contreras y un equipo de investigadores de la nuestra provincia y de la UCF “Carlos Rafael Rodríguez”; otro es el relacionado concretamente con la comunidad Crucecita-, “La sostenibilidad comunitaria en cuanto a asentamientos de los macizos montañosos del centro y oriente de la República de Cuba”, impulsado por el Programa Nacional de Desarrollo Sostenible de la Montaña (Santiago de Cuba), con el fin de lograr que la integración de varias dimensiones del desarrollo humano incidan en la consecución de la sostenibilidad en asentamientos de la montaña.

¹² Constituye un programa multidisciplinario que integra de manera sistemática a diversas esferas y especialistas vinculados al desarrollo social. Se ejecuta en nueve provincias del país, 48 municipios, se relaciona con los cuatro macizos montañosos del país y la Ciénaga de Zapata.

1.2 HACIA UNA CONCEPCIÓN DE LA COMUNIDAD Y EL DESARROLLO DE LA COMUNIDAD.

El primer paso de utilidad conceptual para pretender elaborar una definición del complejo escenario que constituye la vida comunitaria es relacionar las principales definiciones que en la literatura especializada se han expuesto sobre el tema. El concepto de Comunidad, como otros conceptos claves de las Ciencias Sociales, ha seguido múltiples derroteros. Su conceptualización está en franco proceso de estudio, debate y profundización. Hoy acumulamos variadas definiciones sobre comunidad, siempre en dependencia de las intenciones y dimensiones que sus estudiosos defienden o deseen destacar. La geografía, la antropología, la sociología, la psicología social o específicamente la psicología comunitaria y otras disciplinas han aportado sus visiones de Comunidad haciendo mayor o menos énfasis en elementos estructurales, funcionales o en ambos tipos de elementos.

Aunque resulte de acuerdo general la idea de Comunidad como cualidad de lo común o compartido en un “espacio integral y complejo” del sistema social, los conceptos de Comunidad pueden referirse tanto a “... un sistema de relaciones psicosociales, un agrupamiento humano o un espacio geográfico.”¹³ En este sentido apuntan a:

- Un sistema de relaciones sociopolíticas y económicas, físicamente determinadas y con identidad definida. O sea, con costumbres, tradiciones y modos de hablar comunes.
- Un modo de asentamiento humano (urbano o rural) donde sus residentes tienen características sociopsicológicas similares en un sistema de relaciones y lazos comunes.
- Un conjunto de personas que habitan en un área limitada geográficamente, regida por una dirección política económica y social; propia o centralizada, que hacen vida común a través de sus relaciones.

Entre los múltiples criterios se pueden destacar a Pozas, quien en 1964, describe a la comunidad con un sentido amplio como “... unidades sociales con ciertas características sociales que le dan una

¹³ Arias Herrera, Héctor. La comunidad y su estudio. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1995,-- p. 6

organización dentro de un área determinada.”¹⁴ Por su parte Kingsley, en 1965, indica que “...es el más pequeño grupo territorial que puede abarcar todos los aspectos de la vida social (...) es un grupo social lo bastante amplio como para contener todas las principales instituciones, todos los status e intereses que componen una realidad.”¹⁵ Ogburn y Nimkoff (en el libro “An Handbook of Sociology”) definen la Comunidad como “... la organización total de la vida social dentro de un área limitada. La actividad económica es el centro de la actividad de grupo, de la organización institucional y del desarrollo de la personalidad humana.”¹⁶ Para Lloyd Allen Cook en “Meaning of Community”, la Comunidad es: “... una población agregada, que vive en un territorio contiguo, integrada por experiencias del pasado, que posee un número de servicios básicos, conscientes de su unidad, capaz de actuar para afrontar crisis que se repiten en su interior.”¹⁷

Como se ha visto, es usual que las definiciones de Comunidad se utilicen para denotar un área que contiene la totalidad o gran cantidad de elementos de un sistema social completo: políticos, económicos, religiosos, culturales, ideológicos, jerárquicos etc., aunque existan pocas relaciones institucionales e informales, manifiestas o latentes en los individuos. En algunas ocasiones la Comunidad se reserva para definir aquellas situaciones que ajuntan a sus integrantes y sirven de base a su organización, sus relaciones y movimiento en torno a tareas comunes como sujeto social.

Uno de los autores que mayor atención presta a elementos funcionales es Kelly (1971), en su propuesta asegura que “... la comunidad consiste en una serie de sistemas interrelacionados, es decir, personas, roles, organizaciones y eventos.”¹⁸ Para Rappaport (1980) en el Diccionario Random House de la Lengua Inglesa, Community lista como: “... a) un grupo social de cualquier tamaño cuyos miembros residen en una localidad específica, comparte un gobierno y tiene una herencia cultural e histórica/ b) Grupo social que comparte características e intereses comunes y es percibido y se percibe a sí mismo como distinto en algún sentido a la sociedad en la cual existe.”¹⁹ Si se tiene en cuenta las restantes

¹⁴ Véase Pozas, R. El desarrollo de la comunidad. Técnicas de investigación social. En: Arias Herrera, Héctor. La comunidad y su estudio.-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1995, -- p. 6

¹⁵ Ibidem.

¹⁶ Colectivo de autoras. Programa de trabajo comunitario integrado. En: Selección de Lecturas de Trabajo Social Comunitario, Impreso en Centro Gráfico de Santa Clara, __, p. 37

¹⁷ Ibidem, pp., 37- 38

¹⁸ Ibidem, pp., 237- 241

¹⁹ Ibidem, pp., 237- 241

perspectivas resulta evidente que Rappaport, toca un punto medular y es el relacionado con la identificación de los individuos con su herencia cultural e histórica.

Sander (1976), vinculando de una mejor manera los elementos estructurales y funcionales, define comunidad como: “Un sistema organizado territorial y coexistivo con un patrón de asentamiento en que: 1) opera una red afectiva de comunicación, 2) la gente comparte la red de instalaciones y servicios comunes dentro del patrón de asentamiento en que; la gente desarrolla una identificación psicológica con el símbolo local.”²⁰ Por su parte F. Violich (1971) define a la comunidad como: “Un grupo de personas que viven en un área geográfica específica y cuyos miembros comparten actividades e intereses comunes, donde pueden o no cooperar formal e informalmente para la solución de los problemas colectivos.”²¹

Ezequiel Ander Egg, uno de los teóricos que más ha dedicado tiempo al tema en Latinoamérica, considera que cuando se habla de Comunidad se alude a:

- **Unidad Social:** designa o se refiere tanto a unidades pequeñas, un grupo de colonos, un barrio, una aldea, como a la comunidad nacional, la comunidad latinoamericana, la comunidad internacional;
- **Cuyos miembros participan de algún rasgo, interés, elemento o función común:** estas unidades sociales más o menos amplias, deben participar de algún rasgo, interés o elemento común;
- **Con conciencia de pertenencia:** para formar parte de una comunidad es necesario tener conciencia de pertenencia aunque no es indispensable- como suele afirmarse- ser miembro activo es evidente que pertenecemos a varias comunidades.
- **Situados en una determinada área geográfica:** toda comunidad ocupa determinado territorio, aunque este elemento sea efímero.
- **En la cual la pluralidad de personas interacciona más intensamente entre sí que en otro contexto:** los miembros de un pueblo interactúan más intensamente entre sí que con

²⁰ Citado por Sánchez Vidal, Alipio. Conceptos y formulaciones de (la) Comunidad. En: Selección de lecturas sobre psicología social y comunitaria. __, __, p. 5

²¹ Citado por Arias Herrera, Héctor. En: El estudio de la comunidad. Personalidad- Educación- Salud.—La Habana: Ed. Pueblo y Educación. 1995, -- p. 9

respecto a los pobladores de otros pueblos y así sucesivamente hasta la comunidad internacional.

Ander Egg, establece una noción de Comunidad que por amplísima resulta igualmente aplicable a unidades diversas tanto en características como en extensión.

Un grupo de autores cubanos establecen como parámetros imprescindibles para definir comunidad los siguientes:

- Unidad social constituida por grupos que se sitúan en lo que podríamos llamar la base de la organización social.
- Las razones de su agrupación se vinculan a los problemas de la vida cotidiana, es decir, sus miembros tienen intereses y necesidades comunes: alimentación, vivienda, trabajo, servicios y tiempo libre.
- Ocupa un determinado territorio, cuya pluralidad de personas interactúan más entre sí que en otro contexto del mismo carácter.
- De lo anterior se derivan tareas y acciones comunes que van acompañadas de una conciencia de pertenencia cuyo grado varía.
- Sus miembros comparten un cierto sistema de orientaciones valorativas que tiende a homogenizar o regular de manera similar su conducta.
- Forma parte de una organización social mayor y está atravesado por múltiples determinaciones institucionales y de la sociedad en general, pues no existen “comunidades islas”.²²

Este enfoque, el más integrador visto hasta el momento; ubica a la comunidad en su relación con la sociedad, esclarece la vinculación de los individuos ante los problemas de la vida cotidiana y enuncia la medular “conciencia de pertenencia”. Aunque no debemos obviar que la naturaleza de las comunidades ha cambiado en la actualidad y se ha extendido hasta el punto de que las comunidades actuales difieren de forma significativa de la tradicional noción local de la comunidad. Las nuevas tecnologías han franqueado el tiempo y el espacio, anulan las distancias, crean proximidad en la

²² Arias Herrera, Héctor. En: El estudio de la comunidad. Personalidad- Educación- Salud.—La Habana: Ed. Pueblo y Educación. 1995, -- p. 8

distancia y distancia en la proximidad. Se disuelve de esta forma la interdependencia entre lugar y comunidad.

Arias recuerda que en las comunidades resulta medular el desarrollo del sentido de pertenencia o bien común. Como hemos visto, la comunidad constituye el escenario natural y sociocultural más inmediato donde transcurre y se desarrolla la vida del hombre; la identificación del individuo con su barrio, su vecindario, sus normas, costumbres, tradiciones, formas de relacionarse y estilo de vida en general, es un factor potencial “... es la base de la cohesión y cooperación entre los habitantes.”²³

El sentido de pertenencia o bien común, señala Arias, tiene un sentido de Historicidad, o sea, se forma sobre la base de:

- Los vínculos que desde un principio establecen los individuos y sus familias entre sí.
- Del enfrentamiento a problemas comunes, del bregar cotidiano por el bienestar común.

En la medida en que se fortalecen las interacciones creadas entre los miembros que integran pequeños grupos para el desarrollo de actividades, se compenetran y aprenden a considerar y facilitar el bienestar de los demás, se van gestando y puliendo su relaciones.

Las comunidades pueden diferir por el nivel de desarrollo de dicho sentimiento (abiertas o cerradas, nuevas, añejas o resientes, estables e inestables); esto contribuye a lograr una convivencia más próxima y duradera, sobre la base de una buena organización de la comunidad; propiciando, así, la coordinación de acciones encaminadas a la erradicación de problemáticas comunes y satisfacción de necesidades tanto individuales como colectivas. Y un factor que influye irremediamente en esto es la existencia de líderes o dirigentes de la comunidad, en dependencia de cómo desempeñen o no su rol dentro del ámbito comunitario, se dificultará o no la cooperación entre los sujetos, la organización del trabajo y la actividad conjunta.

Un elemento que no quisiéramos dejar de mencionar por las particularidades de la comunidad en cuestión, es el relacionado con la comunidad “... como parte de una organización social más general (...) que le imprime una serie de características e influye en los problemas y tareas fundamentales de

²³ ibídem, p. 9

los individuos.”²⁴ Toda comunidad rural constituye un asentamiento poblacional que resulta a su vez, parte de una organización mayor y en el caso cubano la mayor parte de los asentamientos rurales tradicionales, motivados fundamentalmente por las transformaciones de la actividad agrícola, de orden socioeconómico, sobrevinieron en comunidades que en dependencia del grado de afectación generaron nuevas problemáticas en el ámbito rural cubano.

Aunque es importante distinguir el hecho de que “...si en lo físico un agrupamiento humano es una comunidad puede no serlo socialmente (un asentamiento poblacional puede estar en una determinada fase de formación pero como tal no tiene que constituir una comunidad), lo que depende de varias causas y plantea de hecho la complejidad de su estudio, su análisis multifactorial y la perspectiva holística de la antropología como alternativa más apropiada.”²⁵ Es medular para el trabajo comunitario conocer en qué fase de desarrollo o formación se encuentra el asentamiento para no violentar etapas y acciones en el mismo.

Oscar Lewis señala que en caso de las comunidades rurales no deben perderse de vista determinados elementos:

“Por definición, una comunidad campesina es parte de una sociedad más grande (generalmente la nación), es importante situarla dentro del contexto nacional y determinar hasta que grado la afectan las instituciones y la historia (...) el estudio de un solo pueblo, en un país predominantemente agrícola, nos puede proporcionar una visión interior en varios aspectos de la nación como un todo.”²⁶

En el IV Congreso Rural de América Latina (Chile, 1994) se definieron como elementos más importantes de las comunidades rurales:

- La agricultura es la ocupación más importante.
- Prevalece la naturaleza como característica ambiental.
- Menor densidad poblacional.
- Mayor homogeneidad social (campesinos)
- Existe gran movilidad social producto de las emigraciones del campo hacia la ciudad.
- Persistencia general hacia una misma actividad económica.

²⁴ ibídem, p. 8

²⁵ Agüero, Fernando. Antropología y currículo: Una Propuesta de metodología para el estudio de la escuela secundaria del medio rural. En: Moroto, Fabián. Diseño y desarrollo del currículo. Trabajo realizado en el mismo programa de doctorado de la universidad de Oviedo y Cienfuegos. España. KRK, 2003, p. 35

²⁶ Lewis, Oscar. Teploztán un pueblo de México. – La Habana: Ed. Ciencias Sociales. 1969, -- p. 60

Mientras que Galeski, plantea como parámetros que caracterizan a comunidades rurales los siguientes:

“Las comunidades rurales poseen **menor densidad poblacional** que las ciudades, un **débil desarrollo de la división social del trabajo**, las relaciones entre sus habitantes son múltiples, persistentes, se basan en contactos personales, no son anónimos, no son esporádicos y todos son conocidos, amigos y familiares; **la autoridad es la naturaleza personal** y no funcional; reforzado por lazos de parentesco y **existencia de movimientos migratorios** en la dirección campo- ciudad.”²⁷

Niurka Pérez Rojas clasifica las comunidades rurales de dos formas:

I. Comunidades rurales tradicionales que responden a:

- Un desarrollo histórico natural
- Aislamiento espacial relativo a través del sistema de caserío
- Identificación de los pobladores con su entorno
- Relación de cooperación productiva entre los sujetos económicos
- Adecuada comunicación entre los miembros.

I. Comunidades rurales inducidas (2 tipos)

- Son las que han logrado su consolidación e identificación y ya se puede considerar una comunidad.
- Grupo que no ha alcanzado esta categoría, pero tiene un tiempo determinado de formación, surge con el proceso de socialización del campesino.

El caso cubano responde a esta caracterización, aunque particularmente el desarrollo rural comunitario cubano se distingue por:

- No haber cumplido funciones políticas y administrativas
- Tener menos de 4000 habitantes
- No poseer una imagen de infraestructura urbana
- No tener una base económica secundaria o terciaria.²⁸

No quisiéramos dejar de mencionar los nuevos elementos manifiestos en las comunidades rurales actuales:

²⁷ Tomado de las notas de clases.

²⁸ Tomado de las notas de clases.

- Tendencia a la reproducir el diseño y utilización de materiales de la construcción propias de la construcción de las viviendas de la ciudad.
- Disminución del aislamiento espacial de las viviendas.
- Aparición de nuevos rasgos en la reproducción de la familia campesina.
- Aumento de la cooperación Inter.- productiva que rebasa los límites de los parientes y compadres que se establecen con otros tipos de economía de la región.
- Asimilación acelerada de la tecnología aplicada a las empresas agrícolas.
- Ampliación del rol de los miembros de la familia, especialmente la mujer en las decisiones del hogar y uso de la canasta familiar.
- Disminución de las posibilidades de abastecimiento del patio campesino al crecer el número de familiares y parientes de la familia dependientes de él en la ciudad.
- Aumento de los vínculos sociales formalizados y del papel de los miembros de la comunidad en las proyecciones sociales.

El análisis y la sistematización teórica más reciente realizada en Cuba (Héctor Arias Herreras) propone, a partir de las condiciones específicas, superar los enfoques estructuralista y funcionalista para llegar a la perspectiva dialéctica²⁹ y cuatro son los elementos que Arias considera esenciales a la hora de definir y estudiar una comunidad:

- ***El elemento geográfico, territorial, natural;*** los individuos comparten determinada área geográfica, determinadas condiciones ambientales donde transcurre su vida y la de su familia, en la cual está plasmada su historia, la influencia del hombre y de todos los factores sociales.
- ***El elemento social:*** como organismo social que funciona en correspondencia a mecanismos sociales, que pertenece a una organización social mayor, con la cual tiene un conjunto de vínculos e interacciones y recibe un grupo de influencias determinantes.
- ***Elemento sociopsicológico:*** factores subjetivos que agrupan y cohesionan a sus habitantes, la existencia de necesidades, aspiraciones, objetivos e intereses comunes y sobre esta base, el desarrollo de determinado nivel de interacción, cooperación y ayuda mutua, que estrecha normas sociales y las orientaciones de valor de los diferentes individuos y familias, que pueden llegar a ser comunes; y el desarrollo de sentimientos de pertenencia, de identificación con la comunidad.

²⁹ Arias Herrera, Héctor. La comunidad y su estudio. -- La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1995, -- p. 134

- **El elemento de dirección:** referente al papel del líder o líderes populares, la existencia de determinada estructura, formal o informal, que dirige o agrupa, cumpliendo la función de coordinación entre los miembros, individuales o colectivos, estructurando la división y organización del trabajo para el logro de los objetivos más importantes de la comunidad.

Arias resume que la comunidad es “... un organismo social que ocupa determinado espacio geográfico. Está influida por la sociedad, de la cual forma parte, y a su vez funciona como un sistema, más o menos organizado, integrado por los sistemas de orden inferior- la familia, los individuos, los grupos, las organizaciones e instituciones- que interactúan, y a su vez influyen, de una manera u otra, en el carácter objetivo, material, en dependencia de su organización y su posición- activa o pasiva- respecto a las condiciones materiales donde transcurre su vida y actividad.”³⁰

Esta definición integra casi la totalidad de los elementos propuestos por los autores tratados; en tanto contempla aspectos estructurales y funcionales relacionados con las demarcaciones geográficas de la comunidad (lo que incluye el componente habitacional, residencial, donde transcurre la mayor parte de la vida de las personas), intereses, actividades compartidas, necesidades, aspiraciones, objetivos, y problemas comunes con la posibilidad de cooperación y otros (supestructurales) relacionados con el ámbito sociocultural: tradiciones, costumbres, mitos, etc., manifiestas en un grupo de personas unidas por dichas condicionantes históricos- sociales.

En definitiva, la propuesta que subyace en nuestra investigación parte de la definición ofrecida por la Asociación de Pedagogos de Cuba y es la que ubica a la comunidad como “...un sistema que se conforma objetivamente y a partir de ello puede ser definida como el **grupo humano**, con **intereses comunes** que habita en **espacio físico- ambiental, geográficamente delimitado**, donde tienen lugar un sistema de interacciones sociopolíticas y económicas que producen un conjunto de **relaciones interpersonales**, historia, formas de expresión y tradiciones que sobre la base de necesidades **los identifica**.”³¹

³⁰Ibidem, p. 11

³¹ González Rodríguez, Nidia. Memorias del Primer Encuentro de Experiencias Comunitarias celebrado del 23 al 26 de Noviembre de 1998. En: Selección de Lecturas sobre Trabajo Comunitario. -- Ciudad de La Habana: CIE “Graciela Bustillos”. 2002, -- p. 10

Desde un punto de vista pragmático y operativo, no debemos pasar por alto, delimitar dos de los elementos estructurales, que además son elementos del conocimiento y que participan directamente en la acción comunitaria, que componen a la comunidad y que ocasionalmente tienden a ser confundidos con la noción de Comunidad.

El primero de ellos, y a nuestro entender, uno de los más importantes es el **Territorio**. El territorio es una entidad física y social, no solamente urbanística en la que vienen a encontrarse y a veces a enfrentarse las contradicciones, conflictos, relaciones sociales y al mismo tiempo actúan las instituciones y la población. Sobre el territorio hoy operan de manera nueva, con nuevas y distintas potencialidades y también dificultades, las instituciones, las estructuras, es decir aquellas organizaciones de la sociedad que tienen la obligación y el derecho de intervenir en relación con determinados aspectos o problemas de la sociedad.

En el territorio vive y trabaja la población, la gente, ellos viven entre estas contradicciones y relaciones, viven aquellos problemas y pueden también actuar para solucionarlos: a nivel individual, de grupo, espontáneamente, de manera organizada, como fuerzas sociales, políticas, sindicales, etc. De aquí que el territorio deje de ser una entidad urbanística para llegar a ser hecho y dimensión social, de constante renovación por parte del Estado y sus organismos.

Lo global no asecha como algo externo, sino que se encuentra instalado en el espacio de la propia vida de los individuos, y de las organizaciones. La vida de las personas ya no es algo ligado exclusivamente al lugar; a una vida asentada y sedentaria.

Por tanto un proceso de diagnóstico, planificación e intervención social comunitaria no puede prescindir de la dimensión espacial, mas aun tratándose de un proyecto de intervención comunitaria cuya planificación es imposible a espaldas del territorio. El territorio diferente para cada caso por tanto es quien plasma de manera certera los problemas sociales y culturales de la comunidad, repercutiendo de manera positiva o negativa en la población de las comunidades que ineludiblemente son influenciadas por este.³²

³²En el conocimiento del territorio hay que tener en cuenta el espacio geográfico propiamente dicho, la configuración urbanística de este territorio, los transportes, los locales de reunión, pero no es un espacio geográfico puramente sino, sino un espacio geográfico modificado por el hombre, donde el transporte juega un papel fundamental ya que determina las

Como determinar necesidades, percepciones, estados de opinión, expectativas e indagar en los diversos escenarios no es una tarea que se pueda realizarse en abstracto, la **Población** va desempeñar un rol significativo pues a ella va encaminada cualquier intento de Intervención Comunitaria.

En el momento mismo del diagnostico se tendrán en cuenta indicadores fundamentales a la hora de medir el grado de percepción de la misma, como son: las edades de la población, los sexos, las clases sociales, los individuos, los grupos, la colectividad en general y la evolución histórica de la población, esto es importante a la hora de identificar el sector al cual ira dirigido la animación por las diferencias sustanciales que se encontraran entre un trabajo encaminado a los niños y otro dirigido a los ancianos.

Una primera idea dentro de la construcción conceptual de la comunidad es la referida a la **subjetividad** temática prácticamente inabarcable desde la multiplicidad de enfoques filosóficos, psicológicos, sociológicos, etc. Y de la que no podemos prescindir en un estudio como este, puesto que constituye un referente necesario.

Recordemos que la subjetividad es aquella trama de percepciones, aspiraciones, memorias, saberes y sentimientos que nos impulsa y nos orienta para actuar en el mundo. “La subjetividad es parte de la cultura, pero es aquella parte que es inseparable de las personas concretas.”³³ Es lo que obra en el pensar, sentir y actuar y al igual que la expresión de la subjetividad social tiene una potencialidad pro-activa y transformadora, renovadora, que aporta al cambio social. Ella permite a los individuos construir sus relaciones, percibirse como un “nosotros” y actuar colectivamente. La subjetividad es por tanto la parte más cambiante y frágil de la trama compartida por un colectivo.

Pero no debemos resumir la subjetividad individual y colectiva solamente a expectativas, deseos, necesidades, intereses, percepciones, temores, angustias, etc. de manera aislada y fragmentada sino

posibilidades de comunicación la comunicación de una zona urbanística a otra, de un barrio a otro o entre los pueblos mismos que lo conforman.

³³ Pedro E. Güell. Subjetividad social y Desarrollo Humano: desafíos para el nuevo siglo. En:

<http://mirror.undp.org/chile/desarrollo/textos/extension/Discursos/Barcelona1.doc>, Noviembre, 1998

que se construye como mapas hologramáticos (proyectos de vidas en perspectivas temporales) que se relacionan con la situación social como un todo para formar los sentidos de vida de las personas.

Una categoría imprescindible en la comprensión de la subjetividad personal, grupal, colectiva, cultural, nacional, etc., es “...la identidad (...) que relaciona múltiples aspectos de la realidad social material, estructural y espiritual en sus interrelaciones.”³⁴ La identidad es conciencia de pertenencia a la cultura, la patria, la nación, pero es también, en resumen, “...todo el calidoscopio de la subjetividad contradictoria, desintegradora e integradora de sus miembros.”³⁵

Al decir de Fernando Ortiz, uno de los estudiosos más infatigable del tema, la identidad se conforma a través de “... la conjugación de necesidades, aspiraciones, medios, ideas, trabajos y peripecias de sus componentes diversos.”³⁶

Es importante tener en cuenta aquí, al **individuo** (y al grupo) humano concreto. Teniendo en cuenta los objetivos trazados en la investigación que incluye la percepción de los diferentes escenarios por parte de los diferentes niveles que incluyen a los individuos, familia, grupos y comunidad, partimos de la concepción de los sujetos o **individuos** como la parte de la realidad que define al hombre concreto, real, actuante: al individuo humano, de carne y hueso.

El concepto de sujeto se utiliza generalmente para referirse al hombre, a la personalidad, al individuo; cuando asume un carácter activo, transformador, creativo, cuando emprende una tarea con determinado nivel de complejidad, generalmente con relaciona si mismo, a procesos sociales o a la sociedad como un todo y de una manera voluntaria, intencional y con un alto nivel de conciencia y responsabilidad respecto a su papel en el desempeño de tal tarea. O sea, que el concepto de sujeto, en este caso, se aplica para designar la forma en que la persona asume la tarea o que pudiera, por tanto, asumirla como sujeto o no; “... el **sujeto** es eminentemente intencional, tiene un carácter activo y consciente, aunque

³⁴ D´Angelo, Ovidio. Cuba los retos de la complejidad: Subjetividad social y desarrollo. En: : <http://www.temas.cult.cu>, Enero- Marzo de 2002

³⁵ Ibidem

³⁶ Ibidem

lo inconsciente puede estar basado en su actuación; se caracteriza por la toma de decisiones y la responsabilidad individual. Tiene una condición procesal, cambiante y congruente”³⁷

Teniendo en cuenta la necesidad que para un buen diagnostico participativo representa la percepción de los sujetos individuales sobre su propia realidad, tomamos como punto de partida la siguiente definición que se ajusta bastante a nuestras intenciones de constatar percepciones desde los diferentes niveles de interacción sociocultural:

“El concepto de sujeto no se refiere simplemente a aquel que actúa, concientiza y entre en relaciones diversas, sino que además caracteriza la forma en que el sujeto realiza la acción, como toma conciencia del mundo en dependencia de su posición social, de las determinaciones sociales, de sus esencias sociales. Por ello, a través del concepto de sujeto se transmite la medida de su activismo y la tendencia y esencia social de la conciencia, de la actividad y de las relaciones”³⁸

Los individuos funcionan en un contexto sociocultural específico de normas, valores, y un sistema de instituciones y esferas de la vida social, en los cuales asume responsabilidades y compromisos, manifiesta roles ejecutados desde su posición social, construye sus proyectos de vida y mantiene estilos de vida específicos en las diversas relaciones sociales. Y precisamente el nivel comunitario es donde se forman los sujetos individuales bajo la influencia del sujeto social; mediatizado por el tipo de personalidad que caracteriza al grupo social. La comunidad mediatiza al influencia de la sociedad en general y la organización de la producción en el sujeto en conjunto en dependencia de sus funciones y su nivel de desarrollo y las formas en que se organice el trabajo y las relaciones a nivel comunitario.

Otra de las percepciones que tendremos en cuenta a la hora de abordar la investigación será precisamente la de los **grupos**, entendidos en nuestra investigación como la unión de individuos guiados por determinados intereses. De esta manera, estas agrupaciones puede ser formales o informales, espontáneas o no espontáneas, obligatorias o no, y también representativas dentro de la comunidad o no representativas. Siguiendo el análisis de los grupos se tendrá en cuenta además, los intereses que los mueven, su historia y si es una presencia sectorial o global dentro de la comunidad.

³⁷ Arias Herrera, Héctor. En: La comunidad y su estudio. Personalidad-Educación y Salud.-- La Habana: Ed Pueblo y Educación. 1995,-- p. 43

³⁸ Ibidem

“Entenderemos por grupos sociales a comunidades de personas que laboran de manera temporal, y especialmente conjunta, para lograr una meta, unidas por intereses comunes, que sostienen relaciones reciprocas (...) La familia y el grupo de trabajo son los grupos sociales mas importantes”³⁹

En Cuba los diferentes grupos sociales que se diferencian en sus objetivos y tareas, presentan una serie de rasgos cualitativos comunes, esto es importante para no considerar al grupo social como una simple suma de individuos, sino con una calidad superior comparado con esta suma.

- Todo grupo posee un objetivo planeado.
- Existe una estructura social
- Existe una comunicación social entre cada miembro del grupo
- Aparte de las normas sociales tienen normas propias de grupo
- Existe una unión entre los miembros del grupo
- El tamaño del grupo esta limitado.⁴⁰

Otro elemento que tendremos en cuenta y que esta bien relacionado con los grupos es el de la **familia**, como y mediador inicial y más duradero de la relación sociedad – individuo. A través de ella se produce la transmisión del reflejo del medio social a los miembros mas pequeños, lo cual se consolida con la toma de decisiones colectivas, que pueden llevar a la manifestaciones de una conducta común, uniforme, de la familia ante la comunidad y la sociedad en general: “La familia es la institución que conecta a los individuos y a la sociedad desde el comienzo de la vida humana y que cumple con una función esencial para ambos: a la sociedad le ofrece un apoyo fundamental socializando a cada ser individual y a cada uno de estos les abre el camino hacia aquella con el proceso básico de la socialización.”⁴¹

La familia es el grupo social básico creado por vínculos de parentesco o matrimonio, en el cual el hombre tiene sus primeras y fundamentales experiencias sociales, y al cual esta vinculado personalmente del modo más intenso, durante largo tiempo. Como fenómeno individual no es en cuanto a grupo, una formación peculiar, sino que representa la “familia”, en un Estado concreto como

³⁹ Flaquer, Lluís. Grupos sociales. En: Selección de Lecturas de Trabajo social Comunitario, Impreso en Centro Gráfico de Santa Clara, Santa Clara. __, -- p. 113.

⁴⁰ Ibídem, p 113.

⁴¹ Véase Alberdi, I. (1994). Aspectos sociológicos de la institución familiar: la función de la familia. En: <http://www.sociologicus.com.portemas/familia/lafamilia.html>

institución social típica. En ella actúan entonces, ideales individuales, valores y normas de la sociedad o de determinadas capas.

El rol de la familia en la comunidad es decisivo por las mismas interacciones que establece con la misma, por su función formadora, por la forma en que interviene en la formación de sus hijos, desarrollando o entorpeciendo procesos comunitarios. De ahí que cualquier proceso de desarrollo comunitario no puede mantenerse alejado de la influencia de la misma en la interacción de los individuos, grupos e instituciones. De igual manera se manifiesta a la inversa, por lo cual no podemos de ninguna manera descartar la influencia de las instituciones económicas y sociales y del mismo entorno natural y social, en la conformación, evolución y conducta de la familia y su idiosincrasia.

Veremos la familia siempre como una estructura viable o no viable para cualquier acción comunitaria de tipo que sea, pues ella puede ser un eslabón positivo o negativo e incluso un obstáculo para los fines que se persiguen, dependiendo de su respuesta, poder de asimilación, o rechazo ante los diferentes problemas y contingencias que permitan describir sentidos de pertenencias y tipos de participación de cada una de ellas.

La familia como institución social que su estructura, funciones e integración social regula determinadas necesidades sociales y personales: "... puede analizarse, para el análisis científico en esta cadena de interacciones: sociedad- familia- individuo, según los dos aspectos.... macrosociológicamente, como institución social en su integración a contextos sociales supraordinarios y microsociológicamente, o por medios de la psicología; social, en su condición de grupo social, en su condición de grupo social, es uno de los eslabones intermedios entre el individuo y la sociedad"⁴²

La meta de la familia es socializar al individuo: "Su función educadora y socializadora (la de la familia) está sobre la base que como institución, supone un conjunto de de personas que aceptan, definen y transmiten una serie de valores y normas interrelacionados a fin de satisfacer determinados objetivos y propósitos."⁴³ Los agentes de socialización están representados por la familia (primero en

⁴² Flaquer, Lluís. Grupos sociales. En: Selección de Lecturas de Trabajo social Comunitario, Impreso en Centro Gráfico de Santa Clara, Santa Clara, __, p 126.

⁴³ Aspectos sociológicos de la institución familiar: la función de la familia. En: <http://www.sociologicus.com.portemas/familia/lafamilia.html>

el orden temporal), los grupos de edad, los medios de comunicación social, los grupos. Unos y otros, van dejando su huella en el individuo, en mayor o menor grado, según las circunstancias espacio temporales en que reeefctúe la interacción entre los hombres.

Vale explicar que en la actividad y comunicación con la familia y el resto de la sociedad se produce un proceso de interiorización y apropiación de las herramientas culturales como el lenguaje, de los rasgos, significados y representaciones que serán incorporados por el individuo; tanto de los que este tendrá de muy individual como lo que respecta al grupo y que, como corresponde a una buena interpretación histórico- cultural y humanista, no debemos tratar exenta del desarrollo de formas creativas y personales de relacionarse con la realidad las cuales ayudan a satisfacer necesidades cognitivas, afectivas y conductuales.

El elemento central de la vida comunitaria es la actividad económica, sobre todo en su proyección más vinculada a la vida cotidiana. Pero junto a la actividad económica, y como parte esencial de la vida en la comunidad, están las **necesidades sociales**, tales como la educación, la salud pública, la cultura, el deporte, la recreación y otras. Todas ellas integran una unidad y exigen un esfuerzo de cooperación.

Al abordar el tema comunitario, es imprescindible entonces abordar el tema de las **necesidades sociales**, en tanto se trata de destacar las necesidades comunitarias con carácter social de interés para la investigación, en tanto están muy relacionadas con el tema de las expectativas; lo cual presupone definir que entendemos por necesidades humanas y como vamos a identificar las necesidades sociales de la comunidad.

La teoría de las necesidades humanas más difundida es la de Maslow, resumidas por Setién, las presentamos a continuación en cinco principios fundamentales:

- Las motivaciones como elementos inherentes a la propia especie humana. Potencialmente pueden estar presentes en el ser humano todas las necesidades.
- Las necesidades constituyen un marco de meta o valores finales, que explican y condicionan una serie de deseos y conductas instrumentales. Es decir tienen un carácter motivacional.
- Las necesidades y su satisfacción están influidas por el contexto externo: a cultura y la socialización, y por una serie de condicionantes internos: la idiosincrasia del individuo.

- Las necesidades presentan una estructura jerárquica, la célebre pirámide de Maslow, hasta que no se han satisfecho las necesidades de niveles más básicos, no se manifiestan las necesidades de nivel superior.⁴⁴
- Los niveles de reclamación, tanto individual como social, indican los niveles en los que se han satisfecho las necesidades. Aunque una sociedad eleve en su nivel de satisfacción de necesidades no desaparecerán las insatisfacciones, aunque se eleve el nivel de manifestación de la misma.⁴⁵

Evidentemente el tema de las necesidades suscita un gran interés a la hora de enfrentar cualquier asentamiento poblacional ya sea urbano o rural, para su inmediata transformación, más aún tratándose de la viabilidad de un proyecto de Desarrollo Comunitario Integrado, que coloca el tema de las propias necesidades de sus habitantes en el centro de su discurso, y la percepción que los actores implicados tienen de sus carencias materiales y espirituales.

McKillip, Chacón, Barrón y Lozano destacan tres características de las mismas:

- Identificar una necesidad implica juicios de valor, personas con valores diferentes señalarán necesidades distintas.
- Una necesidad social es percibida por un grupo particular en un cierto conjunto de circunstancias concretas (incluyendo las históricas)
- Un problema (una necesidad) es un resultado inadecuado que no se ajusta a las expectativas. Estas expectativas actúan como un criterio por debajo del cual se considera al grupo o persona como necesitado. Existen múltiples fuentes de expectativas, que reflejan valores distintos (en este sentido valorar necesidades implica juicios de valor, y por tanto, nunca será un proceso objetivo).⁴⁶

La relación existente entre necesidades y expectativas Bradshaw identifica cuatro tipos de necesidades según la fuente de expectativas:

⁴⁴ En la base de la pirámide de Maslow se hallan las necesidades fisiológicas, necesidades de seguridad, de pertenencia y de estima.

⁴⁵ Véase López Cabanas; Miguel y Chacón Fernando. Conceptos básicos de la Intervención en Servicios sociales. En: Selección de Lecturas de Trabajo comunitario Integrado. __, Cuba, 2002, p.19

⁴⁶ Ibidem

- Necesidad normativa: La información para definir la necesidad procede de un experto o grupo de expertos, que son los que definen el valor normativo, aunque pueden estar muy alejadas de la comunidad.
- Necesidad percibida: se basa en las expectativas que tiene la población, en sus propias opiniones, depende de la información que la población objetivo posea de sus propios problemas, y los recursos comunitarios. Se suele valorar mediante encuestas o técnicas de grupos comunitarios.
- Necesidad expresada: se apoya en las expectativas de los resultados extraídos del comportamiento de la población objetivo. Se identifican en la mayoría de las ocasiones con la demanda.
- Necesidad comparativa: Se fundamenta en la comparación entre la situación de la población objetivo y la de otro grupo similar.⁴⁷

Siguiendo el tema de las necesidades comunitarias y tratándose de una comunidad rural como la que esta en estudio, debemos tener en cuenta el rol significativo que para su atención desempeña la participación, acción e intervención del Estado, en tanto en sus manos descansa la solución de muchos de los problemas que afectan a los asentamientos urbanos y rurales. En este sentido es imprescindible el trabajo que el mismo ha realizado hasta la fecha, en tanto muchos de los organismos gubernamentales pertenecientes al mismo, han ampliado sus funciones y potencialidades de intervención social. De ahí la importancia de conocer también las creencias que la sociedad tenga sobre la responsabilidad del **Estado** ante los problemas sociales y el grado de responsabilidad de los ciudadanos para con sus propios problemas internos.⁴⁸

Una comunidad aislada, además de aparecer con muy poca frecuencia, tiene una serie de limitaciones debido a la falta de interacción social. La comunidad necesita del Estado, tanto desde el punto de vista material como espiritual, político y social. Es prácticamente imposible que una comunidad sea autosuficiente respecto a todas sus necesidades, es por este motivo que necesita recursos y soporte de la

⁴⁷ Ibidem, p.20

⁴⁸ Gustavo García define cuatro necesidades fundamentales a la hora de justificar el Sistema de Servicios Sociales, entre ellos: la necesidad de acceder a los recursos sociales para facilitar la igualdad de oportunidades, la necesidad de convivencia para la realización personal, la necesidad de integración social para evitar la marginación, y la necesidad de solidaridad social para prevenir las desigualdades y discriminaciones sociales. En: López Cabañas; Miguel y Chacón, Fernando. Conceptos básicos de la Intervención en Servicios sociales. En: Selección de Lecturas de Trabajo Comunitario Integrado. __, Cuba, 2002, p.21

sociedad y el Estado para su desarrollo material, pero además para sentirse parte activa de la sociedad, sujeto del proceso social. El Estado es, por tanto, un elemento substancial dentro de la concepción del desarrollo de la comunidad.

Las comunidades como forma de organización de la vida cotidiana deben garantizarles a sus miembros determinadas condiciones para el desarrollo de sus actividades vitales. Y precisamente dentro de las categorías que más se directamente se relacionan con el multidimensional espacio que es la comunidad y que no quisiéramos dejar de mencionar esta el **modo de vida**.

El nivel de desarrollo comunitario es resultado de la integración de todos estos elementos, del grado de organización e interacción entre su componentes, de la existencia o no de una estructura comunitaria, formada por líderes locales o una cierta dirección, que cumpla su rol de coordinación entre sus miembros, que contribuya a la reposición de sus esfuerzos y a su orientación en el mejor sentido posible para la vida en común. De todo ello depende la influencia de la comunidad en la formación y desarrollo de sus habitantes.

La comunidad, entonces, es reenfocada como el multidimensional espacio, donde intervienen elementos geográficos, sociológicos, naturales, territoriales, políticos, culturales y sociales que requiere ser estudiado, diagnosticado, respetado e integrado para hacer de la localidad un organismo social eficiente y efectivo en lo material y espiritual.

1.3 EL TRABAJO COMUNITARIO INTEGRADO COMO ALTERNATIVA.

A lo largo de la historia el hombre, desde el propio proceso de su génesis como ser social, ha vivido y desarrollado sus potencialidades en el seno de su comunidad. Por lo que cualquier aproximación al concepto de Comunidad lleva implícita necesariamente una reflexión sobre la noción de desarrollo en tanto la existencia de uno presupone la presencia de otro y viceversa.

En 1924 el término Organización de la Comunidad fue utilizado por Edward Linderman para definir "aquella fase de la organización social que constituye un esfuerzo consciente de parte de la comunidad para controlar sus problemas y lograr mejores servicios de especialistas, organizaciones e

instituciones."⁴⁹ Una aproximación crítica a la definición anterior introduce en el análisis algunas ideas que por su relevancia trascienden su época. Entre ellas se destacan las siguientes:

➤ **"Aquella fase de la organización social..."**

La idea está referida a la organización de los grupos humanos, formales o informales que actúan en la comunidad con la finalidad de que progrese pero no en términos de desarrollo.

➤ **"esfuerzo consciente de parte de la comunidad para controlar sus problemas..."**

Introduce una tesis que resulta esencial para entender la evolución histórica del proceso de los procesos de intervención comunitaria en tanto reconoce que la población debe involucrarse en la identificación de los problemas que la afectan, sin embargo, no siempre controlar significa resolver por lo que la idea no queda explícita en este aspecto.

Singularmente en esta conceptualización no se alude directamente al término desarrollo y el análisis queda reducido exclusivamente a la fase de organización y aunque desde el punto de vista objetivo organizar presupone un avance este no es sinónimo de desarrollo.

Una mirada a la evolución histórica del concepto pone de manifiesto como en los últimos 50 años éste, ha transitado enriquecedoramente, desde posiciones eminentemente economistas, lineales (que en ocasiones han constituido un obstáculo para el avance de comunidad) hacia una postura humana, pasando por la dimensión cultural. Esta movilidad macro del concepto de desarrollo, apunta Terry Gregorio, ha tenido una incidencia marcada en el microdesarrollo, es decir en el desarrollo a nivel comunal o local.

Durante los años cincuenta resulta común asociar la idea de Desarrollo de la Comunidad u Organización de la Comunidad aparece como un método privativo del Servicio Social, como procedimiento de “ayuda a la gente a encontrar medios efectivos de trabajar en cooperación con otros, para mejorar los recursos de la comunidad.”⁵⁰

⁴⁹ Ander Egg, Ezequiel. Conceptos de comunidad y desarrollo de la comunidad. En: Selección de Lecturas de Trabajo Social Comunitario, Impreso en Centro Gráfico de Santa Clara, Santa Clara, __, p. 5

⁵⁰ ibídem, p. 12

Durante la década de los 50, el auge del desarrollo económico no dejó espacio al desarrollo cultural y a la formulación de políticas de este tipo; solo aisladas acciones de diversas instituciones u organizaciones que surgían en ese entonces con el afán de atender asuntos culturales relacionados con la conservación del patrimonio, el desarrollo de espacios gestionarios para productos con valor cultural y la difusión de una cultura “oficial” sentaron bases para una concepción cultural básicamente patrimonial y difusiva.

Hacia la segunda mitad del pasado siglo (1956) se llega a un consenso respecto a estas cuestiones, quedando definido dicho desarrollo comunitario u “organización de la comunidad” (como también suele llamarse) de la siguiente manera: “Organización de la comunidad es el proceso de tratar con individuos o grupos que están interesados o pueden interesarse en los servicios u objetivos del bienestar social, con el propósito de aumentar el volumen de tales servicios, o mejor su calidad y distribución, o adelantar en las gestiones para alcanzar tales objetivos.”⁵¹

El evidente fracaso del modelo economista desencadenó en la década de los 50, un intenso debate en el que la UNESCO propiamente y un conjunto de organismos intergubernamentales de carácter regional arribaron a la conclusión que el principal dificultad de los programas de desarrollo precedentes radicó en la omisión del hombre como centro y motor del desarrollo. Es por este motivo que desde 1956, las Naciones Unidas y sus organismos especializados llegan a un consenso con respecto a la concepción del desarrollo de la comunidad y comienzan a utilizar la expresión para designar: “Aquellos procesos en virtud de los cuales los esfuerzos de la población se suman a los de su gobierno para mejorar las condiciones económicas, sociales y culturales de las comunidades, integrar a éstas en la vida del país y permitir contribuir plenamente al progreso nacional.”⁵²

Por su parte Jean y Jess Ogden, en la primera mitad del siglo vinculan la idea de desarrollo de la comunidad con:

“Un movimiento con el fin de promover el **mejoramiento de la vida de toda comunidad**, con su **participación activa** y **en lo posible por iniciativa de la propia comunidad**. Si acaso dicha iniciativa no apareciera de manera espontánea, se emplearán técnicas que la hagan surgir y la estimulen con el objeto de asegurar respuestas activas y entusiastas al movimiento. El desarrollo de la comunidad abarca todas las formas de mejoramiento (...) En lo que concierne a la agricultura, se desea la utilización de mejores métodos

⁵¹ Ibidem, p. 11

⁵² Ezequiel Ander Egg. Conceptos de comunidad y desarrollo de la comunidad. En Selección de lecturas de trabajo social comunitario, Impreso en Centro Gráfico de Santa Clara, Santa Clara, __, p. 12

agrícolas y un mejor tratamiento de la cría del ganado; en el campo de la salud, se promueven mejores condiciones sanitarias y del suministro de agua, medidas de higiene, protección a la infancia y a la maternidad; en el campo de la educación, alfabetización y educación de adultos, así como extensión y mejoramiento de la escuela de primera enseñanza.”⁵³

Carolina Ware, una de las estudiosas que mayor importancia tiene en la difusión del desarrollo comunitario en América Latina, ofrece, en 1954, una nueva visión y alcance del llamado desarrollo comunitario, muy a tono con los objetivos y métodos de la Intervención Comunitaria, al definirlo como: “Un proceso para suscitar grupos funcionales de ciudadanos capaces de ser los agentes activos y responsables de su propio progreso, usando para ello como medios: la investigación en común de los problemas locales, el planteamiento y ejecución por sí mismos de las soluciones que antes convivieron, y la coordinación voluntaria de los demás grupos y con las autoridades oficiales, de modo que se obtenga el bienestar total de la comunidad.”⁵⁴

En 1958, la ONU replantea su definición del concepto y establece que: “El desarrollo de la Comunidad es el proceso por el cual el propio pueblo participa en la planificación y en la realización de programas que se destinan a elevar su nivel de vida. Eso implica la colaboración indispensable entre los gobiernos y el pueblo, para hacer eficaces esquemas de desarrollo, viables y equilibrados.”⁵⁵

El desarrollo comunitario lo integran, según la posición de dicho organismo, los diversos procesos ya citados que a su vez, están constituidos por dos indicadores esenciales:

- La participación de los habitantes en los esfuerzos por mejorar su nivel de vida, en dependencia de sus ideas, iniciativas y propósitos.
- Y, la prestación de servicios, tanto técnicos como de otra índole, de manera que se estimule la iniciativa, la autoayuda y la colaboración mutua, con vista a hacerlos mucho más eficaces.

La década del 70 fue fructífera en el ámbito internacional, sobre todo para los Estados que asistieron a la I Conferencia Mundial Sobre Políticas Culturales convocada por la UNESCO. El evento sirvió para promover un modelo distinto de desarrollo y adelantar, en términos teóricos, lo que después se llamó dimensión cultural del desarrollo, que lo considera como "un proceso complejo, global y

⁵³ Jean y Jess Ogden. These things we tried: a five years in Community Development. En: Trabajo Social Comunitario, p. 11

⁵⁴ Ware, Carolina (1964). Estudio de la comunidad. Tomado de Ander Egg, Ezequiel. Conceptos de Comunidad y desarrollo de la Comunidad. En: Selección de Lecturas de Trabajo Comunitario Integrado, __, Cuba, 2002, p. 12

⁵⁵ Ezequiel Ander Egg. Conceptos de comunidad y desarrollo de la comunidad. En: Selección de lecturas de trabajo social comunitario, Impreso en Centro Gráfico de Santa Clara, __, p. 12

multidimensional que trasciende el simple crecimiento económico para incorporar todas las dimensiones de la vida y todas las energías de la comunidad, cuyos miembros están llamados a contribuir y a esperar compartir los beneficios"⁵⁶

En la década de los ochenta y hasta hoy otro organismo internacional el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), evaluando los resultados alcanzados en este campo formula lo que se ha dado en llamar el Desarrollo Humano y busca un conjunto de criterios que favorecieran el mejoramiento de la calidad de vida del ser humano.

Esta noción de desarrollo se define como "un proceso encaminado a aumentar las opciones de las personas, que mide el desarrollo según una amplia gama de capacidades, desde la libertad política, económica y social hasta la posibilidad de que cada cual pueda llegar a ser una persona sana, educada, productiva, creativa y ver respetados tanto su dignidad personal como sus derechos humanos"⁵⁷

La comunidad constituye un organismo social íntegro, se manifiesta en todos los planos (personal, familiar, social), en todos los niveles (individual, grupal, masivo), entre los diferentes grupos de edades (niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores), entre los distintos grupos sociales (intelectuales, dirigentes, trabajadores, campesinos, amas de casas, jubilados, estudiantes, militares, trabajadores por cuenta propia, antisociales, etc) y en todas las dimensiones (económica, cultural, educativa, de salud, habitacional, medioambiental, sociopsicológico y de defensa) Entre estos planos, niveles y dimensiones se dan múltiples interrelaciones dialécticas que le brinda una dinámica peculiar al desarrollo comunitario.

Según Arias, el nivel de desarrollo de una comunidad se expresa en dos vertientes fundamentales:

- a) Su nivel de desarrollo material, las condiciones materiales de vida, el nivel de vida que es capaz de promocionarle a sus integrantes.
- b) Sus cualidades como sujeto social, es decir, sus posibilidades de ejercer una acción conjunta, organizada, consciente y transformadora sobre su propio desarrollo; que incluye:

⁵⁶ Informe Internacional de la UNESCO, 1996

⁵⁷ Tomado de Desarrollo Local Integrado. En: <http://www.redel.cl/documentos/Terry..html>

- ◆ La acción sobre sus condiciones materiales de vida, mejorándolas, desarrollándolas, perfeccionándolas y creando condiciones para el despliegue de su desarrollo material. Aquí es importante su influencia en la cooperación, la división del trabajo y la organización de la producción.
- ◆ La acción sobre las condiciones espirituales, el perfeccionamiento de la educación de sus miembros, principalmente los más jóvenes, la creación de un clima positivo de relaciones entre sus habitantes, etc.

Tomando como punto de partida estos elementos, el desarrollo de la comunidad se presenta como un complejo de procesos progresivos, de gran importancia en el sentido organizacional y educativo de la comunidad: el primero, porque requiere la reorientación de las instituciones existentes o la creación de nuevos tipos de instituciones con una dirección determinada, y el segundo porque solicita el cambio de actitudes y prácticas que obstaculizan el mejoramiento socioeconómico. En sentido general, Ander Egg apunta que el desarrollo de la comunidad persigue como objetivos:

- a) Lograr el mejoramiento de las condiciones económicas, sociales, culturales y humanas de la colectividad, realizando un trabajo “desde la base”.
- b) Procurar modificar las actitudes y prácticas que actúan como freno o escollo al desarrollo social y económico, promoviendo a su vez, actitudes especiales que favorezcan dicho mejoramiento, entre las que pueden figurar:
 - Despertar en el hombre la capacidad de resolver sus propios problemas.
 - Despertar el deseo del progreso, mediante el esfuerzo y trabajo propio.
 - Despertar el nivel de aspiraciones en las poblaciones marginales, por la tensión entre la situación social actual y la deseada, creando un sentido de viabilidad respecto al nuevo estado por alcanzar.
 - Elevar en la población la propensión a trabajar e innovar.
 - Promover en los individuos una actitud frente a los problemas de la comunidad (local y nacional) y frente al Estado, por la cual no se espere que este resuelva todos los problemas, sino que ellos mismos se encuentren impulsados, mediante su participación en una acción individual y comunal, a resolver lo que está al alcance de sus posibilidades.

- Desarrollar el espíritu y la acción cooperativa con la cual se fomenta el sentimiento de unidad entre las individuos, los grupos y las comunidades y se alienta el deseo de la promoción, no solo individual sino colectiva.
- Promover el florecimiento de valores humanos en las clases más modestas, frecuentemente inexplorados o mal orientados.⁵⁸

El Trabajo Comunitario Integrado es un término relativamente nuevo que está en franca etapa de construcción. Este enfoque se define como un “... un modelo a través del cual se busca vincular de forma dinámica, interrelacionada y armónica los componentes esenciales del desarrollo humano de los habitantes de las comunidades con la finalidad de mejorar la calidad de vida, a partir de potenciar la autosuficiencia local y aprovechar las ventajas que proporciona el entorno en cuanto a bienes y servicios.”⁵⁹

Para nuestro trabajo hemos asumido el siguiente acercamiento: No es solo trabajo para la comunidad, ni en la comunidad, ni siquiera con la comunidad, es un proceso de **transformación** desde la comunidad: soñado, planificado, conducido, ejecutado y evaluado con la participación de la **propia comunidad**.⁶⁰

Principios del Trabajo Comunitario Integrado:

- ◆ Partir de los intereses y necesidades de la propia comunidad y promover el protagonismo de sus miembros en la proyección de su futuro desarrollo.
- ◆ Tener como principio esencial la atención y el respeto a las peculiaridades propias de cada comunidad que la hace irrepetible.
- ◆ Integrar los actores sociales para desatar las fuerzas ocultas de la comunidad.
- ◆ Basado en los valores éticos de la clase trabajadora, en particular los de cooperación y ayuda mutua.

⁵⁸ Ander Egg. Concepto de la comunidad y desarrollo de la comunidad. En: Selección de Lecturas de trabajo social comunitario, Impreso en Centro Gráfico de Santa Clara, Santa Clara, __, p 13

⁵⁹ Gregorio, José Ramón. En: <http://www.redel.cl/documentos/metodologia.pdf>

⁶⁰ Ídem.

- ◆ Debe llegar de modo directo y personal ya que en última instancia la comunidad está constituida por personas, por individualidades.⁶¹

En nuestro país el objetivo estratégico del trabajo comunitario integrado puede resumirse en el fortalecimiento de la defensa de la Revolución en todas las formas en que ella se expresa, consolidando así el proyecto cubano de desarrollo socialista, mediante la cohesión de todos los actores sociales de la comunidad y elevar la calidad de vida.

Otros objetivos del trabajo comunitario integrado son:

- El hombre como principio y fin de cualquier esfuerzo por el desarrollo o sea como sujeto y objeto de su propio desarrollo.
- Existencia de una relación dinámica entre el macro y el micromodelo de desarrollo o sea entre lo que se planifica a nivel de país y lo que se diseña en la comunidad.
- La comunidad entendida como un territorio/ organización / inteligente.
- El hombre entendido como un recurso estratégico del desarrollo.
- Considerar la participación, la integración, la cooperación y la evaluación como palabras clave.
- Coordinar e integrar la actividad de los diferentes representantes, organizaciones y líderes naturales en la proyección, ejecución y evaluación del Trabajo Comunitario
- Desarrollar procesos de auto-dirección en el ámbito comunitario.
- Detectar y solucionar los problemas con la participación real de la comunidad.
- Defender, enriquecer y estimular los aspectos positivos, logros y éxitos alcanzados por la comunidad.
- Desarrollar la identidad cultural y el sentimiento de pertenencia a partir de la valoración y apropiación de lo mejor de la cultura e historia local, nacional y universal.
- Convertir el T.C. en una escuela de colectivismo y democracia socialista.
- Este modelo a diferencia del de desarrollo comunitario persigue fines sustantivos más estratégicos, entre los cuales se encuentran los siguientes:

⁶¹ Proyecto de Programa, de Trabajo Comunitario Integrado (Fragmentos). En: Selección de Trabajo Comunitario Integrado, __, Cuba, 2002, p. 5

- Conseguir el mejoramiento de la calidad de vida de los miembros de la comunidad en consideración a los componentes esenciales del desarrollo humano.
- Capacitación de los recursos humanos y su utilización como recurso estratégico del desarrollo potencian sus capacidades para la planificación, la coordinación y la concertación de esfuerzos y recursos en función de un propósito común.
- Favorecer los procesos de participación popular en la identificación de problemas y en la toma de decisiones para su solución, reduciendo la brecha entre decisores y ejecutores.
- Reforzar los sentimientos de arraigo y pertenencia hacia la comunidad, a partir de la consolidación de la identidad cultural local.
- Crear expectativas positivas y objetivas de desarrollo social y personal que contribuya al equilibrio emocional de los miembros de la comunidad (en especial niños, adolescentes y jóvenes)⁶²

Es indudable que este proceso de gestión social signado por lo integral de su dinámica interna requiera de su aprehensión y perfeccionamiento, estos deben constituirse en una constante práctica de enriquecimiento, sujetos al redescubrimiento, autoafirmación y retroalimentación pedagógica, social, ética, cultural y política.

El Desarrollo Comunitario Integrado, visto desde estas perspectivas provoca que se replanteen las estrategias y políticas de intervención, entre otras razones, porque cambia la concepción del microdesarrollo o del desarrollo comunitario. Se estaría hablando, en este caso, de un "desarrollo comunitario a escala humana" y ello supone repensar, entre otros aspectos los siguientes:

Aparentemente el desarrollo comunitario integrado aparece como un fenómeno surgido en la segunda mitad de los ochenta, sin embargo una mirada a las condiciones que le dieron origen demuestra que su proceso de maduración viene desde décadas anteriores.

⁶² Proyecto de Programa, de Trabajo Comunitario Integrado (Fragmentos). En: selección de Trabajo Comunitario Integrado, ___, Cuba, 2002, pp. 65-67

Este enfoque se define en este trabajo como «un modelo a través del cual se busca nivelar de forma dinámica, interrelacionada y armónica los componentes esenciales del desarrollo humano de los habitantes de las comunidades con la finalidad de mejorar la calidad de vida, a partir de potenciar la autosuficiencia local y aprovechando las ventajas que les proporciona el entorno en cuanto a bienes, servicios y recursos».

Lo anterior habla a favor del mejoramiento de la calidad y no de las condiciones de vida aspecto que significa un paso de avance en relación con el modelo anterior y establece como premisa un enfoque de desarrollo endógeno, aspecto que presupone el desarrollo de la autosuficiencia local potenciando las capacidades internas de las comunidades en oposición a las prácticas tradicionales que reforzaban la ayuda desde fuera.

Este enfoque anuncia una nueva metodología de intervención, que no rompe totalmente con lo anterior pero que sí asume lo mejor de ellas y se proyecta en una dimensión diferente a partir de que tiene su sustento en las debilidades de las llamadas metodologías tradicionales.

El reto de la transformación desde un nuevo paradigma a nivel local, desde un enfoque integral de desarrollo nos conduce a “Pensar” desde la comunidad y con sus actores, teniendo en cuenta sus múltiples aristas y lados, necesita de un enfoque multifactorial, multisectorial y multidisciplinario que pueda dar respuesta “para el todo posible”. De esta forma un modelo de capacitación en la esfera del trabajo comunitario debe ser producto de este entramado dialéctico y desde la participación, para conformar un diseño integral que responda a una sinergia social de lo objetivo y subjetivo en la comunidad.

Es posible aprovechar y extraer las lecciones para la política social de las múltiples experiencias de investigación-acción participativa y de formación-desarrollo en campos diversos de la actividad social, institucional y comunitaria, en nuestro país y en otros países, que abordan la comprensión, investigación y transformación de los individuos, en los planos de:

- La construcción de una posición ante la vida y de una proyección y acción social argumentada, creadora, sustentada en valores positivos como base de la integración armónica de pensamiento, emoción y acción (plano de la «persona»).
- La conformación de comunidades reflexivas que debaten sus temas vitales, concreten proyecciones y tomen decisiones sobre su realidad y su futuro (plano grupal-social).
- La vida social se construye en dos direcciones complementarias: de abajo hacia arriba, y a la inversa. Hemos conocido más los paradigmas que se afianzan en la segunda de esas direcciones y, a veces, las experiencias desde la otra dirección se han realizado de manera aislada, sin que se lograra una verdadera interrelación entre política y cotidianidad. Ese pudiera ser un de los objetivos constructivos del nuevo orden social.

En conclusión, se trata del aumento de autonomía integradora de los diversos actores sociales, un concepto que enfatiza los espacios de acción creativa dentro y fuera de las instituciones económicas y sociales, y la autoconstrucción de perspectivas de progreso, sin que se pongan en riesgo objetivos sociales de desarrollo consensuados. Solo con la expresión abierta y el compromiso real que genera el comportamiento independiente para el bien social, es posible mantener la cohesión integradora en el camino de la identidad para el desarrollo nacional, el logro de la felicidad individual y colectiva.

Se trata de avanzar en un modelo social de desarrollo humano basado en las necesidades de expresión positiva de los proyectos de vida individuales, en articulación con los proyectos locales, institucionales y al nivel macrosocial. Este sería un desarrollo superior de los modelos de sociedades participativas, basado en mecanismos de acción social autorreguladora, autodirectiva y emancipatoria.

De lo anterior se desprenden dos abarcadoras necesidades ante **La falta de integración en la gestión social- comunitaria en el asentamiento poblacional de Crucecita:**

- Comprender a la comunidad como un todo dinámico, cambiante y un espacio lleno de expectativas y potencialidades, que requieren ser interpretadas con la real participación, flexibilidad y multilateralidad, dejándole a sus pobladores la posibilidad de encauzar un proceso autogestionario.

- Las comunidades son un multidimensional espacio en cualquier estrategia de desarrollo económico, social o cultural local. Toda comunidad trasciende al su época, a un modo de concepción político o económico. De ahí que provoquemos el reconocimiento gradual de ellos como: Un grupo humano que se establece en un escenario concreto que conforma su vida, que sellan rasgos que los identifican de manera estable, superando el nomadismo y el semi-sedentarismo precedentes, la dependencia estereotipada del exterior, la falta de iniciativas propias y la ausencia de una estrategia coherente de Autodesarrollo.

El desarrollo de la autogestión comunitaria contribuye, por tanto, a una mejor organización y utilización de los recursos de que dispone la comunidad. De manera que se pueda lograr una mayor eficiencia en la creación de bienes materiales y espirituales, en las condiciones de vida de los habitantes, en el desarrollo de la personalidad, en fin, en la conformación de la identidad y sentido de pertenencia de la permanencia del montañés con su entorno.

Objetivo general de la investigación:

- Estudiar las condiciones socioeconómicas y socioculturales de la Comunidad Crucecitas, como base para la integración comunitaria; y de este modo propiciar la gestión económica, la elevación del nivel cultural de sus pobladores, la identidad y la gestión de gobierno de dicho asentamiento montañoso.

Objetivos específicos:

- V. Identificar y caracterizar el patrimonio sociocultural comunitario, tanto tangible como intangible, del asentamiento.
- VI. Analizar la interrelación que se genera entre los procesos de la economía local y la gestión y desarrollo del patrimonio sociocultural comunitario y las formas de autogobierno local.
- VII. Elaborar una propuesta de trabajo comunitario integrado que coadyuven al desarrollo de las formas de autogobierno local, incentiven la participación social, eleven la cultural, estimulen alternativas de trabajo que promuevan formas de vida y producción ecológicamente sustentables.

VIII. Favorecer los procesos de participación popular en la identificación de problemas y en la toma de decisiones para su solución, reduciendo la brecha entre decidores y ejecutores.

Capítulo II.

2.1 EPISTEMIOLOGÍA

En la investigación se asumen los siguientes presupuestos epistemológicos:

A- La sociedad como un fenómeno complejo.

No cabe dudas de que la sociedad humana es cada vez más un objeto notablemente peculiar y complejo- “... un objeto que, sin dejar de serlo, es al mismo tiempo una colección de sujetos cognitivos y pragmáticos”⁶³ que las visiones fragmentarias no pueden abarcar y mucho menos explicar. Ninguna de ellas por si sola, puede dar cuenta de la complejidad que es siempre un hecho concreto, específico en cada tipo de contexto.

En el caso latinoamericano y específicamente en Cuba, la sociedad compleja, es decir, la que realmente existe y necesita ser interpretada en toda la diversidad de sus fenómenos—, impone nuevos derroteros. No se puede actuar en una de sus dimensiones sin alterar el conjunto; no es posible enfrentar parcialmente un problema sin que surjan otros.

La complejidad de los procesos actuales, más que una limitante, constituye un incentivo en dirección de una hermenéutica crítica, psicoanalítica, humanista y marxista en el examen desprejuiciado e integrador de los procesos sociales de la actualidad.

La identificación de un enfoque dialéctico del proceso de investigación supone una síntesis transdisciplinaria del conocimiento social desde la multiperspectiva de las diferentes escuelas de pensamiento en la psicología, la antropología, la sociología implicadas, o sea, supone:

- La generación de nuevos conceptos integradores (ni eclécticos ni excluyentes) basados en las aportaciones teóricas, epistemológicas y metodológicas que se plantean desde el marxismo.
- Una nueva síntesis entre las grandes direcciones del pensamiento cultural, social y psicológico, que contribuya a la construcción de una imagen más integradora y completa de la realidad humana contemporánea.

⁶³Navarro, Pablo. El fenómeno de la complejidad. En: <http://www.netcom.es/pnavarro/publicaciones/complejidadsocial.html>, Febrero, 2003.

Se trata de aportar elementos claves de comprensión de la trama de relaciones y expresiones semiconscientes e inconscientes en el campo de lo imaginario social, en su articulación dialéctica y contradictoria con las elaboraciones sistematizadas de la cultura y la ideología, de penetrar en la profundidad comprensiva de las determinaciones de las condiciones de vida materiales y la estructura social, articulándolas con la interpretación de los mecanismos psicológico-sociales, ideológicos y culturales que explicarían las manifestaciones sociales complejas y, en su interior, las situaciones humanas que componen los fenómenos sociales.

Estas razones determinan que aún cuando partimos de un estudio de caso se articulen perspectivas en el análisis antropológico, psicológico y sociológico, diferentes métodos para llegar a un proceso de intervención comunitaria, que potencien un enfoque integral de desarrollo utilizando como orientación teórica algunos de los principios del Trabajo Comunitario Integrado.

“La sociedad compleja requiere del papel protagónico de sus diversos actores sociales, de la concertación de los intereses individuales y colectivos —grupal, institucional, nacional—, de la conformación de una identidad nacional a la vez múltiple y esencial, de nuevas formas de participación y acción social.”⁶⁴

B- El papel determinante de las relaciones económicas en la vida social.

La teoría marxista enfoca la sociedad como un objeto de estudio cualitativamente especial que se distingue muy esencialmente de la naturaleza. La sociedad humana es una formación compleja que nace de la interacción de los hombres, de los unos con otros y con la naturaleza. En la vida social, a diferencia de la naturaleza (donde todo lo que ocurre obedece a causas naturales) todo se concreta en la actividad de los hombres, en su interacción social con arreglo de condiciones materiales u objetivas y leyes del desarrollo social. Si en la naturaleza reinan leyes biológicas, en la sociedad rigen leyes sociales.

⁶⁴ D´Angelo, Ovidio. Cuba los retos de la complejidad: Subjetividad social y desarrollo. En: <http://www.temas.cult.cu>, Enero- Marzo, 2002

La tesis 1 de Marx sobre Feuerbach, alude a la práctica como la forma de transformación de la materia natural en materia social, siendo entonces el fundamento de toda la vida humana, de la cultura y la historia; la tesis 1 según este autor también reconoce que la vida espiritual de la sociedad, la cultura, la ideología y la psicología social, ejercen influencia sobre la base material de la sociedad.

Ahora bien, ¿en qué se diferencian lo natural, lo social y lo cultural en la filosofía del Marxismo?. “La sociedad humana,- según Marx-, es el sistema de los nexos y las relaciones que se forman entre las personas en su actividad práctica colectiva; es el producto de la interacción de las personas, la unidad de la base y de la superestructura como el conjunto de relaciones materiales económicas y político-jurídicas”.⁶⁵ Donde las relaciones materiales forman la base de todas sus relaciones.

La premisa de la que parte Marx para interpretar la dinámica de la sociedad radica en el sentido condicionante de la materialidad en el desarrollo de la sociedad. La concreción de estas ideas de Marx se revelaron en el prólogo a su obra *Contribución a la Crítica de la Economía Política* cuando escribió que:

“... en la producción social de su vida, los hombres contraen determinadas necesarias e independientes de su voluntad, relaciones de producción, que corresponden a una determinada fase de desarrollo de sus fuerzas productivas materiales. El conjunto de estas relaciones forma la estructura económica de la sociedad, la base real de sobre la que se levanta la superestructura jurídica y política. El modo de producción condiciona los procesos de la vida social, política y espiritual en general. No es la conciencia del hombre lo que determina su ser, sino, por el contrario, el ser social determina la conciencia social”⁶⁶.

Lo que los individuos son depende, por tanto, de las condiciones materiales de su producción.

El criterio económico, como punto de partida de esta concepción, no excluye otros componentes de carácter material ni ignora, como se dijo anteriormente, el rol activo de las ideas y del factor subjetivo en el desenvolvimiento de la historia. La Carta de F. Engels a Borguis fechada en Londres el 15 de enero de 1894 destaca:

“El desarrollo político, jurídico, filosófico, religioso, literario, artístico, etc descansa en el desarrollo económico. Pero todos ellos repercuten también los unos sobre los otros y sobre la base económica. No es que la situación económica sea la causa, lo único activo y todo los demás efectos puramente pasivos. Hay un juego de acciones y reacciones sobre la base de la necesidad económica que se impone siempre en última instancia”⁶⁷.

⁶⁵ Kagan Moisés. Los fundamentos de la estética marxista. Temas (Estudios de Cultura), n.16, La Habana. 1988, -- p.9

⁶⁶ Marx y Engels. Obras Escogidas. Editorial Progreso, 1978. Tomo I, p. 517- 518.

⁶⁷ Marx y Engels. Obras Escogidas, Editorial Progreso, 1978. Tomo III, p. 530 - 531

Por último sería oportuno destacar la concepción del hombre como individuo cuya naturaleza y esencia es de vital importancia comprender para los análisis posteriores enmarcados en los ámbitos de la educación y la cultura. En la obra de Engels titulada De la Historia de la Ciencia, presentada como parte del compendio **Dialéctica de la Naturaleza**, se dice: “El hombre es el único animal capaz de sustraerse con su trabajo al estado puramente animal: su estado normal es el estado que el mismo se crea con arreglo a su conciencia”⁶⁸ En éstos como en otros trabajos se enfatiza la superioridad del hombre en la naturaleza por su capacidad y conciencia, desarrolladas en un largo proceso de la evolución histórica, a partir de la actividad del trabajo.

Los principales puntos de partida de esta concepción marxista de la sociedad pueden concebirse como factor cualitativamente diferente, con una trayectoria histórico natural, la conjugación de múltiples factores en su devenir, entender sus automovimiento a partir de sus fuerzas motrices internas y externas y asumir una posición de compromiso político con las grandes mayorías.

En la perspectiva marxista Guadarrama reconoce que a nivel del continente latinoamericano no se ha prestado suficiente atención a estos aspectos teórico -metodológicos en la investigación social. “El pensamiento marxista en América Latina le ha prestado mayor atención a los problemas del desarrollo social que a temas de carácter epistemológico o metodológico.”⁶⁹ Se reconoce además que este pensamiento ha dejado atrás las interpretaciones deterministas y economicistas, avanzando en las últimas décadas hacia “una visión más dialéctica e integradora sobre la interacción de los distintos elementos que se conjugan en la historia”⁷⁰.

C- La sociedad como un proceso socialmente construido.

Conviene llamar la atención sobre un hecho hartamente polémico y poco explorado: la sociedad humana y sus productos. El estudio de la realidad social en la contemporaneidad precisa de un análisis de cómo

⁶⁸ Engels, Federico. Dialéctica de la naturaleza. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana. 1982, p. 165

⁶⁹ Véase Guadarrama González, Pablo. Despojado de todo fetiche. Autenticidad del pensamiento marxista en América Latina. UNINCCA, UCLV, 1999, pp. 2 - 3

⁷⁰ Citado por Agüero, Fernando C. Antropología y currículo: una propuesta metodológica para el estudio de escuela secundaria del medio rural. En: Moroto, Fabián. Diseño y desarrollo del currículo. Trabajo realizado en el mismo programa de doctorado de la universidad de Oviedo y Cienfuegos./ España. KRK, 2003, p. 31

ella se concibe y se construye desde la individualidad del hombre. Esta unidad de la interpretación estructural- funcional e historicista de la situación social en su relación con la expresión profunda de su psicología social es uno de los principios metodológicos requeridos en la investigación de la sociedad actual. Comprender los significados, sus diferentes elementos simbólicos y la dimensión que toman para los individuos, requiere del instrumental teórico y metodológico que posibilite descomponerla y analizarla.

Las sociedades humanas tienen un doble carácter, que se concretan en “dos tipos de realidades”, siempre presentes:

- Las sociedades humanas son culturas materiales, que modifican su entorno ecológico a menudo de manera profunda, creando en buena medida un ecosistema artificial: **el ecosistema social humano**⁷¹.
- Las sociedades humanas son realidades de conciencia, alojadas en la mente de los individuos que las integran.

La sociedad humana, en efecto, consiste en un acoplamiento muy peculiar, engendra dos tipos de realidades: desde el punto de vista “material”: produce cosas, artefactos, estructuras, instituciones y relaciones tanto naturales como artificiales, y desde el punto de vista de “conciencia”, subjetivo, mental genera realidades de conciencia que solo existen en acto dentro de las configuraciones de los sujetos.

Las aportaciones de la obra de Berger y Luckmann, *La Construcción social de la realidad* (1976), al analizar desde una perspectiva fenomenológica las bases sociales del proceso del conocimiento de la realidad y, consiguientemente, los factores sociales que mediatizan e intervienen en estos procesos:

“El mundo de la vida cotidiana se estructura tanto en el espacio como en el tiempo. Lo espacial es periférico respecto a nuestras consideraciones presentes. La temporalidad es una propiedad intrínseca de la conciencia. Esa temporalidad de la vida cotidiana me obliga a sincronizar mis proyectos. Esa estructura temporal es coercitiva, no puedo cambiar a voluntad mía sus secuencias. Esa estructura impone una historicidad. Todos mis actos tienen una fecha que se ubica en una realidad aun más vasta. Tal estructura marca la estructura de un día y marca mi biografía.”⁷²

⁷¹ Ibidem

⁷² Berger, P y TH. Luckmann. *La construcción social de la realidad*. Argentina: Amorrour, Editores, 1976, p. 46

Por su parte Erich Fromm partió del reconocimiento del valor de la obra de Marx en la consideración del importantísimo papel de los factores socioeconómicos, pero destacó, las líneas interpretativas de la Psicología social y la Ética como campos definitorios de la acción social.

Es la consideración de una ética humanista para la interpretación y transformación de las situaciones sociales lo que implica tratar, desde el psicoanálisis, el campo de los valores, visto tanto como expresión de racionalizaciones de contenidos culturales o ideológicos, con una carga prohibitiva, como también en su condición de criterios valorativos principales que determinan nuestras acciones sociales. En esta misma doble dimensión, los valores son componentes de la ideología, tanto si es concebida como «falsa conciencia» — según Marx—, o como sistematización de principios y nociones de valor.

A partir de este doble carácter de la expresión de los valores- tradiciones- normas (ideología-psicología social) es preciso develar sus contradicciones con la situación real de las diferentes esferas de la actividad social, en el campo de la vida cotidiana. Esto favorecería, en la consideración de Fromm, la aplicación social práctica a la solución de las necesidades de toda la sociedad, el enfrentamiento constructivo de los problemas del individuo concreto y su realización personal, constituyente fundamental de su felicidad, su salud mental y desarrollo. De aquí se deriva, por tanto, la solución de las contradicciones sociales e históricas en beneficio del individuo y de la sociedad.

D- La dialéctica entre lo objetivo y lo subjetivo.

La comprensión profunda de las relaciones individuo- instituciones- Estado- sociedad requiere de la penetración en los mecanismos psicológico-sociales, a partir de los cuales se producen unas u otras formas de comportamiento.

El planteamiento de normas y valores desde las necesidades de una determinada institución social puede no corresponderse con las necesidades o expectativas de los grupos sociales o individuos, y crear límites estrechos de acción social e individual. Toda norma implica un carácter prohibitivo, se vincula a las formas instituidas de hegemonía —según ha estudiado Gramsci—, en el marco de relaciones asimétricas de poder —como ha expresado Michel Foucault—, lo que puede provocar la acción de mecanismos de represión social y psicológica, y generar inhibiciones y sentimientos contradictorios o de culpabilidad. Múltiples investigaciones psicológicas han demostrado la acción negativa de estos

mecanismos de relación social impropia. Sin embargo, en nuestro contexto no se han enfocado al nivel de los grupos y la sociedad.

La ética humanista, sugerida por Fromm, pero analizada desde la perspectiva histórico-social concreta de las relaciones individuo- sociedad, presentaría el papel activo del sujeto individual y social dado como participación plena, autónoma y responsable, en la que el contraste de posiciones, la capacidad de autoexpresión, el empleo de la duda racional en la confrontación constructiva, se dan a través del ejercicio dialéctico, del diálogo reflexivo y creativo, por oposición a la asimilación de normas y valores externos, desde una posición heterónoma, abren las posibilidades de una reconstrucción social con sentido de consenso y progreso. En este marco referencial psicoanalítico, humanista y marxista, se ubica la importancia metodológica de nociones generalizadoras, como las de proyecto de vida y autonomía integradora, para la interpretación de la acción social de la persona en el ámbito individual, grupal y social general, en la perspectiva de la multiplicidad y la complejidad social.

La relación dialéctica que se produce en la interacción sociedad - individuo concibe los procesos de la externalización, la objetivación y la internalización. En este proceso una parte de las experiencias humanas son retenidas por la conciencia, asumen formas de estereotipos, se desarrollan procesos de sedimentación y así la objetivación de la experiencia en un sistema de signos ofrece la posibilidad de que aquellas sean transmitidas de una generación a otra y de una actividad a otra.

E- El enfoque de sistema.

La conceptualización más completa relacionada con la **"Teoría General de Sistemas"**, fue la propuesta por el biólogo Ludwig von Bertalanffy, por allá por los años 50. En las últimas décadas el desarrollo de esta teoría ha sido la base para la integración del conocimiento científico a través de un amplio campo. **"Se ha definido un sistema como un todo unitario organizado, compuesto por dos o más partes, componentes o subsistemas interdependientes y delineados por límites identificables de su suprasistema ambiente."**⁷³

⁷³ Ideas, globalidad, interacción: una nueva economía. En: <http://www.monografias.com>

La T.G.S (Teoría General de los Sistemas) se fundamenta en tres premisas básicas a saber:

1. Los sistemas existen dentro de los sistemas.
2. Los sistemas son abiertos.
3. Las funciones de un sistema dependen de su estructura.

La Teoría General de los Sistemas afirma que las propiedades de los sistemas no pueden ser descritas significativamente en términos de sus elementos separados. La comprensión de los sistemas solamente se presenta cuando se estudian los sistemas globalmente, involucrando todas las interdependencias de sus subsistemas.

La comunidad es un sistema sociocultural abierto incluido en otro más amplio que es la sociedad, con al que interactúa influyéndose mutuamente. También puede ser definida como una sistema social, integrado por pequeños subsistemas de individuos y grupos que responden a una determinada estructura dentro de un contexto que controla parcialmente. La comunidad constituye un sistema, y como tal su actividad se desenvuelve y por tanto puede ser analizada según diferentes dimensiones. Dichas dimensiones son interdependientes, condicionados por el carácter sistémico del objeto, por lo cual ninguna zona específica de las relaciones sociales puede avanzar demasiado si las otras no avanzan de igual modo. La acción inadecuada sobre unas de ellas (no errónea o deficiente, sino de forma tal que no se tenga en cuenta al resto del sistema) puede tener consecuencias negativas para algunas de las restantes dimensiones y para el sistema en su conjunto.

A fin de sintetizar la perspectiva epistemológica identificada para acometer el estudio consideramos que:

- La economía sirve de base a los procesos sociales, políticos e ideológicos y aunque es determinante no es el único factor a considerar. Hay épocas en que se acrecientan las influencias de unos u otros.
- La ideología se expresa como una fuerza material una vez que fue concientizada e interiorizada. Una ideología sustentada en principios morales, una vez que toma arraigo en el hombre, alcanza alto significado y de hecho modela su conducta.

- Las ideas de los hombres que se expresan al nivel de lo empírico espontáneo, dan una visión fenoménica del mundo, sirven de base al desarrollo de la ideología y a la vez pueden ser objetos de transformaciones por aquella.
- El movimiento social, como forma superior y más compleja del movimiento, posee una naturaleza contradictoria, deviene base de su desarrollo y continuidad progresiva.
- La comunidad es un sistema y sus propiedades no pueden ser descritas significativamente en términos de sus elementos separados.
- Los principios de la dialéctica en el análisis social exigen valorar y correlacionar en toda su dimensión:
 - Lo objetivo y lo subjetivo.
 - Lo social y lo individual.
 - El papel de las contradicciones
 - La teoría y la práctica.

Si bien la terminología para denominar a los paradigmas es amplia, hablaremos de paradigma positivista, interpretativo y sociocrítico como categorías que recogen y clarifican mejor el sentido de las perspectivas de investigación.

Cuadro I. Síntesis de las características de los paradigmas de investigación

Dimensión	Positivista (racionalista, cuantitativo)	Interpretativo (naturalista, cualitativo)	Sociocrítico
Fundamentos	Positivista lógico. Empirismo	Fenomenología. Teoría interpretativa	Teoría crítica
Naturaleza de la realidad	Objetiva, estática, única, dada, fragmentable, convergente	Dinámica, múltiple, holística, construida, divergente	Compartida, Holística, construida, dinámica, divergente
Finalidad de la investigación	Explicar, predecir, controlar los fenómenos,	Comprender e interpretar la realidad, los significados de	Identificar potencial de cambio, emancipación de

	verificar teorías. Leyes para regular los fenómenos	las personas, percepciones, intenciones, acciones	los sujetos. Analizar la realidad
Relación sujeto - objeto	Independencia. Neutralidad. No se afectan. Investigador externo. Sujeto como “objeto” de investigación	Dependencia. Se afectan. Implicación investigador. Interrelación	Relación influida por el compromiso. El investigador es un sujeto mas
Teoría - practica	Disociadas, Constituyen entidades distintas. La teoría, norma para la practica	Relacionadas. Retroalimentación mutua	Indisociables. Relación dialéctica. La practica es teoría en acción
Criterios de calidad	Validez, fiabilidad, objetividad	Credibilidad, confirmación, transferibilidad	Intersubjetividad, Validez consensuada
Técnicas: Instrumentos y estrategias	Cuantitativos. Medición de tests, cuestionarios, observación sistemática. Experimentación	Cualitativo, descriptivos. Investigador principal instrumento. Perspectivas participantes	Estudio de casos. Técnicas dialécticas
Análisis de datos	Cuantitativo: Estadística descriptiva e inferencial	Cualitativo: Inducción, analítica, triangulación	Intersubjetivo. Dialéctico

2.2 METODOLOGÍA APLICADA Y FASES DE LA INVESTIGACIÓN.

2.2.1 La Comunidad como objeto de estudio.

Las circunstancias socioeconómicas, culturales e históricas han condicionado el papel activo de la comunidad en la vida del pueblo cubano. La comunidad siempre constituyó un espacio importante en el desenvolvimiento de la actividad social y económica. Las transformaciones cualitativas generadas en el

proceso político cubano produjeron cambios importantes en ellas, lo que se evidencia más claramente en la urbanización, distribución de la población, escolarización, acceso a los medios masivos, equipamientos de la vivienda, ingresos, estructura familiar, empleo y, en general, calidad de vida. Como resultante se distinguió más la condición de que Cuba es agrícola pero no una sociedad campesina en el clásico sentido de la antropología.

La comunidad, como el grupo y la familia, representa uno de los tres eslabones importantes de la sociedad donde se desarrolla el trabajo social. La propuesta que subyace en nuestra investigación es la que ubica a la comunidad como un sistema que se conforma objetivamente y a partir de ello puede ser definida como el **grupo humano**, con **intereses comunes** que habita en **espacio físico- ambiental, geográficamente delimitado**, donde tienen lugar un sistema de interacciones sociopolíticas y económicas que producen un conjunto de **relaciones interpersonales**, historia, formas de expresión y tradiciones que sobre la base de necesidades **los identifica**.

Se debe distinguir el hecho de que si en lo físico un agrupamiento humano es una comunidad puede no serlo socialmente, lo que depende de varias causas y plantea de hecho la complejidad de su estudio, su análisis multifactorial y la perspectiva holística de la antropología como alternativa más apropiada. La vida de las personas ya no es algo ligado exclusivamente al lugar, una vida asentada y sedentaria.

Según el consenso de un grupo de autores cubanos el trabajo comunitario en nuestro país, debe asistir de alguna forma a estos cuatro elementos:

- Partir de los intereses y necesidades de la propia comunidad y de los portadores reales de la acción comunitaria con que cuenta la comunidad. Sobre esta base, la acción debe concebirse e implementarse con su núcleo conductor esencial en el protagonismo de los miembros de la comunidad en la solución de sus problemas y satisfacción en general de sus necesidades y en la proyección de un futuro desarrollo. El barrio como protagonista y la comunidad como fuente de iniciativas debe ser el núcleo del trabajo comunitario.
- Respetar la diversidad de tradiciones y características culturales producidas por la historia asumiendo los elementos de carácter progresivo y transformando los de carácter regresivo. Es vital tener como principio esencial la atención y el respeto a las peculiaridades propia de cada comunidad que hace de cada una un marco irrepetible.

- Estar basado en los valores éticos de la clase trabajadora, en particular los de cooperación y ayuda mutua.
- Tener en cuenta que la comunidad en última instancia está constituida por personas, individualidades a las cuales debe llegar la acción comunitaria no como algo impersonal y distante, sino como modo directo y personal.⁷⁴

La descripción de una pequeña comunidad no es algo que se obtiene de una vez y de manera mecánica, con solo introducir técnicas y métodos, pues “no existe descripción suprema y completamente objetiva de un todo humano. Cada descripción si mantiene del todo la cualidad humana es un producto de la creación en la cual las cualidades humanas de su creador - el observador y el descriptor externo – son un ingrediente.”⁷⁵

Al comentar el significado de la historia holística de la comunidad dice : “La historia de una pequeña comunidad puede ser holística si el autor trata de ver la comunidad como un todo mientras escribe el relato y se basa en concepciones que implícita o explícitamente se refieren a su naturaleza total. La historia de la pequeña comunidad puede ser holística hasta donde el todo de la pequeña comunidad sea en sí mismo el asunto de la historia.”⁷⁶

El estudioso se interesa en las formas del asentamiento inicial, en las influencias de la geografía y de las migraciones sobre la forma de asentamiento; se ocupa de las primeras instituciones y sus modificaciones posteriores y por lo común se interesa mucho en los cambios que ha ocasionado la vida moderna.

En esta clase de estudio de comunidades, según Redfield (1973), el trabajo concentrado de campo es solo un elemento. Una precisión más, Stavenhagen (1975) otro estudioso de las comunidades del área rural en el espacio latinoamericano, señala que los problemas del desarrollo rural deben ser vistos en el

⁷⁴ Colectivo de autores. Proyecto de programación para el desarrollo comunitario/ Colectivo de autores. Ciudad de La Habana, __, 1996, p. 8

⁷⁵ Redfield, R. La pequeña comunidad, sociedad y cultura. Conferencia. Editorial de Ciencias Sociales. ICL. La Habana, 1973, p. 253.

⁷⁶ Ibidem, p. 203

contexto económico, social, cultural y político de la comunidad, la región, la nación –estado y el sistema internacional.

Las inferencias teóricas y metodológicas que se pueden establecer a partir de las valoraciones de Redfield y Stavehageng, nos indican la necesidad de ver en ellas los siguientes aspectos:

- La comunidad como escenario de la reproducción económica y social.
- La dialéctica de la comunidad en la relación de lo universal (la sociedad) con lo singular (la cultura rural) y lo particular (las comunidades rurales)
- La dinámica de la comunidad en estudio con otros de su tipo y rango. La relación comunidad - sociedad, el continuo sociedad - civilización.
- La comunidad agrícola, su estructura social clasista y la cultura.
- La comunidad agrícola y su cultura en el contexto latinoamericano, tercermundista y del subdesarrollo.
- La comunidad rural agrícola en el proyecto social cubano.

Otros estudios valoran la comunidad como método de estudio de la conducta humana en su contexto natural y cultural. Se ha reconocido que los estudios de la comunidad revelan ser unidades estructurales de organización, transmisión cultural y social.

La comunidad constituye un sistema, y como tal su actividad se desenvuelve y por tanto puede ser analizada según diferentes dimensiones. Dichas dimensiones son interdependientes, condicionados por el carácter sistémico del objeto, por lo cual ninguna zona específica de las relaciones sociales pueden avanzar demasiado si las otras no avanzan de igual modo. La acción inadecuada sobre unas de ellas (no errónea o deficiente, sino de forma tal que no se tenga en cuenta al resto del sistema) puede tener consecuencias negativas para algunas de las restantes dimensiones y para el sistema en su conjunto.

2.2.2 Metodologías cualitativas. Humanístico- interpretativas y orientadas al cambio.

Bogdan y Taylor (1975) definen la perspectiva cualitativa como “los procedimientos investigativos, los cuales describen datos, cartas personales, discursos, observaciones de la conducta. Estos métodos permiten conocer a las personas individualmente y permiten ver a las personas en su propio desarrollo a

partir de sus definiciones del mundo. Se experimenta lo que ellas experimentan en su quehacer diario en la sociedad”⁷⁷.

Entre las principales características de estos métodos se pueden distinguir las siguientes:

- A. La concepción múltiple de la realidad, la cual asume que existen múltiples realidades que solo pueden ser estudiadas holísticamente.
- B. El principal objetivo científico es la comprensión de los fenómenos, lo que se logrará mediante el análisis de las percepciones e interpretaciones de los sujetos que intervienen en la acción educativa.
- C. Investigador y el objeto de investigación están estrechamente relacionados, interrelacionando, interaccionando e influyendo mutuamente.
- D. El objetivo de la investigación es desarrollar un cuerpo de conocimientos ideográficos que describan casos individuales.
- E. La interacción hace difícil distinguir la causa del efecto.
- F. Los valores están implícitos en la investigación
- G. La característica más distintiva de la indagación cualitativa es el énfasis en la y interpretación.⁷⁸

Sin duda una de las características fundamentales de la intervención comunitaria entendida como metodología de intervención es su carácter participativo, es tan importante este elemento que sin él no podríamos hablar de intervención. Es más, pudiéramos sostener que la máxima aspiración del enfoque, el sentido más utópico de sus actuaciones, es llegar a ser innecesaria, prescindible que la comunidad por sí misma, sea capaz de llevar adelante su propio proceso de desarrollo local.

La idea de la intervención comunitaria se ve como una importante perspectiva que promueve el desarrollo de la comunidad a través de la participación activa de esta en la transformación de su propia realidad. Por lo que posibilita la capacitación y el fortalecimiento de la comunidad, favoreciendo un importante espacio para la autogestión. Al hablar de participación en la intervención comunitaria Calvo Sastre se está refiriendo a aquella participación que tiene lugar a partir del sentido grupal o

⁷⁷Bogdan, R. Introducción a los métodos cualitativos de investigación: la búsqueda de significados/ R. Bogdan y S.Taylor. Barcelona: Ediciones Paidós, 2002, p. 6

⁷⁸ Agüero, Fernando C. Antropología y currículo: una propuesta metodológica para el estudio de escuela secundaria del medio rural. En: Moroto, Fabián. Diseño y desarrollo del currículo. Trabajo realizado en el mismo programa de doctorado de la universidad de Oviedo y Cienfuegos./ España. KRK, 2003, p. 33

colectivo de la comunidad. Aunque por supuesto, desde la dimensión colectiva también se afecte a la dimensión individual de la persona.

La participación desde una perspectiva amplia y genérica, según Calvo Sastre, debe basarse: “... en el derecho de los individuos a estar informados, opinar e intervenir en la vida política, social y cultural de la comunidad; tal proceso debe estar orientado hacia un objetivo específico (no se puede participar en abstracto, sino que la participación siempre se produce con relación a algo concreto, ya sea, una proyecto, una organización o institución, una tarea, etc.), que tiene lugar desde una dimensión colectiva o grupal: la comunidad. Y debe ser organizada e intencional: no se trata de algo espontáneo, aunque, eso sí, no siempre tiene por qué estar organizado.”⁷⁹

La participación es un concepto complejo y dinámico que permite más a un proceso que a un estado o a una meta. Más acertadamente debe hablarse de niveles y de formas de participación, refiriéndose a las diferentes modalidades y a la profundidad de apropiación de determinados objetivos (políticos, personales o de un proyecto). La participación es a la vez, un medio para mejorar y agilizar la eficiencia y eficacia de un proyecto y un fin en sí mismo en cuanto fortalece la autoestima de la población participante y le otorga sentido a su vida, al proporcionarle control sobre los eventos del contexto en la cual se desenvuelve.

El acercamiento a una realidad para conocerla puede ser múltiple. Una realidad se puede conocer desde dentro y desde fuera, en lo objetivo y lo subjetivo, la realidad se puede describir, analizar, interpretar, contar, valorar, transformar. En nuestra investigación conocer la realidad no es explicarla causalmente, es interpretarla adecuadamente al nivel del sentido de los propios actores sociales y transformarla.

Como metodologías orientadas a la decisión y al cambio podemos referirnos a la **investigación-acción**, la **investigación cooperativa y colaborativa**, la **investigación participativa y evaluativo** y a enfoques metodológicos de **intervención comunitaria** que persiguen, unos el mejoramiento de las condiciones de vida de los habitantes de las comunidades, otros el de la calidad de vida y otros el

⁷⁹ Calvo Sastre, Ana M. En: <http://www.graficosweb.com/asturactiva/asociacion/ponenciasprimeras/anacalvo.pdf>, Febrero, 2002

mejoramiento del hombre; sin embargo, ninguno de estos enfoques a resuelto la problemática de la integración en función de la construcción y reconstrucción de un hombre integral.

El **Trabajo Comunitario Integrado** persigue como objetivos:

- Organizar y movilizar a la comunidad propiciando su participación en la identificación, toma de decisiones, elaboración y ejecución de soluciones a los problemas y respuestas a necesidades de la propia comunidad, el mejoramiento de la calidad de vida y el progreso propio y de la sociedad en general, a partir de sus propios recursos materiales y humanos-físicos y espirituales.
- El desarrollo de relaciones de cooperación y ayuda mutua entre sus miembros, entre distintas comunidades y entre la comunidad y la sociedad en general. El trabajo comunitario debe constituir una escuela de colectivismo y democracia socialista y un freno a las tendencias individualistas y utilitarias.
- Reforzar el sentimiento de identidad cultural como vía de valoración apropiación de lo universal, lo nacional y lo local, frente a las tendencias globalizadoras.
- Propiciar la expresión e intercambio de ideas y opiniones entre los miembros de la comunidad; favoreciendo la comprensión y explicación crítica de la situación actual y perspectiva de su comunidad y del país, así como la importancia del papel de cada uno en su desarrollo.
- Crear expectativas positivas objetivas de desarrollo social y personal que contribuyan al bienestar y equilibrio emocional de las personas que viven en la comunidad, en especial, niños, adolescentes y jóvenes, como factor que impulse su participación social activa.

Este enfoque necesita y precisa de la aportación de diferentes modelos de investigación. Se orienta prioritariamente a metodologías de corte cualitativo. La investigación en el Trabajo Comunitario Integrado ha de ser flexible y capaz de adaptarse a cada realidad concreta. Desde esta óptica: “... se considera un error la perspectiva que promueve la incompatibilidad entre los distintos métodos, pues consideramos que la riqueza viene promovida por la complementariedad”⁸⁰

⁸⁰ Pérez, G. Metodologías de investigación en Animación Sociocultural. En: Trilla, J: Animación sociocultural, Teorías, Programas y Ámbitos, Ed. Ariel, Barcelona, 1997, p 100-101

Para Husen: “...los diversos paradigmas o enfoques metodológicos se complementan unos con los otros y no tienen porque ser forzosamente antagónicos”⁸¹. Según sean nuestros objetivos en la búsqueda de conocimiento, se llegará a una visión más completa de un problema si tratamos de elucidarlo siguiendo diversas vías metodológicas.

De esta forma se presenta como una necesidad el proyectar y ejecutar la caracterización de la comunidad desde una óptica holística, basada en el conocimiento profundo de las necesidades y características de los colectivos a los que dirigimos el cambio social; porque de no ser así esta puede tomar derroteros no previstos y contribuir a la intensificación de algunos problemas.

A nuestro entender se pueden distinguir tres metodologías de investigación que derivan directamente de los paradigmas anteriormente expuestos: la metodología científica, tradicional y la metodología crítica. Para la exposición y comparación de las características más relevantes de estas metodologías nos serviremos de los apartados esenciales del proceso de investigación (ver **Anexo I.**)

Como es harto conocido, todas las formas y modalidades de Intervención Social Comunitaria están dispuestas por la integración y fusión de diferentes **Fases o Momentos Lógicos de la Investigación**. Estas fases establecen un proceso de trabajo abierto y progresivo, lo que significa que cada una será enriquecida gradualmente en la misma medida que la comunidad aporte y se desarrolle. Esta estructura metódica subyacente (o estructura básica de procedimiento) comporta cuatro aspectos fundamentales, todos ellos relacionados con el diagnóstico y la máxima participación de los actores:

⁸¹ Ibidem

Estudio- Investigación:

Parte de la Inducción Analítica: que supone tres elementos esenciales y sin los cuales resulta imposible obtener una visión íntegra de la realidad en cuestión.

- La comprensión de la realidad.
- La descripción del escenario a estudiar.
- La explicación y valoración de los fenómenos presenciados.

Esta fase inicial se caracteriza por la indagación exhaustiva. Se concreta en un **Diagnóstico Participativo** que revela la situación- problema y las necesidades de la comunidad; así como potencial humano y material con que se cuenta; se sistematizan los datos para su comprensión.

Programación

Se apoya en los resultados del Diagnóstico Participativo, para **organizar, ordenar y formular, en el tiempo**, propuestas de intervención con garantías de éxito y eficacia. La programación debe precisar qué acciones y tareas concretas competen a cada sector institucional y a cada grupo e individualidades del interior de la comunidad en función de metas comunes.

Ejecución

Tiene en cuenta el Diagnóstico Participativo para establecer la Estrategia Operativa y la implementación de las acciones. Deberán adecuarse a las condiciones basándose fundamentalmente sobre los intercambios de experiencias y de elementos que enriquezcan lo más posible la labor práctica en las comunidades. Tanto en la planeación como en la ejecución debe buscarse la articulación entre saber popular con el conocimiento científico.

Se puede hacer sobre y en diferentes momentos del proceso, entre ellos el diagnóstico, en cuanto expresa una situación inicial que sirve como punto de referencia de la situación objetivo a la que se quiere llegar o como elemento de comparación para valorar la eficiencia de los cambios producidos y hacer reajustes en la ejecución de las distintas acciones.

Evaluación

En la realización del trabajo comunitario integrado en sus diferentes momentos es necesario tener en cuenta los niveles de integración que debe alcanzar. El tratamiento de los problemas (individuales, grupales o colectivos) que no tenga en cuenta los efectos, interacciones y retroalimentaciones que existen entre los diferentes subsistemas, es un modo inadecuado de abordar la realidad para la interpretación y comprensión de los fenómenos y procesos sociales, y para actuar sobre ellos. Se pueden distinguir tres niveles fundamentales:

- **El referido al ámbito Sociocomunitario o Macrosistema:** Se identifica con los conceptos de comunidad y/ o sociedad. De este se derivan las características sociopsicológicas del orden de los sistemas valorativos que reflejan las particularidades y propósitos de nuestra sociedad: instituciones, organizaciones, etc. Constituye una estructura de relaciones entre organizaciones y grupos.
- **El referido al ámbito Psicosocial o Mesosistema:** Comprende las interrelaciones entre dos o más contextos. Esta constituido por el conjunto de microsistemas que configuran redes de interacción y que supone que el individuo o grupo actúa en una multiplicidad de marcos. Incluye la familia, y demás grupos tanto formales como informales.
- **El referido al ámbito psicológico o microsistema:** Los individuos y grupos actúan “cara a cara”. Es un ámbito de cercanía vital como la tarea en le aula dentro de la escuela, la relación en el seno de una familia, etc. Se refiere a las actividades, roles y relaciones interpersonales que el sujeto experimenta en un contexto concreto.

2.3 ESTRATEGIA DE RECOGIDA Y ANÁLISIS DE LOS DATOS.

Para el estudio del escenario empleamos dos tipos de fuentes de información: las **Fuentes vivas o Informantes**, para tratar las contradicciones contemporáneas, las percepciones de los pobladores, ect., y los **Documentos** para la evaluación histórica y teórica. El primer tipo de fuente, para nuestro caso la **Información Primaria**, las tratamos a través de los métodos tradicionales de la sociología y la

antropología: la observación, la observación participantes, las entrevistas, las técnicas proyectivas, etc., en tanto que la información secundaria, es propiamente documental, balances económicos, textos teóricos, documentos históricos, evaluaciones del Plan Turquino, diagramas, etc.

La investigación naturalista no opera con un guión rígido de exploración, sino que exige que surjan de la realidad las exigencias metodológicas y los cambios de las mismas. Se contemplaron las exigencias alternativas que pudiere haber surgido al calor de la investigación, siempre encaminadas al fortalecimiento de las potencialidades que se acumulan en la comunidad y que les permiten a los individuos construir su propio horizonte autogestionario.

1. La observación.

La observación como método científico “... puede caracterizarse como una percepción intencionada e ilustrada (...) se hace con un objetivo determinado, ilustra porque es guiada de algún modo por un cuerpo de conocimiento”⁸². Nos permite obtener información sobre un acontecimiento o fenómeno tal y como este se produce en la realidad.

La observación se concibe como un proceso en el cual desempeñan un papel decisivo los hábitos, las expectativas, las habilidades prácticas y el conocimiento científico de que disponga el investigador. La observación se reconoce como la percepción sistemática, planificada y dirigida a un fin que realiza el investigador.

A partir de Sellitz⁸³, se declararon cuestiones básicas sobre las que se orientan la observación no estructurada:

- Participantes: edad, sexo, profesión, relación entre sí de los participantes, posibles estructuras o agrupamientos, etc.
- Ambiente: caracterización psicológica del escenario donde tienen lugar determinadas situaciones o problemas (escuela, calle, un pueblo, una comunidad), características

⁸² Bunge, M. La investigación científica. Instituto Cubano del Libro. Editorial de Ciencias Sociales, la Habana, Cuba, 1972, p. 727

⁸³ Ibidem, p. 77

psicosociológica en términos de qué o cuales son las conductas o comportamientos que se producen en ese lugar, cuales están permitidas, alentadas o prohibidas y cuales no.

- Objetivo: para qué y cuando se ha configurado el grupo, intereses existentes.
- Comportamiento: forma de desenvolverse los participantes, actitudes en torno a la finalidad que persiguen, formas de respuesta, formación de relaciones con otros, forma de equilibrio grupal.
- Frecuencia y duración: números de acciones que tienen lugar el conocimiento, factores o causas que lo provocan, duración uniforme o no.

Como herramienta es de gran utilidad en la medida en que elimina toda distorsión o valoración en el recuerdo de las personas que pueden afectar los datos; evita la discrepancia entre comportamiento verbal y real, entre lo que se piensa y lo que se dice, casi inevitable en la contestación de cuestionarios; en fin, elimina el doble nivel de significados al recoger los datos de la realidad misma. La observación permite además, complementación con otras técnicas de la investigación social utilizadas, asegurando de esta forma, la precisión de los resultados obtenidos.

2. La observación participante.

La observación participante constituye uno de los instrumentos más eficaces y utilizados en investigaciones de corte cualitativo. Destacándose la investigación antropológica: “La observación participante es el principal instrumento con que contamos para investigar sistemáticamente la cultura”⁸⁴. Es un método interactivo de recogida de información que requiere la implementación del observador en la vida social, en los acontecimientos o fenómenos en tiempo real que está observando, y su participación en las actividades fundamentales que realizan las personas que componen parte de la comunidad: “... el compromiso activo en las actividades de las personas es esencial para lograr la aceptación, hay que participar por todos los medios, pero sabiendo donde trazar la línea divisoria”⁸⁵

⁸⁴ Véase Cane y Pelto(1977) En: Aguero, Fernando C. Antropología y currículo: una propuesta metodológica para el estudio de escuela secundaria del medio rural. En: Moroto, Fabián. Diseño y desarrollo del currículo. Trabajo realizado en el mismo programa de doctorado de la universidad de Oviedo y Cienfuegos./ España. KRK, 2003, p. 42

⁸⁵ Bodgam y Taylor. Introducción a los métodos cualitativos de la investigación: La búsqueda de significados. Ediciones Paidós, Barcelona, 1994, p. 58

Solo a través de este prisma resulta entendible que manifestaciones conductuales como las de "luchar", "hacer ver", "burlarse", "dormir", "engañar", "chupar el rabo a la jutía", o incluso "no hacer na'", no constituyan expresiones irracionales, infantiles o patológicas, sino que tienen un hondo significado.

La esencia de la observación participante se dirige a la búsqueda de las expresiones culturales, lo que supone:

- Un interés por lo que la gente hace, como se comporta, como interactúa.
- El propósito de descubrir sus creencias, valores, perspectivas, motivaciones, y el modo en que todo esto se desarrolla o cambia con el tiempo.
- Hacer todo esto desde dentro del grupo y desde dentro de las perspectivas de los miembros del grupo, contar con sus significados e interpretaciones y aprender su lenguaje y costumbres.
- Una intensa interacción social entre investigador y sujetos investigados, para captar mediante el sentido común la verdad y la realidad. Aunque no se compartan hay que conocer, aceptar y presentar los puntos de vistas del grupo.
- Participar en la vida del grupo u organización que se estudia, entrar en las conversaciones con sus miembros y establecer un estrecho contacto, sometiéndose a sus reglas formales e informales sin perturbar o interrumpir la vida del grupo.
- Un medio para llegar profundamente a la comprensión y explicación de la realidad convertirse en uno más, analizando sus propias reacciones, intenciones y motivos con los demás.
- Debe intentar combinar la profunda implicación personal con un cierto distanciamiento.

Nuestra meta, en definitiva son los instrumentos con que fabrican su mundo, sus pautas y buena parte de ello no son reflejados en le discurso. De ahí, la participación, el aprendizaje de sus modos y maneras, al diálogo y convivencia.

El investigador pasa todo el tiempo posible con los individuos que estudia y vive del mismo modo que ellos. Toma parte en su existencia cotidiana y refleja sus interacciones y actividades en notas de campo que toma en el momento o inmediatamente después de producirse los fenómenos. Las notas de campo se registraban en libretas, agendas, esencialmente una vez transcurrida la sesión de trabajo. En este documento se registran conversaciones informales, comentarios, frases, registros de la vida cotidiana en la comunidad, así como esquemas y dibujos de viviendas y de la comunidad en su conjunto.

Este método interactivo de recogida de datos requiere de una implicación mayor que la mera observación de los sucesos o fenómenos que se están observando. La observación participante se muestra como un método esencial en nuestra investigación dadas las características de nuestro objeto de estudio; los miembros de la comunidad muestran evidentes dificultades, desmotivación o simplemente no desean manifestarse en relación con ciertos hechos, o bien porque afectan su propio status dentro del grupo o porque se sientan incómodos ante otra persona sobre determinadas conductas difíciles de explicar. La observación no precisa de una colaboración tan activa por parte de los sujetos como otras técnicas.

3. Entrevistas etnográficas o en profundidad

Según Rodríguez Gómez (2002) entrevistamos para:

- a) Obtener información de individuos o grupos.
- b) Influir sobre ciertos aspectos de la conducta (opiniones, sentimientos, comportamientos)
- c) Ejercer un efecto terapéutico.

De los diferentes tipos de entrevista que pueden utilizarse en la investigación cualitativa en autor citado identifica las entrevistas cualitativas en estructuradas, no estructuradas o en profundidad y entrevistas a grupos. Dados los requerimientos de nuestro objetivo de estudio y las características de los pobladores de la zona nos centramos en el papel de las entrevistas no estructuradas, en profundidad o etnográficas.

Las no estructuradas las definimos como aquellas que surgen de manera natural en el curso de las conversaciones espontáneas, también suelen identificarse como entrevistas informales, directivas o focalizadas donde el investigador desea obtener información sobre determinado problema y a partir de él establece una lista de temas en relación con lo que se focaliza en la entrevista para conocer y detectar actitudes más profundas. Según Fernando Agüero⁸⁶ entre sus requisitos se mencionan:

- el comportamiento natural,

⁸⁶ Agüero, Fernando C. Antropología y currículo: una propuesta metodológica para el estudio de escuela secundaria del medio rural. En: Moroto, Fabián. Diseño y desarrollo del currículo. Trabajo realizado en el mismo programa de doctorado de al universidad de Oviedo y Cienfuegos./ España. KRK, 2003, p. 47

- saber escuchar,
- posibilitar la expresión libre del interlocutor respetando sus patrones culturales, propiciando el avance en profundidad en un clima de confianza.

“Las entrevistas focalizadas no pretenden constatar una teoría, un modelo o presupuesto determinado como explicación de un problema. Desea profundizar en ciertas ideas, más o menos fundadas, hasta hallar explicaciones convincentes, en ocasiones sólo se interesan en el “cómo otros” - los participantes en el contexto analizado- ven el problema.”⁸⁷

Spradley (1979) sitúa como elementos definitorios de la entrevista en profundidad los siguientes:

- a) Existencia de un propósito explícito.
- b) Presencia de explicaciones al entrevistado, supone un proceso de aprendizaje.
- c) La formulación de algunas cuestiones: no se busca abreviar, más bien las preguntas estimulan una y otra vez al informante, a entrar en detalles.

Para Taylor y Bodgam, la entrevista cualitativa en profundidad debe seguir el modelo de una conversación entre iguales y no de un intercambio de información entre entrevistador e informante. La consideran adecuada en las siguientes situaciones:

- Los intereses de la investigación son realmente claros y están realmente bien definidos.
- Los escenarios y las personas no son accesibles de otro modo.
- El investigador tiene limitaciones de tiempo: la entrevista cualitativa en profundidad favorece el empleo más eficiente del tiempo asistiéndole al investigador mayor profundidad en menos tiempo.
- La investigación depende de una amplia gama de escenarios o personas.
- El investigador precisa de esclarecer experiencias numerosas.

En la presente investigación se utilizan las entrevistas cualitativas en profundidad con el objetivo de conocer características del sistema de trabajo, la situación de los cosecheros y diferentes aspectos del sistema de estimulación. Los puntos esenciales sobre los que se centraron estas entrevistas fueron las

⁸⁷ Rodríguez Gómez, Gregorio. Metodología de la investigación cualitativa. Gregorio Rodríguez Gómez, Javier Gil Flores, Eduardo García Jiménez. Impreso en POLIGRAF, Santiago de Cuba, 2002, p. 97

experiencias en la comunidad, el significado de la vida en ella, el trabajo, sus formas, las condiciones de trabajo, tipos de propiedad, el tiempo libre y la realización humana (Ver **Anexo II.**) Así como entrevistas a expertos tanto para el análisis teórico previo al trabajo de campo como para esclarecer cuestiones relacionadas con fenómenos que vienen marcando la vida en el escenario concreto. (Ver **Anexo III.**)

Estas entrevistas se desarrollaron posteriormente a las primeras etapas del autor de la investigación, básicamente a personajes claves. En el proceso de la investigación adquieren particular significado los personajes claves. Ellos son individuos que poseen un buen nivel de conocimiento en el área que se investiga, poseen experiencias o vivencias amplias, tienen destrezas comunicativas y disposición a cooperar con el investigador, generalmente ellos tienen acceso a datos inaccesibles para el investigador. “Estas personas deben tener además una capacidad reflexiva – valorativa, pudiendo en determinados momentos indicar o sensibilizar al investigador cuestiones valorativas de una cultura y de las implicaciones de algún hallazgo concreto.”⁸⁸

Los puntos sobre los que se trabajó esta variante de la entrevista incluyeron varios ejes temáticos. Estas entrevistas se desarrollaron con personas esencialmente mayores de edad y/o que llevaban mucho tiempo viviendo en la comunidad, más de veinte años, o que fueran nacidos y criados allí. El objetivo de estas entrevistas fue profundizar en el conocimiento del patrimonio histórico cultural de la comunidad en estudio.

5. Técnicas proyectivas

En la investigación etnográfica además de los dos instrumentos ya mencionados (instrumentos de confirmación y los instrumentos de análisis de los constructos de los participantes) recurrimos a una tercera opción denominada técnicas proyectivas con el objetivo de detectar áreas de conflictos.

⁸⁸ Goetz, P.J y Lecompte, M. D. Etnografía y Diseño cualitativo en Investigación educativa. Ediciones Morata. Madrid. España, 1988, p. 134.

Estas técnicas tienen su origen teórico en el descubrimiento por Freud de la importancia del estrato inconsciente en la personalidad. Si bien las técnicas proyectivas surgen sobre la base del desarrollo de la psiquiatría dinámica, la antropología cultural y la teoría de la Gestalt, es el psicoanálisis quien brinda una influencia teórica mayor.

Su principio común es el uso de estímulos vagos o ambiguos con el propósito de develar niveles sumergidos en la personalidad. Sobre ellas se dice que cuando no es posible disponer de individuos que reaccionen a estímulos o contextos reales se pueden emplear. Las fotografías, dibujos, o determinados juegos pueden suscitar la aparición de opiniones o reacciones o permitir al investigador identificar pautas de interacción inobservables en el escenario natural.

G. W. Allport, cree conveniente clasificar las técnicas proyectivas en tres grupos: perceptivas, aperceptivas y productivas.⁸⁹ En la mayoría de las técnicas perceptivas, el sujeto ve u oye estímulos ambiguos y nos informa de lo que “significan” para él. Mientras que en los procedimientos de las técnicas aperceptivas, el sujeto va más allá de lo que percibe y nos ofrece una elaborada interpretación de sentido. Uno de los más elaborados es el método de completamiento de frases inacabadas, en el que se invita al sujeto a completar frases de las que solo se dan las primeras palabras.

En la presente investigación se utilizó una variante simplificada del **Test de Rotter** o también conocido como el **Test de Completamiento de Frases**. La validación a estas pruebas en Cuba revela que aporta en el estudio “una serie de particularidades tanto funcionales como de contenido en la personalidad estudiada y nos permite configurar por la interpretación distintas dinámicas que ocurren en ésta.”⁹⁰ Para mayor información en el caso concreto de nuestra investigación los remitimos al **Anexo IV**.

Más libres aun son las “composiciones temáticas”, o sea, las producciones literarias libres. En esta prueba el interés se centra en lo que revela la producción respecto al autor y a su entorno. En nuestra investigación creímos pertinente aplicarlo en el caso de los alumnos cursantes de la secundaria básica

⁸⁹ Véase Allport, G. W. examen de los métodos II. En: Psicodiagnóstico. Selección de lecturas. – La Habana: Editorial Félix Varela, 2003, p. 103

⁹⁰ Véase González y Mitjans. (1989). En: Agüero, Fernando C. Antropología y currículo: una propuesta metodológica para el estudio de escuela secundaria del medio rural. En: Moroto, Fabián. Diseño y desarrollo del currículo. Trabajo realizado en el mismo programa de doctorado de la universidad de Oviedo y Cienfuegos./ España. KRK, 2003, p. 48

porque a este nivel la redacción libre de ideas constituye una habilidad, se aplicó con el mismo sentido de precisar más claramente la visión de la comunidad (ver **Anexo V.**).

6. Análisis de contenido.

El análisis de contenido ha sido caracterizado por muchos autores como un intento de determinar de forma sistemática los significados en el cuerpo de un discurso documental. Se basa en la lectura e interpretación como instrumento de recogida de información, lectura que debe realizarse de modo científicos decir, de manera sistemática, objetiva, replicables y válida.

La lectura para ser científica debe ser total, completa y por ello no basta con captar el sentido manifiesto, sino que hay que acceder a su contenido latente. José Ignanacio Cruz y Maria A. Ispizina en “La descodificación de la vida cotidiana” proponen una interesante serie de aspectos que no deben obviarse a la hora de analizar un texto.⁹¹

Irónicamente en la fuerza de los métodos no interactivos reside también su debilidad; puesto que los investigadores no interactúan con las personas, no solo eliminan los efectos reactivos, sino que no logran conocer el modo en que aquella percibe y experimenta su mundo. Para el investigador cualitativo pocas veces puede constituir una fuente única de datos. Lo que se ha descubierto en los documentos puede ser objeto de estudio en la confrontación de la realidad que supone la observación. En la entrevista se pudieron profundizar algunos de los aspectos de los documentos.

Esto se puede realizar desde una perspectiva externa (oficial) o interna (informal) En el primer caso para analizar el contexto, y en el segundo para analizar el contenido real, y las relaciones, internas propias y los de éste con el referido contexto. La ruptura oficialidad/ realidad es tan patente que en muchas ocasiones las personas no solo desconocen el contenido, sino la existencia misma de dichos documentos: “En este caso el análisis se puede asumir desde el punto de vista político, filosófico,

⁹¹ Para mayor información véase Cruz, José I. La descodificación de la vida cotidiana: Métodos de la investigación cualitativa./ José Ignacio Cruz, Maria A. Ispizina.—Bilbao: Publicaciones de la Universidad de DEUSTO. 1989, -- 241 p.

sociológico, psicológico (...) Este tipo de análisis puede ser útil para revelar y evaluar características del texto, descubrir las causas que origina la información, valorar el efecto de la información.”⁹²

7. Historia o Relatos de vida

Un lugar significativo en la investigación antropológica lo ocupan las historias de vida. Con ellas, a partir de la interacción dialéctica de lo general con lo individual se puede lograr la visión de los verdaderos significados y hallazgos de la cultura. El término historia de vida incluye autobiografías, como vidas narradas por quienes las han vivido o informes producidos por sujetos sobre sus propias vidas y las biografías entendidas como narraciones en las que el sujeto de la narración no es el autor final de las mismas. Bajo la denominación de historias de vida se pueden incluir tanto los relatos de toda una vida como narraciones parciales de ciertas etapas o momentos biográficos.

La metodología de historia de vida ofrece un marco interpretativo, a través del cual, el sentido de la experiencia humana, se revela en relatos personales; de modo que da prioridad a las explicaciones individuales de las acciones más que a los métodos que filtran y ordenan las respuestas en categorías conceptuales predeterminadas.

En la metodología la historia de vida, el investigador interviene directamente en el relato como un experto sonsacador, que formula preguntas amplias y recoge en grabaciones y notas. La historia de vida busca encartar la vida y descubrir la lucha, las aspiraciones y posibilidades en que se debate día a día la vida cotidiana, penetrando lo más posible en el conocimiento de la vida del individuo.

En esta investigación están en franco proceso de reconstrucción 2 relatos de vida a personajes claves de la comunidad, así como varios relatos a profesionales de la propia comunidad, un campesino independiente y un cooperativista con basta experiencia en el funcionamiento de las diversas unidades.

Un resumen, las estrategias que se emplearon durante el trabajo de campo en la comunidad son:

⁹² Véase Osipov (1988) En: Agüero, Fernando C. Antropología y currículo: una propuesta metodológica para el estudio de escuela secundaria del medio rural. En: Moroto, Fabián. Diseño y desarrollo del currículo. Trabajo realizado en el mismo programa de doctorado de la universidad de Oviedo y Cienfuegos./ España. KRK, 2003, p. 50

Cuadro III. Resumen de las Estrategias seguidas para el estudio de la comunidad.

Etapas	Fec ha de I.	Fec ha de T	Objetivos	Instrumentos
I. Investigació n previa al trabajo de campo.	Enero / 2001	Junio / 2001	• Recopilar información (documental, oral y escrita) que aporten elementos para establecer las premisas iniciales del trabajo investigativo.	• Entrevistas a expertos sobre métodos, datos empíricos, etc. • Análisis de Documentos (Textos teóricos).
II. Medición Inicial.	Junio / 2001	Enero / 2002	• Lograr un acercamiento, a través de un trabajo de campo, a los principales escenarios de la Comunidad.	• La observación. • La entrevista exploratoria y en profundidad. • Conversaciones informales. • Análisis de Documentos(Balances históricos de las unidades económicas) • Registros diarios.

III. Estudio en profundidad.	Enero / 2003	Julio / 2003	- Lograr un abarcador diagnóstico de la comunidad de Crucecitas que revele los principales escenarios de acción del entorno natural, social, cultural y económico del ámbito comunitario; así como las principales características de la población. - Estudiar la interrelación entre los procesos de la economía local, la gestión del patrimonio social- comunitario, y las formas de autogobierno local.	- La observación participante. - Entrevistas en profundidad. - Diálogos. - Entrevistas a expertos. - Conversatorios. - Análisis de Documentos. - Grupos de discusión.
IV. Implementación de una Estrategia de Intervención Comunitaria .	Marzo/ 2003	Mayo / 2004	- Fortalecer el trabajo comunitario, la identidad y la gestión de autogobierno. - Promover alternativas de gestión económica, y sociocultural que coadyuven el desarrollo de formas de autogobierno local.	- La observación participante. - Entrevistas en profundidad. - Diálogos. - Entrevistas a expertos. - Conversatorios. - Análisis de Documentos. - Grupos de discusión. - Talleres.
V. Elaboración de la tesis	Marzo/ 2004	Junio/ 2004	Redacción de la Tesis de Grado	Utilización de la informática: Microsoft Word Microsoft Power Point Microsoft Excel

2.3.1 Apuntes sobre el Diagnóstico Social- Participativo.

En una fase inicial, dado los requerimientos del trabajo de campo, partimos del modelo teórico propuesto por el antropólogo estadounidense Oscar Lewis, examinado críticamente y enriquecido con modelo de diagnóstico participativo propuesto por el colectivo de autores de la Universidad de Girona que resultó mucho más amplio y abarcador.

Cualquier estudio, desde una perspectiva intervencionista, que se emprenda con el objetivo de aumentar las capacidades de control y transformación de un grupo de personas dentro de una comunidad, y la consiguiente generación de estrategias, decisiones, acciones en pos del bienestar económico, político, social y cultural debe partir, primeramente de la caracterización del escenario (espacio- temporal) comunitario, que van desde la ubicación físico- geográfica, tipo de economía, pasando por la infraestructura técnica y de los servicios hasta elementos íntimos de su dinámica social, la historia, las costumbres, tradiciones, ritos religiosos, conflictos, necesidades, calidad de vida e incluso las limitaciones para generar su propia cultura y desarrollar sus potencialidades a partir de valores propios y expectativas.

Lo primero que se planteó sobre diagnóstico social se elaboró sobre el modelo médico- clínico y tiene que ver con el acuerdo de actuación de los profesionales médicos; de la mano de Mary Richmond, precursora del enfoque, se plantearon principios basados en la necesidad de conocer para actuar con eficacia, “un conocer para actuar”. Desde entonces el término ha sufrido notables aportaciones que tributan a la indagación exhaustiva y reflexiva de las situaciones y fenómenos que en el ámbito social-comunitario se dan lugar.

El diagnóstico social, de forma general, es como una especie de bisagra o nexo entre la investigación y la programación, entre una etapa y otra del proceso metodológico. María J. Aguilar y Ezequiel Ander- Egg, sostienen que: “Sin investigación previa, no puede haber diagnóstico (al menos un diagnóstico medianamente serio) y, sin apoyarse en un diagnóstico, no se puede hacer una buena programación.”⁹³

⁹³Aguilar, M.J. Diagnóstico social: Conceptos y metodología./María José Aguilar y Ezequiel Ander Egg. Instituto de Ciencias Aplicadas, 1999, p. 28

El diagnóstico como síntesis de los problemas de la comunidad nos sirve como marco de referencia para la elaboración del proyecto de intervención. En él los problemas se recogen y sistematizan, se relacionan, se analizan y se incorporan datos e informaciones sobre estos problemas. En nuestro diagnóstico además, de comprender los problemas, los asumimos de cara a la acción y contextualizados como un aspecto de la totalidad de la que forma parte. Para esta contextualización proponemos, en concordancia con el criterio de Aguilar y Ander- Egg, un abordaje Sistémico, Ecológico y Dialéctico:

- I. **Sistémico:** porque la comunidad constituye un todo unitario y organizado, compuesta de dos o más partes (elementos o subsistemas) que por su misma naturaleza, constituyen una complejidad organizada. Todo sistema puede considerarse, a la vez, como un todo y como parte de un todo mayor (la nación). No puede asumirse un sistema como totalidad, sino que hay que considerarlo entre los sistemas de que forma parte.
- II. **Ecológico:** porque nada ocurre de forma aislada; en el sistema todas las partes son interdependientes entre sí (contexto) y con respecto al entorno que lo rodea, aunque la vinculación de las partes no garantiza el óptimo funcionamiento del sistema este puede funcionar a pesar de la desarticulación de las partes.
- III. **Dialéctico:** porque procuramos captar el movimiento mismo de la comunidad cuyas partes están en relación activa, causada por el choque de los contrarios. Ante este punto se han tomado en cuenta, para el análisis de las relaciones, los cinco principios de la dialéctica enunciados por Hegel en su obra “Lógica de la ciencia”⁹⁴ Dinamismo, que en el plano social

⁹⁴ Hegel enuncia como principios de la dialéctica:

- Ley de la relatividad: toda idea es por naturaleza relativa, limitada, parcial, incompleta, en parte verdadera y en parte falsa, histórica.
- Ley de los contrarios: toda idea es unión de elementos contrarios. Toda idea implica o contiene las ideas opuestas a ella.
- Ley de la negación: las ideas avanzan y se desarrollan por negación.
- Ley de intrinsecación u objetivización: en el proceso del pensamiento, llega el momento en que las ideas tienen tal densidad que exigen intrinsecarse, enmarcarse y objetivizarse.
- Ley de la implicación recíproca: todas las ideas están relacionadas entre sí y constituyen un solo proceso autodinámico.

se encuentra interrelacionado con tres elementos sociológicos fundamentales: infraestructura, estructura y superestructura social.

La comunidad es un sistema, en ella las relaciones son sistémicas, los problemas son sistémicos, y como tal se desenvuelve su actividad concretamente, por tanto el modo de analizarla en todas las partes que la componen, desde sus interacciones internas y externas (físicas, psicológicas y culturales) hasta en las unidades más pequeñas de observación, debe ser sistémico. De esta forma asumimos al diagnóstico social como: “... un proceso de **elaboración y sistematización** de información que implica conocer y comprender los **problemas y necesidades** dentro del **contexto determinado**; sus causas y evolución a lo largo del tiempo, así como los factores condicionantes y de riesgo y sus tendencias previsibles; permitiendo una discriminación de los mismos según su importancia de cara al establecimiento de prioridades y estrategias de intervención, de manera que puedan determinarse de antemano su grado de viabilidad y factibilidad, considerando tanto medio disponibles como fuerzas y actores sociales involucrados en los mismos.”⁹⁵

Por tanto resulta necesario, además de las consideraciones anteriores, captar cada elemento de la realidad en su articulación dinámica con el conjunto o sistema comunitario en un enfoque totalizador u holístico. Con relación a esto Aguilar y Ander Egg plantean: “... desde esta perspectiva el todo determina la naturaleza de las partes y las propiedades de éstas se explican a partir de las propiedades del todo, sin que ello agote la explicación de las partes.”⁹⁶

Tomando en cuenta la necesidad de diagnosticar una comunidad con el objetivo de incentivar su propio dinamismo y gestión Carolina Ware (1964), ofrece una visión del llamado desarrollo comunitario, muy a tono con los objetivos y métodos del Trabajo Comunitario Integrado: “Un proceso para suscitar grupos funcionales de ciudadanos capaces de ser los agentes activos y responsables de su propio progreso, usando para ello como medios: la investigación en común de los problemas locales, el planteamiento y ejecución por sí mismos de las soluciones que antes convivieron, y la coordinación

⁹⁵ Aguilar, M.J. Diagnóstico social: Conceptos y metodología./J.M. Aguilar y Ezequiel Ander Egg. Instituto de Ciencias Sociales Aplicadas, 1999, p. 51

⁹⁶ Aguilar, M.J. Diagnóstico social: Conceptos y metodología./J.M. Aguilar y Ezequiel Ander Egg. Instituto de Ciencias Sociales Aplicadas, 1999, p., 36-37

voluntaria de los demás grupos y con las autoridades oficiales, de modo que se obtenga el bienestar total de la comunidad.”⁹⁷

Un diagnóstico no se hace solamente para saber “**qué pasa**”. Se realiza también para saber “**qué hacer**”. De ahí que sean dos los propósitos o las finalidades últimas del diagnóstico:

- Servir de base para programar acciones concretas.
- Proporcionar un cuadro de situación que sirva para seleccionar y establecer las estrategias de actuación.

Solamente no es importante identificar y conocer los problemas: el verdadero sentido del diagnóstico es comprender a fondo dichos problemas para poder actuar con eficacia sobre los mismos. Y para tener esta comprensión profunda es imprescindible determinar los factores más relevantes (positivos y negativos) que afectan a cada situación concreta, identificar los medios y posibilidades de intervención, y establecer prioridades y estrategia que sirvan para programar las acciones futuras con un mínimo de garantía de éxito.

Resumiendo criterios de Cecilia Díaz⁹⁸, Ander Egg y Aguilar Idánes⁹⁹ pensamos que un buen diagnóstico debe cumplir los siguientes requisitos:

- **Ser completo:** incluyendo toda la información verdaderamente relevante y significativa.
- **Ser muy preciso:** incluir los aspectos necesarios y suficientes para la comprensión de los problemas. Es decir, que establezca y distinga cada una de las dimensiones y factores del problema, discrimine y brinde información útil para orientar la acción, de manera concreta y específica, incluyendo todos los aspectos necesarios y suficientes.
- **Ser oportunos:** la información que el diagnóstico proporcione debe utilizarse o devolverse a la comunidad; para resolver sobre los caminos de la acción o informarse en el momento que sea oportuno, para que los datos y las reflexiones que hayamos hecho, no pierdan actualidad. O sea, debe realizarse o actualizarse en un momento en un momento que pueda ser utilizado para

⁹⁷ Ware, Carolina (1964). Estudio de la comunidad. Tomado de Ander Egg, Ezequiel. Conceptos de Comunidad y desarrollo de la Comunidad. En: Selección de Lecturas de Trabajo Comunitario Integrado, p. 12

⁹⁸ Díaz, Cecilia. El diagnóstico para la participación. En: Selección de lecturas sobre Trabajo Comunitario Integrado, p. 76

⁹⁹ Aguilar, M.J. Diagnóstico social: Conceptos y metodología./María José Aguilar y Ezequiel Ander Egg. Instituto de Ciencias Aplicadas, 1999, p. 43

tomar decisiones que afecten la actuación presente y futura, pues de lo contrario los datos los datos podrían perder actualidad.

- **Tener un objetivo muy claro:** la precisión de los objetivos del diagnóstico; el para que necesitamos hacerlo, sobre qué vamos a investigar o reflexionar y el tiempo que se ocupará en esta tarea, es primordial, porque nos delimita el proceso a realizar.

En definitiva asumimos que un correcto estudio - de hecho, el más completo -, debe cubrir áreas de análisis complejas comprendidas en los siguientes sistemas: **Escenario económico**, **Escenario social** y finalmente, el **Escenario cultural**.

Mientras en el **escenario económico** prestamos atención a determinados indicadores que nos develan las formas que tiene la comunidad de asistir a sus necesidades básicas, las formas de producción y trabajo, y los recursos económicos con los que cuenta. Partimos del predominante papel del factor económico en el desarrollo de las relaciones sociales y en el carácter de la superestructura y de la forma de organizarse la vida en la comunidad en general. Tratamos el **escenario social** como las formas de comunicación y relación que los individuos establecen, las formas de organizarse para resolver sus necesidades o satisfacer intereses de otro orden, y los vínculos que establecen, las estructuras e instituciones que articulan la vida en la comunidad, el nivel de articulación de las formas primarias de relación en nuestro entorno: la familia, los grupos naturales; así como, la funcionalidad de las estructural secundarias, las organizaciones políticas, religiosas, sociales, etc.), estructuras administrativas y su relación con la comunidad. El **escenario cultural**; constituido por la forma de sentir y pensar de las personas, los valores, creencias, hábitos sociales, costumbres y tradiciones culturales y populares; las formas de comprender e interpretar la realidad, sus aspiraciones, expectativas, las formas de expresión individual y colectiva de comunidad. En este punto otorgamos singular importancia a hechos históricos y patrimoniales que marcan o marcaron significativamente el desarrollo de la comunidad, preocupándonos aun más la percepción que de ello tienen los individuos. También se toma en cuenta las actitudes y patrones establecidos y practicados por la mayoría, todo ello tributando a descubrir que son y que realmente quieren ser los individuos dentro de la comunidad.

UNIDAD DE ANÁLISIS # 1

Perspectiva histórico- social del asentamiento.	Indicadores	Recogida de Información
a) Historia	• Surgimiento y desarrollo de la comunidad • Hechos relevantes transcurridos en la zona. (Conflicto LCB) • Personalidades importantes • Hallazgos culturales e históricos	Entrevista en profundidad. Relatos de vidas Análisis de documentos.
b) Patrimonio histórico cultural.	• Herencia económica • Instrumentos de labor, pasados y actuales. • Tipología de la vivienda. • Mitos y leyendas. • Cuentos, décimas.	Entrevista exploratoria y en profundidad Análisis de documentos

UNIDAD DE ANÁLISIS # 2

Estructura económica- sociedad.	Indicadores	Recogida de información.
Vida económica → Empresa Mercado	• Actividad económica fundamental • Nivel de desarrollo económico de la zona. a) <i>Instituciones económicas, su papel y significado.</i> <i>Empresa de café</i> CPA CCSF CPA	Entrevista cualitativa Entrevista en profundidad Análisis de documentos





<i>Cambios estructurales</i>	UBPC b) Instituciones sociales. Escuela—estudiantes—funciones CSO Mercado oficial Mercado ilegal— economía subterránea c) Participación y empleo. Nuevos cambios estructurales, conflictos que generan, ventajas, desventajas, percepción de los cambios.	
<i>Economía</i>	Empleo • Empleo—cultura de trabajo • Empleo—mujer • Empleo—jóvenes Ecología—comunidad—sociedad • Estructura socioclasista.	• Entrevistas exploratorias • Conversaciones informales, • Análisis de documentos

UNIDAD DE ANÁLISIS # 3

Dinámica sociocultural de la estructura social.	Indicadores	Recogida de información.
Familia —————→	• Características demográficas. • Función y desfuncionamiento. • Condiciones de la vivienda • Suministro de agua, potabilización, electrificación • Escolarización	Análisis de documentos Entrevista en profundidad Dialogo Conversatorios Observacion participante

	Nivel de ingreso per- cápita.	
Mujer →	- participación - escolarización - grupos etarios - status, reconocimiento, estigmas, - empleo	
Jóvenes →	- grupo - empleo - escolarización - calificación	
Migraciones →	- significado - implicaciones sociales - condición de vida actual	

UNIDAD DE ANÁLISIS # 4

Factores de socialización y referencia cultural.	Indicadores	Recogida de información.
Educación Primaria	- condiciones de la escuela - enseñanza - maestros - aprendizaje - retardo, retraso - principales problemas - relación familia—escuela - relación familia – aprendizaje - aplicación de técnicas participativas	Entrevistas cualitativas Técnicas proyectivas Diálogo Conversatorios con niños

Educación secundaria	• Cuántos • Edades • Sexo • Familia	Entrevistas cualitativas Técnicas proyectivas Diálogo
Bachiller	• trabajar con los que están y con los que lo dejaron (qué opinan hoy de ellos)	

UNIDAD DE ANÁLISIS # 5

Ordenamiento, liderazgo y autogestión.	Indicadores	Recogida de información
Organizaciones. Masas. FMC CDR Políticas UJC PCC ACRC ↓ Gobierno—autogobierno	• membresía • jurisdicción • dirigentes—líderes (actuales y pasados) • rol actual • metas • conflictos • Delegado del consejo popular, liderazgo, formalidad, ejecutividad • Participación política y social. • Liderazgo de las instituciones económicas	

Procesos ideológicos ↓ Identidad	• Lo que gusta y lo que no • El rol social que se reconoce en las personas de la comunidad.	
---	--	--

2.4 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.

Un lugar no menos importante en nuestra investigación lo constituye el análisis de los datos. Una vez que contamos con toda la información necesaria hay que acometer la compleja y difícil tarea de la interpretación y análisis de los datos recogidos durante el proceso de diagnóstico.

Según Latorre y González (1987)”... el análisis de datos es la etapa de búsqueda sistemática y reflexiva de la información obtenida a través de los instrumentos. Constituye uno de los momentos más importantes del proceso de investigación e implica trabajar los datos, recopilados, organizados en unidades manejables, sintetizados, buscar regularidades o modelos entre ellos, descubrir que es importante y qué van a aportar a la investigación.”¹⁰⁰

Como se ha señalado en nuestro caso, el análisis de la información no es algo que se lleva a cabo al final de la investigación o posterior a la recogida de datos, sino que es una tarea que se realiza a lo largo de todo el proceso de la investigación. “Durante la exploración se realiza también una tarea subrepticia y explícita de análisis y durante el proceso de análisis puede el evaluador volver al campo para explorar alguna faceta de la realidad que necesite aclaración y profundización.”¹⁰¹

No existe un modelo único para analizar la innumerable serie de datos dispersos, procedentes de muchas fuentes y conseguidos por diversos procedimientos. Lacey (1976), habla del análisis arbóreo

¹⁰⁰ Véase Latorre y Gonzalez. En: Investigación cualitativa: Retos e interrogantes II Técnicas y análisis de datos / Gloria Pérez Serrano. Editorial La Muralla, Madrid, 1994, p. 102

¹⁰¹ Santos, Miguel A. Hacer visible lo cotidiano: Teoría y práctica de la evaluación cualitativa de los centros escolares. Ediciones Akal, Madrid, 1993, p. 123

funcional o espiral de comprensión que exige recorrer caminos de ida y vuelta entre el método y la realidad; Peter Woods (1987), plantea un sistema de análisis arbóreo presidido por el eje conceptual, el conjunto de datos es sometido a un creciente estudio que pasa por los niveles de: análisis especulativo, clasificación y categorización, la formación de conceptos, los modelos, las tipologías y finalmente la teoría construida progresivamente.

Por su parte, Bogdan y Taylor (1975) proponen un método de tratamiento de los datos, articulado sobre la comprensión de los mismos y sobre el sentido de rastreo a través de la búsqueda de categorías fundamentales en los hechos descritos. “Nuestro enfoque se orienta hacia el desarrollo de una comprensión en profundidad de los escenarios o personas que se estudian.”¹⁰² El proceso de análisis de datos en la investigación cualitativa, propuesto por estos autores comprende tres pasos esenciales:

- Desarrollar categorías de decodificación
- Codificación de todos los datos
- Y la fase de Relativización

Straus (1988) expone que análisis es sinónimo de interpretación de los datos que se realiza en un proceso con diversas fases que tienen difusas separaciones: la codificación abierta, la codificación axial y la codificación selectiva. Además aporta dos tipos de categorías: los constructos sociológicos y los códigos en vivo.

Miguel Ángel Santos, agrega un modelo totalmente abierto consistente en comentar rigurosamente los datos, sin seguir un esquema previo que condicione el análisis. Cada investigador tiene la facultada de ir perfilando su propio proceso de “alambicado semántico”.

En fin: “El sentido de análisis de datos en una investigación cualitativa consiste en reducir, categorizar, clarificar, sintetizar y comparar la información con el fin de obtener una visión lo más completa posible de la realidad objeto de estudio.”¹⁰³

¹⁰² Taylor y Bogdan. Introducción a los métodos cualitativos de investigación: La búsqueda de significados. Ediciones Paidós, Barcelona, 1994, p. 112- 118

¹⁰³ Agüero, Fernando C. Antropología y currículo: una propuesta metodológica para el estudio de escuela secundaria del medio rural. En: Moroto, Fabián. Diseño y desarrollo del currículo. Trabajo realizado en el mismo programa de doctorado de al universidad de Oviedo y Cienfuegos./ España. KRK, 2003, p. 51g

Se reconoce como los principales mecanismos que se pueden aplicar para dicho análisis son: La teorización (como forma genérica de pensamiento sobre la cual se construye todo análisis y se compone de: percepción, comparación, contrastación, agregación y ordenación, determinación de vínculos y relaciones y especulación) y las estrategias de selección secuencial (son operaciones formales diseñadas para integrar el análisis y la recogida de datos: relación de casos negativos, selección de casos discrepantes, muestreos teóricos y selección de teorías relevantes para las distintas fases de la investigación) La aparición de casos negativos son frecuentemente una fuente fructífera de comprensión. El deseo de confirmar las teorías implícitas haciendo coincidir las opiniones de los miembros de una comunidad no lleva a conseguir un mayor nivel de validez.

La teorización se define como “... el proceso cognoscitivo consistente en describir o manipular categorías abstractas y relaciones entre ellas. Es indispensable en toda investigación y se usa para desarrollar o confirmar las explicaciones del cómo y el por qué de los fenómenos. La teorización es un componente inquisitivo [un proceso de recogida de información, abstracción, comparación, aplicación de experiencias pasadas, solución de problemas y configuración de ideas] una serie de procesos normales en el ser humano.”¹⁰⁴

Uno de los elementos de mayor interés en el enfoque etnográfico lo constituye el establecimiento de **unidades de análisis**, las cuales en nuestra investigación cumplen una doble función, por una parte son unidades de población y, por otro, se convierten en medios con los cuales los datos brutos se pueden convertir en subconjuntos manejables.

La comparación, la contrastación, agregación y ordenamiento son las tareas imperantes en el trabajo de campo: son las frecuencias del establecimiento de los esquemas de clasificación para la organización de datos. Aunque la información se puede obtener en ocasiones simultáneamente y mezclada, en nuestra investigación conviene distinguir los diferentes momentos o aspectos del análisis; “... se trata de comprender una situación- problema, preguntándose, qué es lo que hay, qué es lo que no hay (**Descripción**) que piensa la gente de lo que ocurre (**Percepción Social**), por qué la realidad es así (**Explicación/ Interpretación**), que otras formas de realidad podrían ser (**Alternativas**), cómo acercar

¹⁰⁴ Goetz, P.J y Lecompte, M. D. Etnografía y Diseño cualitativo en Investigación educativa. Ediciones Morata. Madrid. España, 1988, pp. 174- 175

lo que queremos ser a lo que tenemos (**Ajuste**)”¹⁰⁵ Estos momentos se presentan como una secuencia lógica, tal y como aparece en el siguiente gráfico:

I. La Descripción

La categorización requiere, en primer lugar, que los investigadores describan lo que observan, dividan en unidades los fenómenos e indaguen como estas unidades se asemejan y distinguen entre sí las bases de diferenciación y clasificación de los elementos pueden ser carácter espacial, físico, temporal, filosófico, gramatical o social. La comparación, contrastación, agregación y ordenación constituyen el proceso mediante el cual el etnógrafo da comienzo a su descripción de base a una cultura.”¹⁰⁶

En la aproximación descriptiva a la realidad seguimos dos caminos: la descripción de lo que hay (dejando que “hable la realidad”) y la descripción de lo que no hay. “Las notas de campo deben incluir descripciones de personas, acontecimientos, y conversaciones, tanto como las acciones, sentimientos, intuiciones o hipótesis de trabajo del observador. La secuencia y duración de los acontecimientos y conversaciones se registran con la mayor precisión posible. La estructura del escenario se describe detalladamente. En resumen, las notas de campo procuran registrar en el papel todo lo que se puede recordar sobre la observación. Una buena regla establece, si no está escrito, no sucedió nunca.”¹⁰⁷

II. La percepción social

Representa un paso más sobre la descripción. No basta la simple descripción de la realidad, la reconstrucción aséptica de los escenarios y hechos. Hay que penetrar en las redes de significados para llegar a lo que realmente sucede y por qué sucede en ese entramado social. La simple descripción de la realidad, predeterminadamente “objetiva”, “aséptica”, “neutral”, “independiente”, no sirve de gran ayuda para el conocimiento de una realidad y para su transformación deseable. La percepción

¹⁰⁵ Címbranos, F., D. H.; Bustelo, M. La intervención sociocultural: una propuesta metodológica. Ediciones Popular S.A. Madrid, 1997, pp. 32 – 33

¹⁰⁶ Goetz, P.J y Lecompte, M. D. Etnografía y Diseño cualitativo en Investigación educativa. Ediciones Morata. Madrid. España, 1988, pp. 176- 178

¹⁰⁷ Taylor y Bodgan. Introducción a los métodos cualitativos de investigación: la búsqueda de significados. Editorial Paidós, Barcelona, 1986, p. 176

social es “... conocer el valor y las posibilidades que la comunidad otorga a su realidad.”¹⁰⁸ Se convierte en objeto de análisis el discurso colectivo sobre su realidad. Al ser objeto de análisis es puesto en cuestión: “somos así”, “luchar”, “es que este pueblo es diferente”, etc., se pueden analizar estas afirmaciones, ¿en qué medida este tipo de percepción configura la propia realidad? El significado que se otorga a la realidad, determina el posicionamiento y acción ante esa realidad, o sea, su posibilidad de cambio.

Berger y Lukman, clásicos de la sociología que desarrolla los mecanismos de legitimación sostienen que el discurso que un colectivo tiene sobre su realidad tiende a legitimarla como la única realidad posible. Legitimación que tiene la función de armonizar la relación de las personas con el medio, pero como compartida inhibe las posibilidades de ver la realidad de otra forma y por lo tanto inhibe la posibilidad de cambio.

El procedimiento seguido fue el registro de información (bolc de notas, grabaciones)- primeramente libremente, luego focalizando-, sobre lo que la gente piensa, a través de entrevistas abiertas, conversaciones informales, la observación participante, etc.

III. Explicación / Interpretación

Se trata de analizar las cosas, los condicionantes, la estructura de la realidad. El discurso dominante tiende a eclipsar las causas, “es natural”, “siempre ha sido así”, “porque sí” y si se quiere conocer para actuar es necesario conocer el trasfondo de la realidad.

La interpretación de los hechos recogidos plantan el problema de la objetividad/ subjetividad. “La interpretación tiene por misión permitir al investigador y a los actores la comprensión de lo que sucede en el entorno, siguiendo un modelo teórico y sintetizando los conocimientos existentes al respecto.”¹⁰⁹

¹⁰⁸ Címbranos, F., D. H.; Bustelo, M. La intervención sociocultural: una propuesta metodológica. Ediciones Popular S.A. Madrid, 1997, p, 41

¹⁰⁹ Santos, Ángel. Hacer visible lo cotidiano. Ediciones Akal, Madrid, 1993, p, 99

En nuestra investigación a pesar de apoyarnos en modelos de interpretación ya tratados por otros teóricos, partimos de la necesidad de elaborar un modelo de análisis y/o interpretación propia que trate de establecer relaciones causales entre los distintos fenómenos que se observan en la realidad.

En la dialéctica permanente que se establece entre el dato y la interpretación la triangulación ocupa un lugar preeminente: “Los triángulos tienen una fuerza enorme (...) Análogamente, en la investigación en Ciencias Sociales, la utilización de tres métodos diferentes o más para explorar un fenómeno aumenta enormemente las posibilidades de exactitud.”¹¹⁰ Las técnicas triangulares en las Ciencias Humanísticas y Sociales intentan señalar o explicar más concretamente la riqueza y complejidad del comportamiento humano con el fin de estudiarlo desde diferentes perspectivas, utilizando tanto los datos cualitativos como cuantitativos.

La contrastación de los datos a través de la “triangulación multimodal” encierra una forma de depuración y de confiabilidad. Según la definición clásica de Denzin (1978) la triangulación es “... la combinación de metodologías en el estudio de un mismo fenómeno.”¹¹¹ Por su parte Kemmis (1981), la plantea como un control cruzado entre diferentes fuentes: personas, instrumentos, documentos o la combinación de estos. Y Elliot, 1983, la conceptualiza como la observación desde diferentes fuentes.

La contrastación de los datos obtenidos por diferentes métodos o técnicas, permite detectar y corregir cualquier parcialidad de cada uno de los métodos y depurar el valor de la información. El “examen cruzado” permite paliar las limitaciones que encierra cada método. Lo importante es advertir que no se trató sencillamente de combinar técnicas, métodos, instrumentos, fuentes y universos de cualquier índole sino de complementarlos de manera tal que cada nivel fuera pertinente para el logro de diferentes fines que, por un lado, posibilitaran captar dimensiones del problema que no es posible ver mediante una sola perspectiva y, por otro, le incorporasen profundidad y amplitud al análisis. En todos los procesos se advierte claramente la importancia de la triangulación, entendida en su sentido más amplio, para asegurar la validez de nuestros conocimientos.

¹¹⁰ Word, D. La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa. En: Hacer visible lo cotidiano. Ángel Santos. Ediciones Akal, Madrid, 1993, p, 115

¹¹¹ Denzin, N. K. En: Hacer visible lo cotidiano. Ángel Santos. Ediciones Akal, Madrid, 1993, p, 116

La combinación de perspectivas metodológicas diferentes para abordar distintas aristas de un mismo fenómeno nos permitió combinar diferentes niveles de análisis: lo macro y lo micro, lo sincrónico y lo diacrónico, lo subjetivo y lo estructural, entre otros pares dicotómicos. Mediante el análisis cuantitativo descriptivo, nos fue posible encarar un abordaje de la dimensión estructural del objeto de análisis; mientras que la perspectiva cualitativa nos permitió entender los significados, los motivos e interpretaciones que los sujetos en estudio dan a su acción y a su situación.

En nuestro estudio se ha otorgado mayor peso al análisis cualitativo que al cuantitativo; por lo cual las entrevistas se erigieron como el principal mecanismo de producción de información. Sin embargo, los dos tipos de análisis utilizados han estado orientados hacia aspectos distintos del mismo objeto de investigación.

En nuestra investigación nos apoyamos en una triangulación de tipo metodológica que implicó reunir una variedad de datos y métodos para referirnos a un mismo tema o problema, pero también que los datos se trataran desde puntos de vista distintos y realizar comparaciones múltiples de un fenómeno único, de un grupo- y en varios momentos-, utilizando perspectivas diversas y múltiples procedimientos. Se combinaron aquellas fuentes o métodos que al complementarse propiciaron un cuadro más completo de los fenómenos en Comunidad de Crucecita.

IV. Alternativas

Una vez realizadas las aproximaciones a los problemas, las necesidades, las carencias y su explicación ya se sabe de lo que se dispone y lo que falta, es necesario diseñar lo que se quiere.

Este es un momento cualitativo de suma importancia, ya no se trata de elaborar un discurso crítico de la realidad, sino de ponerse a diseñarla, buscar el espacio en que se pueden hacer cosas, nuevas realidades.

2.5 RIGOR Y OBJETIVIDAD DE LA INVESTIGACIÓN.

Desde la tradición tecnocrática la investigación cualitativa es cuestionada por su componente subjetivo, y en consecuencia, por su carencia de rigor y falta de objetividad científica. Este enfoque caracterizado previamente como holístico, global, complejo, cambiante, con un diseño flexible y emergente, no preconcebido, tiene que dar lugar a una investigación creíble y fiable; "...si bien transita por un camino más flexible y natural, no es de grado inferior."¹¹²

El rigor científico de la exploración, interpretación y transformación de la realidad se convierte en una exigencia ética para la investigación cualitativa. Operar con sesgos sustanciales, pretender a ultranza la confirmación de las propias teorías, despachar con breves y superficiales encuentros la exploración, falsificar la interpretación y las conclusiones, priva de valor ético a la investigación cualitativa.

Para ello en la investigación cualitativa se utilizan diversas técnicas para obtener la convergencia de tipo metodológico teniendo siempre presente que la investigación de carácter cualitativo exige sistematización y rigor metodológico. Desde el paradigma interpretativo, Guba y Lincoln (1982) indican que es posible garantizar el rigor científico de la investigación cualitativa a través de la **Credibilidad**, la **Transferencia**, la **Consistencia** y la **Confirmación**. La búsqueda del rigor científico da solución al problema de la fiabilidad y la validez (tanto interna como externa) de la investigación.

Autores como Guba y Lincoln (1985) hablan de la **Credibilidad**, o sea, hacen referencia a que los datos de la investigación sean aceptables, es decir, "creíbles".

Según Fernando Agüero: "Supone una coherencia entre las interpretaciones, los resultados y la realidad. Ello tiene la implicación teórica de que no siempre existe o se logra correspondencia entre lo que se representa de la realidad y ella misma, puesto que existe multiplicidad de formas de verla, percibirla y experienciarla. Significa incluso que el hecho social no solo existe en la mente del investigador sino que posee una existencia objetiva, todo lo que plantea la exigencia, incluso ética, de no olvidar hasta que punto lo que refleja, registra y expresa se corresponde con esa realidad."¹¹³

¹¹² Agüero, Fernando C. Antropología y currículo: una propuesta metodológica para el estudio de escuela secundaria del medio rural. En: Moroto, Fabián. Diseño y desarrollo del currículo. Trabajo realizado en el mismo programa de doctorado de la universidad de Oviedo y Cienfuegos./ España. KRK, 2003, p. 55

¹¹³ Ibidem, p. 57

Alcanzar este nivel imprescindible conlleva posturas y acciones como las de tener permanencia prolongada en el mismo sitio de estudio, y en la transparencia del trabajo. De igual manera ha de suponer el contraste de las interpretaciones que realiza el investigador y creencias que va obteniendo en el trabajo con las diferentes fuentes y participantes. En opinión de Elliot (1983), ello se logra siempre que haya discusiones a diversos niveles, de forma abierta y libre.

Para garantizar la *credibilidad* en nuestra investigación se recogió todo tipo de grabaciones, documentos, relatos, cuentos, historias, etc., que permitieron contrastar los descubrimientos con las interpretaciones. Se respetó una coherencia estructural entre cada información y su correspondiente interpretación. Además, nuestra *credibilidad* se expresa en la forma en que se seleccionó la comunidad estudiada. Los criterios de los expertos buscando la representatividad de la misma en el marco de una zona particular como es la montañosa, tomando en cuenta aspectos como: su actividad y estructura económica, desarrollo demográfico e infraestructura social y educacional en particular.

La observación participante como principal método de estudio se desarrolló durante tres años con diferentes intervalos. El trabajo en la comunidad durante un tiempo prolongado y el desarrollo de la observación participante posibilitaron la obtención de información de diferentes fuentes de datos: pobladores más adultos y más jóvenes, líderes formales de la comunidad, personajes claves, mujeres y hombres, jóvenes y adultos.

Los datos recogidos se discutieron con otros profesionales persiguiendo posturas críticas y orientaciones por parte de individuos distanciados de la realidad estudiada y con la comunidad estudiada con el objetivo de contrastar la veracidad de los datos obtenidos e intentar averiguar las causas profundas de los problemas.

La validez externa o ***Transferencia***, es un proceso que nos permite aplicar los hallazgos alcanzados de uno a otro contexto o situaciones similares o la elevación de los sucesos y procesos descritos al rango de teoría. Tal capacidad de generalidad, al decir de Wood (1993), dependerá del nivel representativo que el caso posea en el ámbito de estudio.

Se realiza un muestreo denso, una vez seleccionados los escenarios y contextos múltiples se describen exhaustivamente para posteriormente poder interpretar los datos. Se trabajan las muestras en las temáticas para estudiar temáticas de interés comunitario las que se contrastan con otros resultados de estudios sobre la cultura rural realizados en la región e incluso con otras comunidades. “La recogida de información a través de descripciones exhaustivas servirá para poder establecer comparaciones y para juzgar la correspondencia con otros contextos y situaciones posibles.”¹¹⁴ Las descripciones permiten comparar un contexto con otro. La *transferibilidad* depende de la equivalencia de las características del objeto de estudio. Y también de las especificaciones de las descripciones, porque lo que se quiere constatar no son los resultados sino la similitud de los procesos.

La **Consistencia** o dependencia se alcanza mediante triangulación de investigadores, métodos y resultados o cuando se establecen pistas de revisión a través de diarios de experiencias, informes de investigación, análisis de documentos. Supone encontrar una relativa estabilidad en la información recogida; aunque siempre exista un cierto grado de inestabilidad.

En esta investigación se han utilizado variadas técnicas métodos en el trabajo de campo. Se realizaron entrevistas en profundidad a personajes claves, líderes formales y, se analizaron documentos de la comunidad, evaluaciones de programas y proyectos abocados en la comunidad, balances económicos históricos de las diferentes unidades de producción, indicaciones y resoluciones reguladoras de la vida en la montaña. Se realizaron entrevistas grupales, se emplearon entrevistas etnográficas, historias de vida y relatos profesionales.

La **Confirmabilidad** o fiabilidad se refiere a la objetividad (validez externa) la que presupone neutralidad y objetividad en el proceso investigativo y por parte del investigador. Para Fernando Agüero: “Implica la necesidad de trabajar con diferentes métodos, maneras de observación, diarios, encuestas, discusiones, grupales, etc.”¹¹⁵

¹¹⁴ Perez Serrano, Gloria. Investigación cualitativa: Retos e interrogantes II Técnicas y análisis de datos / Gloria Pérez Serrano. Editorial La Muralla, Madrid, 1994, p. 102

¹¹⁵ Agüero, Fernando C. Antropología y currículo: una propuesta metodológica para el estudio de escuela secundaria del medio rural. En: Moroto, Fabián. Diseño y desarrollo del currículo. Trabajo realizado en el mismo programa de doctorado de al universidad de Oviedo y Cienfuegos./ España. KRK, 2003, p. 58

Santos Guerra (1988) indica varias formas de trabajo que garantizan esta cualidad en la actividad científica. Señala la comparación de métodos, ya sea la observación, las entrevistas y los cuestionarios, lo que obliga ante la diversidad o contradicciones a profundizar y plantear incluso nuevas interrogantes. En segundo lugar, se constatan estos resultados ante la cosmovisión de los sujetos implicados. En tercer lugar, contrastar la información en el tiempo, es decir, durante y después del proceso investigativo. Por último se destaca la consulta de expertos e investigadores. Así a la diversidad de fuentes se añadieron diversas comparaciones entre los casos que se estudian y con otras referencias ya estudiadas por el autor en otras oportunidades.

La estrategia de estancia en la comunidad fue compensada adecuadamente con intervalos breves de retorno y reincorporación a la comunidad. De igual forma el espectro amplio de hallazgos obligó a incorporar otros investigadores/ observadores, que aun cuando permanecían bajo la asesoría del autor de esta investigación mantenían suficiente independencia y creatividad, con lo cual era posible intercambiar y enriquecer mutuamente el trabajo.

A lo largo del proceso de investigación se encontró complementariedad suficiente en la diversidad de métodos y técnicas empleadas. La recogida de registros se realizó lo más concretamente posible, a través de transcripciones textuales, citas directas de fuentes documentales, etc. De modo que los diarios, las entrevistas, las observaciones de la familia, el comportamiento de los niños permitía el intercambio permanente y de hecho la triangulación de los métodos. El proceso de investigación al continuar permitió comprobar que las ideas que se venían alcanzando eran reales y tenían la consistencia suficiente como para funcionar en la práctica. Los resultados del trabajo en los diferentes informes particulares posibilitaron corroborar un importante aporte del trabajo.

Cuadro IV. Síntesis de los elementos de rigor en la investigación

Credibilidad o validez interna	■ Forma en que se seleccionó la comunidad. ■ Aplicación persistente de la observación participante. ■ Obtención de información desde diferentes fuentes y métodos.
---------------------------------------	--

Transferencia o validez externa	Contraste de conclusiones a través estudios realizados en otras comunidades por otros investigadores.
Consistencia o Replicabilidad	Triangulación de métodos y resultados a lo largo de la investigación
Confiabilidad o Fiabilidad externa	Utilización de una variada gama de métodos e instrumentos en la investigación: observación, observación participante, entrevistas, etc. Participación de la comunidad en le análisis.

Capítulo III.

3.1. Descripción del Escenario.

Crucecita es un poblado rural, relativamente joven, perteneciente al municipio de Cumanayagua que se encuentra ubicado en el macizo montañoso de la región central de Cuba a más de 650 mts sobre el nivel del mar y a 16 Km. del municipio cabecera; colinda al norte con Rancho Capitán o Charco Azul Abajo, al noreste con el Mamey, al este con el asentamiento El Nicho, al oeste con San Narciso (Hoyo de Padilla) y finalmente al sur con San Blas.

Por sus características físicas¹¹⁶, histórico- culturales y sociales esta es un área que tradicionalmente se ha dedicado al cultivo del café y a la forestación. Como todas las actividades primarias la agricultura ha estado vinculada al espacio local, no solo por su dependencia de recursos naturales-, la tierra, el agua, el microclima, etc.; sino por su conformación por factores históricos y sociales. Como la distribución económica local, la comunidad, los recursos humanos y otros han estado en consonancia con la producción del café y la incuestionable influencia de esta en la vida de sus pobladores.

Como la mayor parte de los asentamientos rurales en Cuba, Crucecita está situada por extensión de apenas kilómetro y medio, a lo largo de la principal vía de comunicación terrestre, el terraplén. . Aunque a simple vista se observan irregularidades en la línea recta motivadas por el carácter del relieve y la trayectoria de los caminos y trillos, a lo que podemos sumar la irregular distribución de las parcelas.

En el presente la vivienda concentrada se hace una regularidad dentro del área rural como una vía para alcanzar de modo más directo los servicios sociales. La construcción del terraplén como principal vía de comunicación ejerció una influencia considerable en proceso de reorganización de la población; a pesar de una fuerte presencia de dispersión durante el período de los años 1970 al 1981 fue ostensible la tendencia en los campesinos a la reducción.

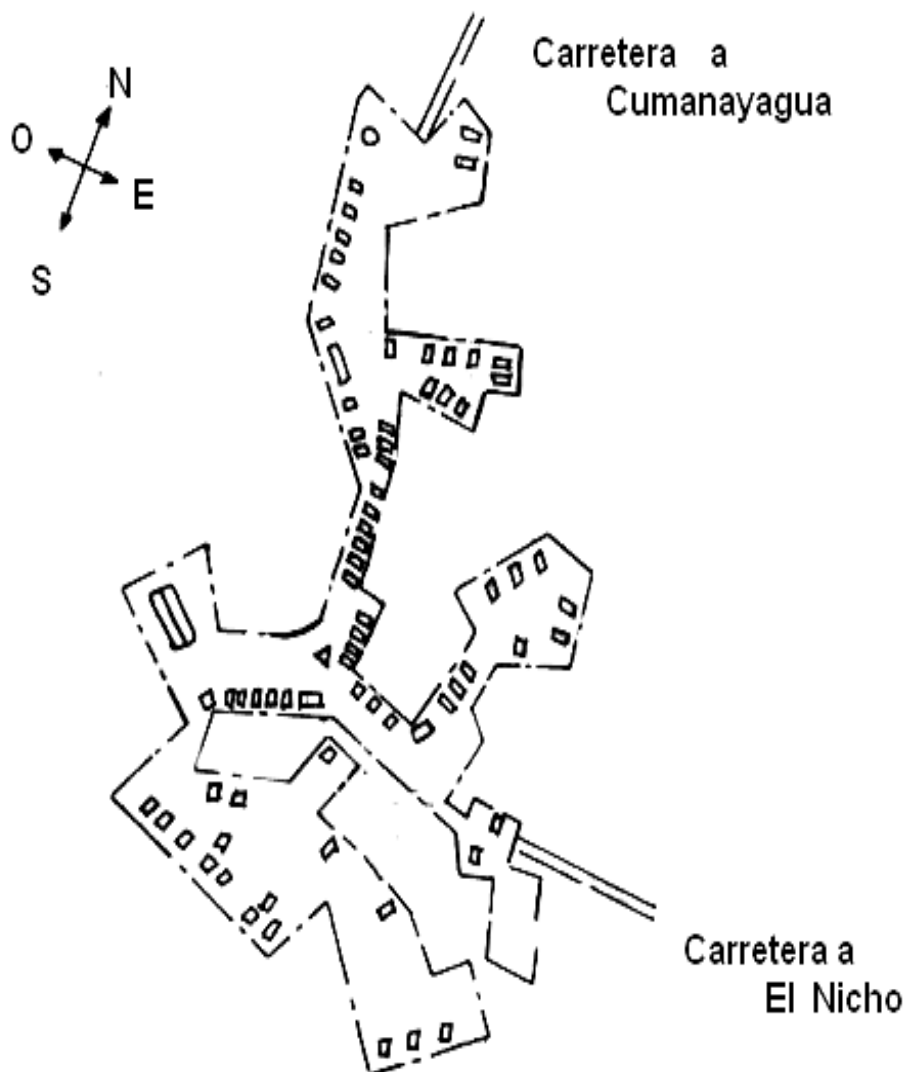
¹¹⁶ Dentro de las características físicas contemplamos por su importancia la tipología de los suelos. Los suelos en Crucecita son tipo I, o sea, con un alto grado de fertilidad, óptimo para el cultivo del café.

Pero a pesar de las nuevas formas de organización cooperativa y lo que estas representan (el mayor reacondicionador de los asentamientos rurales tradicionales en Cuba), aun persiste entre los campesinos una marcada tendencia a la dispersión: "... la población campesina se ha caracterizado históricamente por establecer la vivienda en medio de la tierra que trabaja, lo que ha conformado asentamientos con marcada características de dispersión..."¹¹⁷

La reanimación y despegue del sector agrícola desde la década de los 90 persigue estrechar vínculos entre el hombre y el área como una forma de estimular su interés por el trabajo y un sentido concreto de responsabilidad individual y colectiva, la configuración de estos valores ha determinado que muchos de los campesinos prefieran continuar viviendo en las fincas al cuidado de la cosecha, los animales, etc. que integrarse al "estrecho marco" del asentamiento. De las 203 viviendas que pueden encontrarse en la zona sólo 95 se concentran en un área de 0.07 Km² (El Tope).

Cronograma del asentamiento poblacional "Crucecita".

¹¹⁷ Alvarado Ramos, J. A. Asentamientos Rurales. En: Cultura Popular Tradicional Cubana. Centro de investigación y desarrollo de la cultura cubana Juan Marinillo, La Habana, 1999, p. 57



Tenemos que el Consejo Popular de Crucecita abarca una extensión territorial de 63 Km² y dentro del asentamiento comprende once CDR agrupados en tres barrios fundamentales: Crucecita (CDR #2, #3, #4, #5, #6, #7, #8), Cazañas (CDR #11), Vegeta (CDR #9) y CPA "Pedro Cruz" (CDR # 10, #1).

El profundo proceso de transformaciones en el medio rural ha estado ejerciendo una fuerte acción reestructuradora en el asentamiento. Este asentamiento por su importancia estratégica es una zona priorizada por el Plan Turquino- Manatí, de ahí que cuente con una serie de instituciones,

organizaciones, unidades asistenciales que organizan y crean determinadas condiciones para la vida en la comunidad, entre los establecimientos de uso social, centros laborales, escolares y de servicio, encontramos:

- Hospital Rural
- Hogar Materno
- Farmacia
- Tienda Mixta
- Círculo Social- Recreativo.
- Sala de video
- Centro de elaboración gastronómica
- OFICODA
- Placita
- Mercado Comunitario
- UBPC Cazaña
- CPA Pedro Cruz
- CCSf Jorge Reyes
- Granja Militar Integral Caney 5
- Escuela Primaria Jorge Reyes Cruz y Armando Mestre

En la actualidad están en franco proceso de construcción dos nuevas salas de servicios médicos destinadas a tratamiento fisioterapéutico como parte del nuevo programa nacional impulsado por la dirección del país.

Adentrarse en Crucecita, implica asumir que estamos ante un asentamiento que como resultado de diversos programas priorizados, cuenta con una amplia red de servicios, instituciones y organizaciones consolidada pero que de algún modo no ha impactado de la forma esperada la vida de sus pobladores. Independientemente de las excelentes condiciones que se han creado, por años han persistido serias problemáticas resumidas en bajos niveles de participación, desmotivación, bajo sentido de pertenencia, etc. que de haberse tratado oportunamente no alzarían las dimensiones que en la actualidad se advierten.

Como se puede apreciar en el siguiente diagrama, Crucecita constituye el centro de la parte norte del macizo montañoso, un ejemplo lo constituye la dinámica de sus instituciones que, ya sea el Hospital, el Hogar Materno, la OFICODA; etc, son de alcance zonal.

Diagrama I. Relaciones funcionales del asentamiento dentro de la zona de montaña.



El asentamiento cuenta con tres fuentes de abasto de agua fundamentales: el río “Chiringa” que es protegido como la principal fuente de abasto de agua, su presa se libera cada dos días y se limpia de arrastres, impurezas y contaminación; el manantial- pozo “Tao” y el arroyo “Los Santos” ambos en condiciones desfavorables.

La ubicación tan baja del pozo superficial y la presencia de viviendas y albergues para becados en un nivel alto que lo antecede, plantea reales peligros de recibir arrastres de plantaciones de café donde se realizan riegos de fertilizantes y plaguicidas, motivo por el cual se realizan constantemente por parte de las entidades de Salud Pública, estudios bacteriológicos y químicos que en la actualidad notifican una notable disminución en los últimos muestreos, resultado de las múltiples chapeas y limpiezas de la fuente.

En la zona el abasto de agua es un caso crítico y motivo de discusión del personal de salud y la delegada con los trabajadores encargados de dicha tarea a través de los años por lo que representa para el mejoramiento de la calidad de vida, además, se han realizado varios proyectos pero sin llegar a concretarse ninguno efectivamente. El agua para el abastecimiento es tratada con cloro con el fin de evitar enfermedades de transmisión digestiva.

Respecto a los residuales líquidos y sólidos la principal vía para evacuar las heces fecales y aguas albañales, es a través de letrinas sanitarias y fosas. Se pudo constatar que una gran parte de los hogares carecen de letrinas por incumplimientos en la entrega de las viviendas, por lo que todavía existe defecalismo a la intemperie. Con frecuencia se pueden hallar en los patios acumulaciones de aguas albañales que se desbordan hacia el camino dando lugar a micro vertederos y la aparición y propagación de enfermedades.

Los solares y alrededores de los hogares se encuentran enyerbados, lo que permite la existencia de roedores e insectos perjudiciales para la salud del hombre por las enfermedades que pueden transmitirse por lo que se hace insistencia en mantener dichos solares limpios y chapeados.

La principal vía de acceso a la zona es a través del transporte colectivo intermunicipal (Guarandinga o Camión). El mulo como medio de transporte en la zona cafetalera ha tenido un desarrollo mayor que el caballo por sus condiciones físicas: mayor fortaleza para transportar las cosechas de café y otros productos alternativos, tanto individualmente como en arria y posee una condición inestimable para desplazarse en terrenos montañosos. Otro papel no menos importante lo ocupa el buey. El peso del transporte de carga, dadas las limitaciones de combustible, se hace fundamentalmente a través de rastras o carretas tiradas por una yunta o pareja de bueyes que por lo general se emplea para el

traslado de abonos, implementos agrícolas, leña y otros. De las variantes de rastras que pueden encontrarse en el medio rural cubano¹¹⁸, la más común en la zona es la yunta con estacas.

Los pobladores utilizan varios medios para transportar su carga, jabas plásticas, jabucos, sacos, de igual forma esta muy difundida la práctica de cargar cestas para recoger el café.

3.2 Elementos históricos del asentamiento “Crucecita”

Crucecita no cuenta, como otras comunidades del Escambray, con una historia real de la localidad, es un “caserío” que comienza a surgir como asentamiento en el marco de las nuevas transformaciones socioeconómicas, del proceso de construcción social, el crecimiento demográfico y la ampliación de la actividad agrícola de los años sesenta, principios de los setenta que por intervención revolucionaria produjeron la formación de un gran número de asentamientos rurales. Lo que trajo consigo la construcción de la carretera, de áreas de servicios, la escuela, etc.

Dentro de la tradición revolucionaria impulsada en la montaña no se tiene información de actividad en la zona, ni durante el período de las guerras de independencia, ni en las luchas de liberación impulsadas por los jóvenes rebeldes.

A principios de este siglo la otrora “Santa Crucecita de la Cruz” no era un asentamiento como el que aparece en la actualidad; en la zona convergían importantes fincas dedicadas al cultivo del café, que regían la vida de la población dispersa que habitaba la zona: la mayor área (de lo que es el actual Crucecita) era la ocupada por la finca de los Arrojo; otra más extensa dentro del área total del macizo, pero menos relacionada con Crucecita, era la perteneciente a la finca de Castaño, estaba la de San Nicolás que pertenecía a un español, los Iglesia y Congo Pacheco. Además, de unos pocos colonos propietario de su terruño dedicados a la misma actividad.

¹¹⁸ Variantes de dos, tres o más travesaños, al igual que con estacas o no, para soportar algunos tipos de carga. Independientemente de la sencillez de este medio, es de acuerdo común utilizar determinadas maderas para su construcción, preferiblemente duras o de “corazón” por su mayor resistencia y perdurabilidad.

Como ya se mencionó la familia Arrojo, abierto simpatizante de la administración del gobierno batistiano, ocupaba con su finca casi la totalidad de la región que es el Crucecitas actual, incluido “el Tope” donde está enclavado el asentamiento. Era costumbre en ellos traer personas extremadamente pobres de otras zonas como Palmira para convertirlas en sus “trabajadores”, los que la necesidad obligaba a aceptar las condiciones precarias que imponía el patrón Manuel Arrojo, la intensidad de trabajo generalmente era pagada exclusivamente con un “techo” y comida. Arrojo solía otorgar un área de cultivo que la familia laboreaba toda la temporada de cosecha y cuando ésta casi se terminaba, los campesinos eran desalojados; es un hecho que Crucecitas fue una zona prolifera en desalojos, y que no en pocas ocasiones ocurrían hechos de sangre, incluso, no en pocas ocasiones finalizaban con la muerte de los campesinos.

Con relación a la finca San Nicolás, propiedad de un español que en pocas ocasiones la visitó ya que esta venía a ser una especie de finca de retiro para su propietario, tenemos que estuvo bajo la vigilancia directa de su apoderado Mayobre. La cobertura propició una forma de propiedad que lejos de favorecer a los campesinos duplicó el arriendo del terruño que ocupaban a través del cobro por parte del apoderado de una terrena. Estos elementos indiscutiblemente determinaban la poca solvencia económica de las pocas familias que habitaban la región que no rebasaban la condición de extrema humildad.

Situación completamente diferente, según el prisma de los campesinos, era la ocurrida con los arrendatarios relacionados con Castaño quien interesado realmente por los resultados y el desarrollo de la producción cafetalera se preocupaba por la preparación de los campesinos a quienes arrendaba la tierra. Que las ideas renovadoras y emprendedoras, de la administración de los Castaños, estuvieron relacionadas con el sobrino del viejo Castaño (hombre despótico, explotador pero muy bien organizado)

La visión del negocio impuesta por el sobrino, llevó a tomar decisiones que impulsaron la actividad, un ejemplo lo constituye la contratación de ingenieros extranjeros para orientar y asesorar a los trabajadores en la adopción de nuevas técnicas como la despulpadora, importante aun en la actualidad, señalan también que gracias a su preocupación luego de la desarticulación del camino de

piedra, fue construido el terraplén, vía que facilitó el acceso a la zona ya que antiguamente se realizaba a través de los pocos trillos que conducían a Cumanayagua. Los campesinos más veteranos todavía señalan su extrema organización y preocupación por la producción; así cuentan historias relacionadas con el apoyo material (dinero, animales, etc.) y moral que ofrecía a campesinos sobre todo honestos con la sola condición de garantizar el logro de una buena cosecha. En los contratos de arriendo puede constatarse que el período de retribución del préstamo inicial podía extenderse hasta los seis años.

Muchos de sus pobladores más antiguos concuerdan en que el acontecimiento que más a marcado la vida de la comunidad ha sido la llegada de la Revolución: "... aquí lo más grande que a pasado a sido la Revolución, las Reformas, las casas, el hospitalito, la escuela primaria, cuando se arregló el terraplén y empezaron a subir camiones, el circulo que siempre celebramos las actividades y no solo las de cosecha, del día del campesino... ¡no que va! Ahí también hicimos actos políticos, como no..."¹¹⁹

Antes del 1959 las pocas familias dispersas (apenas unas doce o trece) ocasionalmente se comunicaban entre sí. Los encuentros más frecuentes de los pobladores eran los "velorios" o "alumbrones". "Velorios", que en un principio se realizaban con fines religiosos y que con el tiempo perdieron ese sentido, al propiciar alegres encuentros donde se bebía, bailaban, cantaban, recitaban décimas y se desarrollaban controversias, juegos, peleas de gallos, que no fueron muy frecuentes pero sí tuvieron su espacio en los festejos.

La vida en la zona no difería mucho de lo que en el resto de país sucedía en el medio rural. El fundamental punto de conexión entre los campesinos era la tienda de abastecimientos que proveía a la zona, de esa forma se comunicaban o relacionaban acontecimientos o novedades de otras familias.

Durante el período del 1961 al 1965 las familias de campesino comienzan a jugar un importante papel durante la Lucha contra Bandidos (LCB). La importancia estratégica de la zona (no del asentamiento como tal) condujo a la confluencia activa tanto de bandidos como de milicianos,

¹¹⁹ Entrevista a José Baladrón, 27 de enero 2003.

Crucecita no era el centro de todo esto, pero sí estaba incluida en los grandes peines por la incidencia en zonas aledañas como el Nicho de hechos violentos. Cuentan los pobladores más antiguos que eran tiempos de trabajar con el fúsil al hombro, de construir pequeñas trincheras como sistemas de defensa para proteger las viviendas y de rupturas con vecinos que en algunos casos apoyaron abiertamente a los bandidos; mientras que en otros se jugaban la vida de su familia y la propia.

Al término de “la limpia del Escambray” y como parte de un sistema de medidas tomadas con los campesinos que apoyaron a los bandidos de la zona se trasladaron a la región pinareña a más de nueve familias, lo que para esa época constituyó un importante número de campesinos, casi todos vecinos colindantes entre los que se encontraban: Ernesto Chávez, Manuel Amaro, Agustín Sosa, Orestes Padrón, Pedro Ramos, Miguel Pérez, Vidal Gonzáles que posteriormente, tras comprobar su inocencia se le dio la posibilidad de regresar a la zona.

3.3 El complejo sociocultural de la Vivienda

Crucecita es un asentamiento que se forma con el propósito de facilitar los planes de la economía cafetalera, la ubicación de las viviendas y el acceso a los servicios. Es un escenario donde, con mayor énfasis, se reproduce el impacto del sistema de valores de la cultura urbana en el ámbito rural y se advierten notables y relevantes variaciones en el complejo socioeconómico de la vivienda, que van desde la disipación de un conjunto de construcciones auxiliares tales como pequeños secaderos ¹²⁰, pasando por la sustitución necesaria de materiales, etc., hasta el reordenamiento del mobiliario y ajuar de la vivienda rural tradicional.

Dentro de la topología de viviendas enclavada en el asentamiento muy pocas conservan su estructura y materiales tradicionales o del entorno natural, realizada siempre a partir de los componentes de la palma real e identificada como un **patrimonio definitivo de la vida rural**. Como resultado del programa de atención a afectados por tormentas tropicales prácticamente la totalidad de estas viviendas, establecidas en “el Tope”, han sido reconstruidas con materiales de bajo costo (mampostería y fibrocemento) aunque esto ha originado serios problemas: el relacionado con el criterio sanitario

¹²⁰ Con cinco subtipos; están destinados a secar al sol los granos de café. Varían en proporción y diseño, de acuerdo con la topografía del terreno y con el volumen de la cosecha.

(aun no las declara completamente habitables, un gran número de estas carece de condiciones higiénico- sanitarias adecuadas para su habitabilidad por presentar problemas en el sistema de desagüe o por no contar con un área sanitaria así también son pausibles severos focos contaminantes por fosas residuales que median entre las viviendas y que acrecientan el riesgo epidemiológico para la salud de los habitantes desde el momento en que los deshechos son vertidos enfrente de las viviendas) y el concerniente a la pérdida de este patrimonio arquitectónico.

Cuadro I. Estado técnico constructivo del fondo habitacional.

Viviendas/ evaluación	Bien	Regular	Mal	Total
Particulares	61	4	37	102
Medios básicos (Vegeta)	10	3	2	15
UBPC “Cazañas”	3	2	1	6
Salud Pública	3	-	-	3
CPA “Jorge Reyes”	6	1	4	11
FAR (provisionales)	1	-	-	1
CCSf “Pedro Cruz”	19	10	21	50
Total	109	20	65	188
Porcentaje	54.7 %	10.6 %	34.7 %	100 %

Dentro del estado técnico constructivo del fondo habitacional creemos oportuno mencionar que de las 188 viviendas identificadas en el territorio 22 conservan pisos de tierra (9 propiedad de los campesinos y 13 de la CCSf). 25 no cuentan con el suministro estable de agua por tuberías sino que se realiza mediante la presencia natural del manantial y el río. A pesar de la tendencia creciente del uso de la electricidad todavía 21 de las viviendas tradicionales aún están sin electrificar. En este caso el alumbrado artificial de las viviendas depende en la mayoría de los casos del uso de “luz brillante” o kerosene y velas.

Dentro de las construcciones auxiliares que comúnmente forman parte sustancial del complejo de la vivienda rural cubana, en el asentamiento encontramos: **corrales**, empleados principalmente para la cría y cuidado porcina y caprina; en menor medida, los **criaderos de animales**, destinados para el criadero de aves y mamíferos (conejos, jutías) y los escasos **secaderos de café** relacionados con la directamente con la actividad económica.

En este sentido el proceso de cooperativización también promovió la construcción de nuevas viviendas, no siempre basadas en las tradiciones constructivas del campesino, las unidades (CPA, CCS, UBPC) en estrecha relación con la ANAP han propiciado:

- La inclusión, en el diseño de las nuevas viviendas, del baño con servicio sanitario en el área techada del recinto principal.
- Sustitución del piso de tierra apisonada, por el piso de cemento o de mosaico como medida para eliminar múltiples enfermedades, especialmente en la población infantil.
- La construcción de corrales para aves, credos y otros animales de cría, como medio para eliminar la convivencia promiscua con las personas y así evitar enfermedades.

No debemos olvidar que se crearon facilidades para la ubicación de las viviendas que quedaban en lugares intrincados en lugares más urbanizados.

En un primer acercamiento a las viviendas dispersas se han podido reconocer la presencia de 5 tipos de bohíos en el área estudiada: el vara en tierra, el cuadrilongo con techo de guano de cuatro vertientes o aguas y paredes de yagua, el formado por dos aguas con paredes de tablas y colgadizo y el cuadrilongo con techo de guano y paredes de barro. Estos aparecen en forma de T, I, Paralela o Doble I, denominados también jimaguas, lo que coincide con Pérez de la Riva en 1952, y las apreciaciones realizadas por Fernando Agüero en el 2002, para esta zona de montaña. (Ver **Anexo VI, VII**) Este tipo de vivienda ha disminuido con relación a las casas de bajo costo económico, sobre todo, debido a la disposición de nuevos tipos de materiales y el mejoramiento de la vida de los pobladores.

El incremento de la población dispersa en los años de la década de los noventa obedece a los resultados de las entregas de tierras a particulares en usufructo como parte de las estrategias que se han venido

desarrollando en el país. La reanimación y despegue del sector agrícola en esta etapa persigue estrechar vínculos entre el hombre y el área como una forma de estimular su interés por el trabajo y un sentido concreto de responsabilidad individual y colectiva, la configuración de estos valores robustecen la idea de muchos de los campesinos de continuar viviendo en las fincas al cuidado de la cosecha, los animales, etc. Resulta de suma importancia no obstante lograr la reproducción social en estas zonas de un modo más coherente y racional.

Cuadro II. Dinámica de la población rural de la provincia de Cienfuegos atendiendo a niveles de concentración (1970- 2002).

Formas de residencia de la población rural/ años	1970	1981	1986	1991	1996	2002
Concentrada	36.99	60.46	71.16	83.15	70.7	65.6
Dispersa	63.01	39.54	28.84	16.85	29.3	34.4
Total	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0	100.0

Fuente: DPPF. 1970, 1981, 1986, 1991, 1996, 2002.

En estas viviendas se plasmaron diversas relaciones sociales, que han ido desde el acto de la construcción, para lo cual se producían diferentes reuniones sociales y juntas de vecinos y amigos, se producían comidas especiales, etc., hasta su ubicación geográfica, empleo de materiales y en su conexión con la estructura social clasista de la sociedad. Se unen en estas relaciones sociales en torno al bohío las concepciones que denotan un orden interior de sus espacios que caracterizan un modo de vida orgánico y coherente, las diferencias en las habitaciones en cuanto al ajuar, camas, ropas, equipamientos, lo que se asocia a la procedencia clasista y a los ingresos económicos. En las interioridades del bohío se distinguen diferencias en el uso de los espacios en correspondencia al sexo, edad, el status, etc.

En estas relaciones se percibe que el bohío ha devenido "...un compendio de transculturaciones aborígenes, africanas, hispánicas que asume una modalidad arquitectónica y se convierte en símbolo

de los explotados"¹²¹ las muestras son evidentes. El ordenamiento de un modo de vida cultural tradicional, independientemente de las transformaciones e impactos de una inadecuada socialización, continúa.

3.4 Instrumentos de trabajo

Queremos señalar que por característica del entorno, esta no ha sido una zona muy impactada por el uso de tecnologías novedosas. Las tradiciones histórico- culturales de la elaboración de los implementos agrícolas ha estado más bajo la influencia de factores ecológicos, tecnológicos más que de socioeconómicos, aunque la influencia de estos últimos no ha sido para nada despreciable. La utilización de instrumentos de trabajo arcaicos, en la zona montañosa, ha estado indiscutiblemente relacionado con la protección del suelo, característica que salva el presente en estos elementos de la tecnología que constituyen verdaderos arsenales de criterios, concepciones, opiniones, sobre cultivos, usos de tierras, enfrentamiento de plagas, sistema rotación, crianza de animales, fertilización, ciclos de producción, uso y manejo de las condiciones climáticas, etc., y que en la actualidad en muchas zonas su significado social ha desaparecido en la medida en que se reducía el número de trabajadores de las zonas rurales y se producía un proceso de envejecimiento de esta fuerza de trabajo, que se veía sin relevo (Ver **Anexo VIII.**)

Integrados al complejo instrumental aparecen los **pilones**; como parte del grupo de instrumentos destinados a la elaboración de productos del agro, en especial los que soportan la economía doméstica. Los Pilones, aún en la actualidad, se utilizan para pulverizar el café tostado y aparecen con disímiles formas horizontales, verticales, con una o más bocas o cavidades, etc. De igual forma está muy difundida la práctica de transportar el café en cestas.

En el uso y tipos de abonos se encontraron varias prácticas de abonar que van desde la utilización de productos químicos hasta productos orgánicos, a partir de los desechos. El plátano, la agnea, se parte se dejan ahí porque eso se convierte en materia orgánica, aprovechada la gran cadena de evolución. La experiencia impulsada por la CPA "Pedro Cruz" relacionada con un tipo de hormiga, que popularmente los pobladores llaman hormigas leonas, es un ejemplo de las innovadoras

¹²¹ Guanche Pérez, Jesús. Vivienda y construcciones auxiliares rurales. En: Cultura Popular Tradicional Cubana. Centro de investigación y desarrollo de la cultura cubana Juan Marinillo, La Habana, 1999, p. 72

alternativas que empíricamente los productores ponen a prueba: “...todo lo que tú siembras ellas lo cuidan, el boniato, la col. Y entonces, yo digo que eso es ecológico porque prácticamente no le echamos fertilizantes y ¡es natural! Digo no se sí yo estoy equivocado.”¹²² Otra es la propuesta del productor Mario Cintra y se relaciona con el cultivo de tilapias en pequeños espacios o embalses.

3.5 Vida económica del asentamiento

Crucecita es un poblado que dadas las condiciones de sus suelos (T- 1) es un área de alto potencial productivo que se sustenta básicamente por la producción de café, la principal fuente de empleo lo constituyen los centros productivos CCSf “Jorge Reyes”, CPA “Pedro Cruz” y la UBPC “Cazaña”. En correspondencia con el clima la cosecha generalmente se inicia en el período de Octubre a Noviembre para finalizarla en el mes de Marzo o Abril; mientras que en el tiempo de secano se cultivan granos, generalmente frijoles.

Cuadro III. Resumen de las unidades económicas de la localidad

Unidades	CCSf “Jorge Reyes”	CPA “Pedro Cruz”	UBPC “Cazañas”
Área Total	70.57 c	50.6 c.	13 c.
Área destinada al cultivo de café	15.60 c	3.56	3.84 c
Área forestal	20.10 c	1.15 c	9 c.
Área destinada al Autoconsumo	-	2 c	0.50 c
Área destinada a cultivos varios	8.81 c	-	-
Área manigua	30.20 c	32.85	-

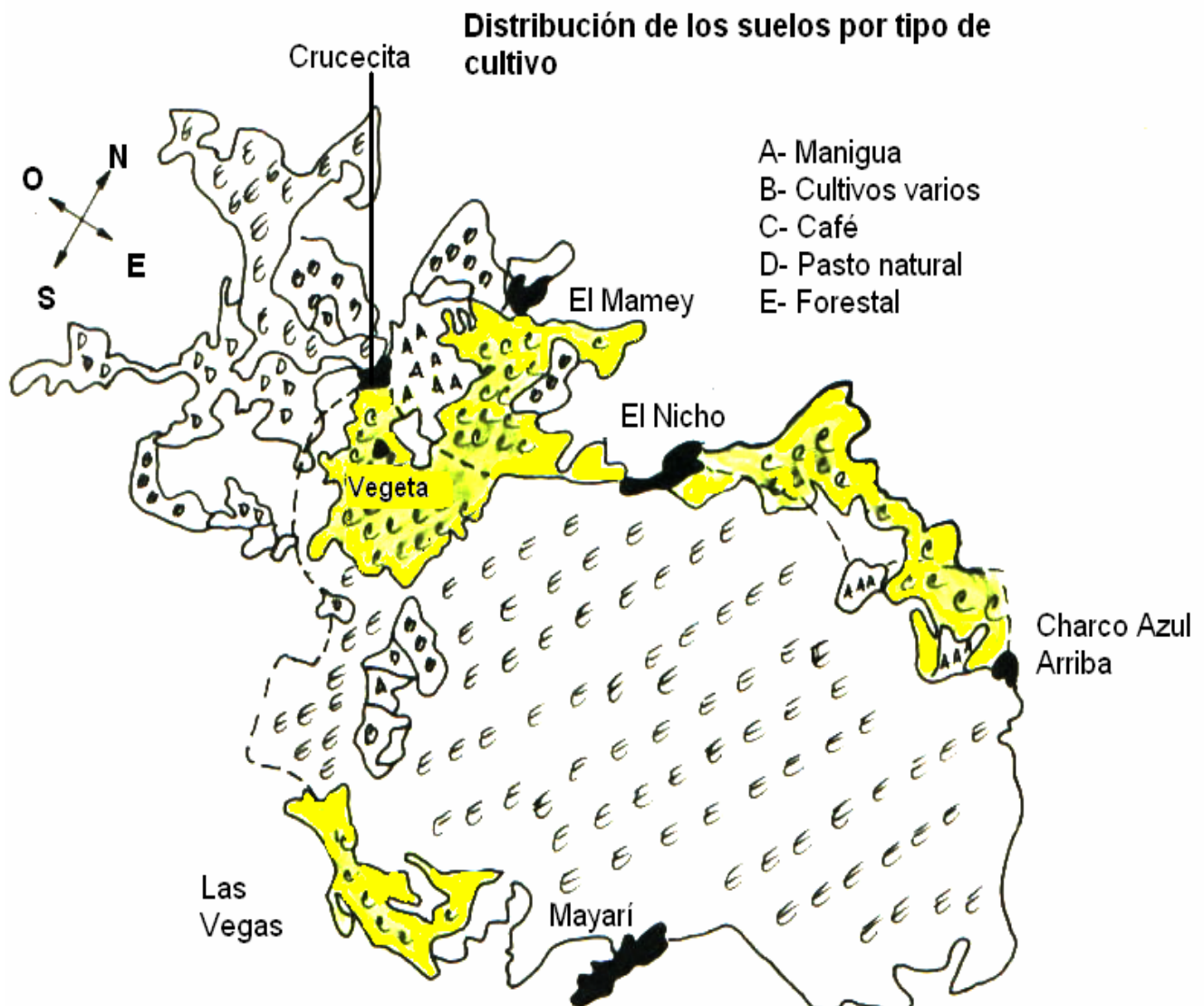
¹²²Entrevista a Fausto Rosell, Viernes 28 de Noviembre del 2003

Área inservible	3.33 c	2 c	
Composición de la fuerza de trabajo	- 23 campesinos cooperativistas, propietarios de la tierra (21 se dedican al cultivo del café). - 36 usufructuarios (Decreto- Ley 419) - 116 socios de la cooperativa.	17 campesinos cooperativistas	24 campesinos

En la actualidad, Crucecita, al igual que toda la zona de montaña, enfrenta una considerable depresión de la producción cafetalera. El funcionamiento y los rendimientos económicos de la producción cafetalera en general denotaban un agotamiento del modelo económico que ha exigido el reordenamiento de las cargas de la montaña. El Plan Turquino para el presente año, tiene trazado la intensificación del sector como parte de su reenfoque estratégico y un nuevo programa nacional que proyecta respaldar a tres municipios del país y entre los que se encuentra Cumanayagua. Lo que implica un redimensionamiento de la fuerza de trabajo, un detallado examen de la productividad de los suelos y los campesinos, lo cual no han logrado comprender totalmente los campesinos y pobladores que históricamente han vivido de su relación con el café.

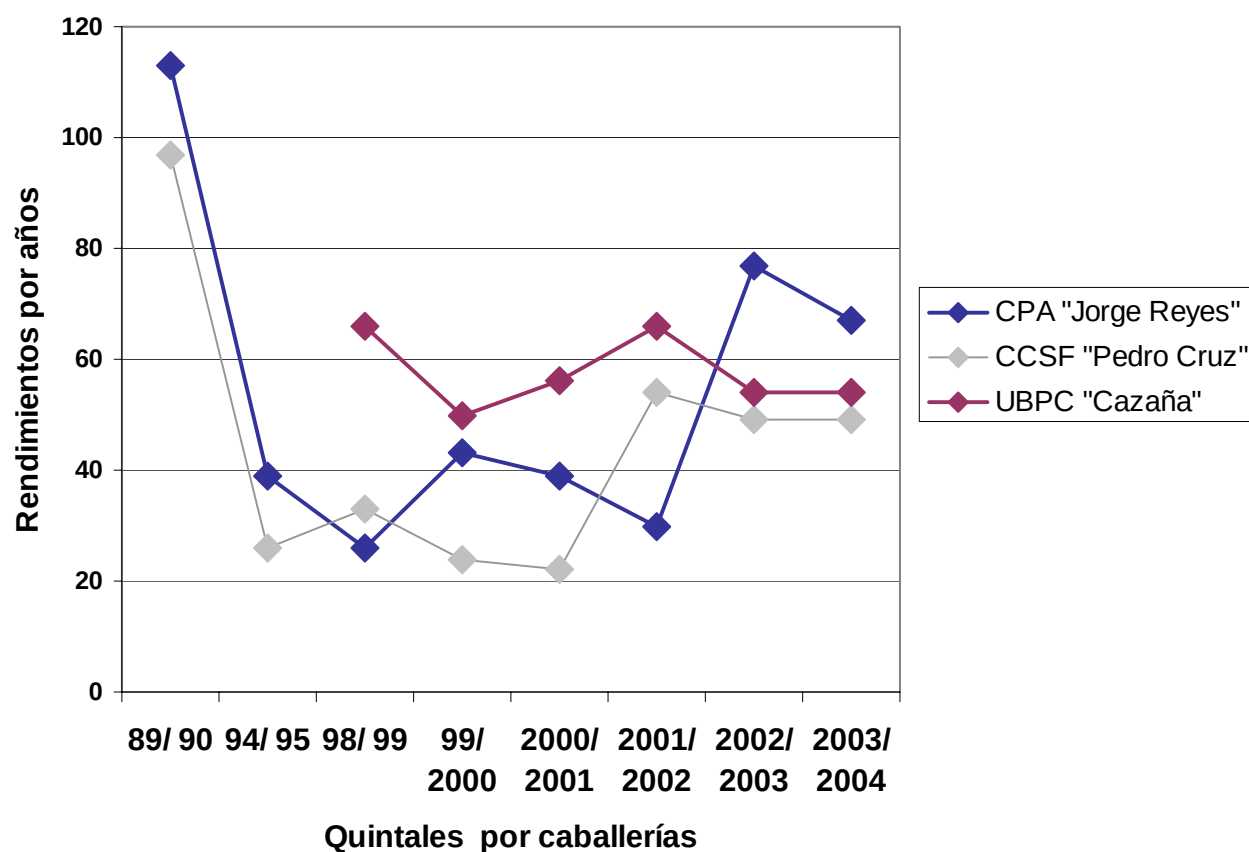
Hoy la estructuración de los suelos puede verse de la siguiente forma:

Diagrama III. Distribución de los suelos: relación con la base económica.



La poca densidad y descompensación fisiológica de las plantas productivas, las fallas económicas o deficiencias generalizadas en el proceso de organización de la producción cafetalera unida a la baja incorporación laboral, la pobre estimulación económica y a conflictos generados por la apertura a nuevas formas de propiedad, son algunas de las razones que adoquinan los rendimientos del café, para el año 2004, de forma general los valores no excedían a los 48.35 quintales por caballerías cuando los niveles óptimos deben sobrepasar a los 150 quintales por caballerías. En el siguiente gráfico así lo corroboramos:

Gráfico I. Indicadores de rendimientos del café para las unidades del asentamiento Crucecita.



Las dificultades relacionadas con el modelo de desarrollo agrícola alteraron además el modo de vida, originado esencialmente por la propia inestabilidad económica. La debilidad del patrimonio social comunitario y la identidad cultural le dan una distinción particular a la comunidad como escenario más importante de la vida en estas áreas. Las transformaciones eran una necesidad impostergable como garantía del avance posterior de la sociedad cubana.

Como resultante de los cambios económicos, sociales, políticos y culturales que se fueron produciendo en la base económica, se generaron un conjunto de cambios en las condiciones de vida y las relaciones sociales del trabajador del campo, y en las zonas rurales en su conjunto, que han producido un

contenido más amplio y complejo en sus patrones de comportamiento y la cultura general de las zonas rurales.

En el caso concreto de Crucecita se han generado una serie de actitudes y conflictos que hablan de resquebrajamiento en los procesos de organización y acopio del café y de cultivos varios y la poca estimulación económica; de esta forma, la necesidad para algunos y la oportunidad para otros ha impuesto el florecimiento de un mercado subterráneo que absorbe gran cantidad de recursos. Para muchos de los productores a la venta a mediadores, por un lado, a resuelto serios problemas en la economía doméstica, y por otro, el aprovechamiento de sus cosechas que en manos de las direcciones administrativas de las unidades económicas y Acopio municipal frecuentemente son desaprovechadas.

Tanto las deficiencias en los procesos organizativos como la carencia de un personal que posea los conocimientos técnicos, ideológicos, culturales para liderar con precisión respondiendo a las necesidades de los campesinos, así como las afectaciones biológicas (broca) son cuestiones que constantemente gravitan en la depresión de la producción cafetalera y sobre todo en su proyección más vinculada a la vida cotidiana, en el nivel de satisfacción y plenitud de los pobladores de la zona. En entrevista a productores pudimos constatar que:

“Son cosas (Junta Directiva y Administración) que a mi juicio tienen que ir perfeccionándose, o ejecutándose en profundidad porque encierra para todos nosotros los campesinos una gran responsabilidad de manejo de una cuenta, manejos de recursos, manejos de pesaje, manejo de contratos; entonces tiene que tener una preparación que en el caso de nosotros adolecemos de eso, es una cuestión que a mi juicio nos ha golpeado mucho.”¹²³

Ante la crisis de los 90 y el deterioro de las condiciones materiales y espirituales de vida en la montaña y lo que esto implica, se ha provocado la formación de direcciones espontáneas de comportamientos sociales de supervivencia (la incursión en el mercado negro). Esto expresa importantes replanteamientos de proyectos de vida personales, familiares y grupales, no siempre realizados de manera coherente y, muchas veces, como respuesta reactiva o defensiva, con inversión o inadecuación de valores. Parte de estos fenómenos se han venido incubando a lo largo de muchos años. No se trata

¹²³ Cintra, Mario. Entrevista realizada el 14 de Mayo 2004, 9.45 AM. En la CCSf “Jorge Reyes”.

de que entre los años 1960- 1980 no se manifestaran múltiples fenómenos positivos de avance de la conciencia social, sino de que también aquellas manifestaciones pueden haber afectado la dirección del proceso de construcción positiva de la subjetividad social.

3.6 Características de la población

Aunque Crucecita no es un asentamiento muy antiguo es uno de los más poblados del macizo montañoso escambrayano; al finalizar el año 2003 su población total estaba por exceder a los 443 habitantes estables; 21 más con respecto al año anterior con un predominio del sexo masculino 247 para un 55,8 % y 196 del sexo femenino que representa el 44,2 % agrupados en un total de 135 familias. Este es un asentamiento que dadas sus características topográficas no ha cambiado mucho a lo largo del tiempo, pero esto no quiere decir que su población no halla crecido sino que más bien se ha orientado hacia un crecimiento interno. Para dar una idea podemos apoyarnos en el siguiente cuadro:

Cuadro IV. Crecimiento poblacional en Crucecita (Período del 70- 2004)

Años	1970	1981	1992	2002
Cantidad de habitantes	45 h	194 h	380 h	323 h

Mientras que en la actualidad podemos distribuir su población de la siguiente manera:

Cuadro V. Grupos de Edades.

Edades	Masculino	Femenino	Total
0 a 14	54	47	111
15 a 29	67	45	112
30 a 49	72	79	151
50 a 59	14	12	26
60 y más	30	13	43

Total	247	196	443
--------------	-----	-----	-----

Si a partir de la Pirámide de población correspondiente (Ver **Anexo IX**) analizamos la estructura de poblacional del asentamiento observamos un franco predominio de la población relativamente joven ya que 263 se encuentran ubicados en el grupo de 15 a 49 años para un 59,3 % sin que existan diferencias significativas en cuanto al sexo (M-139 y F-134).

Las tendencias demográficas en la zona han seguido el mismo curso en los finales del siglo XX que en el territorio de la provincia de Cienfuegos y se refleja tanto en la estructura como en la dimensión del asentamiento humano que se ubican en el área rural. Crucecita es un asentamiento de base económica cafetalera, excesivamente impactado por las migraciones con un saldo migratorio interno entre los más altos del municipio: “Crucecita tiene una vida multicultural muy grande, ahí lo mismo te encuentras gente que viene de aquí de allá, de oriente y se han ido también buena gente; gente que llegó y se establecieron allí y cogieron su finquita y eso ha influido hasta en la forma en que se cultiva el café (en la cultura del café)”¹²⁴

La Asociación de Agricultores Pequeños (ANAP) la Empresa Municipal de Acopio (EMA), las unidades económicas establecidas no han tenido éxito en su quehacer económico, la irrentabilidad es una cuestión recurrente que se relaciona con una franca depresión de la economía cafetalera. Dentro de esta situación la familia viene a jugar un importantísimo papel.

Aun cuando el estatus de la cooperativa en lo económico es bueno, los miembros más jóvenes de las familias en lugar de heredar el quehacer agrícola de su familia, como ha sido tradición en el medio rural, aprovechando la cobertura educacional y ocupacional disponible tienden a salir fuera de ese espacio, en la búsqueda de nuevos empleos no asociados a la agricultura, como choferes, en el sector de los servicios, etc. Muchas mujeres que en otros tiempos laboraban como trabajadoras agrícolas, al incorporarse a las CPA y alcanzar sus familias cierto mejoramiento, marchan a trabajar también fuera de la agricultura, en el área de los servicios, la docencia, etc.

¹²⁴ Entrevista a Niebla, jueves 14 de Mayo 2004.

Durante las dos últimas décadas, el arribo y establecimiento de personas oriente del país de manera masiva y espontánea al asentamiento, que además de generar determinados conflictos a nivel comunitario y estatal impactó de modo crítico la cultura cafetalera y de forma general la vida en la zona, sobre todo a partir de la sistematización de nuevas formas de trabajar el café a lo que sumamos las presiones que se comenzaron a ejercer sobre las redes de los servicios sociales, congestionándolos y limitando los efectos de la política social.

Se ha demostrado, en diversos estudios, que las cooperativas han posibilitado y enriquecido el movimiento migratorio hacia la provincia de Cienfuegos y el municipio Cumanayagua, aportando una contribución efectiva hacia la difusión del modo de vida urbano, independientemente de que muchas de ellas aún no sean lo suficientemente activas para el logro de la rentabilidad. En los inicios del proceso revolucionario cubano como formas muy primitivas, en la actualidad perfeccionándose para tomar su mayor ímpetu y dimensión económica. A partir de la integración voluntaria de propietarios individuales, el movimiento se ha nucleado básicamente de trabajadores agrícolas.

Las conquistas sociales referidas a la vivienda, educación, cultura, salud pública, la alimentación han configurado una socialización de los componentes del núcleo familiar hacia el modo de vida urbano. Donde se percibe la tendencia a buscar empleo y sitio en áreas suburbanas, en este caso Cumanayagua y el municipio cabecera de provincia.

Lo cierto es que en el orden demográfico en el municipio Cumanayagua se vienen produciendo un conjunto de fenómenos que resultan por su significado para la vida rural, de interés conocer. El comportamiento del ritmo de crecimiento demográfico en el municipio Cumanayagua hasta el 2002 puede observarse en la siguiente tabla:

Cuadro V. Ritmo de crecimiento demográfico en el municipio Cumanayagua

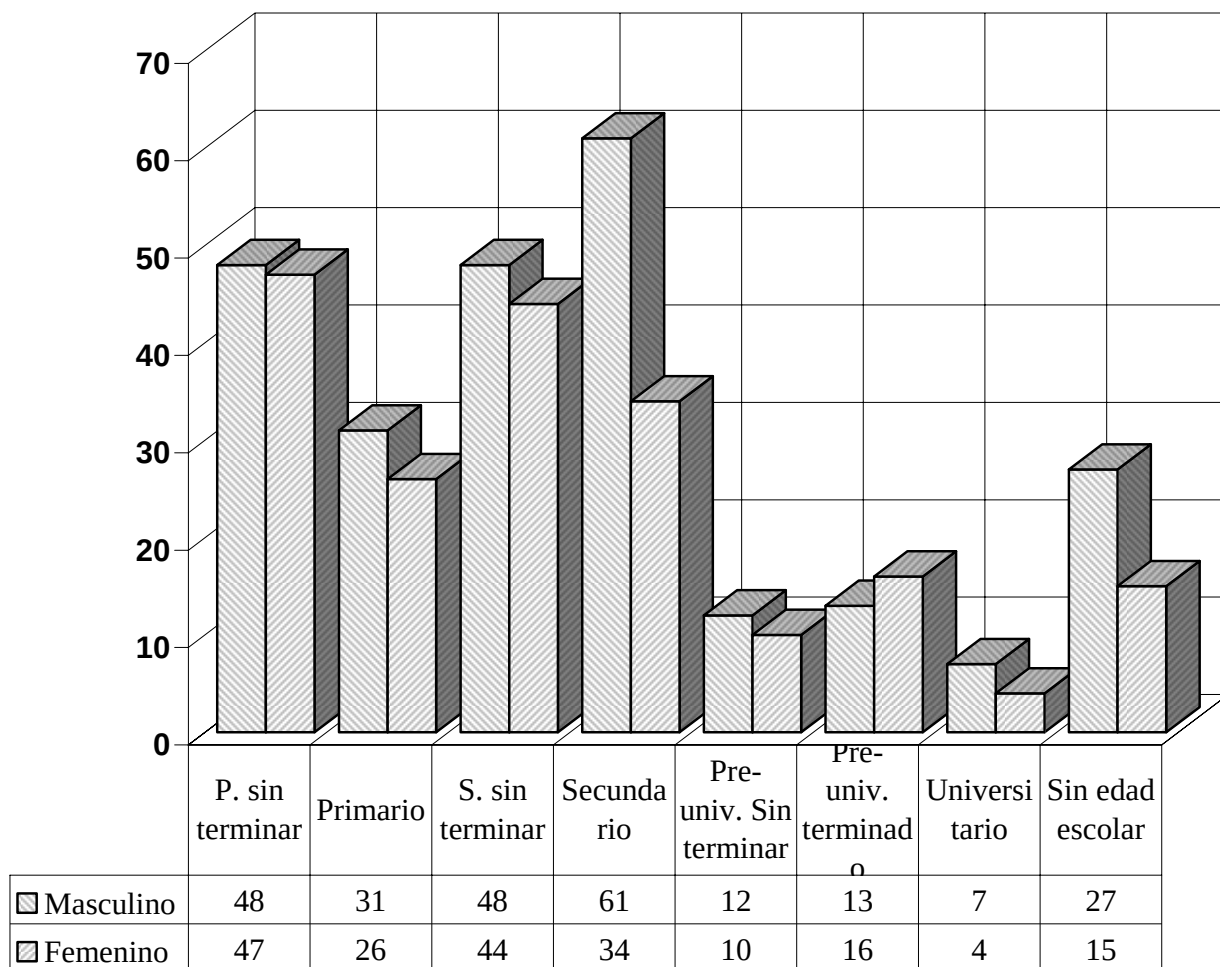
Población / período	70- 81	81- 92	92- 96	96- 2002
Población Urbana	1186 hab./ año	254 hab./ año	970 hab./ año	562 hab./ año

Población Rural	989 hab./ año	160 hab./ año	223 hab./ año	306 hab./ año
-----------------	---------------	---------------	---------------	---------------

Todas estas transformaciones demográficas han provocado un desmembramiento de las redes de apoyo social de los actores sociales en Crucecita provocando un clima de automarginación al colapsar la relación de los individuos con la sociedad.

La escuela es un importante centro de labor que reúne a los miembros más sensibles de la comunidad. Para el presente curso más de 127 niños y jóvenes se encontraban vinculados a centros docentes la Escuela Rural Primaria “Armando Mestre”, Escuela Rural Primaria “Jorge Reyes” y ESBE del Nicho. Con relación a la escolaridad, como se puede resumir en el gráfico I., un total de 95 habitantes de ellos 48 hombres (un 19,4 %) y 47 mujeres (representando el 24 %), no alcanzan el nivel primario. Mientras que el 21, 4% ha alcanzado el nivel secundario básico. Solo 11 habitantes, representando el 2,5 %, lo que constituye una minoría han alcanzado nivel universitario.

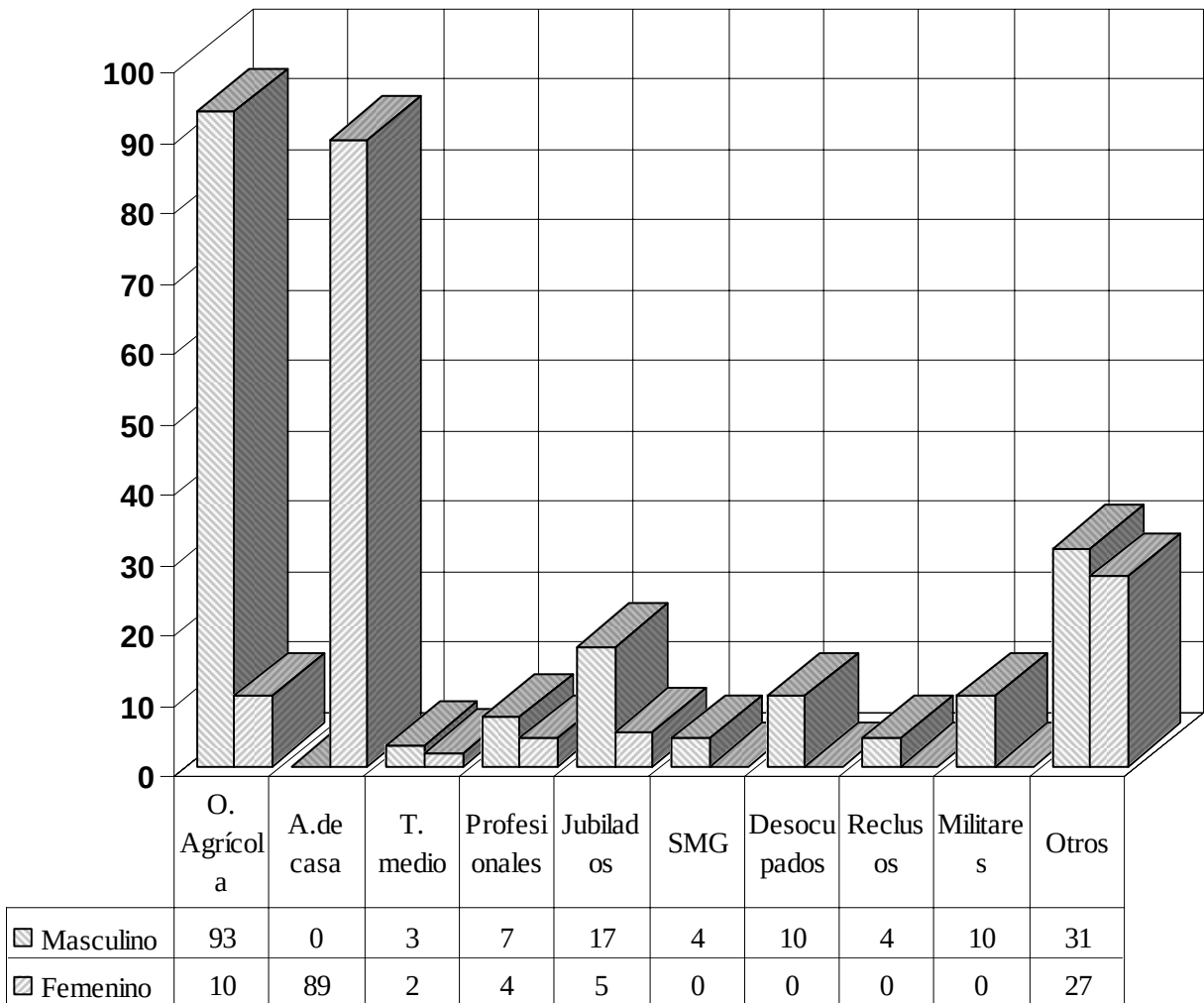
Gráfico I. Nivel de escolaridad según sexo.



Para el curso escolar 2003- 2004, se encontraban vinculados a actividades docentes 127 jóvenes. De los cuales 6 se inician en el pre- escolar, 37 cursando estudios primarios (dos de ellos en vías no formales), mientras que 49 suman los cursantes de secundaria y pre- universitario. Solo dos niños de 10 y 15 años no se encuentran vinculados a la escuela.

Sobre la ocupación de la población en edad laboral considerada de 17 a 60 años existe una totalidad de 298 habitantes que constituye un 67,2 %, de ellos se encuentran laborando 209 para un 47,1 %, en su mayoría se dedican a actividades agropecuarias. Además contamos con 4 habitantes en el SMA y cuatro reclusos. Las condiciones materiales de vida en general son regulares, el per cápita familiar no sobrepasa los \$ 50.00 en más del 70 % de la población, el resto en relación a los gastos imprescindibles y el salario se puede considerar como aceptable.

Gráfico II. Nivel Ocupacional



En nuestra investigación hemos querido abordar estos problemas económicos y su expresión en tendencias de desintegración social, junto a los procesos desintegrativos que han ido ganando peso en los pobladores de Crucecita; entre ellas se destacan la prostitución, la violencia y el alcoholismo y, en menor medida, el consumo de drogas, unidos al factor de la emigración.

El hábito de ingerir bebidas alcohólicas es una de las prácticas que con mayor frecuencia se registraron en la observación participante. Independientemente de que las entidades de Salud pública trabajen en la integración y reincorporación de 8 alcohólicos, no debemos despreciar que más del 78 % de la

población adulta ha ingerido bebidas alcohólicas frecuentemente. Lo que irreparablemente tiene repercusión en el nivel de relaciones de los pobladores creando conflictos que alteran el orden y es motivo de insatisfacción de forma general entre los pobladores, durante la aplicación de la técnica del completamiento de frases a los más jóvenes las expresiones más frecuentes estuvieron dirigidas a las disputas, borracheras: “...”

Una mirada por el comportamiento de los hechos delictivos registrados o solucionados por el sector n° 12 de la PNR, responsable de la zona nos devela áreas de conflictos recurrentes o extremadamente violentos que muestran una cara del problema no del todo asistida. En los últimos tres años en Crucecita o áreas aledañas se han producido más de 8 hechos violentos entre los que clasifican lesiones graves, violaciones, desorden público e incluso homicidios. Mientras que resultan frecuentes los robos con fuerza, daños a propiedad, hurtos, etc.

Crucecita es un área de conflictos donde el potencial delictivo es muy elevado principalmente por:

- Crítica situación de una economía deprimida.
- La emergencia de soluciones cotidianas que no siempre se canalizan por vías legales.
- El poco control de las actividades recreativas donde es habitual la ingestión excesiva de bebidas alcohólicas.
- El desmembramiento o disfuncionamiento familiar.
- La desvinculación de jóvenes a las actividades docentes y productivas.
- La poca influencia de las organizaciones de masas y políticas.
- El discreto desempeño de la comisión de prevención del delito.
- Y la poca colaboración de la comunidad en el enfrentamiento del delito. (no cooperan con la PNR).

Analizando la alimentación de la población podemos decir que a pesar de ser una población rural, la dieta es relativamente balanceada, predominando la ingestión de vegetales, viandas, y ocasionalmente carnes de origen animal, al igual que la grasa que se consume lo que trae como consecuencia una afectación de los hábitos alimentarios que se consideran sanos provocando a su vez la aparición de enfermedades crónicas como:

- Hipertensión Arterial

- Cardiopatía Isquémica
- Diabetes Mellitus

Analizando la estructura familiar tenemos un total de 135 familias, las que según su extensión, funcionamiento y dinámica pueden agruparse de la siguiente manera:

Cuadro III. Tipos de familias según estructura.

Tipos de familia	No.	%
Nuclear completa	75	55.6
Nuclear incompleta o monoparental	40	29.6
Extensa	11	8.1
Ampliada	9	6.7
Total	135	100

Crucecita no es un asentamiento centrado en el papel de la familia. La desintegración familiar es un fenómeno que en caso concreto de Crucecita puede deberse a que: como institución ya no resulta imprescindible para resolver las necesidades de los individuos puesto que el Estado u otras instituciones han suplantado ese papel, con la incorporación de la mujer al mundo laboral extradoméstico y lo que esto representa como independencia económica con respecto al marido, y la “libertad” ganada por los mas jóvenes que se separan de la familia para cursar estudios en escuelas becados se crea un distanciamiento entre el lugar de trabajo y el hogar que ha debilitado el concepto de núcleo sólido e indivisible y el papel tradicional al cabeza de familia.

Con respecto a su funcionalidad, dinámica y nivel de integración de la familia vemos como de las 135 familias presentes en el asentamiento solo 35 cuentan son funcionales atendiendo a las condiciones que el marco familiar propicia a los individuos, lo que se traduce en la preocupación que los padres manifiestan ante la formación de los hijos en la escuela, en relaciones estrechas, unidad familiar, en incorporación laboral estable de la parte económicamente activa de la familia, etc., mientras que 49 funcionan de forma regular cuando 56 de las familias del asentamiento son

disfuncionales. Traduciéndose en familias con problemas de alcoholismo, violencia, despreocupación, etc.

Los requerimientos de la dinámica social de la vida cotidiana en las últimas décadas para los montañeses, pudo dar lugar a la generación de deformaciones valorativas (justificaciones de comportamientos «inmorales», ilegales, etc.) o la construcción de nuevas escalas de valores distanciadas o invertidas de las socialmente proclamadas, que no siempre se ajustan a las nuevas circunstancias o no son tenidas en cuenta de manera suficiente en la política social.

Todo esto ha provocado que el territorio padezca una situación de declive o crisis, donde los pobladores han adoptado posiciones pasivas y tradicionales y el establecimiento y desarrollo de procesos de cooperación parece como una opción bastante improbable suspendida en el carácter ocasional de dichas formas de cooperación; donde no es despreciable la escasez de un liderazgo verdaderamente fuerte, eficaz capaz de articular una visión viable que fortalezca una asociación sólida para impulsar los cambios y vencer las resistencias que se le opongan.

En crucecita, los individuos van a reuniones, participan en actividades, festejos, buscan contactos, aprenden pero no han interiorizado la importancia de la cooperación efectiva y la interacción entre unos y otros y con el tejido institucional y cultural presente en el territorio.

3.7 Dinámica sociocultural de la Comunidad.

En cuanto al uso de áreas culturales y recreativas, la población de Crucecita cuenta con un Círculo Social Recreativo, donde en horas de la noche se pone música grabada y es cotidiana la ingestión de bebidas alcohólicas que lejos de mermar los conflictos dentro de la familia, en la producción et., genera nuevas problemáticas que atentan contra la armonía y cooperación permanente de los actores sociales.

Otra de las opciones es la proyección de filmes en la sala de video con fines educativos, todo esto con estrecho vínculo con el promotor cultural. Se cuentan con un círculo de abuelos que funciona los miércoles en el horario de 8:30 AM, en el Círculo Social con la presencia de un técnico en Cultura Física que es el encargado de planificar y llevar acabo la ejecución de los ejercicios, según la categoría del anciano (teniendo en cuenta la patología de base del mismo), a esto se le suman la figura del

médico y la enfermera de la familia encargados de controlar al inicio y al final de la actividad el estado de la tensión arterial. Y además, con una cancha donde algunos pobladores llevan a cabo el ejercicio físico sistemático garantizando así una sana y extensa vida.

Los registros de observación permiten arrojar criterios sobre la pobre vida cultural y recreativa de los pobladores del asentamiento, al poca cobertura que ofrecen las opciones recreativas para la participación de toda la familia, cuando generalmente los que se recrean son los hombres y niños. Las opciones de los pobladores pueden generalizarse en la poca atención que se le ha dado a esto, tanto por las instancias locales del gobierno como las planificadas por el municipio que nunca llegan a satisfacer las necesidades de distracción: "... aquí, de recreación que no vengan a hablar, si uno no va la círculo y se mete una "pometa" no haces na', mira nosotros nos vamos siempre pa' Cumanayagua en la semana de la Cultura y eso pero aquí, que va..."¹²⁵

Los principales festejos y motivos de reunión de la comunidad son: la fiesta de cultivo que de alguna forma alude al inicio y fin de la cosecha; los festejos por el día del campesino, los festejos conmemorativos, dígame aniversarios de los CDR, FMC, el 26 de Julio, las citas por el 1º de Mayo, las reuniones de productores, las asambleas de rendición de cuentas del delegado, etc. Dentro de los festejos los más comunes y que aún tienen una fuerza tremenda son los guateques, basados en la confraternización de varias familias o vecinos en un día especial con motivo a cumpleaños, bodas o simplemente por el placer de reunirse y bailar, cantar, etc. Los rasgos peculiares de estas festividades son las canturías, controversias, décimas y tonadas que entusiasman a los participantes. Aunque en los más jóvenes estas actividades son estimulantes como hemos podido constatar a través de la observación participante la tendencia es hacer "descarguitas" con música grabada.

En Crucecita, independientemente de las rápidas transformaciones socioeconómicas operadas en el medio rural que han tenido sus impactos en el proceso de socialización orientado hacia un modelo de vida urbano, la población mantiene un pequeño espacio para el intercambio de conocimientos y costumbres heredables y contenidas en la palabra. Los materiales recopilados nos hacen reflexionar sobre el valor e importancia de la narrativa- los cuentos, anécdotas, remedios, ensalmos, etc., de carácter fabuloso, ingenioso y costumbrista-, son los más gustados y difundidos por los pobladores de

¹²⁵ Entrevista a Yoan Colina, 29 de Enero del 2003, Hospital Rural de Crucecita.

la zona: “Chica, aquí la gente siempre ha hablado de la “llorona”, que es una mujer que aparece con su hijo en la curva que aleja al trillo del terraplén, de la luz de la colina (que ahora es el mirador militar), del perro blanco que arrastra las cadenas en el camino a Vegeta, yo nunca he creído en eso pero aquí si hay gente que lo ha visto, hasta personas integradas quiero decirte (...) eso si por un si o por un no, nunca me gustó que la noche me agarrara por el camino, uno si va solo se pone a pensar en cada cosas. Y yo le digo una cosa, pa’ mi que detrás de todas esas historias que echaban y que todavía se echan a andar la gente, se esconden mujeres infieles y jodedores.”¹²⁶

Esos valores se han ido legando por transmisión oral a los ascendientes más directos, y en ellos se conjuga el arraigo y la pertenencia del grupo humano, de la manera de ser del montuno y su capacidad de trascender hasta una amplia generalización.

Aunque en Crucecita no hay una institución religiosa afianzada y sedimentada por la construcción de una iglesia, ya es pausable la incorporación de pobladores en la religión protestante, realizando las reuniones en las casas culto. Además ha ganado aceptación en la zona la creencia de los Testigo Jehová, quedando resumida a un tercer plano la acogida de religiones de origen subsaharano.

3.8 Ordenamiento, Liderazgo y Autogestión.

El Consejo Popular de Crucecita es la estructura donde se encuentran representados los diferentes sectores de la población, donde a través de su delegada de circunscripción Taimí Borrel y representantes de las organizaciones de masas del territorio, la población puede canalizar sus preocupaciones, inquietudes, quejas, problemas no resueltos, etc. Su consejo posee como integrantes un representante designado por cada una de las organizaciones de masas del lugar, al igual que las entidades administrativas (**CPA, CCSf, UBPCE**) fundamentales del territorio, que pueden responsabilizarse por muchos de los planteamientos que hace llegar la población o tener en sus manos la solución. De tal manera, el Consejo Popular, al menos teóricamente, por su estructura es la organización capaz para recibir y tramitar los intereses y necesidades de sus pobladores a nivel comunitario; pero este mecanismo ágil, flexible rápido en la toma de decisiones pertinentes para el buen funcionamiento de la comunidad tropieza en la praxis con una serie de dificultades que

¹²⁶ Entrevista a José Baladrón, 27 de enero 2003.

precisan de un liderazgo eficaz, capaz de articular una visión viable que fortalezca una asociación sólida para impulsar cambios y vencer deficiencias en la calidad de vida de sus pobladores y con el cual no cuentan.

Dentro de los principios que enuncian la creación de los Consejos Populares y muy articulados con su estructura está el relacionado con su función de coordinador entre sus integrantes, nuestra Constitución señala: “Coordinan (los Consejos Populares) las acciones de las entidades existentes en su área de acción, promueven la cooperación entre ellas y ejercen el control y fiscalización de sus actividades.”¹²⁷ Los niveles de coordinación en que se debería operar corresponden a dos formas: la coordinación simple entre los individuos para el logro de determinados objetivos y la que se practica entre entidades u organismos productivos. Para ambos niveles no se ha logrado identificar un tejido institucional y cultural presente en el territorio que ponga reglas de juego sociales, económicas y políticas interiorizadas y aplicadas por los diferentes actores y estas son cuestiones que indiscutiblemente atentan contra la capacidad para formular e implementar estrategias necesarias para el abordaje de los problemas.

Una estrategia de gobernabilidad es una estrategia de construcción de capacidades. Tales capacidades dependen de la interrelación entre el sistema institucional existente, las capacidades de los actores políticos, económicos y sociales presentes, y finalmente de la capacidad de liderazgo disponible; que, en el caso concreto del escenario estudiado muestra manifestaciones apenas perceptibles tanto desde la perspectiva de relación institucional como del componente vital para generar cambios, el liderazgo.

¹²⁷ Constitución de la República de Cuba. Capítulo XII, artículo 104.

Conclusiones

Sin duda, aun queda por profundizar sobre múltiples cuestiones, pero los resultados obtenidos hasta el momento indican que:

- El diseño, planeamiento, ejecución y evaluación del modelo presentado posibilitó alcanzar los objetivos planteados en la investigación. Por su tipo (socio-crítico), carácter (integral) y alcance (local) esta es una perspectiva que no posee una tradición amplia en nuestro país, ni en nuestra provincia, sin embargo revela sus potencialidades para el estudio y transformación de los fenómenos comunitarios.
- La investigación ha contribuido al estudio del multidimensional espacio que la comunidad constituye por lo que consideramos que la propuesta que subyace en nuestra investigación es perfeccionable y que admite múltiples de variantes en dependencia de la experiencia personal del o de los investigadores y los rasgos de los escenarios que se estudien. Puede abrir grandes perspectivas para la intervención en la medida en que sirva como instrumento metodológico, ya que permite identificar en que fase de su desarrollo se encuentra la comunidad concreta de que se trate.
- El estudio posibilitó entender las particularidades del comportamiento del patrimonio sociocultural comunitario y las implicaciones que en él alcanza la especificidad que presente la estructura socialclasiista.
- El escenario estudiado se encuentra fragmentado en el desarrollo de la vida cotidiana por diversas cuestiones, entre las que se destacan: los de carácter socioclasista, marcados más intensamente por las fuentes de ingreso; los impactos del movimiento migratorio, proveniente de otras regiones y el movimiento migratorio hacia la ciudad y el nivel de vida de las personas lo que se traduce en calidad y tipología de la vivienda, equipamiento, ingresos, etc.
- Aunque las condiciones del ecosistema faciliten el despliegue de sus potencialidades socioeconómicas, factores de orden organizativos, jurídicos- legales y la carencia de liderazgo

le imprimen un sello particular al desarrollo de las relaciones sociales que se encuentran marcadas por los siguientes rasgos:

1. La baja incorporación laboral.
 2. Indefinición de expectativas de progreso individual.
 3. Pobre estimulación económica.
 4. Depresión de la economía cafetalera.
 5. Delictividad y corrupción social más o menos amplia en el nivel de las relaciones domésticas cotidianas.
 6. Pocas alternativas desarrolladas para el esparcimiento.
 7. Presencia de conflictos y alteraciones de orden diversos: inter e intrafamiliares
 8. Alto índice de ingestión de bebidas alcohólicas.
 9. Cultura de resistencia hacia la asunción práctica del Reenfoque Estratégico del Plan Turquino- Manatí.
 10. Falta de implicación personal y poco despliegue de autonomía personal y social.
 11. Falta de comprometimiento y comportamientos desintegradores, evasivos migratorios, desaliento.
- En la actualidad existen múltiples proyectos comunitarios auspiciados por creadores, médicos de la familia, instituciones docentes, agrupaciones religiosas, entre otros, incidiendo en la comunidad con el objetivo de promover diversas formas de animación o acción donde lo social tiene un peso fundamental dirigidas a la población en general o a sectores específicos, y que necesitan ser integrados para hacer de la localidad un espacio eficiente. La práctica dice que en muchos casos los asistentes a actividades convocadas por otro organismo, lo hacen más bien como espectadores o como representantes formales de su institución, pero sin lograr una real incorporación, pues cada uno siente e impulsa sus propias iniciativas.
 - Nuestra modesta experiencia en el Trabajo Comunitario Integrado confirma la dependencia entre las acciones de los condicionamientos económicos, políticos y sociales que les sirven de sustento. Y revela que en un proceso de emprendimiento de la gestión de la gestión comunitaria cruza en el presente de manera indispensable la conjugación de liderazgo, participación y cooperación, verticalismo y horizontalismo, centralismo y descentralismo.

- La propuesta realizada solo se encamina a iniciar la senda que puede conducir a cambios más profundos.

Recomendaciones

Los diferentes agentes que entran en contacto con la comunidad para modificar la vida comunitaria deben tener en cuenta los resultados de un diagnóstico integral de la comunidad, donde analicen cuidadosamente los elementos que intervienen en el cambio.

La realización de este tipo de investigación como base para el trabajo posterior de intervención en la comunidad resulta esencial porque la comunidad no siempre está consiente o tiene claridad de sus problemas y posibles soluciones, lo cual se puede lograr con la aplicación de un diagnóstico donde se hagan coincidir las necesidades reales, objetivas, con las necesidades sentidas o subjetivas; la comunidad es única, los conocimientos de su estudio solamente pueden ser aplicados a otros estudios como experiencias, como modelo de aplicación del método; por último, las comunidades presentan diversos problemas y necesidades. No es posible atenderlos y resolverlos todos a la vez, por ello resulta necesario establecer prioridades identificadas debidamente en una Estrategia.

La propuesta que subyace a nuestra investigación y que concretamos en estas, nuestras recomendaciones, son ideas para la implementación de una Estrategia de autogestión comunitaria que, a corto y largo plazo equilibre las relaciones institucionales locales y los intereses de un amplio espectro de actores sociales. En la sociedad actual cubana, donde los actores son cada vez más autónomos, y a la vez, interdependientes, gobernar es cada vez menos producir bienes y servicios y cada vez más garantizar que los actores se comporten conforme a unas reglas de juego que incentiven su comportamiento eficaz frente a los retos y oportunidades de la comunidad.

Diseño de la Estrategia de Autogestión Comunitaria

Para que un proyecto de desarrollo realmente contribuya al desarrollo de un asentamiento tiene que estar inserto en una estrategia de desarrollo. El escenario estudiado es muy complejo y permeado de múltiples problemáticas que se encuentran en constante proceso de transformación. Crucecita ha sido uno de los asentamientos más impactados del macizo montañoso escambrayano. Múltiples experiencias

han marcado negativamente la vida de sus pobladores conformando actitudes escépticas, desmotivación; de poca confianza en quienes los dirige y prácticamente nulas expectativas ante propuestas de soluciones a interrogantes que requieren de su participación activa.

El desarrollo de la autogestión comunitaria constituye una mejor organización y utilización de los recursos de que dispone la comunidad. De esa manera se logra una mayor eficiencia en la creación de bienes materiales y espirituales, así como de otros recursos por medio de los cuales se modifican las condiciones de vida de los habitantes, de forma que favorezcan el desarrollo de la plenitud personal, el bienestar. Por lo que el hombre concreto debe desempeñar su papel activo en este proceso.

La gestión adecuada del Patrimonio Sociocultural, Natural e Histórico se convierte en una forma de abordar el paradigma de intervención comunitaria donde el concepto de participación, entendido desde “la forma de intervenir, colaborar, tomar parte, construir, comunicar, transformar la realidad mediante la solución de problemas comunes al grupo de personas, juega un papel fundamental en el diagnóstico y pronosis en el empleo de los recursos socioculturales y naturales.

Objetivos de la Estrategia de Intervención:

- ◆ Reconocer los valores fundamentales del patrimonio sociocultural- comunitario como recursos para fortalecer la identidad cultural.
- ◆ Consensuar estrategias ecológicas para el desarrollo de Fincas Agrícolas Sustentables de referencias en pequeños espacios.
- ◆ Propiciar la participación social como base del fortalecimiento de la autogestión de gobierno.

PLAN DE ACCIONES

Primera Etapa:

Realización de un estudio diagnóstico que revele los valores fundamentales del patrimonio sociocultural y natural en el asentamiento de Crucecita. Así como la identificación de los principales escenarios de acción del entorno socio- económico, político y cultural comunitario.

1. Búsqueda de información especializada previa a la aplicación del estudio diagnóstico participativo.

2. La revelación los valores del patrimonio tangible e intangible de la comunidad a través de la realización de Talleres valorativos con la participación de los diversos grupos de edades, mujeres, trabajadores, etc.
3. La conformación de un Equipo Núcleo o Consejo Comunitario integrado por pobladores y representantes activos de las instituciones que desarrollen características y funciones muy específicas en el contexto comunitario.
4. Impartir cursos de capacitación a partir de la participación de especialistas para: el cuidado del medio ambiente, la gestión cultural y patrimonial, y el tratamiento económico de dichos recursos.
5. Creación de jardines públicos.
6. Creación de un recolector de basura, para crear hábitos de en la población de recolección de basura en tanques y sacos.
7. Creación de Microvertederos en áreas cercanas a la comunidad.
8. Desarrollo de talleres de análisis donde se traten los resultados del Diagnóstico y las acciones que se han estado desarrollando hasta ese momento para propiciar la identificación y búsqueda de soluciones a los principales problemas del asentamiento.

Segunda Etapa:

1. Formulación de una estratégica de gobierno municipal que garantice el mejoramiento socioeconómico y la puesta en marcha de la propuesta de gestión del patrimonio en l asentamiento poblacional de Crucecita.
2. Construcción de senderos ecológicos y de interés histórico. Donde se tenga en cuenta la explotación de un Mirador.
3. Diseñar un sistema de señalización que contemple las vías fundamentales y los recorridos en dicha ruta.
4. Potenciar las actividades de Fincas Ecológicas de referencia como concreción de formas tradicionales de vida en áreas rurales y tratamiento sostenible de los recursos naturales.
5. Reconstruir y/o perfeccionar con recursos tradicionales una vivienda campesina como escenario de reuniones, casa teatro, etc.

Conociendo todos estos elementos e identificados los problemas fundamentales de la comunidad, su visión de la solución y las vías y métodos para llegar a ellas es que se pudieron trazar esta serie de ideas, con un alto nivel de confianza puesto que salieron de un período prolongado de estudio del escenario que contemplaron tres años de experiencia.

Bibliografía consultada

- Aguilar, María J. Diagnóstico social. Conceptos y metodología/ María J. Aguilar y Ezequiel Ander Egg.-- España: Instituto de Ciencias Aplicadas, 1999.-- 180 p.
- Agüero Contreras, F.C. El curriculum de la escuela secundaria del medio rural: una propuesta para el ámbito cubano./ Fernando C. Agüero; Fabián Moroto.-- Tesis doctoral; Universidad de Oviedo, 2002. -- 717 h.
- Alberdi, I. Aspectos sociológicos de la institución familiar: la función de la familia. En: <http://www.sociologus.com.portemas/familia/lafamilia.html>, Abril 1994
- Algunas cuestiones teóricas y metodológicas sobre el estudio de la personalidad / Fernando González Rey ... [et. al.] .-- Ciudad de La Habana : Editorial Pueblo y Educación , 1982 .-- 106 p.
- Alonso Alvares, Armando. Psicodiagnostico. Selecccion de lecturas./ Armando Alonso Alvares... [et.al] – La Habana: Editorial Felix Varela, 2003.-- 422 p.
- Arias Herrera, Héctor. La comunidad y su estudio. Personalidad- Educación- Salud/ Héctor Arias Herrera._ La Habana: Ediciones Pueblo y Educación, 1995.-- 280 p.
- Berger, P. La construcción social de la realidad/ Berger, P y TH. Luckmann.-- Buenos Aires: Editores Amorrour, 1976.-- 233 p.
- Bogdan, R. Introducción a los métodos cualitativos de investigación: la búsqueda de significados/ R. Bogdan y S.Taylor.-- Barcelona: Ediciones Paidos, 2002.-- 343 p.
- Bunge, Mario. La investigación científica./ Mario Bunge. -- La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1972.-- 933 p
- Calvo Sastre, Ana M. En:
<http://www.graficosweb.com/asturactiva/asociacion/ponenciasprimeras/anacalvo.pdf>, Febrero 2002
- Castells Valdivielso, Margalida. Reencontrar el Patrimonio. Estrategias de Desarrollo a partir de la Interpretación. En: http://www.naya.org.ar/turismo/congreso/ponencias/margalida_castells2.htm, Marzo 2001
- Cruz, José Ignacio. La decodificación de la vida cotidiana/ José Ignacio Cruz, María Antonia Ispizina.-- Bilbao: Publicaciones de la Universidad de DEUSTO, 1989.-- 241 p.

Cuba. Consejo de Estado de la República de Cuba. Constitución de la república de Cuba. Proclamada el 24 de Febrero de 1976, con las modificaciones aprobadas por la Asamblea Nacional del Poder Popular en julio de 1992, publicada en Granma, el 22 de Septiembre 1992.

Cultura popular, identidad y comunidad. Temas (La Habana), (20): 105- 119, enero- junio 2000.

Cultura y Desarrollo. I Congreso Internacional Cultura y Desarrollo. El desarrollo cultural desde una perspectiva ética. Programa y Resúmenes .-- La Habana: [s.n.] , 1999. --205 p.

D'Angelo, Ovidio. Autorrealización de la personalidad./ Ovidio D'Angelo. – La Habana: Editorial Academia, [199?].... 78 p.

_____. Cuba y los retos de la complejidad. Subjetividad social y desarrollo. Psicólogo y sociólogo. En: <http://www.temas.cult.cu>, Enero- Marzo 2002

Díaz, Beatriz. El desarrollo agrícola y rural sustentable en Cuba. Temas (La Habana), (9): 33- 41, enero-marzo 1997.

Engels, Federico. Carta de F. Engels A. W. Borguis fechada en Londres el 15 de enero de 1894. / F Engels.

En su: Obras Escogidas (Tomo III). Moscú: Editorial Progreso, 1978, 3t.

_____. El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre. En: Obras Escogidas/ Federico Engels.-- La Habana: Ediciones Progreso, 1969.-- 3t.

_____. El origen de la familia, la propiedad privada y el estado. En: Obras Escogidas/ Federico Engels._ Moscú: Editorial Progreso, 1978.-- 3 t.

_____. Dialéctica de la naturaleza./ Federico Engels. _ La Habana: Editorial de Ciencias Sociales. 1982.--348 p.

_____. Ludwig Feuerbach y el fin de la filosofía clásica alemana. En: Obras Escogidas en 3 Tomos./ Carlos Marx y Federico Engels .-- Moscú : Editorial Progreso , 1974 .—3t.

Flaquer, Lluís. Grupos sociales. En Selección de trabajo comunitario integrado/ Lluís Flaquer.—[s.l: s.n, 200?]. -- 243 p.

Francia, Alfonso. Análisis de la realidad/ Alfonso Francia... [et.al].-- Madrid: Editorial CCS, 1993,-- 280 p.

Girona. Programa de doctorado Diversidad, Curriculum y educación. Departamento de Pedagogía.-- Girona: ...[s.n], 2001- 2003.-- 201 h.

Goetz, P.J. Etnografía y Diseño cualitativo en Investigación Educativa/ P.J. Goetz, y M. D Lecompte.-- España: Ediciones Morata, 1988.-- p.

González Rey, F. La personalidad, su educación y desarrollo La Habana/ Fernando González Rey.-- La Habana: Editorial Pueblo y Educación, ...[s.n], 1995.-- 135 p.

González Rodríguez, Nidia; Fernández Díaz, Argelia. Selección de lecturas sobre Trabajo Comunitario / Nidia González Rodríguez, Argelia Fernández Díaz.-- La Habana: CIE "Graciela Bustillos, APC , 2000 .-- 117 p.

Guadarrama, P. Lo Universal y lo Específico en la Cultura/ P. Guadarrama y N. Pereleguin.-- La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1990.-- 220 p.

Guanche Pérez; Jesús. Los asentamientos rurales./ Jesús Guanche.

En su: Cultura Popular Tradicional Cubana.-- Ciudad de La Habana: Centro de Antropología y Centro de Investigación Juan Marinello, 1999.-- p. 48- 60.

Harris, Marvin. Cultura, people, natura. An introduction to general Anthropology/ Marvin Harris.-- New York: Harper and Row Publisher, 1988.-- 678 p.

Ibañez, Alfonso. Agnes Séller: la satisfacción de las necesidades radicales / Alfonso Gibáñez.-- Costa Rica: ALFORJA-DEI, 1991 .-- 196 p.

Lewis, Oscar. Teploztlán, un pueblo de México/ Oscar Lewis. _ La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1969.-- 368 p.

Marx, C. Obras Escogidas/ C. Marx y F. Engels. Moscú: Editorial Progreso, 1976.-- t.3

_____. La ideología alemana/ C. Marx y F. Engels.-- La Habana: Editorial política. 1979.-- 648 p.

Moroto, Fabián. Diseño y desarrollo del currículo. Trabajo realizado en el programa de doctorado de al universidad de Oviedo y Cienfuegos./ Fabián Moroto.-- Oviedo: Editorial KRK, 2003.-- 272 p.

Navarro, Pablo. El fenómeno de la complejidad social humana. En: <http://www.colciencias.gov.co/redcom>, Febrero 2003

Osipov, G. Sociología: Problemas teóricos y metodológicos/ G. Osipov.-- La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1974.-- 243 p.

_____. Libro de trabajo del sociólogo/ G. Osipov.-- La Habana: Editorial Ciencias Sociales. 1988.-- 477 p.

Pérez Serrano, Gloria. Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. Técnicas y análisis de datos/ Gloria Pérez Serrano.-- Madrid: Editorial La Muralla, 1994.-- t. 2

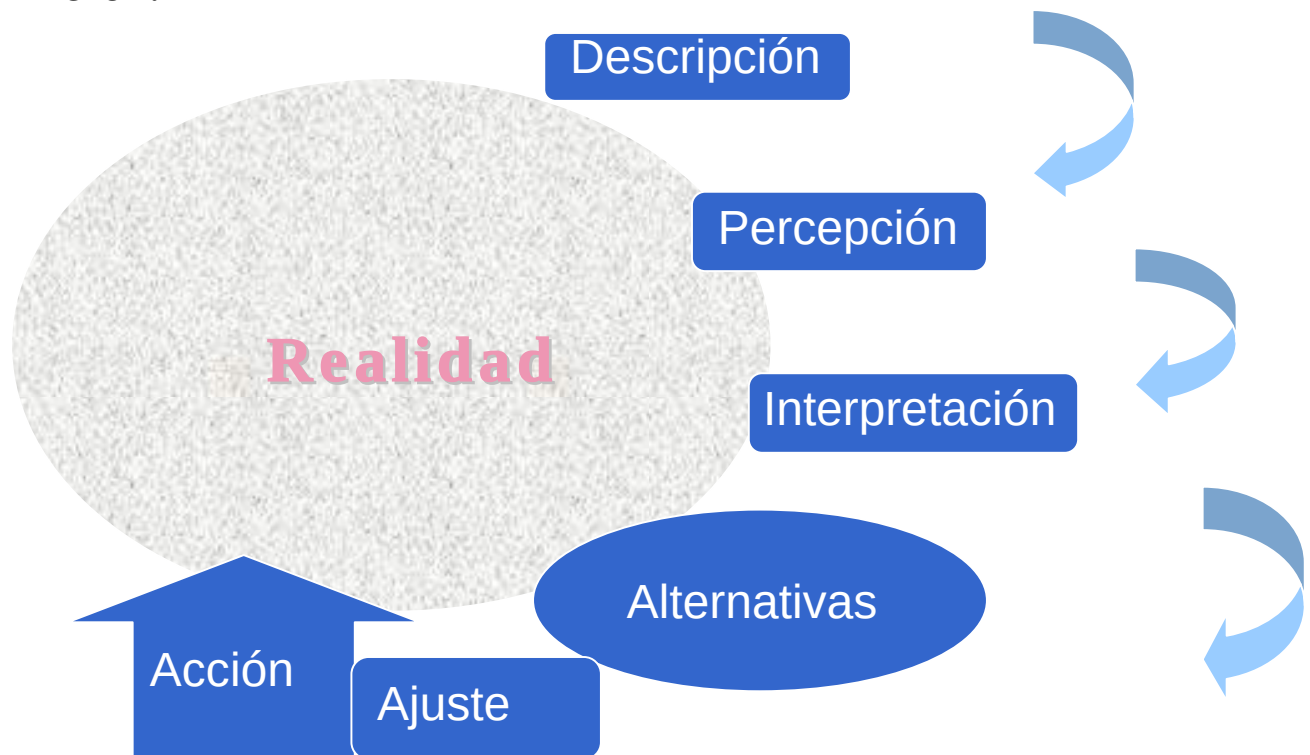
- Pérez – Campanero, Maria. Como detectar las necesidades de intervención socieducativa./ María Pérez-Campanero. – Madrid: Ediciones Narcea, 1999. -- 174 p.
- Pinón, Francisco. Congreso sobre patrimonio cultural, Desarrollo y Turismo, Morella, México. En: http://www.naya.org.ar/turismo_cultural/index_virtual.htm, Febrero 2000
- Proyecto de programación para el desarrollo comunitario.-- Ciudad de La Habana, [s.n], 1999, -- 48 h.
- Psicogiagnóstico: Selección de Lecturas./ Armando Alonso Álvarez... [et.al].-- La Habana: Editorial Félix Varela. 2003. -- 424 p.
- Metodología de la investigación cualitativa/ Gregorio Rodríguez Gómez... [et.al].-- Santiago de Cuba: Impreso en PROGRAF, 2002.-- 378 p.
- Rojas, José R. Investigación - Acción – Participativa (IAP) En: <http://www.comminit.com/la/lapm/sld-1947.html>, 2004
- Sánchez Vidal, Alpio. Conceptos y formulaciones de (la) comunidad. En: Selección de lecturas sobre psicología social y comunitaria/ Alpio Sánchez Vidal... [s.l: s.n, 200?].-- 256 p.
- Santibáñez, Dimas. Investigación Social y Autorreferencia: Sistemas sociales y sistemas psíquicos como sistemas autorreferenciales. En: <http://rehue.csociales.uchile.cl/publicaciones/moebio/02/frames39.htm>, Diciembre 2002
- Santos, Miguel A. Hacer visible lo cotidiano: Teoría y práctica de la evaluación cualitativa de los centros escolares./ Miguel A. Santos. – Madrid: Ediciones Akal, 1993.-- 207 p.
- Selección de Lecturas sobre Trabajo Social Comunitario./ Clotilde Proveyer Cervantes... [et.al] __ Villa Clara: [s.n, 200?].-- 168 p.
- Soler Marchán, Salvador D. El concepto de Patrimonio Cultural y Natural. Tipos y Dimensiones socioculturales en las políticas gestoras/ Salvador D. Soler. ...[s.l: s.n, 200?].-- 37 h.
- Superación para profesores de Psicología/ A.A. Simirnov... [et. al].-- Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1985.-- 287 p.
- Terry Gregorio, José A. Documentos Desarrollo Comunitario Integrado: Una Aproximación Estratégica. Universidad de Ciego de Ávila. En: <http://www.redel.cl/documentos/Terry2.html>, Diciembre 2001
- _____. Hacia un nuevo paradigma metodológico de intervención en materia de desarrollo comunitario Integrado Universidad de Ciego de Ávila, Cuba. En: <http://www.redel.cl/documentos/Metodolog%EDa.pdf>, Marzo 2002
- Kelle, V. materialismo histórico. Ensayo sobre la teoría marxista de la sociedad/ V. Kelle y M. Kovalzon.— Moscú: Editorial Progreso, 1972.-- 344 p.

Valdés Paz, Juan. Agricultura y gobierno local. Temas (La Habana), (11): 63- 69, julio- septiembre, 2001.

Vera Estrada, Ana. Pensamiento y Tradiciones Populares: Estudios de identidad Cultural cubana y Latinoamericana/ Ana Estrada Vera._ La Habana: Centro de Investigación y Desarrollo de la cultura Cubana Juan Marinello, 2000.-- 468 p.

Walter Varillas. Documentos Liderazgo, concertación, participación. En:
<http://www.redel.cl/documentos/Varillas2.html>, Marzo 2002

Anexo I.



Anexo II. Temas generales en las entrevistas en profundidad.

En un total de 23 entrevistas a campesinos y cooperativistas, las temáticas tratadas fueron:

- Conocer la cantidad de años que llevan viviendo en la zona.
 - Cómo los pobladores de la comunidad perciben el trabajo hecho hasta el presente en la comunidad.
 - Cuáles son las principales preocupaciones de los habitantes de la comunidad.
 - Cuáles son las principales necesidades.
 - Qué esperan los habitantes de un Plan de Intervención y Transformación en la comunidad.
 - Relación entre la producción de la cooperativa y los requerimientos actuales de la producción de café básicamente.
 - Percepción de los campesinos del Reenfoque Estratégico del Plan Turquino.
 - Identificar los grupos más necesitados de Intervención Sociocultural.
 - Sostenibilidad ecológica de las producciones.
 - Principales problemas ecológicos de la comunidad.
- Recursos energéticos que disponen.
- Recursos maderables más importantes.
- Problemas de erosión.
- Contaminación de áreas del asentamiento.
- Otros procesos dañinos al medio ambiente que tienen lugar en la comunidad.
-
- **Valorar la participación de los pobladores a las actividades políticas, sociales y culturales de la comunidad.**
 - **Valorar la cooperación entre los pobladores ante los problemas que se presentan.**
 - Valoración de las motivaciones más importantes que mueven a los principales grupos poblacionales del asentamiento.
 - Rasgos de las personas más populares de la comunidad. Principales figuras en el área.
 - Caracterización de personas en el asentamiento que se comporten como líderes informales.
 - ¿Circunstancias en que los habitantes del asentamiento se unen?
 - ¿Percepción del sentido de identidad de los habitantes en el asentamiento?
 - ¿Cómo se vive en la comunidad?
 - En el orden de las organizaciones cooperación, unidad, integración
 - Características sociales de las instituciones
 - Caracterización del consejo técnico y evaluación de la autonomía para tomar decisiones
 - Comportamiento y afectaciones de los fenómenos climatológicos
 - Ingreso de las personas
 - Cuántas familias de la comunidad fueron expulsadas del Escambray.
 - Cantidad de personas hacia los Estados Unidos en los últimos tiempos

Anexo III. Entrevista a experto

Jueves, 27 de Noviembre del 2003.

Hora: 11: 30 a.m

Lugar: Finca Integral del Nicho

Preguntas generales formuladas:

¿Qué es una finca integral?

¿Qué tipos de abonos utilizan?

¿Cómo satisfacen las necesidades de los trabajadores y su familia?

¿Cómo se compatibilizan las fincas forestales y autosostenibilidad del hombre con su familia?

¿Y la sostenibilidad del hombre con su familia?

¿Por qué las fincas integrales son una necesidad de las zonas montañosas?

¿Puede trabajarse en la zona de Crucecita por el fomento de una finca con estas características?

¿Para eso no sería pertinente trabajar con la figura de un líder?

¿Y cooperativas que produzcan bien?

Anexo IV. Aplicación de la técnica proyectiva: completamiento de frases inacabadas.

Fecha: 26 de Mayo 2003.

Lugar: Escuela Rural “Jorge Reyes”

Participantes: 15 estudiantes y 1 investigadora.

Esta técnica versaba sobre la visión que los más jóvenes tienen sobre su comunidad y la vida dentro de ella. La técnica fue aplicada dentro de un marco de relación previamente establecido por la investigadora: en un primer momento, se utilizaron diferentes instrumentos que propiciaran el diálogo, los estudiantes contaron oralmente historias sobre su localidad, como son las personas que conviven con ellos, el tipo de relación que prima en la comunidad, etc. Finalmente los participantes resumieron en tres frases fundamentales u oraciones, para esto se tuvieron en cuenta las habilidades del período escolar, las frases las presentamos de la siguiente forma:

I. Lo que más me gusta de mi comunidad es...

II. Lo que no me gusta de mi comunidad...

III. Me gustaría que mi comunidad fuera...

Anexo V. Aplicación de la técnica proyectiva: **Composición temática**

Fecha: 27 de Noviembre del 2003

Lugar: Biblioteca del ESBE del Nicho.

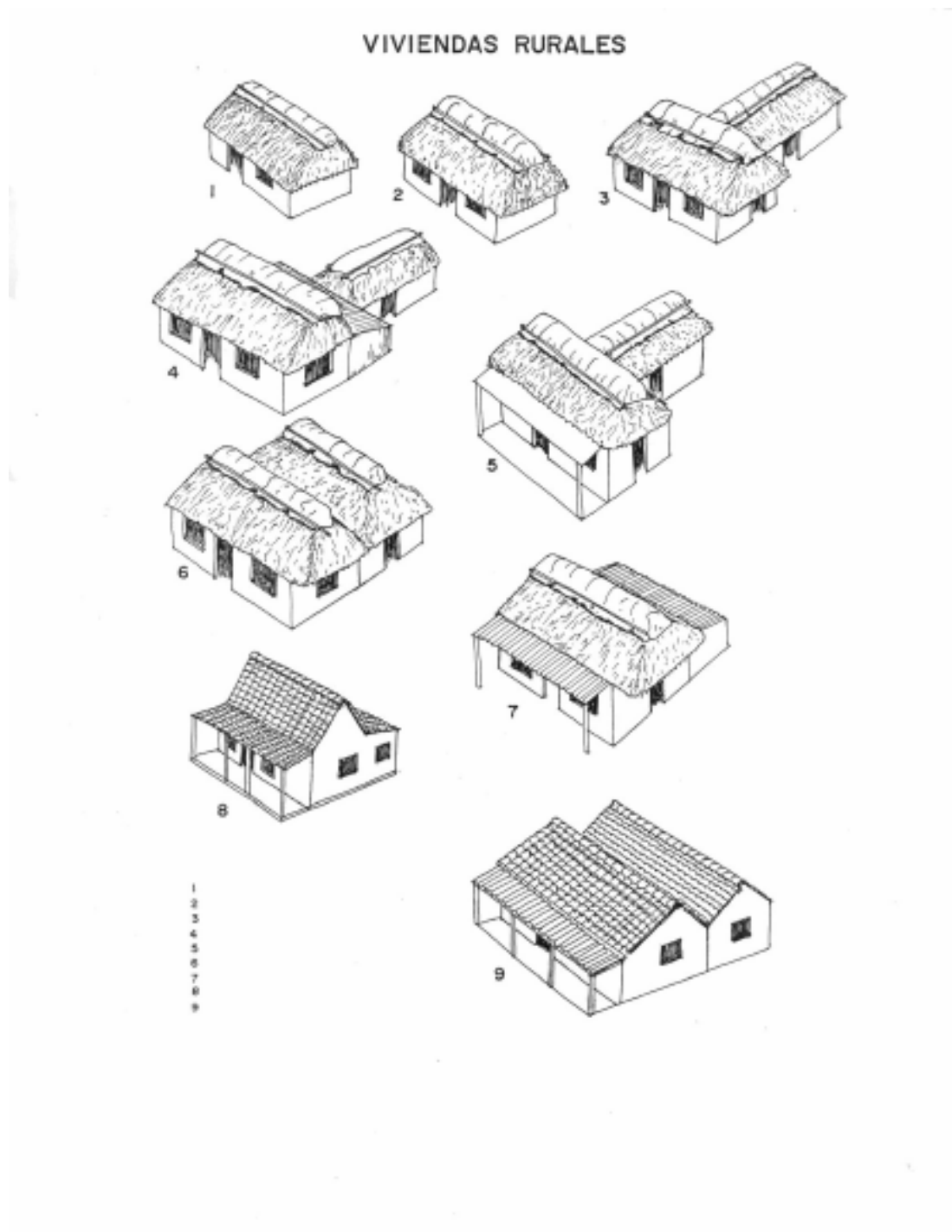
Participantes: 36 estudiantes y 3 investigadores.

En el caso de los alumnos cursantes de secundaria básica se aplicó con el objetivo de precisar más claramente la visión de la comunidad, la técnica de Composición temática. Y se procedió de la siguiente manera: Se convocó una reunión con los alumnos donde se les explicó la necesidad de conocer mejor lo que ellos pensaban y sentían acerca de su comunidad. Previo a la redacción de la composición los estudiantes dialogaron con los investigadores para crear un clima favorable para la creatividad.

La técnica fue aplicada a 36 estudiantes de los 40 posibles. Tras un momento de diálogo e intercambio con los estudiantes, la mayoría conocidos por la investigadora, se pasó a la explicación de la técnica, en busca del apoyo de los participantes. De esta forma se pidió a los estudiantes que contaran los aspectos que más llamaban su atención sobre su localidad.

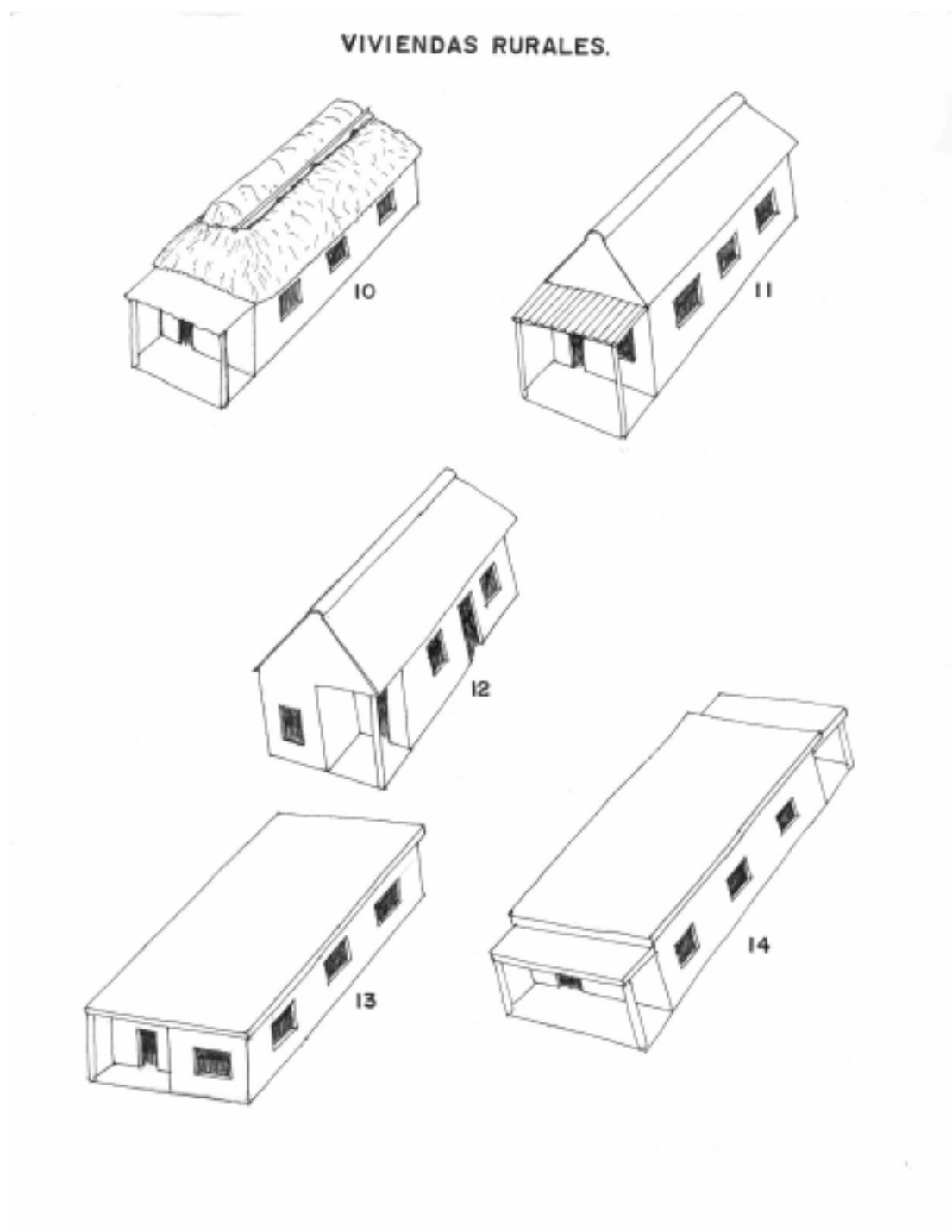
Introducción: A continuación van a realizar una **Composición sobre su comunidad**. En ella pueden incluir como ven a su comunidad, como son las personas que les rodean, como se relacionan, etc.

Anexo VI. Viviendas rurales tradicionales.



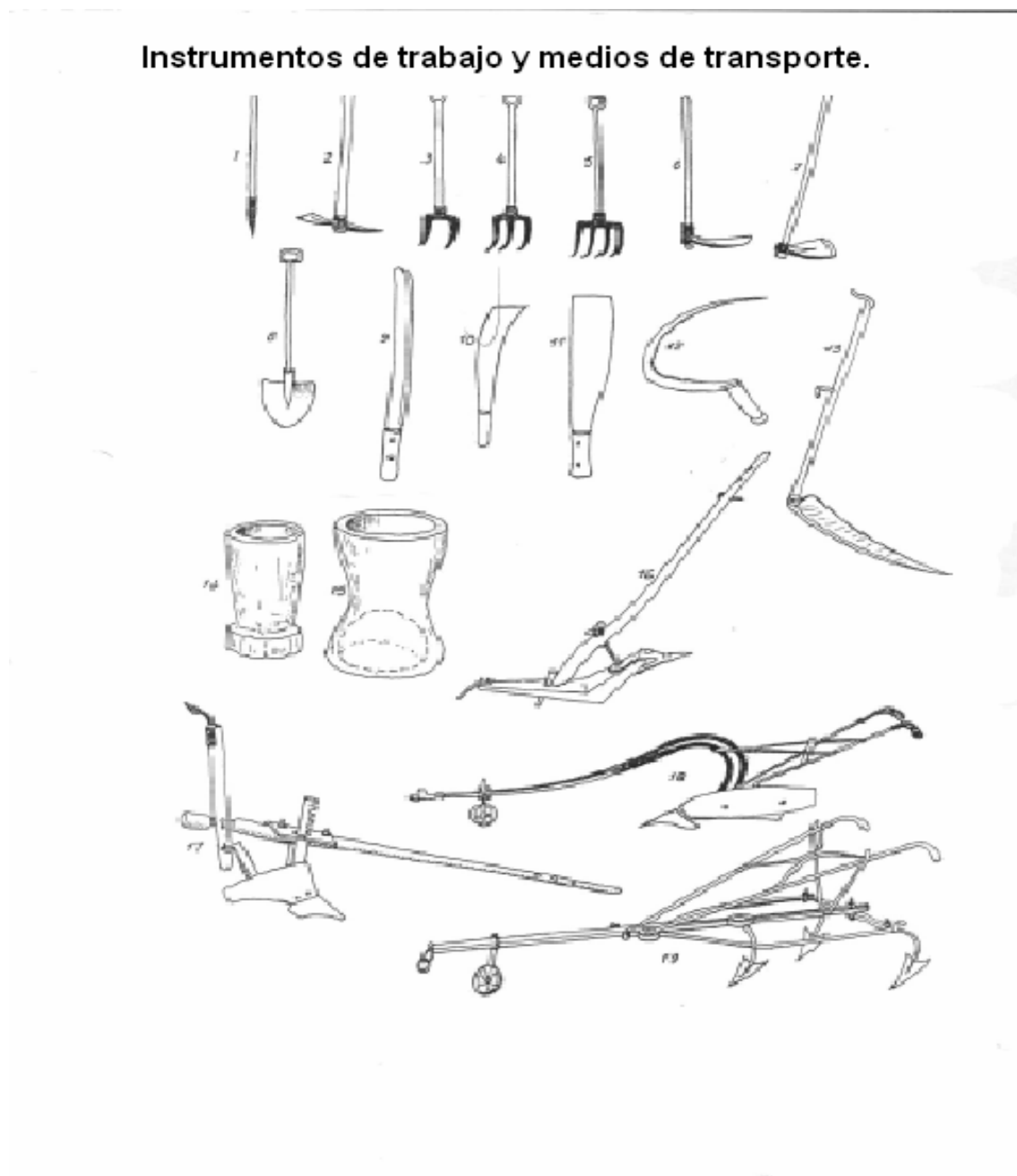
Las viviendas números 1, 2, 3, y 6 representan al clásico bohío transculturado del área rural en Cuba y se corresponden con la tipología prevaleciente en las zonas estudiadas. Con gran frecuencia se identifica en la Comunidad de Crucecitas. Los tipos 4, 5, 7 y 8 se corresponde con variantes modificadas que también se encuentran esparcidas por el espacio rural de Cuba y están presentes en la zona estudiada.

Anexo VII. Viviendas rurales de nuevo tipo.



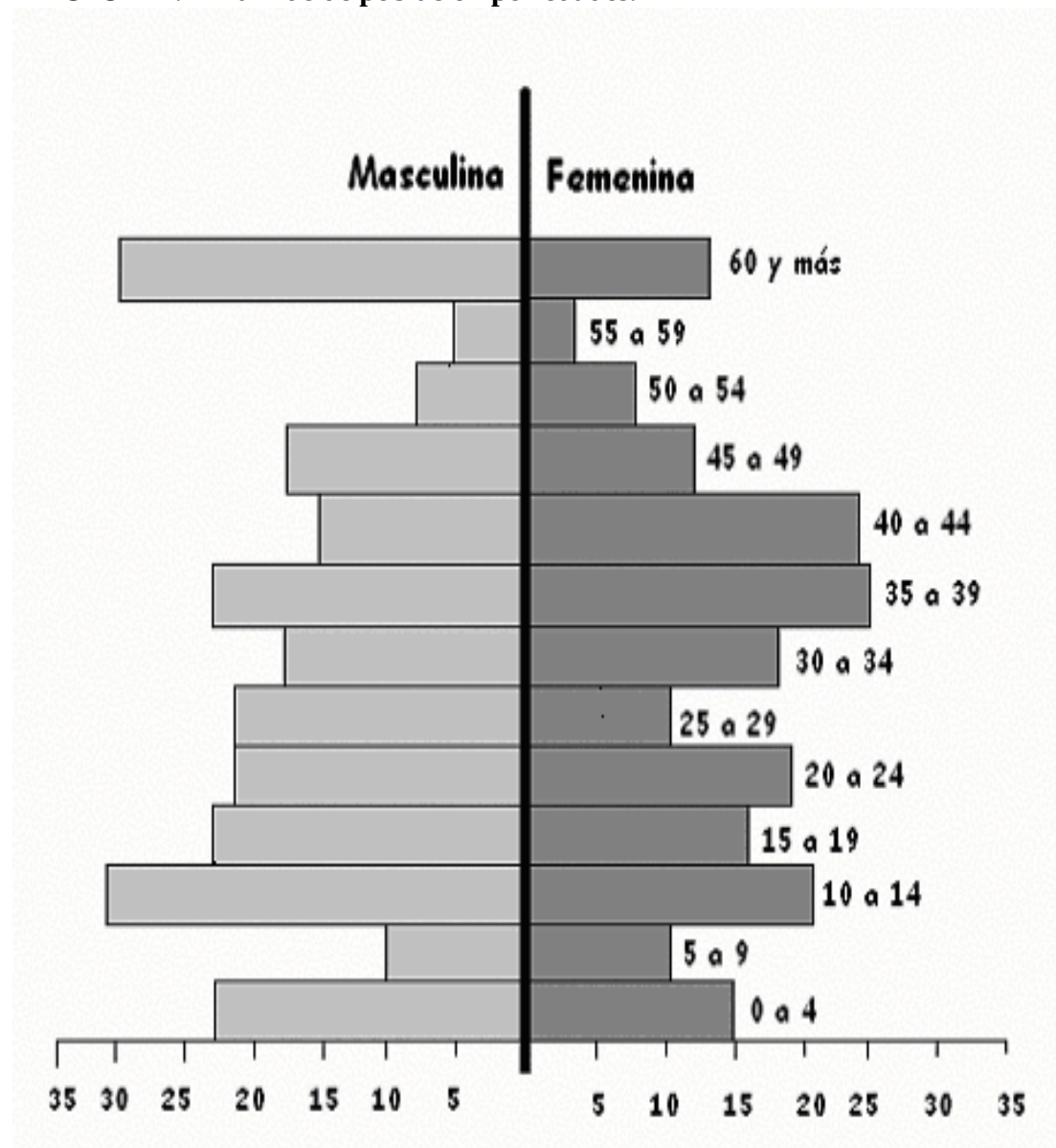
Esta tipología de viviendas rurales reflejan los impactos de la urbanización, tuvieron mayor identificación en las zonas rurales en los años setenta y más aún en los ochenta. Los impactos de la crisis generaron modelos que combinan múltiples variantes de estas con las del bohío tradicional.

Anexo VIII. Instrumentos de labor en le espacio rural montañoso.



Las condiciones topográficas determinan en la zona montañosa el uso de tecnologías más arcaicas para lograr la protección del suelo. Se pueden observar desde el número 1 (la coa, de procedencia aborigen) hasta variantes de arados introducidos con el establecimiento de los españoles y las influencias norteamericanas después. Igual variación se observa en instrumentos de chapea y corte (9,10,11,12 y 13) en los pilones de café (14 y 15) o en los arados (16, 17, 18 y 19).

Anexo IX. Pirámide de población por edades.



Anexo X. Objetivos del trabajo de campo para la Etapa de diciembre/ 2003- enero/ 2004. Técnica: Observación participante

- Identificar una vivienda/ familia.
 - Instalarse en una casa con perspectiva de estrechar lazos con los pobladores.
 - Identificar viviendas en el asentamiento (tener control del terreno)
 - Potenciar a la Delegada como puente social entre nosotros y elementos marginales de la comunidad.
 - Realizar recorridos por casas representativas (atender criterio del médico: disfuncionales, de funcionamiento regular o buen funcionamiento). En ellas identificar y/o describir: cuantos viven en la casa, color de la familia, edad, etc.
 1. Condiciones internas: Equipamiento, organización, muebles, orden, limpieza, pintada, etc.
 2. Condiciones externas: jardín, terraza, los alrededores cercados, cría de animales, como llega el agua (en caso de fincas) , viviendas auxiliares, roles de la familia, distribución del trabajo.
 - Dialogar al menos con 30 familias para analizar las condiciones de vida de las familias en el asentamiento. Este estudio debe cubrir todas las áreas, los que sean nacidos y criados en la zona, los emigrantes, etc. (representativos) casos extremos:
 1. Los que revelan mejores condiciones de vida.
 2. Los de peores condiciones
 3. Los de posición intermedia tanto económica como social.
- Definir claramente qué es intermedia. De cada cosa que se vea hay que identificar que significado tiene para la gente.
- De la mujer: status, funciones, tareas, reconocimiento, etc.
 - Jóvenes: ¿qué piensan de la recreación, qué creen del esparcimiento y la vida en la comunidad?
 - Debemos considerar todos los componentes de la estructura socioclasista de la zona a estudiar:
 - ❖ Campesinos independientes.
 - ❖ Dirigentes
 - ❖ De los servicios.
 - ❖ Intelectuales (maestros, ingenieros, técnicos, etc.)
 - ❖ Obreros agrícolas
 - Participar al menos tres meses en las reuniones de los productores: plantear ¿quién soy? ¿qué hago? ¿qué quiero de ellos...? ¿qué necesito?
 - Reunión con cooperativistas, los combatientes, los CDR, FMC...
 - Para Enero/ febrero: Proponer la creación de un Consejo Comunitario.