

Universidad de Cienfuegos

Sede: Conrado Benítez García

Trabajo de Diploma

Título: *“El desarrollo del vocabulario en un niño con retraso del lenguaje asociado al Síndrome de Prader Willi.”*



Autora: *Elsa María González Reyes*

Tutores: *DrC. José de la Caridad González Cano*

MSc. Maricely Calderón Laguardia

Carrera: Logopedia Año: Quinto

Curso: 2015-2016

Pensamiento





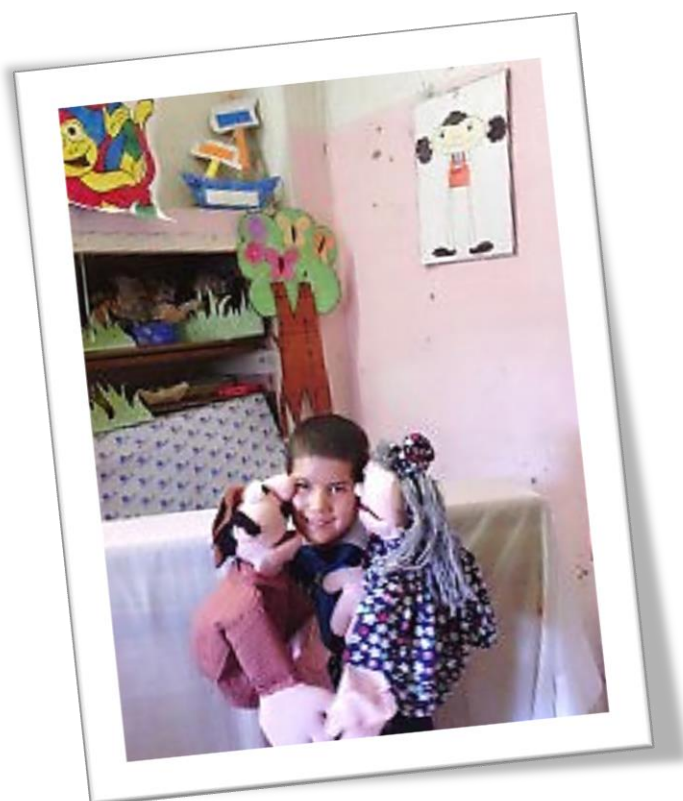
***"Quizás lo que hagamos
no sea nada más que una gota de agua en el océano.
Pero, si no hacemos nada, al océano le faltará nuestra
gota"***

- Madre Teresa de Calcuta –

Dedicatoria



*Le dedico este trabajo de manera muy especial a:
Cristian Eduardo Padrón y su familia.*



Agradecimientos



Le agradezco de forma muy especial a Dios; por encaminarme en esta profesión tan bella.

**A mi familia en general, por acompañarme en el transcurso de mi vida y de las decisiones que he tomado en ella.*

**A mi madre, por su compromiso y entrega durante la investigación.*

**A mis tutores por su trabajo abnegado y sus acertados consejos.*

**A mis compañeras de estudio, en especial a Ileanet, Rosalba, Leslie y Dianelis, por su apoyo incondicional durante la carrera.*

**A todos los profesores que me han formado en estos cinco años de carrera y de manera muy especial a la profesora Sara Pérez, por enseñarme a pensar y a prepararme como una profesional competente.*

**Al tribunal que me ha ayudado a perfeccionar mi investigación siendo tan certeros sus señalamientos.*

**A todos los que de una forma u otra han contribuido con su ayuda y apoyo, MUCHAS GRACIAS.*

ELSA MARÍA GONZÁLEZ REYES.

Resumen



RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo fundamental: desarrollar el vocabulario activo en un niño de 7 años de edad que presenta diagnóstico de Síndrome Prader Willi; enfermedad congénita que afecta el funcionamiento del hipotálamo controlador del apetito y la conducta. Este síndrome provoca en la mayoría de las personas que lo presentan; algún tipo de deficiencia mental y retraso del lenguaje en particular del Vocabulario Activo. Como métodos teóricos se empleó el analítico sintético, inductivo-deductivo, histórico lógico, modelación; y la observación, entrevista, y revisión de documentos como métodos empíricos que permitieron la elaboración de un sistema de clases logopédicas con enfoque lúdico, desarrolladoras del vocabulario. El resultado fundamental consistió en el aumento del vocabulario tanto activo como pasivo, lo que favoreció el aumento del validismo, de la respiración y la motricidad articular.

Palabras Claves: Síndrome de Prader Willi, vocabulario activo, sistema de clases logopédicas

Summary

The present investigation has as fundamental objective: to develop the active vocabulary in a 6 year-old boy that presents diagnostic of Syndrome Prader Willi; congenital illness that affects the operation of the hipotálamo controller of the appetite and the behavior. This syndrome causes in most of people that present it; some type of mental deficiency and retard in particular of the language of the Active Vocabulary. As theoretical methods they are used the analytic one synthetic, inductive-deductive, historical logical, modelation; and the observation, interviews, and revision of documents like empiric methods that allowed the elaboration of a system of classes logopédicas developers of the vocabulary. The fundamental result consists on the increase of the vocabulary so much active as passive, what favored a bigger semantic understanding, increase of the validism, an improvement in the logical processes of the thought, and elevation of the self-esteem.

Key words: Syndrome of Prader Willi, active vocabulary, system of classes logopédicas

Índice



Acápites	Temas	Página
	Introducción	
	Desarrollo	
1.	Acerca del desarrollo del lenguaje en niños y niñas con Síndrome de Prader Willi.	
1.1	El proceso de desarrollo del lenguaje.	
1.2	El vocabulario como componente del lenguaje.	
1.3	Particularidades del lenguaje con énfasis en el vocabulario en niños y niñas con Síndrome de Prader Willi.	
2.	Propuesta para el desarrollo del vocabulario activo en un niño con Síndrome de Prader Willi.	
2.1	Fundamentación teórico – metodológica de la propuesta de clases logopédicas.	
2.2	El diagnóstico inicial de la muestra	
2.3	Características de la propuesta	
2.4	Evaluación de los resultados de la propuesta	
	Conclusiones	
	Recomendaciones	
	Bibliografía	
	Glosario de Términos	
	Anexos	

Introducción



En Cuba la educación es un bien para todos, derecho esencial de las personas, fundamentándose en el respeto a las diferencias de cada individuo anteponiendo la condición de persona por encima de diferencias, limitaciones, ventajas o desventajas.

La educación debe proporcionar a las personas conocimientos, habilidades, desarrollo de capacidades y valores para forjar una nueva y mejor calidad de vida. Cumpliendo con lo planteado en la Declaración de los Derechos Humanos (2009) y en la Declaración de Salamanca (1994); las personas con necesidades educativas especiales deben tener acceso a las escuelas ordinarias, que deberán integrarlos en una pedagogía centrada en el niño, capaz de satisfacer sus necesidades. Los programas de estudios deben adaptarse a las necesidades de los niños/as y no al revés. Por consiguiente, las escuelas deberán ofrecer opciones curriculares que se adapten a capacidades e intereses diferentes. Cada escuela debe ser una comunidad colectivamente responsable del éxito de cada alumno.

En el Código de la familia (1975), en los lineamientos del VI Congreso del Partido (2011) y en el Código de la niñez y la juventud (1978), documentos que exponen cómo debe ser en Cuba la inclusión, queda plasmado también la atención, la inclusión y el apoyo que se les debe brindar a todas aquellas personas que presentan necesidades educativas especiales, además de la orientación y el apoyo a sus familiares, desde el punto de vista clínico y pedagógico para lograr un desarrollo integral en cada una, objetivo fundamental de la Educación Especial en nuestro país, teniendo en cuenta que la educación para todos ocupa un lugar central en el desarrollo humano y que el problema no es que cada niño pueda acceder a la escuela, sino que pueda acceder al desarrollo a pesar de sus diferencias, pues una mejor educación genera mayor progreso y bienestar, oportunidades y cohesión social, por eso el empeño de nuestro país por ofrecer a cada ciudadano una educación de calidad para todos. Esto lo vemos reflejado en los artículos 39, 41, 42 y 43 de la Constitución de la República de Cuba que resume: gracias a la inclusión de la enseñanza todos los niños y las niñas tienen derecho a la educación, al deporte y a la recreación sin discriminación de raza, color de la piel, sexo ni origen nacional.

Los niños y niñas diagnosticados con Síndrome de Prader Willi (SPW) también presentan necesidades educativas especiales; pues es una enfermedad congénita, caracterizada por obesidad, hipogonadismo y disminución del tono muscular, así como de la capacidad mental. El trastorno afecta a 1 de cada 25.000 recién nacidos, de ambos sexos y de todas las razas (Travieso *et al.*, 2014). Según comunicación personal de Bello (2016) refiere que existen alrededor de 1 464 personas con SPW en Cuba, con un gran subregistro por conocer el diagnóstico (Anexo 1).

El estudio de estas personas comenzó en los países desarrollados (Suiza, Italia, Francia, Nueva Zelanda, Inglaterra, Suecia, y Estados Unidos) desde el área médica cuando los doctores Prader, Labhart y Willi en 1956 describieron el síndrome debido a nueve pacientes con alteraciones similares.

Las personas con este síndrome suelen tener dificultades en la realización de movimientos fonoarticulatorios que se requieren para una buena articulación. Estudios realizados por Munson-Davis (1988) y Kleppe (1990) reportan información sobre debilidad muscular, con especiales dificultades en la elevación de la punta de la lengua. El reconocimiento de esta condición ha crecido substancialmente gracias a los diagnósticos clínicos desarrollados por Holm *et al.*, (1993) y los avances de la biología molecular. Los estudios de Akefeldt y Gilbert (1997), dan razones de que estos niños y niñas presentan retraso del lenguaje.

En Latinoamérica sobresalen países como México, Chile y Argentina tratándose temas tan controvertidos como el uso de la hormona de crecimiento (GH), la ghrelina y estudios genéticos en grupos ampliados (Calzada León, 2005; Calzada León *et al.*, 2008; Méndez-Sánchez, 2005 y Cortés, 2010).

La primera referencia que se conoce en Cuba, acerca del trabajo de niños y niñas con SPW, consistió en el estudio realizado por González *et al.*, (1999), especialistas del área médica del hospital: "William Soler". Dicho trabajo se enmarcó en la apnea durante el sueño, cuestión que se hizo necesaria pues antes de este estudio no existían antecedentes de este síndrome. En investigaciones realizadas en el año 2006 fue elaborado un folleto para la familia con una propuesta de estimulación temprana del lenguaje en niños de 0 a 3 años que presentaban SPW (León, 2006).

Más adelante Bachot (2009), brindó una respuesta educativa para una educación basada en la integración e inclusión social de los alumnos con enfermedades raras, proponiendo acciones a seguir en las escuelas donde asistan niños/as con SPW.

Rodríguez *et al.*, (2014) desarrollaron una investigación donde refieren que se hace necesario un sistema de actividades físicas dirigidas a la transformación del estilo de vida de los niños con SPW. Por su parte, Cribe *et al.*, (2014) realizaron estudios para identificar características clínicas desde el punto de vista psicológico, neuroconductuales y sociales en niños con SPW que oscilaban entre 10 y 12 años.

La revisión de documentos permitió conocer que en estos momentos aún no son suficientes las investigaciones en el área del desarrollo del lenguaje en niños y niñas de más de tres años de edad que presentan este síndrome. Debido a esto se comenzó el seguimiento de un niño con Síndrome de Prader Willi a través de los trabajos extracurriculares que respondían a la asignatura de Anatomía conociendo las características anatomofisiológicas, pedagógicas y psicológicas del niño mediante el uso de distintos instrumentos de investigación científica como la observación, entrevistas a la familia, logopeda, maestra, revisión de documentos; (entre ellos: el expediente psicopedagógico y el logopédico) y la exploración logopédica, donde se pudieron conocer los siguientes resultados.

Es un niño de 7 años de edad, carismático y sociable, con una comunicación extraverbal muy desarrollada, logrando darse a comprender solamente con la utilización de gestos y la nominación ininteligible de algunos sustantivos y adjetivos sin la utilización de formas verbales, ni otras estructuras gramaticales. Por lo que su vocabulario activo y pasivo se encuentra por debajo de la edad cronológica. En el niño se encuentran afectados los cuatro componentes del lenguaje diagnosticándole retraso específico severo del lenguaje, el cual necesita ejercitar la respiración así como la motricidad articularia.

Todas las características planteadas permiten destacar que el vocabulario es uno de los componentes más afectados en el caso, por lo que se pudo identificar el siguiente **problema científico**: ¿Cómo desarrollar el vocabulario en un niño con Síndrome de Prader Willi?

Se define como **objeto**: El proceso de desarrollo del lenguaje en niños con retraso específico severo del lenguaje asociado a Síndrome de Prader Willi

Lo que delimita **el campo de acción**: El desarrollo del vocabulario en un niño con retraso específico severo del lenguaje asociado con Síndrome de Prader Willi

Se propone como **objetivo**: Elaborar un sistema de clases logopédicas para el desarrollo del vocabulario en un niño con retraso específico severo del lenguaje asociado al Síndrome de Prader Willi

Para estructurar y concretar la lógica de todo el proceso de investigación y obtener los resultados esperados se realizan las siguientes:

Preguntas Científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo del lenguaje con énfasis en el vocabulario en niños y niñas con Síndrome Prader Willi?
2. ¿Cuál es la situación actual que presenta el desarrollo del vocabulario del caso objeto de estudio?
3. ¿Cuáles son los fundamentos científicos, didácticos y metodológicos que deben considerarse para la elaboración de un sistema de clases logopédicas dirigidas al desarrollo del vocabulario en un niño con retraso del lenguaje asociado al Síndrome de Prader Willi?
4. ¿Cuáles son los resultados esperados con la aplicación del sistema de clases logopédicas para el desarrollo del vocabulario en un niño con Síndrome de Prader Willi?

Planteándose como **Tareas Científicas** las siguientes:

1. Fundamentación del desarrollo del lenguaje con énfasis en el vocabulario en niños y niñas con Síndrome de Prader Willi.
2. Diagnóstico del estado actual del vocabulario en un niño con Síndrome de Prader Willi.
3. Determinación de los fundamentos científicos, didácticos y metodológicos que sirven de base para un sistema de clases logopédicas dirigidas al desarrollo del

vocabulario en un niño con retraso del lenguaje asociado al Síndrome de Prader Willi.

4. Análisis de los resultados de las clases logopédicas aplicadas para el desarrollo del vocabulario en un niño con Síndrome de Prader Willi.

Desde el marco de la naturaleza de la investigación se utilizaron principalmente **Métodos teóricos como:**

Analítico sintético: Se realiza a la literatura con el objetivo de elaborar los fundamentos teóricos del desarrollo del lenguaje con énfasis en el vocabulario de niños con Síndrome de Prader Willi

Observación: Se realiza a la literatura con el objetivo de obtener las ideas esenciales que fundamentan las características del vocabulario en niños con síndrome de Prader Willi

Histórico lógico: Se realiza con el objetivo de reconocer cómo ha evolucionado el problema a través del tiempo, determinando la esencia del mismo

Modelación: En la conformación de un diseño de clases logopédicas para el desarrollo del vocabulario activo del niño objeto de estudio

Sistémico estructural: Para asegurar la integración de los elementos que componen el todo y las partes de la propuesta y actuar en consecuencia.

También los **Métodos empíricos** contribuyeron a determinar las causas del problema científico utilizando:

Observación: Para percibir de forma planificada el desarrollo del vocabulario en un niño con Síndrome de Prader Willi con la intención de describirlo e interpretarlos científicamente

Entrevista: Se realiza a maestro, logopeda, y familiares con el objetivo de recoger información de utilidad sobre el desarrollo del vocabulario activo en un niño con síndrome de Prader Willi

Exploración logopédica: Para determinar las particularidades de la comunicación en un niño con síndrome de Prader Willi

Análisis de documentos: Se realiza a los documentos normativos (expediente psicopedagógico y logopédico) con el objetivo de recoger información acerca del desarrollo del vocabulario activo del niño objeto de estudio.

Criterio de especialistas: Para obtener opiniones en dos momentos esenciales de la investigación sobre: la elaboración y fundamentación de la propuesta y los resultados de su aplicación en la práctica educativa.

En el municipio de Cienfuegos existen dos personas diagnosticadas con el síndrome Prader Willi (un niño y una adolescente), de ellos, solo el niño es atendido en la escuela especial José Luis Tassende, siendo este precisamente el caso tomado para el estudio.

En su **estructura formal**, la tesis consta de introducción, desarrollo, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

El desarrollo se estructura:

Fundamentación teórica: Acerca del desarrollo del lenguaje en niños y niñas con Síndrome Prader Willi.

- El proceso de desarrollo del lenguaje
- El vocabulario como componente del lenguaje.
- Particularidades del lenguaje con énfasis en el vocabulario en niños y niñas con Síndrome de Prader Willi.

Fundamentación metodológica: Propuesta para el desarrollo del vocabulario activo en un niño con Síndrome de Prader Willi.

- Fundamentación teórico – metodológica de la propuesta de clases logopédicas.
- El diagnóstico inicial de la muestra
- Características de la propuesta
- Evaluación de los resultados de la propuesta

Desarrollo



1. Acerca del desarrollo del lenguaje en niños y niñas con Síndrome de Prader Willi

1.1. El proceso de desarrollo del lenguaje

Varios especialistas han trabajado el tema sobre las etapas del **desarrollo del lenguaje en niños de 0-6 años de edad**, entre ellos se encuentran:) Bouton (1973), Cabanas (1989), Chávez (2003), Martínez (2004), Basto (2008), Huepp, y Pérez de Alejo (2014) que consideran tres etapas: prelenguaje, primer lenguaje y lenguaje propiamente dicho. A continuación se presenta como se desarrolla el mismo.

La etapa de **pre-lenguaje** abarca de 0-11 meses de vida; de 0-6 meses aparece el grito al nacer que se transforma en un grito emocional al paso del primer mes, (esto ya se considera una forma de lenguaje pues hace que los demás interactúen con él). Hacia los 4-5 meses se inicia el balbuceo, rico y melódico. De 7-11 meses, el niño escucha mucho y repite, juega con los sonidos, disfruta produciéndolos, responde al oír su nombre.

El **primer lenguaje** comienza con las primeras palabras de 12-18 meses aunque depende de la estimulación y las propias características del niño adelantarse o no. A los 18-24 meses es capaz de decir frases de dos palabras y a los 24-36 meses se forma el estadio de formación gramatical.

La etapa del **lenguaje propiamente dicho** se forma hacia los 3 años, pues el niño es capaz de decir "Yo". Su lenguaje hablado es bastante correcto. Muchos niños en esta edad tartamudean, esto es normal. Ésta es la época en la que se lanzan a hablar y es común un desequilibrio entre las ideas que desea expresar y las posibilidades que tiene desde el punto de vista neurolingüístico, que todavía no son

suficientes, por este motivo se producen elongaciones de sonidos, repeticiones de sonidos y sílabas, titubeos y atropellos de algunos elementos de la frase cuando logran salir del tartamudeo y al comenzar los 3-5 años y medio progresan las construcciones gramaticales. A partir de los 5 años y medio de vida, el niño asume un lenguaje correcto, donde están presentes todos los sonidos del idioma, solo en algunos casos se perfecciona el uso de palabras con sílabas directas dobles y la conjugación de los verbos irregulares.

Martínez, (2004) propuso, la caracterización de los niños y niñas en el sexto años de vida que a continuación se presenta:

El **sexto año de vida** constituye un perfeccionamiento de las estructuras previamente formadas, la consolidación de los logros alcanzados y su complejización, así como la completa asimilación de las reglas gramaticales.

- Se destaca la concentración en la realización de las tareas cognoscitivas, observándose que el lenguaje para sí es fragmentado, con mutaciones sonoras o micromovimientos de labios con sonidos inaudibles o muy bajos y también la concentración con ausencia verbal total.
- Asimilación completa de los tiempos verbales, pasado-presente-futuro, con complejidades gramaticales, y secuencia y diferenciación de acciones temporales.
- Por primera vez el lenguaje cobra un "sentido" como tal. Los niños pueden ser capaz de darse cuenta de los errores de ellos y del que le rodea
- Son capaces de conversar en cualquier caso temporal y utilizar frases largas y complejas, con un lenguaje ordenado, lógico y coherente.
- Pueden repetir cuentos, poesías, canciones y a su vez crear nuevas por su propia imaginación
- Verbalización del establecimiento de las relaciones de causa-efecto más complejas

López y Borgato (1995) realizaron un estudio de carácter nacional para conocer las particularidades del desarrollo del lenguaje en los niños cubanos. En la investigación refiere las características en cuanto a la gramática y el vocabulario. La mayoría de

los niños cubanos que fueron encuestados, comienzan a adquirir los elementos gramaticales de la siguiente forma:

- De cero a veintitrés meses: comienzan a pronunciar sustantivos en su expresión oral y los comprenden.
- De dos a dos y medio años de edad: comprenden los adjetivos y los verbos, pronombres y concordancia gramatical la pueden expresar y a su vez las comprenden.
- De dos y medio a tres años: presentan en su vocabulario activo los adjetivos, los adverbios y las preposiciones.
- Después de los cuatro años de edad: en casi todos los aspectos analizados, más del 90% de los niños responden a la encuesta de la gramática.

1.2. El vocabulario como componente del lenguaje

El desarrollo semántico del niño está íntimamente relacionado con su nivel de madurez cognitiva así como de sus experiencias. En el estudio de la gramática se infiere el conocimiento de lo semántico por parte del niño; pues no se puede desligar uno del otro.

- De dos a dos y medios años de edad: se comienzan a utilizar los numerales, las partes del cuerpo y sus funciones
- De tres a tres y medios años de edad: se realiza la síntesis
- De tres y medio a cuatro años de edad: se realiza la generalización

Al igual que el aspecto gramatical se aprecia que el proceso avanza según la edad y que la curva en ascenso es más acelerada antes de los cuatro años de edad.

Todos estos estudios han demostrado que se considera que un niño presenta retraso del lenguaje, cuando lo cuantitativo y cualitativo de su uso verbal se encuentre por debajo de la cifra media de los niños de su edad, es decir, si un niño continúa dependiendo de gestos para comunicarse cuando ya debiera estar utilizando signos convencionales verbales; pero aun utilizando palabras lo hace de una manera tan deformada en su articulación, que es ininteligible su lenguaje y solo

utiliza determinados elementos gramaticales, tanto los aspectos sintáctico, léxico y pragmático, demorándose en la adquisición de otros nuevos elementos lingüísticos (Álvarez, 2008).

1.3. Particularidades del lenguaje con énfasis en el vocabulario en niños y niñas con Síndrome de Prader Willi.

El síndrome de Prader Willi (SPW) es una alteración genética descrita en el año 1956 por los doctores suizos Andrea Prader, Alexis Labhart y Heinrich Willi en nueve pacientes que presentaban un cuadro clínico de obesidad, talla baja, hipogonadismo, criptorquidia y alteraciones en el aprendizaje tras una etapa de hipotonía muscular pre- y postnatal, dando la impresión de una lesión cerebral severa; y no es hasta 1981 que se conoce que la causa está presente en la pérdida o mal funcionamiento de una parte intersticial del brazo largo del cromosoma 15.

Es una enfermedad genética, crónica, de nacimiento, no hereditaria y poco común, con un rasgo genético autosómico dominante en el 50-90% de los casos, identificándose tres causas (IMSERSO, 1999, Poyatos *et al.*, 2009 y Vázquez, 2015).

1. Deleción (pérdida parcial o total del material genético) en el brazo largo del cromosoma 15 de origen paterno (15q11-q13).
2. Disomía Uniparental materna, que se produce cuando el niño recibe dos cromosomas 15 de la madre. El niño es afectado porque le falta un conjunto de genes que están en el cromosoma del padre en este caso (Se observa en un 25 a 28% de los casos).
3. Defectos del Centro de *Imprinting*: los genes paternos se hayan silenciados. Como en esta región se ubican genes que actúan de diferente manera si provienen del padre o de la madre, tiene que haber un centro que apague o silencie la expresión de esos genes en los tejidos que no se usan. Ese centro se denomina Centro de *Imprinting*, y su anormal funcionamiento produce esta patología porque los genes paternos permanecen silenciados. Se observa solo en el 2 al 5% de los pacientes.

Este síndrome altera el funcionamiento del hipotálamo, una sección del diencefalo cuyas funciones incluyen, entre otras, el control del apetito: carecen de sensación de saciedad. La observación clínica y algunos trabajos de investigación, han demostrado una diferencia entre “sensación de hambre” y “falta de saciedad”. Un error muy común es pensar que la búsqueda incesante de “comida” se debe a un “hambre excesivo”. Para agravar el problema del control alimenticio, el síndrome también provoca hipotonía (deficiencia del tono muscular), lo que trae dificultad para alimentarse en las primeras etapas de vida (reducción de la capacidad de succión) lo que le traerá consigo necesidades en la pronunciación y retardo para adquirir las capacidades motoras (permanecer sentados, caminar, etc), un alto porcentaje de grasa en el organismo y falta de energía. El síndrome de Prader Willi también puede provocar crecimiento y maduración incompletos, facciones características, problemas del comportamiento, dificultades respiratorias, comportamiento obsesivo-compulsivo (como provocarse lesiones en la piel, pensamientos y acciones repetitivos y una fuerte necesidad de seguir una rutina), disfunciones en la temperatura corporal, resistencia al dolor, y retraso en el desarrollo del aprendizaje (Bulter *et al.*, 1988). Presentan hipogonadismo hipogonadotrófico, es decir, un fallo en las hormonas sexuales debido a un defecto localizado en el hipotálamo. Esto hace que los niños presenten menor desarrollo genital (pene pequeño, testículos no descendidos en el varón y clítoris y labios menores más pequeños en las niñas, así como también retardo o falla en el desarrollo sexual en la adolescencia, puesto que pueden, en la mayoría, ser infértiles). Características faciales más frecuentes: cara elongada, nariz prominente y surco nasolabial liso. Pueden presentar hipotiroidismo que este suele ser central. El hipotiroidismo es la disminución de los niveles de hormonas tiroideas en plasma sanguíneo y consecuentemente en tejidos, que puede ser asintomática u ocasionar múltiples síntomas y signos de diversa intensidad en todo el organismo.

El niño/a con diagnóstico de Síndrome de Prader Willi presenta una serie de rasgos diferenciales en las habilidades de comunicación, lenguaje y habla respecto a los patrones medios de la población. Estos rasgos se manifiestan en distintas variables y en todas las etapas de adquisición y desarrollo. (IMSERSO, 1999)

Aunque en una valoración global de la problemática del niño/a afectado por el Síndrome Prader Willi, el lenguaje pueda parecer como uno de los aspectos más desarrollados, en todos los casos es necesaria la intervención logopédica.

Las causas de esta problemática lingüística son varias y entre ellas conviene destacar las siguientes:

— **La discapacidad cognitiva** (*de ligera a moderada*) guarda una estrecha relación con el grado de eficiencia y el pronóstico evolutivo en el área de lenguaje aunque no existe una correlación causal entre el coeficiente de inteligencia y la competencia comunicativa.

— **Disfunciones de áreas cerebrales** relacionadas con el lenguaje, causadas por la anomalía genética. Concretamente, la respuesta auditiva cerebral tiene una latencia más corta (Akefeldt y Gilbert, 1997). Se ha planteado la hipótesis de que estos mecanismos puedan retrasar el desarrollo del lenguaje.

— **Hipotonía generalizada** que afecta a los órganos implicados en la producción del lenguaje disminuyendo la capacidad de secuenciar los movimientos necesarios para el habla.

— **Características anatómicas** tales como una boca con estrecha abertura, micrognatia (tamaño reducido del maxilar inferior), inadecuado movimiento de cierre velofaríngeo, crecimiento alterado de la laringe, así como dificultades respiratorias que producen un menor apoyo pulmonar durante la respiración.

En general, las personas con Síndrome de Prader Willi suelen sufrir alguna limitación cognitiva. Dentro de esta limitación, existen grandes diferencias interindividuales, siendo el coeficiente intelectual medio de entre 60 y 70, aunque el grado es variable, oscilando entre 40 y 80, estando el 90% por debajo del límite inferior de la “normalidad” (IMSERSO, 1999), aunque se conoce que un 10% supera el coeficiente de inteligencia de 70, quedándose en los valores límites. Por lo que pueden conseguir terminar la escuela, tener resultados en sus áreas de interés, ser trabajadores productivos bajo las condiciones adecuadas e incluso vivir alejado de la familia, sin embargo, necesitan gran apoyo para el logro de estas metas.

Los niños con Síndrome de Prader Willi suelen tener un patrón conductual específico en el que se observan luego de los 6 u 8 años irritables y emocionalmente más inseguros. Así comienzan a tener conductas como ingerir toda la comida disponible, impaciencia, ataques de ira, enfados, distracciones, problemas de comunicación e impulsividad, suelen ser manipuladores, mentirosos, hábiles, caprichosos, egocéntricos; con frecuencia muestran conductas autolesivas y tienen pocas habilidades interpersonales. Las habilidades de cooperación suelen estar más alteradas, aunque éstas mejoran con la educación. En las actividades de la vida diaria, se desenvuelven relativamente bien. Se destacan especialmente en las habilidades domésticas de preparación de la comida (en los casos en los que se les permite y no les genera demasiado estrés) y en tareas de auto-ayuda. Esto ha demostrado que en la escolarización del alumnado con Síndrome de Prader Willi se deberán tener en cuenta que para que el alumno desarrolle al máximo sus capacidades hay que procurar que este reciba el proceso de enseñanza-aprendizaje en un ambiente lo más normalizado posible, permitiéndole así la integración en la sociedad y optimizando su calidad de vida. Todos los profesionales que trabajen con el alumno deberán conocer tanto las necesidades educativas que presentan así como sus características médicas ya que esto afecta a su rendimiento escolar. Es imprescindible la colaboración de todos los profesionales que atienden al mismo, así como el contacto con la familia, que desempeñan un papel principal en la educación de sus hijos.

Los niños/as afectados por el Síndrome de Prader Willi presentan, por lo general, un retraso de ligero a moderado en las habilidades fonológicas, el mismo es más patente en los parámetros temporales que en los estructurales, es decir, el patrón de desarrollo es el mismo que en la población normal pero más lento. Las primeras palabras aparecen en torno a los dos años y medio y la producción verbal significativa a menudo es escasa antes de los cuatro años.

Los niños y niñas con Síndrome de Prader Willi suelen tener dificultades en la realización de movimientos fonoarticulatorios que se requieren para una buena articulación. Estudios realizados por Munson-Davies (1988) y Kleppe (1990)

reportan información sobre debilidad muscular, con especiales dificultades en la elevación de la punta de la lengua.

El nivel general de expresión oral es inferior, en todos los casos, al nivel de comprensión y vendrá determinado principalmente por la influencia de los factores individuales (nivel intelectual, grado de hipotonía y afectación de los órganos implicados en el habla), así como por factores ambientales (estimulación familiar y profesional, relación con otros niños, etc.).

Al igual que ocurre en el desarrollo fonológico, el desarrollo semántico en los niños/as afectados por el Síndrome de Prader Willi procede de una manera semejante al de los demás niños, aunque más lentamente.

La pobreza de vocabulario es una característica común y, de nuevo, íntimamente relacionada con el grado de discapacidad cognitiva. Por lo general, tendrán dificultades para aprender conceptos en los que sea preciso integrar distintas informaciones. A esto, debemos añadir la negativa influencia de la hipotonía durante los primeros años de vida ya que limita los movimientos y el juego, y con ello el aprendizaje de conceptos básicos (“arriba”-”abajo”, “cerca”-”lejos”, etc.) y la construcción de un lenguaje interior, basado en la riqueza y significatividad de las experiencias vividas.

Es llamativo en los niños/as con Síndrome de Prader Willi, el uso de palabras poco comunes para su edad y nivel de desarrollo. Este hecho de utilizar un vocabulario “rebuscado” unido al carácter sociable, puede dar lugar a interpretaciones incorrectas sobre el verdadero nivel del sujeto que lo utiliza. Puede ocurrir que utilicen estas y otras palabras de manera mecánica, en una situación concreta, pero no sepan el significado de las mismas.

Tal y como ocurre en otros trastornos que llevan asociada una discapacidad cognitiva, las dificultades de generalización de conceptos son muy comunes. El

pensamiento concreto y la frecuente falta de experiencias así lo determinan. Pueden aprender conceptos pero les resulta muy difícil saber cuándo y cómo utilizarlos. Por lo general, no se generaliza o se aplica una regla única.

El desarrollo insuficiente del vocabulario y los bajos niveles de memoria a corto plazo y secuenciación temporal inciden en la dificultad para seguir instrucciones, órdenes y relatar experiencias recientemente vividas, así como para comprender y utilizar correctamente los tiempos verbales. Pueden no comprender lo que se les dice. Será necesario que se utilicen palabras apropiadas y estructurar mucho los pasos a seguir si queremos que el sujeto entienda lo que se le dice.

2. Propuesta para el desarrollo del vocabulario activo en un niño con Síndrome de Prader Willi

2.1. Fundamentación teórico – metodológica dela propuesta de clases logopédicas.

Para el diseño de la propuesta del sistema de clases logopédicas así como la elaboración de sus fundamentos teóricos se tomaron como puntos de partida las ciencias filosóficas, sociológicas, psicológicas así como la pedagogía como vía de acción.

Se tuvo en cuenta el Materialismo Dialéctico: al considerar la práctica social como principio y fin de la realidad, la representación de la relación entre el hombre y el medio social en un proceso histórico concreto como máxima de cualquier empeño educativo donde el hombre transforma al mundo en la medida en que se transforma a sí mismo. Fundamentado en la determinación de las potencialidades como premisa y las necesidades de la muestra, que serán suplidas durante la aplicación de la propuesta y validada en la práctica.

En cuanto al aspecto Psicológico: esta propuesta se sustenta en la concepción histórico-cultural de Vigotski (1989). A partir de la valoración del hombre como un ser biopsicosocial. Desde el punto de vista preventivo y de estímulo se trabaja en el grado preescolar asumiendo que la enseñanza antecede y conduce al desarrollo.

Esta propuesta abarca elementos teóricos y otros eminentemente prácticos, donde los agentes educativos, en este caso el logopeda debe proyectarse a partir del concepto de zona de desarrollo próximo, definida como distancia entre el nivel de desarrollo actual y el deseado. Las actividades y técnicas a desarrollar favorecen el desarrollo de habilidades comunicativas y proyectivas que favorezcan a su propio crecimiento personal. Estas actividades se proponen con el fin de activar la comunicación oral, valorando su importancia como proceso mediador y desarrollador de procesos psíquicos y sociales.

En lo Sociológico: nuestra finalidad se traduce a calidad de vida, puesto que se aplica para desarrollar el validismo y optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje. Los niños(as) del primer grado comienzan la adquisición de la lecto-escritura, proceso que requiere de un dominio oral de la lengua materna, que potencie los procesos venideros.

El marco Pedagógico se sustenta en los principios y componentes de la pedagogía:

- Principio de la unidad del carácter científico e ideológico del proceso pedagógico.
- Principio de la vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo, en el proceso de educación de la personalidad.
- Principio de la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, en el proceso de la educación y el respeto a la personalidad del educando.
- Principio de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad.

Así como los principios de la Educación Especial:

- Corrección y compensación. Visto en la finalidad de la propuesta de capacitación familiar.
- Individualización. Se opera a partir del diagnóstico individual

Los componentes: objetivos, métodos, procedimientos, formas de organización y evaluación.

Objetivo: finalidad medible.

Método: garantiza el logro del objetivo. Es flexible, graduable.

Formas de organización:

Medio: soporte material del método.

Evaluación: parte de la definición misma del objetivo, depende del cumplimiento de este.

2.2. El diagnóstico inicial de la muestra

Para la aplicación de esta propuesta se transitó por tres etapas de trabajo científico:

1-Etapa de diagnóstico.

2-Diseño y aplicación.

3-Evaluación.

Durante la etapa de diagnóstico se determinó la muestra de esta investigación de forma intencional. Es un niño que se ubica en la escuela especial para niños y niñas con necesidades educativas especiales en la comunicación y el lenguaje: “José Luis Tassende de las Muñecas”.

Se aplicaron instrumentos de diagnóstico para determinar las potencialidades de la muestra así como las necesidades en cuanto a la comunicación verbal y no verbal. Se aplicó una entrevista a la maestra, al logopeda y al psicopedagogo del niño (Anexo 2), conociendo:

Área Familiar: El embarazo fue planificado por los padres, siendo este el segundo de la madre y convive en un ambiente de sobre exigencias y rechazo encubierto.

Área de salud: Presentó retardo en el desarrollo psicomotor por hipotonía generalizada con débiles reflejos neonatales (característicos del síndrome que presenta). Presentó epilepsia a los dos años controlándosele con fenobarbital. Actualmente es atendido por especialistas de endocrinología y por consulta especializada por presentar diagnóstico de Prader Willi.

Área pedagógica: En el juego de roles se inclina con mayor frecuencia por el rol del bodeguero, aunque desarrolla la función del adulto en la barbería, en la casa, de cocinero y de paciente en la enfermería. Durante la actividad programada muestra atención distráctil, pues necesita actividades de corta duración donde él sea protagonista. El niño vence algunos logros de su año de vida como son: la organización, reconocimiento de colores y objetos por tamaño, así como las figuras geométricas con imprecisión en el triángulo y ovalo, narra cuentos, vivencias y recita poesías con el apoyo de pocas palabras, gestos y mímica.

Área logopédica: Identifica sonidos onomatopéyicos, verbales y ambientales. El balbuceo comenzó a los nueve meses. Le gusta la computación la música y los juegos de roles. El vocabulario activo y pasivo se encuentra por debajo de su edad cronológica Se encuentran afectados los cuatro componentes del lenguaje

Durante la entrevista a la madre y al padre (anexo 3) se pudo constatar que: Al niño le tuvieron que estimular el llanto y a los días de nacido le detectaron hipotonía generalizada por lo que necesitó de atención médica (fisioterapia) a los dos meses de vida, logrando el sostén cefálico a los nueve meses aproximadamente. Debido a la hipotonía el niño no succionaba y la mamá necesitaba extraer la leche para dársela. A los cuatro meses comenzó a comer las formulas y a los seis la comida. El balbuceo comenzó aproximadamente a los ocho o nueve meses y las sílabas que repetía con mayor frecuencia eran /ma/ y /pa/. Comenzó a decir las primeras palabras a los dos años de forma ininteligible lo que aún mantiene. Las frases comenzaron a los cinco años de edad aunque aún se comunica mediante estas y la utilización de gestos y mímicas además del uso instrumental de personas. Asistió al Círculo Infantil: Bebé Travieso por tener afectada el área de la comunicación así como las esferas de validismo, motricidad, conducta y comenzó a recibir clases logopédicas de dos años y medio hasta los cuatro años y actualmente la recibe en la escuela especial “José Luis Tassende”. El niño comenzó a tener la ansiedad por comer y los cambios de conductas debido a su síndrome a partir de los dos años y medio. La madre refiere que entre las potencialidades de su hijo se encuentran las habilidades para actuar y gusta de juegos donde él sea el protagonista.

En las actividades observadas (Anexo 4 y 5) se pudo confirmar que: El niño necesita de atención individualizada y constante de la auxiliar pedagógica. Necesita de actividades dinámicas, movidas y de corta duración donde pueda centrar atención y se pueda cumplir el objetivo de la misma. Las de sobreesfuerzo muscular (como gatear, hacer como el cangrejo, como el perro etc.) le son de difícil ejecución y se cansa con facilidad además se desmotiva por lo que necesita de estimulación continua de la maestra, auxiliar pedagógica y de sus compañeros de aula.

Luego de la realización de los diferentes métodos y la exploración logopédica (anexo 6) se realizó la siguiente **caracterización psicopedagógica** del niño objeto de estudio:

Menor que se encuentra institucionalizado en la escuela Especial: "José Luís Tassende de las Muñecas" desde el grado preescolar. Fue evaluado por el CDO (Centro de Diagnóstico y Orientación) por presentar antecedentes importantes que influyen en su manera de hablar necesitando de atención especializada. Al nacer presentó hipotonía generalizada causándole deficiencias al succionar el pezón por lo que necesito de ayuda médica para su alimentación lo que le provocó un descenso del peso en esta etapa de vida y que comenzara a caminar cerca de los dos años con fisioterapia. A la edad de tres años el niño no se comunicaba oralmente ni gestualmente y comenzó a tener ansiedad por comer a toda hora sin control de lugar ni cantidad por lo que sus padres comenzaron a preocuparse llevándolo a médicos (genetista, pediatra, endocrino), diagnosticándole a la edad de cinco años que su niño presentaba Síndrome de Prader Willi.

Actualmente presenta 7 años y es espontáneo en su comunicación necesitando de estimulación verbal para establecer lograr su cooperación y disposición hacia las actividades, utiliza un lenguaje palábrico sencillo, mediante la imitación, caracterizándose la voz por un tono medio, timbre sonoro y una intensidad normal, con marcadas afectaciones fonemáticas. Gusta de las canciones infantiles donde se utilicen gestos, además de tener aptitudes para la actuación. En cuanto a los diferentes sistemas sensoriales el estado de la audición y visión física impresionan conservados, logrando diferenciar y reconocer sonidos y figuras a diferentes distancias. Al explorar sus órganos articulatorios se observan labios finos con frenillo labial superior corto que le impide la buena movilidad y la obtención de poses, así como la sucesión de las mismas. Los dientes son pequeños, temporales, sin presencia de caries ni mala oclusión dentaria, la lengua es pequeña. Obtiene, fija y realiza la sucesión de poses por corto periodo de tiempo con ayuda mecánica. El paladar es normal que permite la llegada de la lengua a toda su estructura y buena movilidad del paladar blando realizando correctamente la "A" en forma de ataque, la úvula es larga y fina, la cavidad nasal no presenta obstáculo que le impida la entrada o salida del aire. Presenta una respiración abdominal, inspiración nasal con movimientos respiratorios suaves. Es un niño con una comunicación extraverbal

muy desarrollada, logrando darse a comprender solamente con la utilización de gestos y la nominación (en ocasiones ininteligible) de algunos sustantivos y adjetivos, sin la utilización de formas verbales, ni otras estructuras gramaticales, con la utilización en su pronunciación de los fonemas /p/, /t/, /d/, /m/, /b/ y vocales, necesitando de la instauración, automatización y diferenciación de los demás sonidos. En su comunicación oral necesita incorporar la utilización de verbos, adjetivos descriptivos así como la nominación, pues esta se encuentra limitada a gestos, sonidos y pocas palabras, aunque logra la comprensión del lenguaje ajeno y a su vez comunicarse con sus coetáneos. Narra cuentos, vivencias y recita poesías con el apoyo de pocas palabras, los gestos y la mímica. Reconoce y nombra, con ayuda de gestos y palabras ininteligibles, ejes temáticos como: familia, partes del cuerpo, partes de la casa, animales salvajes y domésticos, medios de transporte, colores, alimentos, figuras geométricas, necesitando ampliar los vocabularios relacionados con prendas de vestir, acciones y profesiones, además de activar todas las restantes para que no utilice gestos un mímicas. Por lo que su vocabulario activo y pasivo se encuentra por debajo de su edad cronológica. Se le dificulta la dominación de conceptos abstractos, y generalizadores. En las habilidades matemáticas en el contenido “más que”, “menos qué”, “tan cómo” y en trabajo independiente en ocasiones necesita de un primer nivel de ayuda. Identifica y nombra objetos en cuanto a forma, tamaño y color, se le dificulta la orientación espacial, el análisis fónico, necesitando para el trabajo con el esquema gráfico utilizar hasta el tercer nivel de ayuda, aunque determina cuales son las vocales y las consonantes. Necesita orientaciones al realizar los trazos, pues no se ajusta al renglón y en ocasiones no mantiene limpieza.

Por causa de la hipotonía generalizada y la sobreprotección de su familia en los primeros años de vida presenta necesidades en su motricidad gruesa lo que le ha impedido su vida independiente al vestirse y calzarse solo, bañarse etc.

Debido a todo lo planteado anteriormente presenta necesidades educativas especiales en el nivel comunicativo lenguaje (Retraso específico severo del

lenguaje), asociado al Síndrome Prader Willi, causado por hipotonía muscular generalizada en los primeros años de vida (característica del Síndrome) además de sobreprotección con rechazo encubierto por parte de la familia. Caracterizado por afectaciones en los cuatro componentes del lenguaje fónico, léxico, gramatical y pragmático así como en la motricidad articular, gruesa y fina. Utiliza en su pronunciación los fonemas /p/, /t/, /d/, /m/, /b/ y vocales, necesitando de la instauración, automatización y diferenciación de los demás sonidos. Su comunicación se limita a gestos, mímicas y pocas palabras ininteligibles aunque su vocabulario pasivo se encuentra amplio en relación con el activo, pues reconoce palabras relacionadas con los ejes temáticos animales, familia, partes del cuerpo, necesitando de estimulación por parte de logopeda, maestros y familias para exigirle nombrarlas por la comunicación oral.

Presenta un pronóstico favorable a mediano plazo aprovechando las potencialidades de equipamiento en los contextos en que se desarrolla el niño, las frecuencias de tratamiento semanal, la intervención de todos los docentes del centro y el apoyo de la familia así como la variedad de actividades de corta duración.

2.3: Características de la propuesta

La aplicación de estos instrumentos permitió determinar las potencialidades de la muestra así como sus necesidades para arribar a la siguiente etapa (diseño y aplicación).

La etapa de diseño y aplicación de la propuesta de clases logopédicas comienza a partir de la determinación del objetivo general de la misma:

Activar el vocabulario relacionado con las prendas de vestir desarrollando en el menor el validismo y una vida más independiente.

Una vez establecido el objetivo se realizó el análisis de los elementos teórico-metodológicos que debían sustentar la propuesta, valorando el carácter cíclico de

la misma, pues en la medida en que se satisface una necesidad surge otra. (Vigotski, 1989).

Propuesta de un sistema de 10 clases logopédicas flexibles y dinámicas, pues se encuentran sujetas a cambios y transformaciones luego de recoger las observaciones de la clase anterior, además de incrementar otras actividades en la medida de las necesidades que se presenten.

Dicha propuesta fue desarrollada en esta investigación sin la necesidad de un gabinete logopédico pues se pudo impartir en otros espacios logopédicos como el área de juegos, el comedor de la escuela y el patio de la misma.

El niño fue el protagonista junto a la logopeda realizándose un aprendizaje desarrollador con medios de enseñanzas reales y diversos que motivaron mediante estímulos multisensoriales consolidando los conocimientos teniendo en cuenta sus gustos y preferencias

Le da salida a tres tareas de la estrategia logopédica (respiración, motricidad general y vocabulario) con el objetivo de activar este último tanto en cantidad como en calidad. Se realizó mediante la música y el juego siendo esto la potencialidad del niño.

Aborda como eje temático principal "Las Prendas de Vestir", teniendo en cuenta que es una de sus mayores necesidades y pudiendo dar salida a otros ejes transversales como: cuidado e higiene personal, autovalidismo, alimentación balanceada, tan necesaria en las personas con Síndrome de Prader Willi, además de áreas pedagógicas como Conocimiento del área de los objetos y Lengua Materna, pues tendrá en cuenta contenidos vencidos por el niño y los que le falta por vencer.

La propuesta cuenta en su estructura con Título, Objetivo, Eje temático (palabras del vocabulario), Método, Procedimientos, Medios de enseñanzas, Tiempo de duración, Introducción, Desarrollo, Conclusiones y Evaluación

Se aplicó con una frecuencia tres veces a la semana durante la etapa de clases logopédicas en el mes de noviembre, pues en las clases se encuentran actividades que realizan durante la etapa de aprestamiento.

Se evaluó mediante la observación participante durante cada clase teniendo en cuenta los siguientes requisitos:

1. Secuencia y orden de la propuesta.
2. Tipo de actividades realizadas.
3. La estructuración y cumplimiento del objetivo.
4. Medios didácticos utilizados (aceptación por el niño).
5. La demostración del dominio del contenido que ha recibido mediante la expresión verbal o no verbal.
6. Motivación del niño durante la clase.
7. Cooperación del niño en cada actividad.

Dando como evaluación a la actividad del niño durante cada clase de: (MB, B, R y M)

Vocabulario

MB (4 puntos): El niño reconoce, nombra y utiliza todas las prendas de vestir en el lenguaje espontáneo.

B (3 puntos): El niño reconoce y nombra la palabra pero aún no la utiliza en el lenguaje espontáneo.

R (2 puntos): El niño reconoce (vocabulario pasivo) la prenda de vestir pero la nombra solo por imitación.

M (1 punto): El niño no presenta en su vocabulario pasivo ni activo la palabra.

Respiración

MB (4 puntos): El niño presenta direccionalidad en el soplo y fuerza en el mismo.

B (3 puntos): El niño presenta fuerza en el soplo sin direccionalidad.

R (2 puntos): Debilidad en el soplo en cuanto a la fuerza y direccionalidad.

M (1 punto): No utiliza la respiración costo-diafragmática abdominal.

Motricidad articulatoria

MB (4 puntos): Mantiene poses y realiza la sucesión de estas. Sube el ápice y laterales de la lengua sin ayuda mecánica.

B (3 puntos): Mantiene poses y realiza la sucesión de estas por tiempos cortos. Sube el ápice de la lengua sin ayuda mecánica.

R (2 puntos): Sube el ápice de la lengua con ayuda mecánica, no mantiene ni realiza la sucesión de poses

M (1 punto): Poca movilidad de todos los órganos articulatorios.

Validismo

MB (4 puntos): Se viste y calza solo sin necesitar la ayuda de los demás

B (3 puntos): Se viste y calza con pequeñas ayudas

R (2 puntos): Necesita de la ayuda del adulto para vestirse y calzarse aunque es más independiente

M (1 puntos): Necesita de la ayuda permanente del adulto para vestirlo o calzarlo.

A continuación se presenta una tabla (tabla 1) con la relación de todas las clases propuestas; donde se establece el tema, su objetivo, los métodos y procedimientos y los medios de enseñanzas.

Tabla 1

	Temas/Objetivo/ palabras del vocabulario	Método/ procedimientos	Medios de enseñanzas
1	Conociendo las prendas de vestir/ Nombrar como prenda de vestir el pantalón mediante la identificación y la imitación desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana que reflejen el cuidado e higiene a tener en cuenta con el uso de esta prenda./ Pantalón	Sensoperceptual/ Identificación, Observación, Táctil, Prácticos	fotos propias de su ropa, canción, ropa del niño, cuquita(plantilla), zippers, libreta de trabajo, espejo
2	Conociendo las prendas de vestir/ Nombrar diferentes prendas de vestir de hombres mediante la identificación y la imitación desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana que reflejen el cuidado e higiene a tener en cuenta con el uso de estas prendas./ Presentación(short con su artículo), Identificación(pantalón)	Sensoperceptual/ Identificación, Observación, Táctil, Preguntas y Respuestas	fotos propias de su ropa, canción, ropa del niño, libreta de trabajo, títere, zipper, botón y ojal,
3	Por el sendero de las prendas de vestir/ Nombrar diferentes prendas de vestir de hombre mediante la actividad lúdica desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana./ Identificación: pantalón, short Presentación: camiseta, pullover	Conversación/ Identificación, Preguntas y Respuestas	Fotos propias de su ropa, libreta de trabajo, títere, tizas de colore, cajas
4	Un día en la playa/ Demostrar el uso correcto de diferentes prendas de vestir mediante la actividad lúdica	Prácticos y Conversación/	tizas, caja de arena, libreta de trabajo,

	desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana./ Etapas de activación de todas las prendas de vestir estudiadas anteriormente.	Preguntas y Respuestas,	títere, canción, láminas (tren, avión y guagua)
5	De paseo por las tiendas/ Demostrar el uso correcto de diferentes prendas de vestir mediante la actividad lúdica desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana./ Etapas de activación de todas las prendas de vestir estudiadas anteriormente (formas verbales dame, ponme)	Prácticos y Conversación/ Preguntas y Respuestas	billetes de juguete, prendas de vestir de mujer y de hombre, mesa para simular un mostrador, caja de sorpresas con un rompecabezas, libreta de trabajo
6	Soy un pirata/ Reconocer diferentes prendas de vestir mediante la actividad lúdica desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana./ Presentación: chancletas, zapatillas	Sensoperceptual/ Identificación, Visual, Auditivo, Táctil	libreta de trabajo, traje de pirata, tizas, chancletas, zapatillas y otros objetos que no podrá escoger pues no son prendas de vestir, cajas, barcos de papel,
7	Un viaje al campismo / Demostrar el uso correcto de los vocablos estudiados relacionados con las prendas de vestir mediante la actividad lúdica desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana que reflejen el cuidado e	Oral/ Identificación, Visual, Auditivo, Táctil,	libreta de trabajo, maqueta del campismo, ropa, mochila, juguetes de alimentos, títere,

	higiene a tener en cuenta con el uso de esta prenda./ Activación: chancletas, zapatillas	Preguntas y respuestas	
8	Buscando las ropas / Nombrar como prenda de vestir la blusa y la saya mediante la identificación desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana que reflejen el cuidado e higiene a tener en cuenta con el uso de esta prenda./ Presentación: Blusa y saya	Sensoperceptual/ Identificación, Visual, Auditivo, táctil, Preguntas y respuestas	cajas con fotos de prendas de vestir, tiza o camino en plastilina, piedras de cartón, títere (mimo) de una niña, crayolas, Libreta de trabajo.
9	Conozco una nueva prenda de vestir/ Nombrar como prenda de vestir blusa, saya y vestido mediante la identificación desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana que reflejen el cuidado e higiene a tener en cuenta con el uso de esta prenda./ Activación: saya y blusa, presentación de vestido	Sensoperceptual/ Identificación, Visual, Auditivo, Táctil, Preguntas y respuestas	libreta de trabajo, títere, caja con rompecabezas, ropa (en objeto real y láminas),
10	Pescando en el mar / Demostrar el uso correcto de los vocablos estudiados relacionados con las prendas de vestir mediante la actividad lúdica desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana que reflejen el cuidado e higiene a tener en cuenta con el uso de esta prenda./ Activación de todas las prendas de vestir estudiadas(generalización)	Oral/ Identificación, Preguntas y respuestas	libreta de trabajo, secuencia de láminas, pecera, peces, vara de pescar, canción, cuquita (niña y niño)

Sistema de clases logopédicas:

Clase 1

Etapas de presentación

Título: Conociendo las prendas de vestir

Tiempo de duración: 20 min

Eje temático: prendas de vestir

Vocabulario: pantalón con su artículo

Objetivo: Nombrar como prenda de vestir el pantalón mediante la identificación y la imitación desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana que reflejen el cuidado e higiene a tener en cuenta con el uso de esta prenda.

Método: sensoperceptual

Procedimientos: identificación, observación, táctil, prácticos

Ejecutora: logopeda

Medios de enseñanzas: fotos propias de su ropa, canción, ropa del niño, cuquita (plantilla), zippers, libreta de trabajo, espejo

Evaluación: (Se hará en todas las clases) el niño pega en la libreta destinada para eso, las fotos trabajadas durante la clase así como los trabajos realizados por él sirviendo como medio de enseñanza en la casa.

Introducción: Saludo. Motivación inicial. Se presenta la canción con el video de "Mientras el lobo no está" tiempo: 1.00min

Al bosque han ido a jugar unos niños pero no se han dado cuenta que están cerca de la casa del lobo vamos a observar que está haciendo el lobo y realizar los gestos que hace él y los niños. (Cuando comience la música el niño y la logopeda saltarán de un lado al otro como hacen los niños de la canción y luego pararán para realizar los gestos del lobo poniéndose la ropa.)

Para esto se le dirá al niño que respire profundo y vote el aire por la boca, para poder realizar lo que los niños hacen (con la orientación hacia una respiración costo-diafragmática abdominal que ya él ha recibido en clases anteriores con el logopeda del centro donde estudia)

¿Qué hacía el lobo? (vestirse) Se exige que lo repita por imitación.

(Orientación hacia el objetivo) Hoy vamos a aprender algunas de las prendas de vestir que tú utilizas y el lobo se ha puesto.

Desarrollo: Se presenta un pantalón (objeto real) del niño.

Se invita al niño que lo toque, sienta la textura.

¿Qué es? ¿De quién es el pantalón?

¿Quiénes lo utilizan?) (explicar que lo utilizan ambos sexos)

¿El lobo se puso un pantalón?

(Se dan las características elementales de los pantalones)

Los pantalones son largos y tapan los pies enteros. Tienen botones, bolsillos y zippers.

Vamos a aprender a subir el zippers. (el niño y la logopeda) Con un zippers sin pantalón se ejercita la motricidad y el autovalidismo.

Luego se hace lo mismo con un botón y un ojal grande (luego se irá graduando el tamaño hasta llegar a un ojal de tamaño normal, hecho de cartulina. Ya tenemos cerrado el pantalón con el zippers pero, ¿qué nos falta poner? (el botón)

Se presentan fotos de otros pantalones de diferentes colores. El niño dirá de qué color son.

Todos son largos y tapan las piernas enteras.

El pantalón se utiliza para salir de noche con mamá, papá, tata (hermana) o cuando haya frío para taparnos las piernas. (con láminas de los lugares)

Los niños del bosque te han mandado una caja con una sorpresa, pero me han dicho que para abrirla tenemos que mover los labios y la lengua en el sentido de las flechas (espejo donde se vean los dos)

(La caja tendrá un círculo en el centro con una flecha que se mueve, el logopeda la moverá en dependencia del lugar que el niño tenga que mover su lengua (en las cuatro direcciones) o los labios (abrirlos, en forma de tubo o sonrisa))

El niño abre la caja

¿Qué hay? Un niño (plantilla, en ropa interior)

¿Qué le falta al niño? (la ropa)

Al lado se pondrá la ropa para que el niño se la coloque en dependencia de lo que se le mande.

¿Podemos salir de la casa sin ropa, solamente en tacacillo?

(Explicar la importancia del uso de la prenda de vestir: higiene, prevención de enfermedades)

Conclusiones

Por eso vamos a vestir al niño para que pueda ir con sus amigos al bosque a jugar.

Se le irá nombrando al niño el pantalón para que se lo ponga, luego se le indicará que coloque la ropa restante. (De esta forma se puede ejercitar la comprensión del vocablo estudiado y los que se estudiarán en próximas clases.)

¿Qué tiene puesto el niño ahora? (Solamente se exigirá la nominación de pantalón mientras que los demás los podrá decir mediante gestos y se le dirá el nombre para que lo repita por imitación)

Volver a escuchar y observar la canción. El niño será el lobo y el logopeda los niños que juegan en el bosque. A un lado habrá diferentes prendas de vestir que el lobo utiliza durante la canción y el niño se simulará ponérsela a medida que pase la misma.

El niño pega en la libreta destinada para eso, las fotos trabajadas durante la clase como medio de enseñanza en la casa. (Se hará en todas las clases).

Tarea: Colorear (rellenar) en la libreta que se le da (con la supervisión de los padres, antes preparados en las características del rellenado) la prenda de vestir estudiada

Evaluación: ¿Cómo trabajaste hoy? En dependencia del comportamiento durante la actividad se le pone en la libreta una carita feliz o una un poco triste que significa el compromiso para que en la clase que le sigue lo haga mejor.



Clase 2

Título: Conociendo las prendas de vestir

Etapas de presentación

Tiempo de duración: 20 min

Eje temático: prendas de vestir

Vocabulario: Presentación (short con su artículo), Identificación (pantalón)

Objetivo: Nombrar diferentes prendas de vestir de hombres mediante la identificación y la imitación desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana que reflejen el cuidado e higiene a tener en cuenta con el uso de estas prendas.

Método: sensoperceptual

Procedimientos: identificación, observación, táctil, preguntas y respuestas

Ejecutora: logopeda

Medios de enseñanzas: fotos propias de su ropa, canción, ropa del niño, libreta de trabajo, títere, zipper, botón y ojal,

Evaluación: Se hará en todas las clases)) el niño pega en la libreta destinada para eso, las fotos trabajadas durante la clase como medio de enseñanza en la casa.

Introducción

Saludo. Motivación inicial. Revisión de la tarea anterior.

¿Qué prenda de vestir vimos la clase pasada? (se exige al niño que la nombre al menos por imitación)

Se presenta al niño varias láminas con personas (niños/as, bebé, mamá, papá) con diferentes prendas de vestir y el niño dirá, (primero señalando y luego mediante el lenguaje oral), quién tiene puesto pantalón. (el niño, la niña, el papá)

Hoy nos vino a visitar un amigo mío y quiere realizar contigo muchos juegos. Él se llama Pepe Vamos a llamarlo! Pero antes de gritar su nombre vamos a tomar aire por la nariz y a expulsarlo por la boca sin levantar los hombros.

Orientación al objetivo: (Sale el títere) *Hola Cristian, yo soy Pepe y vengo a ayudarte a hablar más bonito para que mamá y papá se pongan contentos. Hoy aprenderemos una nueva prenda de vestir busca en la caja que se encuentra a mi derecha, ábrela y encontrarás una sorpresa.*

En la caja habrá un rompecabezas de un short (4 piezas)

Desarrollo

Es el short

¿Qué es?

¿Cuántos hay? (uno) Se ponen más para que los cuente(hasta 6)

¿Todos son iguales? (son de diferentes colores; el niño los nombrará)

Vamos a soplarlos fuerte hasta llevarlos a donde está el niño (cuquita) para después ponérsela

Se pone un short y un pantalón (objeto real)

¿El short es igual al pantalón? ¿Por qué?

Preguntas de apoyo: ¿Son del mismo largo?

¿Son del mismo color?

El pantalón es largo, el short es corto, pero los dos tienen botones, zippers, y bolsillos (el niño toca cada uno y lo nombra si es posible, al menos con algún sonido).

Vamos a subir el zippers. (el niño solo) Con un zippers sin pantalón se ejercita la motricidad y el autovalidismo luego en dependencia de las posibilidades y habilidades adquiridas se subirá su propio zipper del pantalón

El short se utiliza para ir a la playa, para estar en la casa. Para lugares donde haya calor, y el pantalón para salir de noche con mamá, papá, tata (hermana) o cuando haya frío para taparnos los pies. (con láminas de los lugares)

Luego se hace lo mismo con un botón y un ojal grande (luego se irá graduando el tamaño hasta llegar a un ojal de tamaño normal, hecho de cartulina. Ya tenemos cerrado el pantalón con el zippers pero, ¿qué nos falta poner? (el botón)

Pepe: *Te he traído una canción para que te la aprendas y junto a la logopeda puedan ejercitar su lengua saltarina para que no se canse y pueda hablar bonito.*

(Canción: "Lengua Saltarina") donde se ejercitará la motricidad articuladora principalmente de la lengua y labios.

Conclusiones

El niño pega en la libreta, las fotos trabajadas durante la clase (short de él) como medio de enseñanza en la casa.

Evaluación: ¿Cómo trabajaste hoy? En dependencia del comportamiento durante la actividad se le pone en la libreta una carita feliz o una un poco triste que significa el compromiso para que en la clase que le sigue lo haga mejor

Tarea: Seguir con una línea recta las discontinuas para ver que se forma y decirle el nombre a sus papás (short y pantalón)

Al terminar se realizará una (pequeña observación a las aulas)

Vamos a buscar quién tiene puesto alguna de las prendas de vestir que hemos estudiado.

¿Cuáles son? (el niño dirá short y pantalón)

Cuando el niño identifique se exigirá que los nombre

Clase 3

Título: Por el sendero de las prendas de vestir

Tiempo de duración: 20 min

Eje temático: Prendas de vestir

Vocabulario: Identificación: pantalón, short Presentación: camiseta, pullover

Objetivo: Nombrar diferentes prendas de vestir de hombre mediante la actividad lúdica desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana.

Método: Conversación

Procedimientos: Identificación, preguntas y respuestas

Ejecutora: Logopeda

Medios de enseñanzas: Fotos propias de su ropa, libreta de trabajo, títere, tiza, cajas

Evaluación: Se hará en todas las clases)) el niño pega en la libreta destinada para eso, las fotos trabajadas durante la clase como medio de enseñanza en la casa.

Introducción: Saludo. Revisión de la tarea. Motivación

El niño que nos visitó la clase pasada viene de nuevo, vamos a llamarlo. (El niño recuerda el nombre y lo llama)

Títere: *Mi mamá me ha invitado a ir a un río a bañarme, pero no sé qué ropa ponerme. ¿Me quieres ayudar a buscarla? (enseñar lámina del río)*

¿Te has bañado en un río alguna vez?

Se ponen en la mesa diferentes fotos de prendas de vestir, entre ellas las estudiadas y el niño buscará la más aceptada (short y pullover o camiseta)

¿Por qué no podemos ir al río en pantalón y con abrigo? (se explica al niño nuevamente si es necesario la forma de vestir en el río, pues hay calor, sol, nos mojamos)

Luego el niño vestirá un modelo de cartulina.

¿Qué le pusiste al niño? (short (oral) y camiseta o pullover lo dirá mediante gestos)

Orientación al objetivo: Hoy vamos a conocer otras prendas de vestir que utilizan los niños, papás, abuelos y tíos

Desarrollo

Títere: *Para ir al río debemos pasar por un camino que tiene varios obstáculos, para llegar a cada uno tendrás que realizar los ejercicios que la logopeda te mande*

JUEGO: El camino de las prendas de vestir.

Se pinta en el suelo un camino largo con tres paradas y tres obstáculos (un campo con muchas hierbas, un puente, piedras y al final el río.)

Finalidad: El niño debe recoger todas las prendas de vestir que se encuentre en cada obstáculo (dentro de una caja) y llevarlas al río

En cada obstáculo se parará y se harán diferentes actividades relacionadas con la prenda de vestir encontrada. Luego se irá hacia el otro obstáculo realizando diferentes acciones que se le indicarán.

Actividades

Obstáculo 1: hierbas. Tendrá que mover las manos para buscar la caja entre las hierbas
(En la caja habrá una camiseta del niño)

Es una camiseta. (Se explica el uso de la misma y la importancia de usarla cuando hace calor y no para salir).

Existen diferentes tipos de camisetas (enseñar diferentes imágenes de diferentes colores)

Realiza un conjunto de camisetas rojas, azules y verdes (la orden se dará individualmente)

¿Cuántas rojas hay?

Se pone el títere en el centro del piso o la mesa: Pon las camisetas rojas arriba del títere, las rojas debajo y las verdes a los lados. (Luego se realiza el ejercicio de motricidad articular moviendo la lengua en las 4 direcciones en dependencia del color de camiseta que se le diga.

Obstáculo 2: Puente. Caminar en línea recta para no caerse del puente (caja con un pullover)

Los niños y las niñas también usan pullover (el niño repite).

También hay de diferentes colores y formas (fotos) (con o sin dibujos, con diferentes tipos de cuellos)

Pullover es una palabra corta o larga (realizar el esquema)

¿Quiénes usan pullover?

Vamos a pedirle a Pepe que nos dé el pullover, el short, el pantalón y la camiseta (dame (primero con gesto) la ----- y luego exigirle que diga la oración completa)

Cuando el títere entregue las ropas que el niño pida se enseña que se dice gracias cuando nos dan algún regalo, o nos alcanzan algo que queremos.

Actividad 3: piedras. Saltar las piedras con los dos pies.

En este lugar hay muchas piedras vamos a saltarlas con los dos pies.

Pero qué ha pasado, dice Pepe que las piedras de cartón las tenemos que soplar bien fuertes para quitarlas del camino (se recuerda la respiración costo diafragmática abdominal)

Conclusiones

Actividad 4 (para llegar al río)

Tenemos que buscar entre todas las ropas encontradas (short, camiseta, pantalón, pullover)
¿Cuál se pondrá Pepe para ir al río?

Por qué no se debe poner el pantalón (dejar que el niño explique por sí solo, de no ser posible lo dirá por imitación)

Cómo trabajaste hoy



Se pega en la libreta las prendas de vestir estudiadas.

Tarea: Se pinta en la libreta un niño que va a la playa y otro que va a salir de noche con su familia. Tendrá que enlazar la ropa correspondiente a cada niño en dependencia del lugar a donde va. Luego se lo contará a sus padres.

Clase 4

Título: Un día en la playa

Tiempo de duración: 20 min

Lugar: casa del niño

Eje temático: prendas de vestir

Vocabulario: Etapa de activación de todas las prendas de vestir estudiadas anteriormente.

Objetivo: Demostrar el uso correcto de diferentes prendas de vestir mediante la actividad lúdica desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana.

Métodos: prácticos y conversación

Procedimientos: preguntas y respuestas,

Ejecutora: logopeda

Medios de enseñanzas: tiza, caja de arena, libreta de trabajo, títere, canción, láminas (tren, avión y guagua)

Evaluación: Se hará en todas las clases)) el niño pega en la libreta destinada para eso, las fotos trabajadas durante la clase como medio de enseñanza en la casa.

Introducción: Saludo. Revisión de la tarea

¿Quién nos vino a visitar la clase pasada? (se deja que el niño recuerde y que lo exprese mediante señas para luego recordarle el nombre del títere si no lo logra por sí solo)

¿A dónde Pepe quería ir? (al río)

¿Qué ropa se puso para ir a la playa? (se deja que el niño recuerde, para trabajar memoria, si no lo lograra, se ponen tarjetas de diferentes lugares y prendas de vestir para que recuerde y nombre)

Pues hoy..., (se interrumpe y suena un timbre de teléfono, antes programado en el celular de la logopeda y hablan)

(Orientación al objetivo) Era Susi, la hermana de Pepe y quiere venir a jugar contigo para enseñarte a hablar bonito.

¿Quieres que venga?

Busca la caja que se encuentra sobre la mesa, y tráela

Títere: *Hola, soy Susi, la hermana de Pepe, él me estuvo hablando de lo lindo que trabajaste con él, por eso he venido porque tengo muchas ganas de jugar contigo. La semana pasada mi hermano y yo fuimos a un río pero ahora te quiero invitar a la playa, para eso tendrás que jugar bonito con la logopeda. Adioooooooooos... (El títere se va)*

Desarrollo

Susi nos ha invitado a la playa

¿Qué tenemos que hacer primero? ¿Será recoger la ropa para llevarnos o montarnos en la guagua?

Entonces busca la mochila.

Se ponen diferentes prendas de vestir en un lado del salón. ¿Qué ropa llevarías a la playa? (las nombra y las guarda en la mochila; de esta forma se dará tratamiento a la motricidad gruesa así como al vocabulario)

Ahora vamos a merendar antes de irnos para no tener hambre. ¿Qué quieres merendar? (el niño nombrará frutas porque es lo que puede comer y conoce) (recordar la importancia de comer de forma saludable mediante la canción "Come bien" con una duración de 30 segundos)

Ahora vamos a imitar comernos las frutas y vegetales (de plástico)

(motricidad articulatória) Para comer vamos a abrir bien grande la boca y a masticar grande (movimiento de los maxilares junto con los labios y mejillas), nos tomamos la leche como el gato (movimientos linguales a las 4 direcciones), Hay! Nos hemos ensuciado toda la boca y así no podemos ir a la playa; vamos a limpiarla con la lengua.

¿Ya comimos y ahora en qué nos vamos para la playa?

Se ponen tres láminas (tren, avión y guagua), para que el niño señale y diga el medio de transporte más idóneo para ir. (Guagua)

Rápido vamos a montarnos en la guagua! (se pone la canción "El ómnibus" con una duración de 20 segundos, y el niño junto a la logopeda realizarán los movimientos que realiza la cantante y se ejercitará la motricidad gruesa)

Hemos llegado y estamos muy cansados, vamos a respirar por la nariz y botar por la boca (se sube las manos cuando inspira y las baja cuando espira)

Se pone una caja de arena a un lado y al otro se pinta la playa.

Ya estamos en la playa

¿Qué hay en la playa? (arena y agua)

Busca la ropa que trajimos.

¿Qué es?

¿Qué tiene el short? (bolsillo, zipper, botón) Si el niño aun no logra nombrar y realiza la seña, se exigirá por imitación luego de escuchar a la logopeda.

¿Por qué no nos ponemos pantalón para venir a la playa?

Vamos a medir las palabras de la ropa que trajimos (se pega en la libreta un short, camiseta, pullover, chancleta para que el niño escriba debajo de cada una el largo con rayas, luego de realizarlo con la logopeda de forma oral)

Ojo: luego se trabaja en la arena con el trazo que el niño este dando en ese momento en la escuela.

Se pone una secuencia de láminas (niño recogiendo la ropa, en la guagua y en la playa)

¿Qué nosotros hicimos ya? (aunque el niño señale se exige que al menos nombre algo de la oración)

¿Qué tenemos que hacer ahora?

¿Te puedes bañar con la ropa que traes puesta? ¿Qué tenemos que hacer?

Vamos a simular que nos quitamos la ropa (si la familia lo permite y le pone una trusa debajo del short se podrá desvestir)

¿Qué nos quitamos? (nombrará la ropa)

¿Qué tenemos que hacer ahora? (meternos en la playa)

Conclusiones:

¿Qué ropa debemos llevar a la playa?

¿Cuál no? ¿Por qué?

¿Te gustó el juego que te trajo Susi?

Evaluación: ¿Cómo trabajaste hoy? En dependencia del comportamiento durante la actividad se le pone en la libreta una carita feliz o una un poco triste que significa el compromiso para que en la clase que le sigue lo haga mejor

Tarea: Enlazar (con el trazo que estén dando en el aula) las personas con la ropa que se van a poner y decírselo a sus padres Ejemplo: El niño se pone el pantalón. (a la familia se le darán las indicaciones de la tarea, propiciando esta que su hijo hable sin que se frustre por no poder decir la oración completa, lo más importante es que nombre las prendas de vestir)

Clase 5

Título: De paseo por las tiendas

Tiempo de duración: 20 min

Eje temático: prendas de vestir

Vocabulario: Etapa de activación de todas las prendas de vestir estudiadas anteriormente (formas verbales dame, ponme)

Objetivo: Demostrar la nominación de diferentes prendas de vestir mediante la actividad lúdica desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana.

Métodos: prácticos y conversación

Procedimientos: preguntas y respuestas

Ejecutora: logopeda

Medios de enseñanzas: billetes de juguete, prendas de vestir de mujer y de hombre, mesa para simular un mostrador, caja de sorpresas con un rompecabezas de 4 piezas, libreta de trabajo

Evaluación: (Se hará en todas las clases) el niño pega en la libreta destinada para eso, las fotos trabajadas durante la clase como medio de enseñanza en la casa.

Introducción: Saludo. Revisión de la tarea

¿Quién nos vino a visitar la clase pasada? (se deja que el niño recuerde y que lo exprese mediante señas para luego recordarle el nombre del títere si no lo logra por sí solo)

Hoy te ha traído una sorpresa en esta caja de regalo. Ábrela.

Es un rompecabezas (4 piezas) ármalo para saber a qué jugaremos hoy. (Niños comprando en una tienda)

¿Qué es? (el niño responderá con sustantivos y el logopeda le realizara preguntas de apoyo, si son necesarias, para llegar a la generalización)

¿Qué hacen los niños?

¿En dónde están comprando?

¿Quiénes van con ellos?

(Luego que responda mediante el lenguaje extraverbal se exige que por imitación repita al menos algunas palabras)

Desarrollo

Hoy vamos a jugar "De paseo por las tiendas", como los niños del rompecabezas.

En este juego se pondrá una mesita simulando un mostrador. Detrás se pondrán diferentes prendas de vestir (reales aunque no sean de niño).

Primero la logopeda será el comprador y el niño será el dependiente (de esta manera se motiva al niño porque como no necesita hablar tanto, se le puede explorar los conocimientos aprendidos y a su vez comprende lo que debe realizar después cuando le toque el turno de comprador)

Al comprador se le repartirán billetes de juguete para comprar (de esta forma se trabajarán los números si ya los dio en la escuela en este momento; si no se trabajarán los conjuntos por cantidades)

La logopeda de comprador:

Por favor, deme la camiseta roja

También quiero el pantalón verde

Deme el short blanco

Déjeme ver el pullover amarillo

Gracias. Cuánto cuesta. (Ejemplo: 7 billetes)

Luego la logopeda realiza el rol de vendedor y el niño será el comprador (si el niño insiste en señalar con el dedo lo que quiere comprar, la logopeda le exigirá, dentro de las posibilidades, decir la oración completa o al menos vincular el gesto (dame) con el nombre de la prenda de vestir y después repetir la oración completa por imitación)

Conclusiones:

¿Cómo pedimos una ropa cuando vamos a las tiendas?

¿Cómo le pedimos a mamá la ropa que nos queremos poner hoy para ir a pasear?

Evaluación: ¿Cómo trabajaste hoy? En dependencia del comportamiento durante la actividad se le pone en la libreta una carita feliz o una un poco triste que significa el compromiso para que en la clase que le sigue lo haga mejor

Tarea: En la libreta vamos a pegar (niño-logopeda) diferentes prendas de vestir. ¿Cómo se llaman?

Le vas a pedir a mamá, a papá y a tu hermana cada una de estas ropas (recordar cómo se pide en oración completa)

Clase 6

Título: Soy un pirata

Tiempo de duración: 20 min

Eje temático: prendas de vestir

Vocabulario: Presentación: chancletas, zapatillas

Objetivo: Reconocer diferentes prendas de vestir mediante la actividad lúdica desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana.

Método: sensoperceptual

Procedimientos: identificación, visual, auditivo, táctil

Ejecutora: logopeda

Medios de enseñanzas: libreta de trabajo, traje de pirata, tiza, chancletas, zapatillas y otros objetos que no podrá escoger pues no son prendas de vestir, cajas, barcos de papel,

Evaluación: El niño pega en la libreta destinada para eso, las fotos trabajadas durante la clase como medio de enseñanza en la casa.

Introducción Saludo Conversación inicial. Revisión de la tarea anterior

Motivación: Pepe (el títere) me ha traído esta caja y dice que es para ti. Ábrela.

¿Qué es? (un mapa)

¿Para qué nos sirve el mapa? (la logopeda espera la respuesta del niño y luego explicará su utilidad y quienes lo usan con fotos)

Orientación al objetivo: Entonces tú vas a ser un pirata y tendrás que buscar algunas prendas de vestir que se han perdido en el mar y hoy jugaremos con ellas. Para eso te apoyarás del mapa.

¿Pero, te pareces al pirata de la foto? ¿Tienes la misma ropa? ¿Qué te falta?

(Se le pone al niño un traje de pirata) (Sombrero, telescopio, pantalón,)

Desarrollo:

En el piso se dibujará un mar con tiza preferiblemente de color azul. En diferentes partes (regadas), se pondrán prendas de vestir (chancletas, zapatillas y otros objetos que no podrá escoger pues no son prendas de vestir) tapadas con una caja, o paño para evitar la distracción del niño.

El mapa te indicará el camino que recorrerás en el barco pirata (se hará de cartulina) cuando llegues a cada una destaparás el objeto y si es una prenda de vestir la traerás a la arena (pintada con tiza amarilla)

El mapa tendrá flechas (derecha e izquierda) donde se trabajará lateralidad

Ejercicio respiratorio: Nuestro barco no quiere navegar, tenemos que impulsarlo.

Cómo lo hacemos navegar sin tener que empujarlo?

Vamos a soplar fuerte hasta que llegue al mar. (barquito de papel)

Antes de soplar recordar la respiración correcta y la posición de los labios.

1-Chancletas

¿Qué son? (las chancletas)

¿Cuántas hay?

¿De qué color son?

¿Quiénes se ponen chancletas? (recordar si es necesario que la usen tanto los varones como las hembras)

Vamos a observar en la computadora chancletas de diferentes tipos. (De niños/as, mamá, papá, de diferentes colores, formas, tamaños)

Se traen en su objeto natural diferentes chancletas

Toca las chancletas:

¿Son duras o blandas? } Se realiza para marcar las diferencias

¿Y estas otras?

¿Qué tienen todas? (destacar las semejanzas)

2-zapatillas

¿Qué son? (las zapatillas)

¿Cuántas hay?

¿De qué color son?

¿Quiénes las utilizan? (recordar si es necesario que la usan tanto los varones como las hembras)

Vamos a observar en la computadora zapatillas de diferentes tipos. (De niños/as, mamá, papá, de diferentes colores, formas, tamaños)

Se traen en su objeto natural diferentes zapatillas

Toca las zapatillas (se destacan las características de las mismas)

Tienen cordones, pero algunas tienen peguetas (tocarlas)

Vamos a aprender a amarrarnos los cordones de los zapatos de la escuela. (se enseña el procedimiento) primero el niño lo observa, luego lo realiza con la logopeda hasta terminar realizándolo solo.

(Ejercicio de motricidad articuladora:)

Al barco se le ha roto el timón, vamos a arreglarlo moviendo la lengua como si fuera un timón (frente al espejo e ir diciendo derecha, izquierda, arriba, abajo, delante, detrás)

Conclusiones

En una hoja se pondrán figuras de los zapatos y prendas de vestir estudiadas y el niño tendrá que buscar las que sean iguales y circularlas con colores iguales luego se pegará en la libreta y el niño las nombrará todas.

¿Qué prenda de vestir encontraste en el mar? ¿Y las que sobraron por qué no la recogiste?

Cómo trabajaste hoy. ¿Te habrás ganado la carita feliz? ¿Por qué?

Quítate el traje de pirata porque cuando jugamos debemos recoger los juguetes y las cosas con las que trabajamos en la escuela.

Tarea: En la casa realizará con ayuda de su mamá o papá, una chancleta recortada con un molde que se le dará al niño.

Clase 7

Título: Un viaje por el campismo

Tiempo de duración: 20 min

Eje temático: prendas de vestir

Vocabulario: Activación: chancletas, zapatillas

Objetivo: Demostrar el uso correcto de los vocablos estudiados relacionados con las prendas de vestir mediante la actividad lúdica desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana que reflejen el cuidado e higiene a tener en cuenta con el uso de esta prenda.

Método: oral

Procedimientos: identificación, visual, auditivo, táctil, preguntas y respuestas

Ejecutora: logopeda

Medios de enseñanzas: libreta de trabajo, maqueta del campismo, ropa, mochila, alimentos, títere,

Evaluación: El niño pega en la libreta destinada para eso, las fotos trabajadas durante la clase como medio de enseñanza en la casa.

Introducción: Saludo. Conversación inicial (sobre la ropa que lleva puesta él y la logopeda).

Revisión de la tarea

Motivación. Toca a la puerta (sonido desde la computadora o golpeando una mesa sin que el niño se dé cuenta).

Títere de una abuela: *Buenos días Cristian, yo soy la abuela de Pepe y Susi los niños que te han venido a visitar todos estos días; pero yo no me quiero quedar atrás. Busca la caja que se encuentra a la derecha de la logopeda, ábrela y pídele que te la lea. Adios...!*

(Orientación al objetivo) Carta: Hoy nos vamos a ir de campismo, para eso la logopeda tendrá la maqueta en la mesa y te irá diciendo lo que debes ir haciendo cuando te encuentres un obstáculo. Fíjate en nombrar bonito las prendas de vestir que vas a necesitar para de esta manera poder ganar la carita feliz.

¿Has ido antes a algún campismo?

¿Qué se hace en ellos?

Antes de comenzar la partida vamos a observar un video del campismo y que se hace en él. Se presenta la maqueta y se le da un muñequito de cartón que será él dentro de la maqueta.

Desarrollo

Actividades que se realizarán

1 -Tenemos que ir para el campismo.

Tú puedes ir con el uniforme al campismo. ¿Por qué? ¿Qué tienes que hacer?

Vamos a buscar la ropa que nos debemos poner para ir al campismo y no ensuciarnos, ni tener mucho calor, taparnos del sol.

Qué zapatos te pondrás (se explica que en el campismo hay muchas plantas y piedras por lo que si llevamos chancletas o zapatos de salir se nos pueden romper)

En la mochila llevarás otras ropas para el río. ¿Cuáles usarás?

(Si es posible se le pedirá a la familia antes la ropa del niño si no se hará con láminas pegadas en la libreta para que el circule y nombre las que se debe poner y luego se preguntará por que las eligió. En caso de no manifestarlo de forma oral se le dirá para que lo repita por imitación)

Ya estamos vestidos pero nos falta la comida, elige de todas estas comidas cual llevarías para el campamento. Recuerda que debemos comer sano.

Se ponen frutas y dulces (láminas). El niño debe elegir las frutas y vegetales y se les da en juguete para que las guarde en la mochila. (El niño nombrará en todo momento)

2 - Ya estamos listos para salir. Camina al niño de la maqueta hasta la casa del techo azul.

Esta va a ser la cabañita donde te quedarás aquí tendrás que dejar la ropa de la mochila y la comida. (El niño a medida que va sacando las cosas de la mochila las irá nombrando)

Vamos a merendar antes de ir para el río (se realizan los movimientos prearticulatorios jugando con los alimentos que el niño ha elegido) (se trabajarán los labios, mandíbula, lengua)

3 -Estamos llenos. ¿A dónde debemos llevar al niño de la maqueta? (Al río)

A este río le falta algo. ¿Qué será? (color)

Se pinta un río en una hoja de papel, el niño lo rellena y luego lo pone sobre la maqueta.

Vamos a bañarnos en el río. ¿Podremos hacerlo con pantalón y pullover? ¿Qué nos tenemos que poner? (el niño nombrará las prendas de vestir que se debe poner para nadar en el río)

Hacer aleteo con las manos como si nadáramos

4 -Nos bañamos en el río, ¿para dónde vamos? Vamos a disfrutar de la naturaleza, primero nos quitaremos la ropa (nombrándola y haciendo simulando que no las quitamos)

¿Cuál nos pondremos?

Vamos a acostarnos en el piso y respirar profundo y soltarlo por la boca para relajarnos porque el viaje ha sido largo.(recordar el tipo respiratorio)

Mira como hay flores vamos a soplarlas fuerte.

5 -¿A dónde nos toca ir por último?

(En dónde hay un grupo de niños)

Se da una hoja con niños que van a diferentes partes del campismo y al lado ropas para que el niño circule (con colores diferentes) las que le corresponde a cada uno.

Luego llevará a los niños hasta el lugar que desean ir (rio, cabañita, restauran, pasear por el campo)

Conclusiones

¿Qué hicimos hoy?

¿Qué te gustó más?

¿Qué prendas de vestir usamos para ir al rio? ¿Y para el campo?

¿Cómo trabajaste hoy? ¿Te habrás ganado la carita feliz? ¿Por qué?

Tarea: Realizar en la casa (frente al espejo) los ejercicios de motricidad articulatoria realizados en la clases. (Se escribe detalladamente en la libreta de trabajo para que los padres puedan controlar el proceso)

Clase 8

Título: Buscando las ropas

Tiempo de duración: 20 min

Eje temático: prendas de vestir

Vocabulario: Presentación: Blusa y saya

Objetivo: Nombrar como prenda de vestir la blusa y la saya mediante la identificación desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana que reflejen el cuidado e higiene a tener en cuenta con el uso de esta prenda.

Método: sensoperceptual

Procedimientos: identificación, visual, auditivo, táctil, preguntas y respuestas

Ejecutora: logopeda

Medios de enseñanzas: cajas con fotos de prendas de vestir, tiza o camino en plastilina, piedras de cartón, títere (mimo) de una niña, crayolas, libreta de trabajo.

Evaluación: Se hará en todas las clases)) el niño pega en la libreta destinada para eso, las fotos trabajadas durante la clase como medio de enseñanza en la casa.

Introducción: Saludo. Conversación inicial. Comprobar la tarea

¿Qué prendas de vestir has conocido?

¿Quiénes nos las ponemos? ¿Qué ropa tienes puesta? ¿Quién te la puso?

¿Por qué los niños y las niñas no pueden salir a pasear sin ropa puesta? (para protegernos del frío, o del sol. Para mantenernos tapados y no coger enfermedades...)

Hoy nos viene a visitar una niña que se llama Ana (títere mimo). ¿Vamos a llamarla? (se deja que el niño la llame). Hay se me olvidaba que está escondida por aquí, búscala. (Se deja que el niño la busque)

Títere: Buenas Cristian. (El niño responde)

Por ser regada, a Ana se le han perdido algunas ropas de su escaparate, pero se ha dado cuenta que su hermano las tiene. Vamos a ayudarla a buscar su ropa.

Se pone en un papel (libreta) dos columnas; a un lado un niño (hermano de Ana) y al otro diferentes ropas de hembra y de varón para que el niño enlace las ropas del niño.

Las ropas restantes serán las de Ana. (Blusa y saya)

¿Qué ropas faltan por recoger? (puede señalarlas)

¿Serán del hermano de Ana? ¿Por qué? (son de niña)

(Orientación al objetivo) Hoy vamos a conversar sobre las prendas de vestir que utilizan las niñas, las mamás, las abuelas y las tías...

Desarrollo:

Ana quiere que le ayudemos a recoger las ropas que su hermano ha regado (explicar la importancia de ser organizados)

JUEGO: Camino de las prendas de vestir.

Se pinta en el suelo un camino largo con tres paradas y tres obstáculos (un río, flores, loma y al final la casa de Ana.)

Finalidad: El niño debe recoger todas las prendas de vestir que se encuentre en cada obstáculo (dentro de una caja) y llevarlas a la casa de Ana.

En cada obstáculo se parará y se harán diferentes actividades relacionadas con la prenda de vestir que lleva. Luego se irá hacia el otro obstáculo realizando diferentes acciones que se le indicarán.

Actividades

Obstáculo 1: río. Tendrá que mover las manos como si estuviera nadando

En el medio del río hay una caja búscala y ábrela para recoger la prenda de vestir de Ana.

¿Qué es?

Las niñas usan blusas (el niño repite).

Hay blusas de diferentes colores y formas (fotos)

Blusa es una palabra corta o larga (realizar el esquema)

¿Quiénes usan las blusas?

¿Por qué tú no las usas?

¿Qué usan los niños que se parecen a las blusas?

Vamos a pedirle a Ana que nos dé la blusa. (Dame (primero con gesto) la blusa y luego exigirle que diga la oración completa)

Rellenar en una misma dirección una blusa.

Se le pone una caja con colores y la hoja con la blusa pintada.

Busca el color ----- y pinta la blusa y con el ----- los detalles.

Obstáculo 2: Flores.

¡Mira qué lindas las flores!

¿Qué colores tienen?

Cógelas y vamos a soplarlas fuertes para que se caigan y poder pasar a buscar la próxima ropa.

¿Qué hay en la caja? (saya)

Las hembras también usan sayas

Se ponen fotos de diferentes tipos de sayas (color, forma, tamaño)

¿En qué se parecen, en qué no?

Explicar sus características y para qué se utilizan las sayas

Se enseñan tres personas vestidas diferentes (mujer, abuela y niña).

¿Qué llevan puesto?

La niña tiene un pantalón y blusa

La abuela tiene una blusa y una saya

La mamá lleva un short y una blusa.

(El niño nombrará cada prenda de vestir y se le insistirá para que repita por imitación las oraciones completas)

Actividad 3: loma. Saltar la loma con los dos pies.

Frente al espejo: La loma es muy alta, y para poder llegar a la cima y saltar tenemos que mover la lengua bien bonito (motricidad articulatoria: labios, lengua en las cuatro direcciones, sucesión de poses, mandíbula)

Actividad 4 (para llegar a la casa a llevar la ropa)

Vestir a la niña (cuquita)

Las ropas que has encontrado son de esta niña, vamos a vestirla entre los dos.

Primero el niño la viste en dependencia de la ropa que se le indique que le ponga y luego la logopeda vestirá de nuevo a la muñeca mientras el niño le indica la ropa que le debe poner. (Con el objetivo de involucrar al niño siendo él también protagonista y a su vez despertándole la necesidad de comunicarse mediante oraciones)

Conclusiones

Evaluación: ¿Cómo trabajaste hoy? En dependencia del comportamiento durante la actividad se le pone en la libreta una carita feliz o una un poco triste que significa el compromiso para que en la clase que le sigue lo haga mejor.

Tarea: se le pintará en la libreta un niño y una niña para que le dibuje la ropa con ayuda de su familia.

Clase 9

Título: Conozco una nueva prenda de vestir

Tiempo de duración: 20 min

Eje temático: prendas de vestir

Vocabulario: Activación: saya y blusa, presentación de vestido

Objetivo: Nombrar como prenda de vestir blusa, saya y vestido mediante la identificación desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana que reflejen el cuidado e higiene a tener en cuenta con el uso de esta prenda.

Método: sensoperceptual

Procedimientos: identificación, visual, auditivo, táctil, preguntas y respuestas

Ejecutora: logopeda

Medios de enseñanzas: libreta de trabajo, títere, caja con rompecabezas, ropa (en objeto real y láminas),

Evaluación: El niño pega en la libreta destinada para eso, las fotos trabajadas durante la clase como medio de enseñanza en la casa.

Introducción: Saludo, conversación inicial, revisión de la tarea,

Hoy nos viene a visitar nuevamente Ana, vamos a llamarla, pero esta vez lo haremos soplando fuerte un silbato (pito)

Ana: *Hola Cristian, que bueno verte de nuevo con ganas de seguir aprendiendo. Hoy vamos a conocer una nueva prenda de vestir que usamos las niñas, las mamás, las abuelas... para eso tendrás que realizar el rompecabezas que se encuentra en la caja de la izquierda de la mesa pero las piezas las pondrás cuando realices cada juego que te dirá la logopeda. Adiós, más tarde nos vemos! (orientación al objetivo)*

Desarrollo

El niño buscará el rompecabezas (vestido) de 6 piezas marcadas con números detrás para que el niño sepa por asociación donde va cada pieza. Se pondrá a medida que se realice una actividad

Actividades:

- 1- Para hablar bonito y realizar todos los ejercicios que Ana nos tiene preparado tenemos que entrenar como hacen los deportistas. Vamos a entrenar la lengua como hacemos todos los días frente al espejo. Pero hoy tú vas a ser el que me va a enseñar a mí los ejercicios. (para que se siente protagonista y a su vez comprobar que lo realiza en su casa)
- 2- Se pone un bulto de ropas (objeto real) y se le dirá al niño que divida las que se pondrá él porque es varón y las que se pondrá la logopeda que es hembra. (esta actividad se realizará en forma de juego, corriendo)
- 3- Al tener el niño divididas las ropas las nombrará todas(hombre y mujer)
- 4- Se da una hoja con prendas de vestir de hombre y mujer y el niño circulará, con los colores que se le pida, cada prenda de vestir de la mujer y las nombrará
- 5- Hay una de las prendas de mujer que no has estudiado cual será. (el niño señala). Coloca la pieza que falta del rompecabezas y verás si son iguales

¿Qué es? (objeto real)

Es un vestido. Explicar las características principales de los vestidos. (Son de una sola pieza, las piernas se ven)

Existen diferentes tipos de vestidos (imágenes). Se buscan las diferencias.

Rellenar el vestido (en libreta)

Conclusiones

Ana: *Me dijeron que has trabajado muy bien. ¿Eso es cierto? Qué ropa tengo puesta. (Vestido)*
Ya veo que has aprendido mucho. Por eso me voy contenta y te regalo una carita feliz. Chao...

Tarea: Rellena las prendas de vestir

Al niño se le pinta en la libreta diferentes objetos y prendas de vestir para que rellene solo las ropas.

Clase 10

Título: Pescando por el mar

Tiempo de duración: 20 min

Eje temático: prendas de vestir (generalización)

Vocabulario: Activación de todas las prendas de vestir estudiadas

Objetivo: Demostrar el uso correcto de los vocablos estudiados relacionados con las prendas de vestir mediante la actividad lúdica desarrollando habilidades comunicativas de la vida cotidiana que reflejen el cuidado e higiene a tener en cuenta con el uso de esta prenda.

Método: oral

Procedimientos: identificación, preguntas y respuestas

Ejecutora: logopeda

Medios de enseñanzas: libreta de trabajo, secuencia de láminas, pecera, peces, vara de pescar, canción, cuquita (niña y niño)

Evaluación: Se hará en todas las clases)) el niño pega en la libreta destinada para eso, las fotos trabajadas durante la clase como medio de enseñanza en la casa.

Introducción: Saludo, conversación inicial, revisión de la tarea,

¿Durante todas estas clases qué has aprendido?

¿A qué hemos jugado?

¿Te gusta comer pescado? (Decir la importancia de comer pescado)

¿A cuál de estos animales le gusta el pescado?

Se ponen varias imágenes de un gato, perro, gallo, vaca..., para que el niño nombre el animal que come pescado.

Pues vamos a ver que le sucedió a un pescador con su gato. (el niño sabe que es un pescador y a qué se dedica) Busca el sobre se encuentra a mi derecha y ábrelo.

Contiene una secuencia de láminas de 5 piezas, que el niño ordenará y narrará siempre exigiéndole la utilización de palabras y no la mímica.

Hoy tú vas a ser el pescador y tendrás que realizar bien los ejercicios para que el gato (títere) no se coma tus pescados.

Desarrollo

Juego: Se necesita una pecera de cartón, con peces de diferentes formas y tamaños que el niño pescará con una varita y un imán en la punta. Detrás de cada pez se pondrá un número, letra o un color en caso de que el niño no lo haya dado en la escuela todavía; lo buscará corriendo en una caja (de esta forma se trabajarán los procesos psíquicos memoria, atención, sensopercepciones, así como la motricidad general) y responderá las actividades designadas. Hay peces que están premiados y le darán puntos sin hacer actividades y otros que por ser muy pequeños tirará de nuevo al mar para que crezcan.

Al final se contarán los peces y se dará la estrella de mejor pescador.

Actividades

1- Ejercitación de la respiración costo-diafragmática abdominal y el soplo

Se pondrán varias prendas de vestir que el niño nombrará.

¿Qué les pasó a las ropas?

Las ropas se han ensuciado, vamos a soplar fuerte para que el polvo se les vaya y los niños del pescador se las puedan poner. (Soplar pedacitos de papel, cartulina y cartón)

2- Ejercitación de la motricidad articuladora (espejo)

Cuenta la cantidad de peces que has pescado. Vamos a comernos uno cada uno para merendar porque tenemos hambre y el pescado es bueno para crecer sanos y poder hablar bonito porque nos aporta vitaminas igual que las frutas.

(Al simular como si lo estuviéramos comiendo realizar ejercicios de motricidad articuladora con los labios, mandíbula, lengua y mejillas)

3- Se ponen imágenes de diferentes prendas de vestir junto a otros objetos para que el niño guarde una cesta (conjunto) los objetos que no son prendas de vestir y luego mencione cada una (prendas de vestir).

Luego se pondrá un niño y una niña para llevar cada ropa a quien le pertenece.

Se pone la canción "Mientras el lobo no está ". El niño será el lobo y el logopeda los niños que juegan en el bosque. A un lado habrá diferentes prendas de vestir que el lobo utiliza durante la canción y el niño se simulará ponérsela a medida que pase la misma.

4- En una hoja estarán pintados una saya y una blusa que el niño rellenará y luego recortará la saya. OJO(al final todos los trabajos se pegan en la libreta).

5- ¿Qué ropa tienes puesta hoy?

¿Qué tengo puesto yo?

Se presenta una lámina con personas

¿Qué lleva puesto la niña, el papá?

¿De qué color es el pantalón del abuelo?

¿Por qué están vestidos así?

6- Busca en la caja las prendas de vestir que en ella se encuentran y vamos a jugar a vestir a los muñecos pero esta vez tú va a ser el que me dice qué ropa le pondré al niño y yo te lo diré para la niña. (se exigirá realizar oraciones en la medida de las posibilidades; ejemplo: ponle el pantalón azul)

Conclusiones

¿Qué hicimos hoy?

¿De los juegos que hemos hecho hoy, cuál te ha gustado más?

Vamos a contar los pescados que has cogido para ver si el gato no se los comió.

Evaluación: ¿Cómo trabajaste hoy? En dependencia del comportamiento durante la actividad se le pone en la libreta una carita feliz o una un poco triste que significa el compromiso para que en la clase que le sigue lo haga mejor.

Tarea: Realiza los ejercicios prearticulatorios todos los días en la casa frente al espejo y con ayuda de los padres.

Se presentan imágenes de algunas clases (Anexo 7).

2.4 Evaluación de los resultados de la propuesta

Para evaluar el diseño de esta propuesta se consultaron tres especialistas para cuya selección se tuvo en cuenta los siguientes elementos:

*Graduado de la especialidad Educación Especial y Logopedia.

*Conocimiento sobre el Síndrome Prader Willi.

*Años de experiencia en la Educación Especial.

*Dominio de las exigencias del trabajo metodológico en las clases logopédicas.

Los mismos valoraron de muy adecuada la propuesta, coincidiendo en su importancia y necesidad para el desarrollo de niños y/o niñas con el Síndrome objeto de estudio.

Los objetivos de las clases propuestas dan respuesta a las necesidades del niño y su implementación se adecua al contexto comunitario. Al respecto recomendaron:

- Tener en cuenta los recursos materiales y organizativos antes de cada clase.
- Mostrar la libreta de tareas logopédicas como otra forma de evaluación.
- Tener en cuenta durante cada clase las etapas del trabajo con el vocabulario.

Durante la etapa de evaluación se recogieron los resultados en la aplicación de todas y cada una de las actividades realizadas comportándose de la siguiente manera:

Antes de comenzar con la aplicación de la propuesta se necesitaron recursos materiales que se colegiaron con la familia como son:

- Fotografías de las diferentes prendas de vestir que se utilizan en cada clase
- Prendas de vestir (objeto real) propias del niño y la familia.

Observaciones de cada clase logopédica:

La primera clase se realizó en un tiempo de aproximadamente 20min, aprovechando la motivación del niño, pues se mostró cooperador y estimulado con el video musical realizando correctamente las acciones al simular vestirse como lo realizaba el lobo de la canción.

Se realizó en el gabinete con la utilización de pantalones propios del niño además de imágenes de diferentes tipos de esta prenda de vestir (todas de su familia).

Se evidenció en la actividad de vestir a la cuquita lo perfeccionista que es el niño pues no pasa la misma sin dejar correctamente vestido el muñeco, a pesar de

observarse necesidades en la motricidad fina y la pinza digital al colocar las prendas en el mismo.

Al subir el zippers del pantalón necesitó de ayuda constante de la logopeda pues se hizo evidente el temblor y rigidez de sus movimientos. Al abotonarlo necesitó un ojal hecho de cartulina con el agujero grande y el botón pequeño, pudiéndose en la misma clase reducir considerablemente sin llegar al tamaño real.

Con una caja de sorpresas se motivó para realizar los ejercicios prearticulatorios necesitando ayuda mecánica al elevar el ápice lingual.

Al concluir la actividad se comprobó el objetivo siendo este logrado por el niño, pues nombró el pantalón por imitación.

Evaluación del desarrollo del niño durante la clase:

Vocabulario: 1 (M), Respiración: 1 (M), Motricidad Articulatoria: 1 (M), Validismo: 1 (M)

En la segunda clase se retomó el contenido abordado en la anterior (vocablo: pantalón con su artículo) mediante la identificación del mismo en imágenes de personas con diferentes prendas de vestir y luego la nominación necesitando de estimulación al pronunciarlo con el artículo.

Al abotonar el pantalón y el short mostró mayor habilidad aunque todavía no lo logró con el tamaño real.

El niño se mostró aún más motivado que en la clase anterior al ver salir el títere con el que luego de terminar las actividades jugó y se comprobó el objetivo pues el niño realizó el rol de títere y la logopeda le realizaba las preguntas de comprobación del objetivo, de esta manera se sintió partícipe de un aprendizaje desarrollador.

Evaluación del desarrollo del niño durante la clase:

Vocabulario: 1 (M), Respiración: 2 (R), Motricidad Articulatoria: 1 (M), Validismo: 1 (M)

La clase número tres se realizó en dos momentos: el primero en el comedor de la escuela donde se trabajó con el títere Pepe, conocido en la clase anterior y luego se preparó el gabinete para el juego, con una duración de 20 min, donde el niño logró nombrar por imitación el vocabulario (pantalón y short) y presentar los vocablos camiseta y pullover.

El niño se sintió motivado en todo momento por la curiosidad de conocer lo que había en cada caja así como llegar al río.

Al pasar por cada obstáculo logro repetir por imitación las prendas de vestir que se presentaron logrando al finalizar la clase la comprensión de las mismas y la identificación del short y pantalón.

Evaluación del desarrollo del niño durante la clase:

Vocabulario: 2 (R), Respiración: 2 (R), Motricidad Articulatoria: 1 (M), Validismo: 1(M)

La cuarta clase se realizó en un primer momento en el gabinete con un títere llamado Susi y luego en el patio de la escuela donde se preparó una piscinita como representación de la playa lo que motivó aún más al niño para que cooperara durante toda la actividad.

El niño al comenzar la actividad logró responder a las preguntas de control de la clase pasada.

La clase consistió en un juego donde el niño fue quien organizó un viaje a la playa. Para esto tuvo que obedecer los pasos que la logopeda le dio y a su vez recordar lo que él hace en su casa antes, durante y después de realizar un paseo.

El niño logró reconocer y nombrar todas las prendas de vestir que se necesitan para ir a la playa y se ejercitó la motricidad al guardarlas en la mochila y cerrarla. También nombró y se comunicó con oraciones sencillas sin ayudas ni repetición durante toda la clase.

Necesitó de ayuda mecánica al subir el ápice de la lengua, pero aún no logra subir los laterales ni con ayuda.

Al finalizar la actividad, el niño necesitó de un segundo nivel de ayuda para ordenar la secuencia de láminas según lo que había realizado durante la clase, diciendo algunas oraciones pequeñas sobre lo que hizo en cada uno de los momentos de la clase.

En la tarea se le dieron las indicaciones pertinentes a la familia para que el niño enlazara cada persona con la prenda de vestir y la nombre.

Evaluación del desarrollo del niño durante la clase:

Vocabulario: 2 (R), Respiración: 2 (R), Motricidad Articulatoria: 1 (M), Validismo: 2 (R)

Para la quinta clase se preparó mostrador donde se colocaron las prendas de vestir que se activarán además de las fichas de un juego de capitolio para simular el dinero, donde el niño se mostró atento y motivado pues fue el protagonista durante toda la actividad.

La clase contó con una duración de 25 minutos donde se evidenció el conocimiento y activación del vocabulario estudiado durante el lenguaje espontáneo. También se pudo trabajar con las matemáticas y los números mediante las fichas de capitolio pues es lo que se encontraba trabajando en su aula.

Se comprobó la tarea anterior con la familia y en el aula. Al finalizar la clase el niño logró conversar de forma espontánea con oraciones completas utilizando correctamente la funcionalidad de cada prenda de vestir.

Evaluación del desarrollo del niño durante la clase:

Vocabulario: 3 (B), Respiración: 2(R), Motricidad Articulatoria: 1(M), Validismo: 2(R).

En la clase número seis se presentaron nuevas prendas de vestir como son las chancletas y zapatillas no sin antes recordar las aprendidas y activadas anteriormente.

El niño se sintió motivado durante toda la actividad al tener que vestirse como pirata para poder realizar las actividades que su amigo Pepe (títere) le trajo. Al observar el vestuario del pirata de la foto pudo demostrar algunos vocablos aprendidos anteriormente como: pantalón y pullover, así como incorporar otros nuevos como el telescopio y el sombrero de pirata que aunque este último se encontraban en su vocabulario pasivo se pudo activar.

El niño realizó ejercicios respiratorios donde se pudo aumentar el soplo, direccionalidad y la capacidad respiratoria al soplar las velas del barco grande y los barquitos de papel pequeños. También se ejercitó la motricidad articuladora aunque aún se mantiene muy rígida y torpe, necesitando de ayuda mecánica al elevar el ápice de la lengua.

Tuvo la posibilidad de observar tanto en objeto real, como en fotografías, las prendas de vestir presentadas pudiendo realizar junto con el menor una caracterización detallada de sus partes para lograr al concluir la actividad que el niño reconociera las mismas sin necesidades.

Evaluación del desarrollo del niño durante la clase:

Vocabulario: B 3(B), Respiración: 3(B), Motricidad Articuladora: 1(M), Validismo: 2(R)

La clase siete con el tema: Un viaje al campismo; tuvo una duración de 20 a 25 minutos aproximadamente donde se demostró el uso correcto de los vocablos estudiados anteriormente.

El niño tuvo la posibilidad de observar un video puesto por la maestra en clases sobre el campismo lo que facilitó la comprensión del niño durante toda la actividad.

El niño en todo momento respondió mediante el lenguaje oral aunque este fuera ininteligible en ocasiones; viéndose lo primero como un gran avance durante las actividades.

Durante la clase se le dio salida a una alimentación balanceada tan importante en las personas con Síndrome Prader Willi.

Se comprobó el aprendizaje del niño al tener que circular y nombrar las prendas de vestir que debían de utilizar los niños del campismo para ir al río, de excursión y para ir a almorzar con su familia.

Evaluación del desarrollo del niño durante la clase:

Vocabulario: 3 (B), Respiración: 3 (B), Motricidad Articulatoria: 2(R), Validismo: 3(B)

Al comenzar la octava clase se comprobaron los vocablos conocidos en clases anteriores por el niño para presentarle dos nuevos (blusa y saya).

El niño prestó atención durante toda la actividad al ver salir el títere "Ana", quien dirigió toda la clase. La clase en forma de juego propició en él, centrar la atención y a su vez logró su cooperación al sentirse partícipe de un aprendizaje desarrollador.

Durante el transcurso de la clase se ejercitó la motricidad general del niño, viéndose esta con mayor fuerza y coordinación, logrando ponerse las prendas de vestir por sí solo. Al continuar la actividad, logro nombrar e identificar las prendas de vestir blusa y saya.

Evaluación del desarrollo del niño durante la clase:

Vocabulario: 3 (B), Respiración: 3 (B), Motricidad Articulatoria: 2 (R), Validismo: 3 (B)

En la novena clase se presentaron una serie de actividades donde se ejercitaron los contenidos trabajados en clases anteriores enmarcados en la motricidad articulatoria, donde se comprobaron que estos fueron trabajados en la casa con sus padres, pues el niño en la que enseñarle a la logopeda los mismos. A su vez se observó una mayor movilidad lingual al elevar el ápice de la lengua. Desde el principio de la clase se activaron las prendas de vestir estudiadas y nombró por imitación la prenda nueva.

El niño se mostró cooperador y dinámico durante la clase logrando cumplir de este modo el objetivo de la misma.

Evaluación del desarrollo del niño durante la clase:

Vocabulario: 4 (MB), Respiración: 4 (MB), Motricidad Articulatoria: 2 (M), Validismo: 4 (MB).

Durante la clase número diez se realizó una comprobación de todos los vocablos estudiados anteriormente.

Desde el principio de la actividad se mostró el avance del niño, pues logró decir lo que sentía y lo que más le gustó de cada clase, mediante oraciones simples a través del lenguaje oral; cuando el niño utilizó los gestos con solo la logopeda recordarle la importancia de las palabras conversó.

La clase consistió en un juego de pesca, lo cual le gustó y motivó pues se mostró durante las actividades ansioso por pescar el próximo pez y realizó correctamente cada ejercicio.

Durante la actividad de soplo mostró fuerza y direccionalidad aunque se necesita seguir ejercitando en la capacidad respiratoria.

A rellenar mostró más precisión y técnica, colocando bien la posición de la hoja y la crayola aunque debido a sus necesidades en la coordinación a causa del Síndrome, aún se le dificulta no salirse de la línea. Se logró que el niño se pusiera la ropa y se calzara sin necesitar ayuda a pesar de realizarlo lentamente. En cuanto a la motricidad articulatoria; es capaz de mover la lengua en todas las direcciones, subiendo el ápice de la misma aunque continúa necesitando de ayuda mecánica para subir los laterales.

Evaluación del desarrollo del niño durante la clase:

Vocabulario: 4(MB), Respiración: 4(MB), Motricidad Articulatoria: 3(R), Validismo: 4(MB).

Cada clase fue evaluada de MB, B, R y M según los indicadores descritos en la caracterización de la propuesta. En el Gráfico 1 se muestra la evolución de las mismas llevadas a escala numérica.

En la evaluación de las primeras dos clases logopédicas se observó que el vocabulario se comportó similar con valor de 1 (M) (el niño no tiene en su vocabulario pasivo, ni activo la palabra que se trabajó) incrementándose en las clases tres y cuatro a valor 2 (R), (el niño reconocía la prenda de vestir pero no la nombra ni por imitación). De la clase cinco a la ocho, se incrementó la puntuación a 3 (B) (el niño reconocía y nombraba los vocablos, pero aun no la utiliza en el lenguaje espontáneo). En las clases nueve y diez aumentó a valor 4 (MB) (el niño reconoce, nombra y utiliza todas las prendas de vestir en el lenguaje espontáneo).

En cuanto a la respiración la clase número uno se correspondió con el valor 1 (M) (No utilizaba la respiración costo-diafragmática abdominal), Incrementándose ligeramente en las clases dos, tres, cuatro y cinco a valor 2 (R) (el niño presentaba fuerza en el soplo sin direccionalidad del mismo. En las clases de la seis a la ocho se manifestó un aumento de la puntuación a 3 (B) (El niño presentaba fuerza en el soplo sin direccionalidad) mientras que en la clase número nueve y diez el niño presentaba direccionalidad en el soplo y fuerza en el mismo, manteniéndose estable este indicador, cuestión esta que favorece su comunicación (MB, 4).

La motricidad articulatoria se mantuvo en el valor 1 (M) desde la clase uno a la seis (el niño presentaba poca movilidad de todos los órganos articulatorios). Por su parte, de la clase siete a la nueve manifestó un ligero desarrollo pudiéndose observar que el niño subía el ápice de la lengua con ayuda mecánica, pero aun no mantenía, ni realizaba la sucesión de poses (valor 2, R). En la clase diez avanzó incrementando a valor 3 (B) (Mantenía poses y realizaba la sucesión de estas por tiempos cortos. Subía el ápice de la lengua sin ayuda mecánica).

En cuanto al validismo hasta la clase tres se mantuvo en valor 1 (M), (el niño necesitaba de la ayuda permanente del adulto para vestirlo o calzarlo. De la clase cuatro a la seis el niño necesitaba de la ayuda del adulto aunque fue más independiente (2) (R). En la clase siete y ocho el niño se viste y calza con pequeñas ayudas alcanzando valor 3 (B). Este indicador continuó desarrollándose alcanzando

MB (4), donde el niño se logró vestir y calzar solo, sin necesitar la ayuda de los demás.

De manera general hubo un aumento considerable en los indicadores vocabulario, respiración y validismo pudiendo alcanzar valores de 4 puntos (MB), mientras que la motricidad articuladora aumentó solo hasta 3 puntos (B), debido a la hipotonía generalizada en el primer año de vida producto del Síndrome; sin embargo el discreto aumento demuestra la posibilidad de ser mejorada con estimulaciones adecuadas.

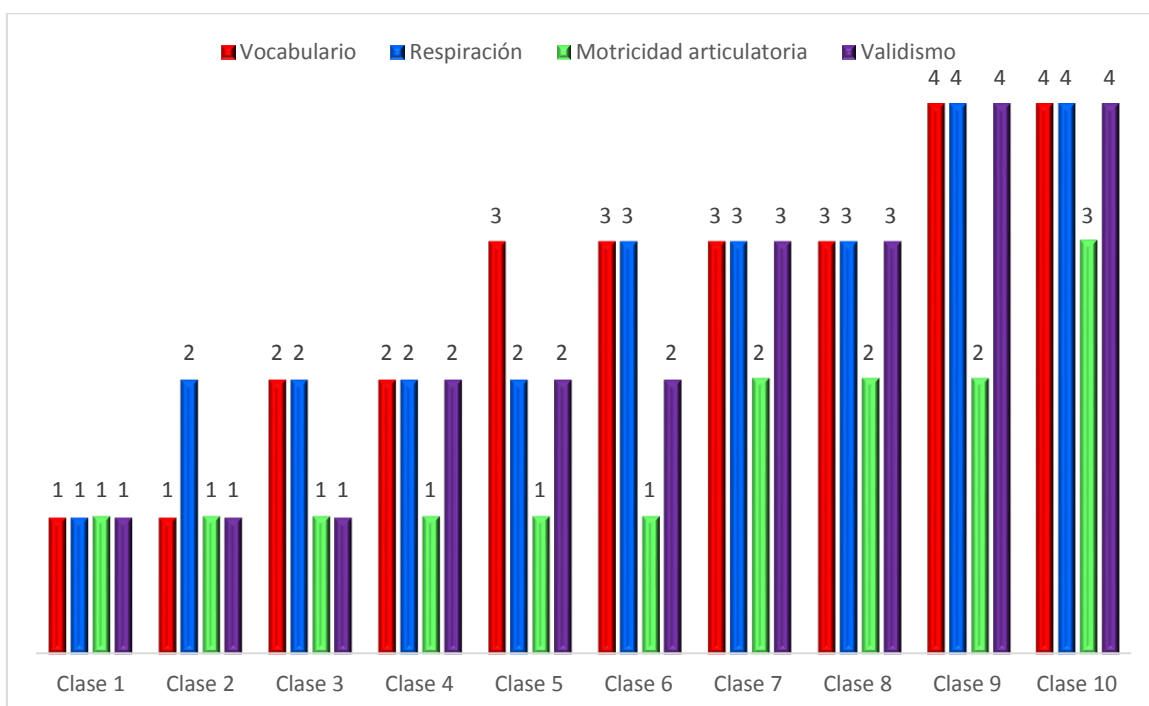


Gráfico 1. "Evaluación de las clases logopédicas"

La aplicación del sistema de clases logopédicas con un carácter lúdico y multisensorial permitió en el niño de forma general la atención y cooperación para el proceso de enseñanza aprendizaje. El niño se sintió protagonista, algo que facilitó también su motivación y cooperación.

Se logró mediante las sensopercepciones, la adquisición de 20 nuevas palabras a su vocabulario pasivo y 11 al activo; estas palabras fueron: pantalón, pullover, short, camiseta, camisa, chancleta, zapatos de salir, tenis, zapatillas, vestido (corto-largo),

saya, blusa, zapatos de mujer, zippers, botón, bolsillo, monedas y billetes; los cuales usa espontáneamente en su lenguaje oral (tabla 2), lo que ha mejorado su comunicación con las personas, así como el proceso de lecto- escritura. El niño reconoce, diferencia y discrimina todas las prendas de vestir descritas anteriormente y nombra correctamente las monosílabas necesitando continuar ejercitando la pronunciación de las bisílabas y trisílabas; por lo que se demuestra que el vocabulario aumentó en cuanto a volumen, significado y calidad.

A pesar de sus evidentes necesidades en la pronunciación debido a la torpeza en el aparato articulatorio producto de su Síndrome, el niño ya logra subir la lengua detrás de los dientes y mantener esta posición por un corto periodo de tiempo.

Ya se viste solo, aunque aún necesita estimulación al acordonarse los zapatos y abotonarse la ropa.

Tabla 2: "Comportamiento del niño desde una etapa inicial hasta la etapa final".

Etapas Iniciales	Etapas Finales
Utiliza un lenguaje palábrico sencillo donde predominan las mímicas.	Se comunica mediante el lenguaje oral utilizando oraciones sencillas, sin la utilización de mímicas cuando se le exige.
Ausencia en el vocabulario de la nominación de ejes temáticos como: prendas de vestir	Nombra y utiliza oral y espontáneamente vocablos como: • SHORT • PANTALÓN • CAMISETA • PULOVER • SAYA • VESTIDO • TENIS • CHANCLETA • BLUSA • ZAPATILLAS • ZAPATOS DE SALIR • ZIPPERS • BOLSILLO • BOTÓN

	• OJAL • PRENDAS DE VESTIR • ROPAS • PISCINA • LARGO • CORTO • CAMPISMO • ARTICULOS, PREPOSICIONES • PLAYA • ARENA
Poca movilidad de los órganos articulatorios	*Mantiene poses y realiza la sucesión de estas. *Sube el ápice de la lengua sin ayuda mecánica.
No se viste ni se calza solo	Se viste solo, aunque aún necesita de estimulación al acordonarse los zapatos y abotonarse la ropa.
Poca fuerza y direccionalidad del soplo	Respiración costo diafragmática-abdominal con fuerte soplo, manteniendo direccionalidad del mismo.

Para enriquecer los criterios de la valides del sistema de clases, se consultó a los padres del niño. Los mismos expresaron lo siguiente (Anexo 8)

- El niño ha mostrado avances en su comunicación y conocimientos durante este curso pues ya se expresa oralmente, utilizando menos la mímica.
- Levanta la lengua y la coloca detrás de los dientes superiores.
- Muestra bastante control alimenticio. Ya no roba los alimentos; incluso está consciente de los que puede y no puede comer.
- Se porta bien en la casa, tiene una vida normal y es muy cuidadoso con sus cosas.
- Usa palabras nuevas que antes no decía y se le entienden. Las usa de acuerdo a su significado.

- Ordena las acciones que va a realizar para lograr lo que quiere hacer, como: planificar viajes, ir de paseo con la familia.
- Se identifica y relaciona con el claustro de profesores.
- Se ha logrado que realice en la casa ejercicios físicos con su familia y amiguitos de la cuadra.

Y como recomendaciones

- Necesita más ejercicios de motricidad lingual para mejorar su pronunciación
- Aprender a lidiar con sus perretas; típicas de su Síndrome.

Por su parte la maestra dijo: (Anexo 9).

El lenguaje ha avanzado, antes se apoyaba de la mímica y objetos del medio para comunicar una idea, sin embargo ya se expresa mediante frases cortas y algunas largas, las mismas son lógicas, manteniendo un dialogo coherente con adultos y coetáneos.

Sus relaciones son buenas, se muestra alegre, cooperador, compañerita, es dispuesto para las labores escolares y de los procesos.

Como puede observarse predominan las opiniones positivas sobre el desarrollo del niño y muy pertinentes sus recomendaciones para mejorar la propuesta, lo que nos permite considerar que la propuesta es pertinente y constituye una vía efectiva para lograr avances en el desarrollo del vocabulario activo de los niños y niñas con diagnóstico de Síndrome de Prader Willi, desde la institución escolar.

Conclusiones



Los estudios teóricos demuestran que los niños y niñas con Síndrome de Prader Willi presentan retraso del lenguaje que puede ser desarrollado a través de diferentes propuestas de estimulación, lo que quedó demostrado en la presente investigación.

El diagnóstico actual de un niño con Síndrome de Prader Willi en Cienfuegos constató el pobre desarrollo del vocabulario y las pocas alternativas de estimulación utilizadas hasta el momento.

El sistema de clases logopédicas con enfoque lúdico y multisensorial propuesto constituye una alternativa para el desarrollo del vocabulario en un niño con Síndrome de Prader Willi.

Este sistema de clases contribuyó al aumento del vocabulario tanto activo como pasivo así como el validismo, la respiración y la motricidad articulatoria del niño objeto de estudio. En este sentido es necesario significar que esto fue posible gracias a la estrecha relación entre los elementos antes mencionados y su dinámica de interacción desde la concepción del reconocimiento de la unidad de los elementos psicológicos-pedagógicos-didácticos-metodológicos indiscutiblemente presentes en el sistema.

Los resultados obtenidos en la evaluación de la propuesta demostraron su eficacia y pertinencia para el desarrollo del vocabulario en un niño con Síndrome de Prader Willi.

Recomendaciones



- Direccionar estudios teóricos relacionados con aspectos educativos con énfasis en otros componentes de la comunicación y el lenguaje en personas con Síndrome de Prader Willi.
- Utilizar los fundamentos teóricos relacionados con la estimulación del vocabulario en niños y niñas con Síndrome de Prader Willi para el asesoramiento del personal que atiende a estos en las diferentes enseñanzas.
- Para utilizar con eficiencia la propuesta del sistema de clases logopédicas descrita en esta investigación es importante que se tengan en cuenta las fotografías reales de las diferentes prendas de vestir del niño, así como el objeto real.
- Para continuar desarrollando la propuesta se recomienda a los directivos de la escuela donde se encuentra el niño, trabajar en cuanto a la activación del vocabulario en otros ejes temáticos así como exigirle al menor comunicarse siempre mediante el lenguaje oral.
- Dar un carácter multidisciplinario a la propuesta garantizando la participación de un equipo que permita la toma de decisiones y acciones conjuntas que complementen y faciliten el desarrollo de los cuatro indicadores señalados en esta investigación.

Bibliografía



Álvarez, L.L. (2008). *Logopedia y Foniatría*. La Habana: Editorial Ciencias Médicas p.79.

Álvarez de Zayas, C.M. (1999) *Metodología de la investigación científica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 66 p.

Azcoaga, J. E. (2005). *Los Retrasos del lenguaje en el niño*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. p 46-48.

Akefeldt, T., Akefeldt y Gilbert, R. (1997). Voz, habla y características del lenguaje en niños con Síndrome Prader Willi. *Journal of Intellectual Disability Research*, 41.

Bachot, V. M. (2009). Innovación y experiencia educativa. *"El síndrome Prader Willi en la escuela"*. Disponible en: http://www.csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_16. Consultado en: Abril, 2016.

Basto, E., Montero, A.L., Perera, R.M., y Mestre, P. (2008). El Pre-Lenguaje etapa esencial en el Neurodesarrollo. Disponible en: http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-logo/el_pre-lenguaje_etapa_esencial_en_el_neurodesarrollo.pdf. Consultado en Abril/2016.

Bouton, Ch. (1973). *El desarrollo del lenguaje*, Huemul, Buenos Aires.

Butler, M.G., Butler, R.I., y Meaney, F.J. (1988). The use of skinfold measurements to judge obesity during the early phase of Prader-Labhart-Willi syndrome", *International Journal of Obesity*, 12, 417-422.

Cabanas, R. (1989). *Tareas para el desarrollo del lenguaje en niños de círculos infantiles*, Dirección de Educación Preescolar, MINED, La Habana.

Calzada León, R. (2005). Deficiencias de hormona de crecimiento: y otras alteraciones hipotálamo-hipofisarias. Disponible en: <http://www.worldcat.org/title/deficiencia-de-hormona-de-crecimiento-y-otras-alteraciones-hipotalamo-hipofisarias/oclc/80017285>. Consultado en Febrero/2016.

Calzada León, R., Altamirano B. N. y Ruiz de Reyes, M.L. (2008). Reguladores neuroendocrinos y gastrointestinales del apetito y la saciedad. *Neuroendocrine and gastrointestinal modulators of appetite and satiety. Bol. Med. Hosp. Infant. Mex*, 65 (no.6) México nov./dic. Disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-11462008000600007. Consultado en Abril/2016.

Cortes, C.E. (2010). Uso de la hormona de crecimiento (GH), la ghrelina y estudios genéticos en grupos ampliados de Síndrome Prader-Willi. *Arrancada*. 1.

Cribe, J.I., Salvá, J.C., Fuentes, I.D., Umpierre, V. y Sánchez, A. (2014). *ÉTICA DEL CUIDAR. Caracterización clínica en niños con síndrome de "Prader Willi"*. Tesina diplomado *Proyecto: "Alas por un sueño"*, Habana, Cuba. Disponible en: http://www.cbioetica.org/bibliotec/etica/ec-04_proyecto_alas_por_un_sue%C3%B1o.pdf. Consultado en: Abril/2016.

Cuba (1975). *Código de familia*. Ley N0. 1289.

Cuba (1978). *Código de la Niñez y la Juventud*. Ley No. 16 de 28 de junio de 1978.

Cuba (1982). *Manifiesto del Partido Comunista*. La Habana: Editora política, 58p.

Cuba (1992). *Constitución de la República de Cuba*. La Habana: Editora Política. Edición extraordinaria, número 7 de fecha 1 de agosto de 1992. 56.

Cuba (2001). *Metodología de la investigación educativa (primera parte)*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.139p.

Cuba (2002). *Metodología de la investigación educativa (segunda parte)*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 192p.

Cuba (2011). VI Congreso del PCC. *Información sobre el resultado del debate de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución*. Disponible en: http://www.cubadebate.cu/wpcontent/uploads/2011/05/tabloide_debate_lineamientos.pdf. Consultado en: Mayo/2016.

Fernández, P. G. (2009). *Prevención y atención integral al niño de 0 a 6 con necesidades educativas especiales*. Curso 28 de Pedagogía. p 3-14.

Figueredo, E. (1982). *Psicología Del Lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.109 p.

González, F. P., Pin A. G. y Cabrera, G.R. (1999). Síndrome Prader-Labhart-Willi y apnea durante el sueño. A propósito de 3 pacientes. *Rev. Cubana Endocrinol*, 15 (n.2) Ciudad de la Habana. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1561-29532004000200006&lng=es. Consultado en: Abril/2016

Holm, V.A., Cassidy, S.B., Butler, M.G., Hanchett, .J.M., Greenswag, L.R., Whitman, B.Y. y Greenberg, F. (1993): "Prader-Willi syndrome; Consensus diagnostic criteria", *Pediatrics* 91, 398-402.

Huepp, R. F. y Fernández, P. G. (2014). *Fundamentos neurofisiológicos del lenguaje*: Editorial Pueblo y Educación. Cuba. p-68-84.

IMSERO (1999). *El Síndrome de Prader Willi*. Guía para familias y profesionales. Editorial: Ministerio de trabajo y asuntos sociales, Madrid. p-131-142.

Kleppe, S.A., Katayama, K.M., Shipley, K.G. y Foushee, D.R. (1990): "The speech and language characteristics of children with Prader-Willis syndrome", *Journal of Speech and Hearing Disorders*, 55: 300-309.

León, O. A. (2006). *La estimulación temprana del lenguaje en niños y niñas con síndrome Prader Willi*. Tesis de maestría no publicada. CELAEE, Cuba.

León, O. A. (2011). *Un futuro sin barreras, orientaciones a la familia de niños con síndrome Prader Willi 0-3 años*: Editorial Pueblo y Educación.

López, H. J. y Borgato, A. (1995). *Formación de habilidades de análisis sonoro de la palabra en niños de sexto año de vida, en estudios sobre las particularidades del desarrollo del niño preescolar cubano*: Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

ONU (1994). Declaración de Salamanca y marco de acción para las necesidades educativas especiales. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Ministerio de Educación y Ciencia.

Rodríguez, F. X. (2012). *Logopedia*. Segunda parte: Editorial Pueblo y Educación. p-62-118.

Rodríguez, P. S., Salt, G.M. y Bello, U. L. (2014). Actividad física y estilo de vida de una niña con síndrome Prader Willi. *Revista Arrancada*, ISSN 1810-5882, enero – junio, 14 (25), 12-20. Disponible en: <http://revistarrancada.cujae.edu.cu>. Consultado en: Abril/2016.

Pérez, G. y Nocedo de León, I. (1989). *Metodología de la investigación pedagógica y psicológica*. La Habana. Editorial Pueblo y educación. 166p.

Martínez, M. F. (2004). *Lenguaje Oral*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, p 14-35.

Munson-Davis, J.A. (1988): "Speech and language development", en Greenswag, L.R. y Alexander, R.C. (eds.), *Management of Prader-Willi syndrome*. New York: Springer-Verlag (124-133).

Menéndez-Sánchez, Chávez, C., y Uribe-Esquivel, M. (2005). La ghrelina y su importancia con el eje gastrohipotalámico. *Gac. Méd. Méx*, 142 (1).

Poyatos, D., Camprub, C., Gabau, E., Nosas, R., Vollatoro, S., Coll, M.D. y Guitart, M. (2009). Síndrome de Prader Willi: estudio de 77 pacientes. Unitat de Biologia Cellular, Facultat de Biociències, Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona,

Espana Laboratori Genetica (UDIAT), Centre Diagnostic i Servei de Pediatria, Hospital de Sabadell, Corporacio Sanitaria Parc TauliInstitut Universitari Parc TauliUAB, Sabadell, España. Disponible en:<http://zl.elsevier.es/es/revista/medicina-clinica-2/sindrome-prader-willi-estudio-77-pacientes-13142778-originales-2009>. Consultado en: Mayo /2016

Prader, A., Labhart, A. y Willi, H. (1956). Ein syndrome von adipositas, Kleinwuchs, Kryptorchismus und oligophrenicnachmyatonieartigenzuntandimneugeborenealter. Schweiz Med. Wochenschr.

Travieso, A., Menéndez, R. y Licourt, D. (2014). Caracterización clínico genética del síndrome Prader Willi.Clinic genetic characterization of Prader-Willi syndrome. *Rev Ciencias Médicas*, 18 (6), Pinar del Río nov.-dic.

Torres, H.A., Mondejar, R. J. J. y Rojas, R.M. La metodología de la investigación educacional: una disciplina necesaria para el posgrado de los profesores de las ciencias médicas. Disponible en: www.besjournal.com. Consultado en: Febrero /2016

Vázquez, A.E. (2015). Síndrome de Prader Willi. Disponible en: <http://myslide.es/documents/sindrome-de-prader-willi-55b348b3421b8.html>. Consultado en: Abril2016.

Vigotski, L.S. (1989). Obras Completas. Fundamentos de Defectología. Tomo V. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 336p.

Otros sitios de Sitios de Internet consultados:

<http://www.uonbi.ac.ke/journals/kesobap/>

<http://www.rbej.com/10/1/39>

<http://www.ijpeonline.com/content/2011/1/12>

<http://www.info-farmacia.com/medico-farmaceuticos/informes-tecnicos/sindrome-prader-willi-nuevo-potencial-farmaco-bel>

<http://www.cbioetica.org>

<http://scielo.sld.cu/scielo.php>

http://www.praderwilliandalucia.es/index.php?option=com_www.praderwilli.es

www.ipwso.org

www.besjournal.com

Glosario



Glosario de Términos

Términos	Definiciones
A	
Apnea	Detención temporal de la respiración, causada por un acto respiratorio forzado (hiperventilación), el cual provoca una disminución de la concentración de anhídrido carbónico. (IMSERSO, 1999)
Atención	Función mental por la que nos concentramos en un instante cualquiera en algo (un objeto o ciertas características del ambiente), ignorando o percibiendo difusamente la demás). (IMSERSO, 1999)
C	
Centro de Imprinting	Elemento regulador del Imprinting. Determina que la región cromosómica 15q11q13 sea marcada con impronta paterna o materna en la línea germinal. (IMSERSO, 1999)
Comprensión semántica	Actitud o carácter de quien puede comprender y entender el significado de las palabras.
Criptorquidia	Alteración consistente en el descendimiento fisiológico de los testículos dentro del saco escrotal, que ha de ser completo cuando comienza la pubertad.
D	
Deleción	Pérdida de un fragmento de cromosoma. (IMSERSO, 1999)
E	
Estimulación	Acción de estimular./ Excitación de la actividad funcional de un órgano sensorial o del tejido nervioso mediante el empleo de ayudas y apoyos.
H	
Hipogonadismo	Situación de déficit funcional gonadal, puede aparecer tanto en varones como en hembras. Su expresión clínica será diferente en función del momento de aparición de la deficiencia hormonal. (IMSERSO, 1999)
Hipotonía	Tono muscular inferior al normal. (IMSERSO, 1999)

S	
Sistema de clases	Conjunto de clases ordenadas y persistentes, que constituyen un todo integrado y no solamente la suma de actividades que lo conforman.
Síndrome	Conjunto de síntomas característicos de una enfermedad.
V	
Vocabulario pasivo	Conjunto de palabras que el individuo comprende pero no la utiliza en su lenguaje oral.
Vocabulario activo	Conjunto de palabras que el individuo comprende y utiliza oralmente en su lenguaje expresivo.

Anexos



Anexo 1

Carta de Loisel Bello representante médico de Cuba en la IPWSO (Organización Internacional de Síndrome Prader Willi) residente en Ciego de Ávila.

Estimada: Elsa María

Lamentablemente no existe base de datos en el MINSAP, ni MINED donde se recojan las estadísticas y es una de las batallas por las cuales mi esposa y yo estamos trabajando, con el objetivo que se realice una pesquisa, espero que algún día se pueda lograr. Yo conozco aproximadamente 40 familias de todo el país y Pinar del Río es la que más tiene identificado. Se estima según la población que tiene Cuba y la frecuencia de la enfermedad que existan unas 1 464 personas con SPW en Cuba, con un gran subregistro por diagnosticar.

Atentamente Loisel Bello

Anexo 2:

Guía de entrevista a la maestra, logopeda y psicopedagogo del niño

Objetivo: Conocer las particularidades pedagógicas y psicológicas del niño para caracterizarlo integralmente.

1. ¿Considera que el niño está acorde a los logros a alcanzar por él en correspondencia con su edad?
2. ¿Qué sabe hacer?
3. ¿Qué no sabe hacer?
4. ¿Si le brindas ayudas, lo logra? ¿Cuáles ayudas?
5. Cuando no lo entiende ¿Qué hace?
6. ¿Cómo se comunica con sus compañeros?
7. ¿Qué es lo que más le gusta hacer?
8. ¿Cuál es su juego favorito?
9. ¿Qué le gusta hacer en las actividades independientes y tiempos libres? (pintar, cantar, estar tranquilo...)
10. ¿Memoriza con facilidad las actividades y órdenes? ¿Con ayudas? ¿Cuáles?
11. ¿Es cooperativo en las actividades? ¿Cuáles más?
12. ¿Cómo es la relación del niño con su familia?
13. ¿Qué miembro de la familia visita más la institución?
14. ¿Cómo es la relación de la familia con el centro?
15. ¿Muestran preocupación ante las tareas asignadas a su hijo , así como a ellos?
16. ¿Como se muestra durante el proceso de merienda y almuerzo?
17. ¿Cual el la mayor necesidad del niño en cuanto a aprendizaje y comunicación?

Anexo 3:

Guía de la entrevista a la madre y al padre del niño

Objetivo: Identificar posibles causas de la necesidad del niño así como sus potencialidades para trazar la estrategia logopédica a seguir.

1. ¿Qué edad tenía usted cuando salió embarazada?
2. Con quiénes vive el niño
3. Es único hijo o tuvo otro embarazo antes o después
4. ¿El embarazo fue planificado?
5. ¿Cómo transcurrió el período de embarazo?(enfermedad)
6. ¿Ingirió algún medicamento? ¿Cuál?
7. ¿Tiene usted algún vicio? ¿Cuál?
8. En la casa hay fumadores
9. ¿El parto fue a término? Inducido___ cesárea ___utilización de fórceps _____
10. ¿Hubo alguna complicación durante el parto?
11. ¿El niño lloró al nacer?
12. ¿El niño presentó alguna enfermedad en el 1º año de vida? ¿Cuál? Medicamentos que tomó.
13. ¿Cuándo sostuvo la cabeza? (necesitó de fisioterapia, desde cuándo y cuánto tiempo)
14. ¿Cuándo comenzó a seguir los objetos volteando la cabeza?
15. ¿Cuándo se sentó solo?
16. ¿Hasta que tiempo estuvo con lactancia materna?
17. ¿A qué tiempo las formulas y la comida dura?
18. ¿Cuándo comenzó el gorjeo?
19. ¿Con qué frecuencia lo hacía?
20. ¿Cuándo comenzó el balbuceo?
21. ¿Recuerda usted cuáles eran las sílabas que más repetía?
22. ¿Cuándo comenzó a decir las primeras palabras?
23. ¿Actualmente cuáles son las que dice?
24. ¿Cuándo comenzó a utilizar frases para expresar algo?
25. ¿Cuáles son?

26. ¿Cuándo quiere algo? ¿Cómo lo pide?
27. ¿Identificaba sonidos onomatopéyicos?
28. ¿Cuándo comenzó a expresarse de forma oracional?
29. ¿Qué oraciones dice? ¿Cómo lo hace?
30. ¿Utilizó mímicas para expresarse? ¿A qué edad? -----¿Con o sin acompañamiento de palabras?
31. ¿Aún las continúa teniendo?
32. ¿Antes de los 3 años miraba mucho la TV?
33. ¿Cuándo detectó que el niño pronuncia las palabras con dificultad?
34. ¿Asistió al Círculo Infantil? ¿Participó del programa Educa a tu Hijo?
35. ¿Ha recibido tratamiento logopédico? ¿Desde cuándo?
36. Cuando él habla y no le entiende, ¿qué hace?
37. ¿Tiene algún familiar con alteraciones en la comunicación y el lenguaje? ¿Cuál?
38. ¿Cuándo gateó?
39. ¿Cuándo caminó?
40. ¿Con quién duerme? ¿Qué le dices durante ese proceso?
41. ¿El niño come solo?
42. ¿Qué prefiere comer?
43. ¿Desde cuándo ustedes captaron la necesidad excesiva de alimentación que tenía el niño?
44. ¿Esto ha traído trastornos en su conducta? ¿Cuáles?
45. ¿Se baña solo? ¿Quién lo hace? ¿Qué le dices durante ese proceso?
46. ¿A qué prefiere jugar? ¿Con amigos o solo? Con quién?
47. ¿Cuáles son sus gustos e intereses? (de forma general y particular)
48. ¿Por cuál familiar siente mayor afecto, cariño?
49. A grandes rasgos ¿qué sabe hacer el niño?
50. ¿Cómo es la relación del niño con los miembros de su hogar?
51. Cuando usted quiere que el niño realice algo, ¿Cómo se lo pide?
52. ¿Se ha mostrado agresivo alguna vez? ¿Cuándo? ¿Por qué?
53. ¿Quién de los padres es más permisivo y quién más rígido?
54. ¿Si le pidieran que cambiaras algo de tu niño, qué desearías cambiar?

GRACIAS

Anexo 4:

Guía de la observación de la clase de Análisis Fónico

Objetivo: Conocer las habilidades comunicativas del niño mediante la observación participante durante las actividades docentes para lograr una caracterización detallada y explicativa del niño.

Guía a seguir

- Duración de la actividad y de atención del niño a la misma sin cansarse
- Eje temático
- Palabras que utiliza el niño en su vocabulario
- Pronunciación del niño
- Habilidades fonológicas del niño al discriminar los sonidos en la secuencia de la palabra
- Ayudas que le brinda la maestra
- Conducta del niño durante el proceso

Anexo 5:

Guía de la observación de la clase de Educación Física

Objetivo: Conocer la socialización y conducta del niño durante las actividades dinámicas y de movimiento para trazar clases logopédicas correspondientes a los intereses del niño.

- Duración de la actividad y de atención del niño a la misma sin cansarse
- Conducta del niño frente a los retos motores de las actividades
- Conducta del niño durante toda la actividad
- Socialización y comunicación del niño con sus coetáneos, con la maestra y la auxiliar pedagógica

Anexo 6:

Guía de la exploración del vocabulario

Objetivo: Conocer las palabras que el niño presenta en su vocabulario pasivo así como las de su vocabulario activo mediante la conversación para trazar clases logopédicas funcionales.

Actividad: La pesca

Se le dice al niño que es un pescador (se pone un mar de cartulina y diferentes peces que el niño pescará con una varita)

¿Qué hacen los pescadores? (pescar)

¿Para qué pescan? ¿Qué hacen con los peces que pescan? (comerlos)

¿Qué utilizan los pescadores para pescar? (varita para pescar)

Vamos a pescar los peces y a medida que lo hagamos tendrás que venir hasta la mesa, escoger en la caja diferentes tarjetas y dirás que hay en ellas.

Guía

- Conocer por los diferentes ejes temáticos trabajados en el Círculo Infantil (familia (personas), casa, animales, alimentos, frutas y vegetales, juguetes, plantas) las palabras existentes en su vocabulario tanto activo como pasivo así como el tipo de comunicación que utiliza en cada una.
- Conocer la capacidad y potencialidades que posee para la estructuración gramatical
- Comprobar las habilidades en la motórica gruesa y fina
- Conocer el tiempo en que el niño logra centrar la atención en una misma actividad, así como la conducta que toma frente a la misma

Anexo 7: Fotos de algunas clases logopédicas



[illegible]

logico si se le muestra se le come e incluso si le piden
el mismo se niega a comello. Se trata bien en la casa, tiene
una vida normal, no hace nada que sea peligroso, no hace
ni cosa como ni dormira y es muy cuidadoso con sus
cosas, muestra sentimientos por su familia y amigos.
No se ha logrado con el la pronunciacion de las son-
das, concretamente, el usa palabras nuevas que se le
entienden, y las usa correctamente al seguir a su in-
migrado y la idea que quiere expresar, ora sea las
acciones que va a realizar para lograr lo que quiere hacer
planifica, usa, solidos, para con la familia y organi-
za las ideas y las tareas a realizar y las expresa por
orden.
No necesita que se le den mas tiempo de expresion de
lo que quiere y las sondas, se usan pocas para lo
que es instaurar la sonda que le faltan. Diferente mas
como H, G, R, C, K, esto lo ayuda a mejorar su
expresion y exigirle mucho mas, no es lo que
lo hace que haga, en cada logro señalando lo que
para le falta a este mal.
Con respecto a la escuela en general va bien, se identifica
con todo el elemento de la escuela y con los otros muchos
con el y solo falta aprender a leer con un profesor
que se tipica del ambiente y por ser una escuela
necesaria ya el conocimiento de personalidad de la maestra y
sabe ~~mas~~ manejar a su interes y hacer su voluntad.
El hace expresion fisica en la casa, tanto de resistencia
como de fuerza (placido, voluntarioso) va a casa de sus
amigos a buscarlos para comer y jugar en la escuela.

Anexo 9: Carta de la maestra del niño objeto de estudio

Niño que en un inicio mostró alteraciones comportamentales a causa del cambio de grado por la diferencia de exigencia, se manifestaba con agotamiento y sueño desde temprano en la mañana y en ocasiones se rehusaba a cooperar. Luego fue necesario ajustar el horario desde la asignatura de Lengua Española, de 90 minutos a 60 minutos. Actualmente el niño mantiene una conducta irregular, con muy poca frecuencia y cuando ocurre agrede generalmente al adulto y la base material de estudio. También emplea frases verbales ofensivas.

El lenguaje ha avanzado, antes se apoyaba de la mímica y objetos del medio para comunicar una idea, sin embargo ya se expresa mediante frases cortas y algunas largas, las mismas son lógicas, manteniendo un dialogo coherente con adultos y coetáneos.

Sus relaciones son buenas, se muestra alegre, cooperador, compañerita, es dispuesto para las labores escolares y de los procesos.

En los procesos psíquicos muestra un buen desarrollo de la memoria a corto y largo plazo, la atención ha mejorado según la motivación que se utilice, en el pensamiento muestra desarrollo por imagen, con imprecisiones en el pensamiento lógico necesitando niveles de ayudas.