

TRABAJO DE DIPLOMA

Sede “Conrado Benítez García”

Facultad de Ciencias Pedagógicas

Departamento de Educación Especial

Carrera de Logopedia

Título: *La estimulación del desarrollo integral de las niñas y los niños del segundo año de vida del Círculo Infantil “Niños Felices”.*

Autora: *Rosalba Ruíz Ramírez*

Tutora: *MSc Omarys Moya Silvera P.Aux*

2015-2016

Resumen

El presente trabajo aborda la importancia de estimular el desarrollo integral desde la infancia temprana, visto con un carácter preventivo constituyendo un elemento fundamental en el intercambio de los niños y niñas con el entorno; para ello es fundamental la variedad de estímulos que se brinde y no limitar las posibilidades que tienen ellos para alcanzar al máximo su desarrollo, fin que persigue este nivel educativo. Esta investigación está encaminada a contribuir a la estimulación del desarrollo integral de los niños y niñas del segundo año de vida los cuales se caracterizan por ser retraídos, presentar una atención distráctil, su lenguaje oral se enmarca en jergas y pronuncian sustantivos como mamá, papá, tata, se muestran llorosos y desmotivados sobre todo para incorporarse al grupo; pertenecen a la matrícula del Círculo Infantil “Niños Felices”. En las intenciones de realizar actividades desarrolladoras como exige el proceso educativo de la Primera Infancia, se elabora una propuesta con enfoque multidimensional y multisensorial dirigida a estimular el desarrollo integral de las niñas y los niños del segundo año de vida. Para llevar a cabo la investigación se hizo uso de métodos teóricos (análisis-síntesis, inductivo-deductivo y modelación), matemáticos (cálculo porcentual) y empíricos (exploración logopédica, análisis documental, entrevista, observación, criterio de especialistas). Los resultados corroboran la importancia de la estimulación integral desarrollando varias dimensiones y apoyado de los estímulos multisensoriales en edades tempranas como una vía para prevenir posibles alteraciones del lenguaje.

Pensamiento

“...estos años más tempranos constituyen el período más saturado y rico en contenido, más denso y lleno de valor del desarrollo en general...”

Lev Semiónovich

Vygotski

Agradecimientos

“Agradecer es el gran placer de reconocer en los demás lo que constituye una ayuda para el que lo agradece”.

A mi tutora MSc Omarys Moya Silvera por su apoyo y sus horas de entrega a este trabajo.

A la MSc Miriela González Jaureguí por su gran colaboración y esfuerzo.

A la Dr. C Bárbara Bermúdez Monteagudo MSc en Educación y Licenciada en Educación Especialidad Preescolar.

A los directivos y educadoras del Círculo Infantil “Niños Felices” y de “Manzanita”

A todas aquellas personas que de una forma u otra forman parte de este resultado.

A todos

Gracias

Dedicatoria

A mis padres de una forma muy especial por la educación que me brindaron, y todo el esfuerzo que han hecho para que un día me formara profesionalmente.

A mi familia en general por su apoyo y preocupación así como por todo su cariño y amor.

A todos los niños que para ellos se realizó este trabajo con mucha dedicación y amor ofreciéndoles igualdad de oportunidades a todos y cada uno.

Índice

Contenido	Página
<i>Introducción</i>	1
<i>Capítulo 1</i>	
Particularidades de la atención logopédica integral a niños del segundo año de vida.	La
estimulación.....	6
<i>Epígrafe 1.1</i> La atención logopédica para el desarrollo integral en niñas y niños	

del	segundo	año	de	
vida.....				6
<i>Epígrafe 1.2</i>	La estimulación del lenguaje en niños de la infancia temprana por			
considerarse	un	área	determinante	en
propósito.....				7
<i>Capítulo 2</i>				
Propuesta de Actividades de Estimulación Multidimensional y Multisensorial				
para	el		desarrollo	
integral.....				13
<i>Epígrafe 2.1</i>	Fundamentos	de	la	Propuesta
Actividades.....				de
				13
<i>Conclusiones</i>				
				.44
<i>Recomendaciones</i>				45
<i>Bibliografía</i>				
<i>Anexos</i>				

INTRODUCCIÓN

Cuando se habla de estimulación temprana, no estamos hablando de algo mágico sino de algo con una fundamentación teórica y práctica, que indica que

una adecuada estimulación en esta etapa produce en las niñas y los niños un adecuado desarrollo de sus capacidades. El ser humano nace con un potencial físico, intelectual, social y emocional que debe desarrollar, para ello debe aprender del ambiente todos los conceptos que le ayuden a desenvolverse con facilidad en su medio.

Se ha demostrado científicamente que en las primeras etapas de desarrollo existen condiciones anatómicas en el cerebro que permiten un desarrollo neuronal intenso si se ofrece una estimulación externa adecuada. Se trata del período postnatal marcado por un rápido crecimiento y por cambios que se ven influenciados por su entorno. Estas influencias pueden ser positivas o negativas, determinando en gran medida cómo será el futuro adulto, las futuras generaciones y la sociedad.

El dominio de la lengua materna, favorece las primeras interacciones sociales, sentándose las bases de su futuro desarrollo. Es en esta etapa el momento ideal de prevenir y/o compensar posibles dificultades que pueden incidir en la evolución infantil, debido a que el desarrollo global de las capacidades del sujeto depende en gran medida de su propio desarrollo lingüístico y de su capacidad de comunicación.

La familia es el entorno más cercano y será el pilar que proporcione las primeras experiencias para que el lenguaje sea un elemento fundamental en el desarrollo del individuo. Se considera necesario que las niñas y los niños adquieran de la forma más adecuada el lenguaje oral en todas sus dimensiones porque tiene gran importancia la correcta adquisición del mismo para el desarrollo personal, y el éxito del proceso de educación estimulación del desarrollo.

En tal sentido en Cuba se encuentra diseñada la atención a la primera infancia por dos modelos educativos, concretados en la vía institucional que comprende el grado preescolar de la escuela primaria y el círculo infantil, donde se atiende a los niños y niñas de cero a seis años de edad, hijos de madres trabajadoras y por la vía no institucional por el programa social educativo: "Educa a tu hijo", lo que posibilita la atención a todos los infantes que no asisten a instituciones infantiles, tiene carácter intersectorial y coloca a la familia en su pilar fundamental de trabajo, su objetivo es lograr el máximo desarrollo posible de las niñas y los niños desde su concepción hasta los 6 años a partir de estimular

el desarrollo integral en las esferas socio afectiva, comunicativa, motriz, estética, y en sus relaciones con el entorno.

La calidad de este nivel educativo que se ofrece en Cuba se reconoce a nivel internacional, probado en los diferentes eventos internacionales que convoca el Centro de Estudios Latinoamericanos de Educadores Preescolares (CELEP).

Las áreas de desarrollo que se trabajan en el segundo año de vida deben satisfacer las demandas de desarrollo en función de los logros determinados para este año de vida. Sin embargo hay un grupo de niñas y niños que necesitan de estímulos especializados para alcanzar determinados logros que propicien su desarrollo social, sin riesgos biológicos que lo condicionen.

Desde el marco internacional abordan el tema varios autores: Cunaza (Brasil, 2000) y Cabré, L. (España, 2002) abordan las particularidades de la comunicación oral en niños (as) desde las primeras edades y resaltan la eficacia de la estimulación verbal del menor.

En el marco nacional se destacan: Martínez, F (2005) resalta que es un período de desarrollo en el cual es necesario que actúe un determinado sistema de influencias educativas, organizado de manera sistemática para propiciar el desarrollo de los niños correspondientes a ese momento.

Torres, M (2005) lo aborda como un conjunto de actuaciones planificadas con carácter global, interdisciplinario, diferenciado y contextualizado para dar respuesta a las necesidades del desarrollo del niño y potenciar el proceso evolutivo desde la etapa de la concepción hasta los 6 años de vida.

Fernández, G (2008) lo asume como un sistema de acciones desarrolladoras de carácter integral que se concretan en un programa o guía de estimulación para potenciar y promover al máximo el desarrollo de los niños en la primera infancia.

Esta autora se basa especialmente en la influencia que los estímulos ambientales ejercen sobre el organismo en desarrollo, la importancia de la relación afectiva madre-hijo y en la plasticidad del sistema nervioso en los primeros años de vida.

Dentro del marco local sobresalen las investigaciones de:

La autora Esmoris, Y (2007) demostró una vía para la estimulación del lenguaje en las niñas y los niños de 0 - 2 años mediante la orientación familiar a través del Programa "Educa a tu Hijo".

Armas, Y (2009) realizó una propuesta para la preparación del docente del segundo ciclo del Círculo Infantil “Semillitas de Septiembre” para estimular el lenguaje.

Todos ellos constituyen referentes teóricos de la investigación que le permiten a la autora determinar un posicionamiento teórico al asumir la estimulación como el mejor tratamiento preventivo desde la atención logopédica en la primera infancia. Sin embargo no se encuentra solución al tema pues varía el contexto, así como las potencialidades de la muestra.

Al respecto se investigó en el Círculo Infantil “Niños Felices” durante la etapa de exploración logopédica donde la autora determinó que en el segundo año de vida hay niñas y niños que aún no alcanzan los logros del desarrollo establecido para esta etapa, sin que una causa biológica u orgánica lo ocasione.

Se aplicaron varios instrumentos de investigación como la exploración logopédica (ver anexo 1), la entrevista a la familia (ver anexo 2), la observación al proceso de actividad independiente (ver anexo 3) y el análisis de documentos (ver anexo 4) con el objetivo de constatar el desarrollo alcanzado hasta el momento del lenguaje, del área motriz y cognitiva, así como de las características de la comunicación de los niños y niñas, y la preparación que posee la familia con respecto a cómo estimular el desarrollo integral de su niña o niño; determinándose la siguiente situación problemática:

- Existe un 48,4% de las niñas y los niños en el segundo año de vida subgrupo 18 a 2 años que no alcanzan los logros, según su edad.
- Son niños que el proceso de adaptación no fue crítico, pero que aún se manifiestan desmotivados y lloran para incorporarse al grupo.
- La familia carece de información y preparación acerca de la estimulación del lenguaje y la comunicación a partir de sus funciones educativas.
- En el sistema de actividades se presentan limitaciones para estimular el desarrollo de todos y cada uno de las niñas y los niños de manera diferenciada.
- En el colectivo de ciclo se debate la necesidad de realizar actividades desarrolladoras que se correspondan con las demandas sociales actuales del niño cubano.

El análisis de estos elementos nos permite declarar el siguiente **problema científico**: ¿Cómo contribuir a la estimulación para el desarrollo integral de las niñas y los niños en el segundo año de vida del Círculo Infantil “Niños Felices”?

Objeto: La Atención Logopédica Integral en la Educación Preescolar.

Campo: La estimulación para el desarrollo integral en las niñas y los niños del segundo año de vida, sin causas biológicas.

Objetivo: Elaborar una propuesta de actividades con enfoque multidimensional y multisensorial para estimular el desarrollo integral de las niñas y los niños del segundo año de vida del Círculo Infantil “Niños Felices”.

Preguntas científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que abordan la estimulación para el desarrollo integral en niñas y niños en el segundo año de vida del Círculo Infantil “Niños Felices”?
2. ¿Qué potencialidades y necesidades tienen las niñas y los niños para el desarrollo integral en el segundo año de vida del Círculo Infantil “Niños Felices”?
3. ¿Cómo elaborar una propuesta de actividades frontales de estimulación para el desarrollo integral de niñas y niños del segundo año de vida del Círculo Infantil “Niños Felices”?
4. ¿Cómo valorar la propuesta de actividades para la estimulación del desarrollo integral de las niñas y niños del segundo año de vida del Círculo Infantil “Niños Felices” ?

Tareas científicas:

1. Fundamentación teórica de la estimulación para el desarrollo integral en niñas y niños del segundo año de vida del Círculo Infantil “Niños Felices”.
2. Diagnóstico de las potencialidades y necesidades de la muestra.
3. Elaboración de una propuesta de actividades para la estimulación del desarrollo integral de niñas y niños del segundo año de vida del Círculo Infantil “Niños Felices”.
4. Valoración mediante el criterio de especialistas y la aplicación práctica de la propuesta.

Para la obtención, procesamiento y análisis de la información se emplearon los siguientes **métodos de investigación**:

Métodos teóricos: El **histórico lógico** permitió establecer el comportamiento de la estimulación del desarrollo integral, con énfasis en el desarrollo del lenguaje en niñas y niños del segundo año de vida, así como asumir un posicionamiento teórico al respecto.

El **analítico-sintético** se utilizó durante el procesamiento riguroso de la información bibliográfica, para elaborar la fundamentación teórica y comprender el problema, además para determinar las potencialidades y necesidades de la muestra. También al descomponer el objeto en sus partes y reintegrarlo después de analizarlo para su generalización.

El **inductivo-deductivo** que permitió elaborar conceptos específicos a partir de los generales, arribar a conclusiones y recomendaciones.

La **modelación** permitió modelar la propuesta de actividades de estimulación con enfoque multidimensional y multisensorial.

Métodos empíricos: La **exploración logopédica** como método especializado del logopeda donde se determina potencialidades y necesidades.

La **entrevista** permitió determinar el conocimiento de la familia sobre cómo estimular el desarrollo del lenguaje en sus hijos. En un segundo momento para constatar los niveles de satisfacción de las educadoras con el cambio operado en la muestra.

La **observación** se aplicó para obtener información acerca de las características de los niños y las niñas durante el proceso de actividad independiente. En un segundo momento la **observación participante** para describir los resultados de cada una de las actividades.

La evaluación logopédica como prueba pedagógica en un segundo momento para determinar el desarrollo alcanzado por los niños en las diferentes áreas de desarrollo. El **criterio de especialistas**: permitió la valoración de la propuesta de actividades.

Métodos matemáticos: El **cálculo porcentual** para arribar a valores numéricos que permiten valoraciones cualitativas.

Población: la constituyen 31 niñas y niños del segundo año de vida del Círculo Infantil “Niños Felices” del municipio de Cienfuegos. **Muestra seleccionada con carácter intencional:** 15 niñas(os) del segundo año de vida con limitaciones en las áreas de comunicación, motrices y personal social.

CAPÍTULO 1: PARTICULARIDADES DE LA ATENCIÓN LOGOPÉDICA INTEGRAL A NIÑOS DEL SEGUNDO AÑO DE VIDA. LA ESTIMULACIÓN.

Epígrafe 1.1 La atención logopédica para el desarrollo integral en niñas y niños del segundo año de vida.

La atención logopédica persigue el fin de prevenir, corregir, compensar, rehabilitar e identificar las particularidades de la comunicación y/o lenguaje de niños, adolescentes, jóvenes y adultos donde deben intervenir todos los agentes educativos que se encuentran en el contexto donde la niña o niño se desarrolla.

Todo ciudadano tiene el derecho de recibir dicha atención en caso que la requiera de forma gratuita, sistemática, y para ello se establece en la Constitución de la República de Cuba en el capítulo V: artículo 39, postulado (b) y en su capítulo 40 plantea el deber de la familia, escuela y órganos estatales de velar por la atención a la formación integral de los niños y jóvenes. En el artículo 41 expresa la igualdad de derechos sin discriminación y la educación desde edades tempranas fortaleciendo lo abordado.

Según la Dra. C. Morales, María E citado por Fernández Pérez de Alejo, G (2008.p-21) “la atención logopédica es un sistema de acciones o tareas basadas en el diagnóstico logopédico que tiene un carácter psicopedagógico y están dirigidas a la prevención, atención, evaluación e investigación científica de la comunicación humana y sus trastornos”. La Dra. C. Gudelia Fernández de Alejo (2008. p-21) señala al respecto que esta atención tiene al niño como centro pero va dirigida a todos los agentes educativos que intervienen en el proceso formativo del niño.

El Ministerio de Educación en Cuba ha diseñado líneas para el desarrollo de la especialidad de Logopedia, las cuales tiene como objetivo desarrollar competencia comunicativa en los escolares para garantizar el tránsito eficiente a la enseñanza general. Una de estas líneas es la relacionada con el perfeccionamiento de la prevención y precisamente este trabajo busca alternativas para potenciar la misma.

En Cuba esta atención tiene sus particularidades porque parte de componentes teóricos y prácticos, de las relaciones estructurales y jerárquicas de la misma.

Sus objetivos tienen como punto de partida la prevención de los trastornos de la comunicación y el lenguaje; desarrollar al máximo las habilidades comunicativas tanto oral, escrita o facilitada al igual que la corrección y/o compensación de los trastornos de la comunicación y el lenguaje.

Los componentes antes mencionados responden al hombre como ser biopsicosocial en relación con las tendencias de prevención, atención y estimulación, y a las dimensiones de educación y salud refiriéndose a los niveles de prevención en Cuba; al diagnóstico integral determinando potencialidades y necesidades como también a la atención primaria de salud y atención a la infancia temprana, infancia preescolar, escolar, y de adultos con intervención de la familia y la comunidad.

La Logopedia actual se basa en enfoques para el desarrollo de la misma en las instituciones como son: **enfoque preventivo** el cual persigue lo abordado por Vygotski sobre el período de mayor plasticidad cerebral y más sensitivo para el desarrollo del lenguaje y general del niño en los primeros años de vida; el **enfoque comunicativo** donde permite insertar en la producción del lenguaje factores verbales y no verbales de la comunicación; el **enfoque de integración social e inclusión educativa**, el cual aboga por la atención de niños con necesidades educativas especiales en las instituciones regulares donde se les brinde los recursos para que en la medida de sus posibilidades avance su desarrollo.

La atención logopédica integral como proceso que garantiza la justicia social y muestra de igualdad de oportunidades tiene la finalidad de ofrecer a la sociedad un hombre integrado e incluido, que logre satisfacer sus necesidades y demandas desarrollando al máximo sus competencias comunicativas.

En tal sentido por ser el campo de esta investigación: La estimulación para el desarrollo integral en las niñas y los niños se considera reflexionar a continuación. **Epígrafe 1.2 La estimulación del lenguaje en niños de la infancia temprana por considerarse un área determinante en dicho propósito.**

A partir del intercambio con expertos del departamento de la educación preescolar se plantea el estudio de contenidos trabajados por el equipo de colaboradores del Centro de Estudios Latinoamericano de la Educación Preescolar (CELEP), en el perfeccionamiento actual del currículo y se

sintetizan las siguientes ideas que sustentan teóricamente la importancia del trabajo dirigido a estimular el lenguaje en el 2do año de vida con actividades multidimensionales y multisensoriales.

El lenguaje es un medio de comunicación, una actividad específicamente humana, que se concibe como una forma peculiar o indirecta del conocimiento de la realidad y que se refleja por medio de la lengua materna. Por eso, el desarrollo del lenguaje del niño se concibe como el proceso de asimilación de la lengua natal.

La actividad del lenguaje presupone la recepción de señales visuales y sonoras y la producción de sonidos articulados. La asimilación de la lengua materna implica un sistema funcional complejo en el que intervienen los sistemas sensoriales y en la infancia temprana son muy importantes el visual y el auditivo.

La lengua oral es la forma básica de todas las formas de lenguaje. El niño adquiere el lenguaje oral en el proceso de comunicación con el adulto y en el desarrollo de la actividad verbal. El establecimiento de la comunicación verbal entre el niño y los adultos comienza con la comunicación emocional, ella es el contenido principal de las relaciones mutuas entre los adultos y el pequeño en el período preparatorio del desarrollo del lenguaje.

No obstante, el proceso de apropiación del lenguaje comienza mucho antes que el niño sea capaz de emitir las primeras palabras. Antes de utilizar las palabras comprende la significación de los gestos, tonos de la voz, acciones de los adultos. No importa lo que se diga, sino, cómo se diga.

Posteriormente, llega a la comprensión de la palabra hablada, que incluye también la entonación, pero que va comprendiendo de forma progresiva la relación entre palabras y objetos y las acciones con dichos objetos. La palabra se constituye en señal de una acción. A partir de este momento, el lenguaje, además de la función comunicativa, va adquiriendo la denominativa del entorno, lo cual es un logro muy importante del desarrollo psíquico del pequeño.

El siguiente paso en el devenir evolutivo lo constituye la expresión mediante la palabra hablada, muy importante porque a partir de esta, no sólo podrá comprender lo que se le dice, sino también expresar lo que quiere, desea o necesita.

Las primeras palabras comprendidas se ponen de manifiesto en el lenguaje del niño a finales del primer año de edad; ellas, sin embargo, tienen su limitación, pues la comprensión está muy ligada a lo concreto-sensible, o sea, el lugar donde se produce la comunicación, de quien proceda, la forma que se utilice, por otro lado, el pequeño rara vez las utiliza por iniciativa propia.

La comprensión está asociada a otra función muy importante del lenguaje: la reguladora, que comienza a desarrollarse desde los primeros años de vida. De este modo el niño es capaz de cumplir indicaciones verbales cada vez más complejas, del adulto y sus coetáneos, sobre todo, si por su contenido se relacionan con la iniciación de una acción y no con la suspensión de esta.

A partir de esta etapa, en el desarrollo del lenguaje del niño se opera un marcado progreso: comienza a utilizar la palabra para dirigirse al adulto, expresar sus necesidades, la que adquiere el carácter de frase por su significado y podrá ser interpretada por el adulto en dependencia del grado de relación que tenga con el niño y la situación comunicativa en que se produzca. Sólo después aparecen las primeras oraciones simples en las que utiliza el léxico acumulado hasta ese momento.

La contradicción que se manifiesta entre las necesidades crecientes de comunicación y la amplitud de vocabulario se expresa en la creación de algunos vocablos para la denominación de objetos y fenómenos que se conoce como "lenguaje autónomo", que requiere de la intervención educativa del adulto.

Este lenguaje imperfecto, en cuanto a su forma y estructura gramatical, de inmediato amplía las posibilidades para que se establezca la comunicación oral entre el adulto y el niño, lo que también se refleja en la comprensión del lenguaje que va dirigido a él y en el considerable enriquecimiento del vocabulario.

Lo principal en el desarrollo del lenguaje en este período estriba no solamente en el aumento cuantitativo del léxico, sino también, en que, apoyándose en el dominio de las palabras, las combina formando oraciones de tres y cuatro elementos, de acuerdo con la estructura gramatical de la lengua materna y las utiliza en su función generalizadora.

Otra particularidad de esta etapa es la relacionada con el perfeccionamiento de la pronunciación gracias al desarrollo que se produce del oído fonemático, sin

embargo, todavía se manifiestan algunas limitaciones en la pronunciación: omisión de sonidos y sílabas, cambios de sonidos y de su orden en las palabras, entre otras.

Durante la infancia temprana, el lenguaje se convierte en el medio fundamental de comunicación puesto que aumenta la comprensión y la utilización de las palabras y del lenguaje no verbal, porque se amplía notablemente el círculo de motivos para hablar y comunicarse: crece el interés por el entorno, por lo que dicen los adultos, por eso pregunta y responde a las interrogantes, repite lo que ha oído, necesita que se le explique, y expresar lo que va sintiendo y conociendo.

Como el lenguaje oral del niño es una forma de comunicación que está directamente relacionada con la actividad práctica realizada por el pequeño mediatizado por el adulto y otros niños en determinada situación comunicativa, se da al lenguaje de esta etapa la forma de diálogo, o sea, la forma de respuesta directa del niño a las preguntas que se le hacen o que él hace. Mediante el lenguaje dialogado tiene lugar la asimilación activa de la estructura gramatical de la lengua materna.

La forma dialogada del lenguaje con carácter situacional es característica de la infancia temprana al mismo tiempo que se constituye en un logro del desarrollo del lenguaje, porque está condicionada por la circunstancia de que la actividad del niño aún no está totalmente independiente de la actividad y de la mediación del adulto.

A esta fase de comunicación oral con un relativo dominio de la estructura gramatical, y que permite al pequeño establecer una comunicación más amplia y en la que empiezan a intervenir de manera más directa los elementos no situacionales, sigue otra de comunicación oral con dominio del lenguaje coherente, que ha de posibilitar la plena posibilidad de expresión del pensamiento mediante un lenguaje lógico, con ideas relacionadas, con palabras y oraciones exactas y bien estructuradas, lo cual es característico de la infancia preescolar.

En resumen, a partir de la simple comunicación emocional ha de irse estructurando la comunicación oral, que pasa por un período evolutivo de formas elementales, llega a la infancia temprana con una ampliación del vocabulario y de las posibilidades para la comprensión, con la apropiación de la

estructura gramatical que le permite la expresión verbal en forma dialogada con carácter situacional, hasta llegar, posteriormente a la infancia preescolar, a una comunicación plena sustentada por la coherencia del lenguaje oral.

Por tales razones, el propósito fundamental del desarrollo del lenguaje en la infancia temprana es el de contribuir a la comunicación oral de los pequeños mediante la apropiación de la lengua materna, cuyo uso implica las formas verbales y no verbales, lo que les permitirá la comprensión, análisis, construcción y transmisión de significados en variadas situaciones comunicativas.

Tanto el componente verbal como el no verbal constituyen instrumentos que posibilitan la interacción, la representación y la expresión de pensamientos, sentimientos, vivencias e incluso la regulación del comportamiento. Se asume, entonces la concepción de que, la comprensión, construcción y transmisión, de significados depende no solo de la palabra, sino también de los gestos que la acompañan, de la expresividad que se le imprima, del tono en que sea pronunciada, de las condiciones en que se produce, por ello, en el proceso educativo se debe prestar especial atención a ambos componentes.

Tomando en consideración que el desarrollo alcanzado en la infancia temprana debe garantizar su continuidad en la infancia preescolar y más adelante en la escolar, en esta dimensión, se deben crear las premisas para la comunicación escrita mediante la inclusión de contenidos como: la ejercitación de las estructuras fono-articulatorias y la pre-escritura que tienen sus antecedentes en el desarrollo de la cultura fónica de la lengua, de la motricidad fina y de la coordinación viso-motriz, que también son objeto de atención en otras áreas, lo que evidencia la sistematización de los contenidos, siendo las intenciones de la presente investigación estimular al niño plenamente con actividades desarrolladoras que integren contenidos de las diferentes áreas de desarrollo.

Esto guarda estrecha relación con todas las ideas consideradas en el currículo en perfeccionamiento de este nivel educativo, las que le proporcionan el contenido para el ejercicio de la comunicación oral, y en especial se vincula con la de desarrollo estético, motriz, personal social, en la que los pequeños se apropian de otras formas de expresión como la plástica, la musical, la corporal y reconocen en la literatura infantil, un modelo de utilización de la lengua materna que permite iniciarlo en las formas bellas de expresión verbal.

La forma en que el adulto se comunique con el niño tiene una alta significación en el cumplimiento de los objetivos del ciclo, por lo que ha de constituir un modelo en cuanto a riqueza de vocabulario, cultura fónica, dominio de la morfosintaxis de la lengua y de las habilidades comunicativas.

El adulto debe conducir el proceso educativo con un enfoque lúdico e integrador, de manera que en todas las situaciones comunicativas los pequeños asuman un papel activo y que la actividad lúdica sea vía de adquisición y desarrollo del lenguaje.

Se ha de propiciar la actividad del niño con los medios masivos de la comunicación, aprovechando las posibilidades que brinda los audiovisuales y la prensa escrita: dibujos animados, tiras fílmicas, ilustraciones de revistas, libros, carteles y señalizaciones gráficas entre otros, como medios educativos para la comunicación, siempre que tengan los requisitos en correspondencia con las características de la edad y que coadyuven al máximo desarrollo posible de la comunicación en los niños y las niñas.

Se realiza además el análisis de los objetivos actuales que se persigue en el programa del proceso educativo del 2do ciclo para la proyección de actividades que conduzcan al niño a un nivel mayor de desarrollo para sobre la base de lo esperado en la edad planificar acciones dentro de la actividad que lo transiten a una zona de desarrollo próximo.

Objetivos actuales del Segundo ciclo

- **Comprendan** el lenguaje oral del adulto y de sus coetáneos.
- **Comprendan** las entonaciones básicas de la lengua.
- **Comprendan** el significado de algunas expresiones que regulan su conducta y sus relaciones interpersonales.
- **Empleen** en su vocabulario activo, correctamente; sustantivos, verbos, adjetivos y adverbios.
- **Utilicen** en su expresión oraciones simples de cuatro o más palabras.
- **Establezcan diálogos** de carácter situacional.
- **Repitan** rimas, sencillas poesías y fragmentos de cuentos cortos.

Solamente están dirigidos al desarrollo del lenguaje oral, en sus 2 dimensiones: comprensión y verbalización. Ante esta realidad es oportuno **utilizar la actividad logopédica frontal** como una vía para la estimulación y desarrollo integral del niño del segundo año de vida

A partir de la actualización en la atención logopédica integral y del enfoque comunicativo cognitivo y sociocultural se ha determinado que la forma de organización docente más oportuna es la clase logopédica frontal.

Se recomienda que la forma de organización de la clase logopédica responda al trabajo grupal, debido a que es prioridad porque genera sentimientos de pertenencia, lo que implica un mayor compromiso con el grupo y favorece las actividades en común. Desde el punto de vista educativo estimula el desarrollo del colectivismo, compañerismo, las relaciones interpersonales e incorpora a este trabajo a los niños inhibidos. Los logros alcanzados por un niño se valoran de forma individual y grupal, las interrelaciones que se generan dentro del grupo son favorables en la intención correctiva del proceso.

Esta variante tiene sus requisitos como son: la caracterización individual en busca de lograr una identificación grupal, lo referido a la edad, grado, nivel de desarrollo del lenguaje, características de las dificultades, motivaciones, intereses y potencialidades de los niños para formar los colectivos de trabajo; la selección del material verbal, de los procedimientos y medios de enseñanza; procurar un sentimiento de pertenencia al grupo y fomentar una atmósfera de tranquilidad, acogedora, que favorezca la participación activa entre los niños, para actuar eficazmente sobre las potencialidades.

El enfoque comunicativo se puede considerar un elemento rector para esta forma de organización porque este favorece el desarrollo de los componentes estructurales, funciones y las formas del lenguaje, desarrollando competencias comunicativas. Para ello, sería conveniente, tener en cuenta las diferencias individuales y la existencia de distintos ritmos de desarrollo evolutivo en función de las características de cada sujeto, y las ambientales.

El análisis realizado permite a la autora definir los referentes teóricos que guían el proceso de atención logopédica para niños del segundo año de vida institucionalizados, determinando que la estimulación constituye la vía fundamental. En tal sentido se valora que a partir del enfoque comunicativo cognitivo y sociocultural es propicio que las actividades se organicen de manera frontal.

CAPÍTULO 2: PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN MULTIDIMENSIONAL Y MULTISENSORIAL PARA EL DESARROLLO INTEGRAL.

Epígrafe 2.1 Fundamentos de la Propuesta de Actividades.

La respuesta educativa que se ofrece aplica el método científico y se fundamenta desde el punto de vista filosófico, sociológico, psicológico y pedagógico.

Desde lo filosófico: se toma como referencia el materialismo dialéctico en tanto la investigación supone atender el contexto en el momento que tiene lugar el proceso, la dinámica interacción entre el sujeto y el entorno social, de manera que se establece y desarrolla una acción sinérgica entre ambos, promoviendo el cambio cualitativo del sujeto que aprende tomando como punto de partida la situación histórico social concreta donde se desenvuelve. Desde esta idea se parte de la determinación de necesidades y potencialidades de las niñas y niños, los cuales serán atendidos mediante las actividades frontales de estimulación multisensorial que se propone, se aplicará la evaluación como proceso que permita valorar el estado de cumplimiento de cada actividad e ir actualizando el diagnóstico individual y colectivo de los mismos.

Desde lo sociológico: Se basa en la aspiración de una formación integral de las niñas y niños como un ser social a partir de enfoques actuales como el comunicativo cognitivo y sociocultural, el histórico cultural donde se tenga en cuenta su historia de vida, sus vivencias, preferencias y la cultura que han acumulado hasta el momento, pero también tienen que tener vivencias con otros elementos con los que nunca han interactuado. Se desarrollarán en los niños y niñas valores morales, sentimientos, para que sean capaces de regular su conducta, poniéndose de manifiesto la función reguladora del lenguaje.

Desde la psicología:

Se sustenta en la Concepción Histórico Cultural del desarrollo psíquico representada por L. S. Vigotski y sus seguidores.

El componente teórico corresponde al enfoque del hombre como unidad biopsicosocial en estrecha relación con las tendencias actuales acerca de la estimulación del lenguaje, en lo relacionado con la de zona de desarrollo

próximo, es de esta forma que se proyectan las actividades a partir de su propia diversidad y ajustadas al período de desarrollo en que se encuentran los niñas y niños de segundo año de vida del Círculo Infantil.

También se valoran los postulados relacionados con el principio de unidad de lo afectivo y cognitivo, el cual constituye una característica esencial, pues se opera mediante interacciones e intercambios afectivos y vivenciales lo que propicia un clima favorable. La propuesta asume que la enseñanza antecede y conduce al desarrollo.

Desde la Pedagogía:

Los principios de la Pedagogía son la base de esta propuesta. La categoría educación-instrucción se verá reflejada en cada actividad porque desde edades tempranas se debe ir formando en los niños valores que les permitan regular su conducta y realizar acciones que sean positivas tanto para ellos como para la sociedad, y que sean capaces de transformar la realidad de su hogar y de su comunidad.

Se asumen los componentes de la didáctica, se determinan actividades frontales. El objetivo estará encaminado a estimular el desarrollo del lenguaje, activar procesos psíquicos y los sistemas sensoriales en las diferentes áreas de desarrollo. Los métodos que se estarán empleando son el oral y el sensoperceptual. Los procedimientos que se utilizarán son: la observación, conversación, demostración, preguntas y respuestas. Dentro de los medios de enseñanza que serán usados están los auditivos (juguetes sonoros, sonidos ambientales), los visuales (láminas, videos, objetos reales), para la selección de los mismos se tendrá presente la historia de vida de los niños, el contexto donde se desarrollan y las características de su comunidad.

Caracterización de la muestra:

La muestra está constituida por 15 niños del segundo año de vida del Círculo Infantil "Niños Felices" del municipio de Cienfuegos; donde 5 son hembras y 10 varones que pertenecen al subgrupo de 18 a 24 meses, y son completamente sanos. Sus familias se caracterizan por ser extensas y la mayoría ha alcanzado un nivel superior. Son niñas y niños cariñosos; les gusta la actividad del dibujo, y jugar con los bloques logrando formar torres. Responden de forma positiva a estímulos musicales haciendo mover su cuerpo al compás de la música; hacen uso de la cuchara para alimentarse como único

utensilio; comprenden y ejecutan órdenes sencillas. Las niñas y los niños se muestran generalmente desmotivados para incorporarse al grupo con sus coetáneos; se les dificulta mantener el rapport con los demás niños y adultos fundamentalmente si son desconocidos para ellos; aún hay imprecisiones en la marcha y para caminar sobre una tabla en el piso; aún no logra la mayoría de ellos lanzar pelotas con una mano hacia todas las direcciones; no todos han logrado el control de micción. Su expresión oral se reduce a la repetición de sílabas como ma-ta-pa, de la misma forma con las vocales e-o acompañadas de gestos, expresan los sonidos onomatopéyicos de la vaca, el gato y el chivo. Generalmente se muestran introvertidos y pocos comunicativos, muestra de ello es cuando se genera una necesidad y tratan de dar solución mediante los gestos, y no el lenguaje oral o de conjunto.

ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA

Se organizó la concepción e implementación de la propuesta en tres etapas:

1era Etapa de diagnóstico para definir los logros que no alcanzaban el desarrollo esperado en el grupo y los de carácter individual.

2da etapa de diseño de la propuesta donde se piensa y diseña las actividades para ser tratadas en la actividad independiente y con continuidad en el contexto del hogar.

3era etapa valoración de la propuesta en la que se valora los resultados de su aplicación con los niños del 2do año tomados como muestra.

Para la concepción de la **propuesta de actividades** se precisó de:

- las características de los niños de la infancia temprana particularizando en la estimulación del desarrollo para el 2do año de vida.
- las concepciones de la atención logopédica para el desarrollo integral de los niños de la infancia temprana.
- las concepciones actuales de la primera infancia en la infancia temprana
- la concepción de las actividades atendiendo a la didáctica establecida para el proceso educativo en el currículo del 2do ciclo.

La propuesta está estructurada en:

Título

Objetivo

Método

Procedimientos

Medios de enseñanzas

Eje temático

Duración

Los temas seleccionados son de interés de los niños y en correspondencia con los contenidos del programa de Lengua Materna, brinda la posibilidad de demostrar pedagógicamente vías idóneas a utilizar para lograr estimular el desarrollo integral de la infancia temprana.

La propuesta se desarrollará en el horario 9:30 am en el proceso de actividad independiente, el tiempo de duración en correspondencia con el tema y según intereses y posibilidades del niño. Se proponen se realicen en el horario de la actividad independiente con preferencia en la mañana, para aprovechar espacio de la actividad complementaria.

Se aplicarán dos frecuencias semanales durante los meses de febrero y marzo. Participarán las educadoras del salón, la educadora de música y la logopeda.

Evaluación esta se realizará según orientaciones para la infancia temprana en la evaluación sistemática, a partir de los logros que alcancen los niños en las diferentes actividades, referidos a: desarrollo del vocabulario y de la motricidad, relaciones con los coetáneos y adultos, manifestación de satisfacción y disfrute a partir de diferentes lenguajes extra-verbales y expresivos.

Propuesta de actividades

Actividad 1

Título: Conociendo mi cuerpo

Objetivo: Reconocer las partes del cuerpo mediante actividades lúdicas potenciando la motricidad gruesa, la manipulación de objetos y el lenguaje.

Método: Sensoperceptual

Procedimientos: observación, conversación, demostración, imitación

Medios de enseñanzas: payaso de cartón, canción "Mi payaso", educadora disfrazada de payasa.

Eje temático: las partes del cuerpo (cabeza, manos y pies)

Duración: 10 minutos

Introducción

Saludo

Motivación: la educadora musical inicia la actividad cantándole a los niños la canción “Mi payaso”, luego la logopeda les muestra un payaso que ha venido a jugar con nosotros y con nuestro cuerpo.

Desarrollo

Se invita a los niños a observar al payaso y luego la logopeda va a ir nombrando las partes del cuerpo del payaso haciendo énfasis en las que se van a trabajar en la actividad. Después se les indica a los niños tocarse la cabeza mediante la imitación, la logopeda demuestra y luego ellos lo hacen de conjunto con las educadoras y después solos y así de la misma forma con las demás partes del cuerpo. Luego se le pide al niño que demuestre mayor dominio tocar las manos de otro niño preferiblemente que tengan alguna afinidad y después se les indica a los demás hacer lo mismo según la parte del cuerpo que la logopeda vaya nombrando.

Conclusión

Se les muestra el payaso de cartón y se coloca de forma que todos puedan visualizarlo y tocarlo, la logopeda pide a los niños que muestren sus manos, toquen su cabeza y sus pies, y luego vayan todos a tocar las manos del payaso, y así con las demás partes del cuerpo que se trabajaron, se estimulará a los niños para que nombren dichas partes aunque no sea el objetivo de la actividad. Se corregirán las jergas que manifiesten.

Actividad 2

Título: Reconozco mi cuerpo

Objetivo: Nombrar las partes del cuerpo (cabeza, manos, pies) mediante indicaciones verbales para el desarrollo del vocabulario, el reconocimiento corporal y la motricidad gruesa.

Método: Oral

Procedimientos: conversación, preguntas y respuestas, observación

Medios de enseñanzas: espejo, caja con pelotas, caja con sombreros

Eje temático: las partes del cuerpo

Duración: 10 minutos

Introducción

Saludo

Motivación: los niños se ubican sentados en el piso de su salón frente a un objeto que estará tapado creando curiosidad en ellos, luego se destapa y podrán ver que es un espejo, la logopeda nombra dicho objeto.

Se invita a dos niños a acercarse al espejo con la supervisión de las educadoras siempre evitando algún riesgo, aquí podrán percibir su cuerpo como un todo y se les dice que hoy vamos a continuar haciendo muchas actividades con las partes de nuestro cuerpo.

Desarrollo

Se les muestra láminas vivas que ilustren y puedan moverse las partes del cuerpo por separadas y la logopeda pronunciará su nombre y luego todos la nombrarán de conjunto con las educadoras, también se le pedirá a los niños tocarse esa parte del cuerpo con la que se está trabajando, para ello se ofrece como apoyo el espejo pero en compañía de una educadora, y que esta realice la misma acción para que el niño la imite, siempre nombrándola.

Luego se invita a los niños a coger en la caja una pelota y para ello tenemos que utilizar las manos y les pregunta: ¿Dónde están las manos?, se puede dirigir la pregunta al niño con dificultad o a varios incluyéndolo a él. Después se trasladan al patio de su salón, las educadoras también tendrán su pelota y la logopeda indicará lanzar la pelota pero demostrando la forma correcta de hacerlo, esto se hará varias veces, aplicando los niveles de ayuda. La logopeda realiza preguntas para estimular el lenguaje oral: ¿con qué recogemos la pelota?, ¿cómo se llaman? (las manos).

Después se les indica coger un sombrero en la caja y se pregunta: ¿Dónde nos ponemos el sombrero? (en la cabeza) ¿Dónde está la cabeza?, para que la señalen en su propio cuerpo; la logopeda puede responder en caso de que ningún niño lo logre pero se insiste en que la nombren. Se colocan el sombrero en la cabeza y se pregunta: ¿Dónde está el sombrero? (en la cabeza).

Luego se les invita a caminar por una línea recta y se hacen interrogantes ¿Dónde están los pies? ¿Con qué caminamos?, esta actividad la harán con la pelota en la mano para trabajar el equilibrio. Durante la actividad se corregirán las jergas que manifiesten sin exigencias marcadas.

Conclusión

Se indica a los niños a guardar la pelota y el sombrero en las cajas y conversando con ellos sobre la importancia de recoger todos los juguetes para mantener el salón muy bonito y organizado. Se colocan a los niños frente al espejo y se les indica tocarse la cabeza y que la nombren primero solo, y luego si es necesario, acompañados de la logopeda y educadoras, así con las manos y los pies. Se les dará un estímulo afectivo a los niños que logren cumplir con el objetivo.

Actividad 3

Título: Descubro su olor y su sabor

Objetivo: Reconocer alimentos como las frutas mediante la sensopercepción para la estimulación de la memoria olfativa y gustativa, así como del lenguaje.

Método: sensoperceptual

Procedimientos: conversación, observación, preguntas y respuestas

Medios de enseñanzas: espantapájaros del huerto del círculo, las frutas en su estado real (plátano, mango y piña).

Eje temático: Las frutas (plátano, mango y piña)

Duración: 10 minutos

Introducción

Saludo

Motivación: los niños estarán en el salón donde se les mostrará el espantapájaros del huerto del círculo que es el favorito de todos, y se conversa con los niños: ¡Nuestro amigo, el espantapájaros, se ha perdido y quiere que lo ayudemos a encontrar su huerto, vamos todos a acompañarlo!

Desarrollo

Estando los niños en el huerto ayudarán a colocar a su amigo en su lugar pero este tendrá escondido una bolsa donde estarán la piña, el mango y el plátano. La logopeda se sorprenderá al ver la bolsa y les dirá a los niños: ¡miren lo que nuestro amigo ha recogido del huerto! Se le muestra primeramente el plátano, con apoyo de las educadoras cada niño tendrá la oportunidad de oler y tocar la fruta y de esta manera con las demás. Los niños serán estimulados a nombrar dichas frutas, pero no será un objetivo para esta actividad. Se destaca la forma y el tamaño de cada una. En el huerto hay además un recipiente que contiene estas frutas (una o dos de cada tipo), cada niño utilizando las

sensopercepciones táctil, visual y olfativa deberá seleccionar del recipiente la fruta con la que se está trabajando. Además conversar con los niños sobre lo importante que es comer frutas para crecer sanos y fuertes, se puede pedir a los niños imitar (estar fuertes) para motivarlos y variar la actividad.

Conclusión

Se estimulará afectivamente o con un espantapájaros de cartón a todos los niños que logren realizar la actividad correctamente, que intenten nombrar o nombren las frutas con las que se trabajaron u otro elemento distintivo que sea favorecedor. Serán corregidas las jergas que manifiesten.

Actividad 4

Título: ¡Que sabrosas!

Objetivo: Nombrar alimentos (las frutas) mediante la memoria olfativa y gustativa para la estimulación multisensorial y el enriquecimiento del vocabulario activo y pasivo.

Método: Oral

Procedimientos: preguntas y respuestas, observación y conversación

Medios de enseñanzas: láminas vivas, frutas naturales (plátano, mango y piña)

Eje temático: Las frutas (plátano, mango y piña)

Duración: 10 minutos

Introducción

Saludo

Motivación: esta se realizará mediante la presentación de láminas vivas sobre las frutas, dentro de ellas estarán las que se han trabajado en la actividad anterior (plátano, mango y piña) además se introducen con movimientos, la guayaba, el melón y la fruta bomba. Se les indica a los niños observar dichas láminas y se hacen preguntas: ¿Qué es? ¿Para qué es?, las mismas serán contestadas por los niños en la medida de sus posibilidades y de la forma en la que puedan hacerlo. Ellos se ubicarán sentados en el salón de tal forma que el porta-láminas sea visible a todos. Se ofrece la base orientadora de la actividad diciéndoles a los niños que hoy vamos a comer esas ricas frutas y a decir su nombre.

Desarrollo

Se les orienta buscar abajo de la silla una sorpresa, aquí se trabaja la comprensión de la ubicación del objeto. Los niños encontrarán una fruta y se les pregunta: ¿qué es?, dándoles un tiempo para contestar y la logopeda repetirá varias veces el nombre plátano, es un plátano. Luego se les indica oler el plátano imitando a la logopeda en esta acción, de tal forma se hará con el mango y la piña pero estos no estarán en el mismo lugar del plátano, sino dentro de una caja, y se les dice que vamos a buscar dentro de la caja otra fruta y se llama mango, se repite varias veces el nombre para que ellos logren imitar, todos los niños podrán pasar a oler la fruta siempre que lo deseen y la manipularán para que perciban su textura y forma. Luego se les dará a comer una pequeña porción de cada fruta en el orden en que se trabajaron anteriormente, comerán el plátano y se les pregunta ¿qué es?, plátano, el plátano es rico, estas expresiones serán dichas por la logopeda y las educadoras incitándolos a nombrar; durante este proceso se le muestra nuevamente la fruta.

Conclusión

Es importante hablarles a los niños de forma muy simple la utilidad de estas frutas y su importancia para la salud. Para evaluar la actividad se les pide a los niños señalar en las láminas las frutas que vimos hoy y a la vez nombrarlas repitiéndolo con ellos siempre que sea necesario. Se corregirán las jergas que manifiesten.

Actividad 5

Título: La mochila de Mota

Objetivo: Observar objetos de la vajilla de diferentes formas, tamaños y colores mediante la sensopercepción visual activando la atención visual, la pinza digital y la manipulación de objetos para la incorporación de nuevas palabras que nominan las vajillas.

Método: Sensoperceptual

Procedimientos: observación, conversación

Medios de enseñanzas: títere, objetos de la vajilla (jarros, cucharas y platos) en su estado real, mochila.

Eje temático: objetos de la vajilla

Duración: 10 minutos

Introducción

Saludo

Motivación: se emplea un títere para invitar a los niños al paseo. Hoy vamos a dar un paseo y nos va a acompañar una amiga que se llama Mota, vamos a llamarla alto para que nos oiga porque está lejos. Luego se les da la orientación de la actividad a través del títere: hoy Mota les va a mostrar todo lo que ella utiliza cuando va a comer.

Desarrollo

Se trasladan los niños al patio y se ubican sentados en forma de herradura y se les muestra una mochila: ¡Mota ha traído una mochila, vamos a ver que tiene! Empleando el títere se van ubicando en el suelo los objetos (representación real) de un mismo tipo, siendo visible a todos los niños. Se dirige la atención a observar los mismos y se les pregunta: ¿Qué es?, dando un tiempo a los niños para responder en caso de que lo logren, sino el títere dará la respuesta: es una cuchara (grande o pequeña) se les muestra para que observen sus características según el tamaño, la forma y el color; y se les pide que repitan el nombre acompañado de la logopeda y las educadoras; y se enfatiza en el tamaño (cuchara grande o cuchara pequeña). Se realiza una segunda pregunta: ¿Para qué es la cuchara?, para comer. También se les da la oportunidad de responder en caso de que algún niño tenga la experiencia, y a partir de esta interrogante se conversa con ellos de manera muy sencilla la importancia del lavado de las manos antes de ingerir los alimentos. Con el apoyo de las educadoras cada niño tendrá en su mano el objeto que ha sido seleccionado para que lo manipulen estimulando el uso de la pinza digital. De la misma forma se procederá con el plato y el jarro. Todos los objetos a manipular por los niños serán los personales de cada uno. Siempre que los niños respondan a alguna interrogante que se realice durante la actividad serán estimulados con un aplauso colectivo o un beso de Mota (títere).

Conclusiones

Se van a recoger los objetos con los que trabajamos, utilizando el títere se les dice: ¡Todos los niños van a recoger la cuchara!, las irán guardando en la

mochila, y así se procederá con los demás objetos. Se corregirán las jergas que manifiesten.

Actividad 6

Título: Ayudando a Mota

Objetivo: Identificar los objetos de la vajilla relacionándolo con la palabra en su interacción en el medio circundante mediante indicaciones verbales en actividades lúdicas para el logro del uso de los vocablos en estudio.

Método: Sensoperceptual

Procedimientos: observación e indicaciones verbales

Medios de enseñanzas: objetos de la vajilla en su representación real (plato, cuchara y jarro), láminas, porta-láminas.

Eje temático: objetos de la vajilla

Duración: 10 minutos

Introducción

Saludo

Motivación: se emplea el títere Mota para orientar a los niños a la actividad y dirigir su atención a observar una lámina que muestra los objetos que se han trabajado desde la actividad anterior. Mota se presenta con los niños: buenas, cómo están ustedes. ¿Se acuerdan de mí? ¡Me llamo Mota y hoy voy a jugar con ustedes y les traje una sorpresa!; se les muestra la lámina a los niños que estarán ubicados como ellos gusten en ese momento pero donde todos tengan visibilidad. Luego de haber observado se hacen algunas interrogantes siempre mediante el títere: ¿qué es?, ¿para qué es?; con cada uno de los objetos; se corregirán las jergas que manifiesten. Tendrán un tiempo para responder, pero de igual forma la logopeda apoyará dando respuesta para posibilitar la imitación y lo repetirá varias veces.

Desarrollo

La logopeda presentará varias láminas vivas donde estará el títere que se está utilizando en la actividad reflejando la acción de comer pero con varias situaciones donde a cada una le faltará un objeto necesario para comer, cada niño deberá identificarlo buscando en una bandeja que se colocará en el salón a la vista de todos y la misma contendrá los objetos con los que se están

trabajando, y los que Mota necesita para comer; en dicha bandeja habrá un objeto de cada tipo para cada niño posibilitando que el que no logre identificar por sí solo imitará al compañero escogiendo el mismo objeto que este; se realizará mediante indicaciones que irá ofreciendo la logopeda.

Imagen 1: al títere Mota le falta la cuchara para comer.

(Mota quiere comer y ya tiene el plato y el jarro: ¿Qué le falta?, como apoyo se les puede mostrar los tres objetos reales y preguntarles cuál de ellos necesita Mota para comer y que luego lo busquen en la bandeja); de esta manera se procede en las siguientes siempre que sea necesario se ofrecen niveles de ayuda.

Imagen 2: Mota necesita el plato para comer

Imagen 3: Mota quiere tomar agua y le falta su jarro

Imagen 4: aquí Mota ya está lista para comer, porque ya tiene el plato, la cuchara y el jarro. Se conversa con los niños sobre la importancia de comer toda la comida que nos da mamá para crecer sanos y fuertes.

Conclusión

Los niños devolverán a la bandeja los objetos con los que se trabajaron, a partir de que la logopeda nombre el objeto, ellos lo cogen, y lo ponen nuevamente en la bandeja.

Actividad 7

Título: ¿Dime qué es?

Objetivo: Nombrar objetos de la vajilla mediante situaciones lúdicas que propicien el desarrollo del vocabulario activo.

Método: Oral

Procedimientos: Conversación, preguntas y respuestas

Medios de enseñanzas: objetos de la vajilla (plato, cuchara y jarro), rompecabezas de dos piezas corte recto horizontal

Eje temático: objetos de la vajilla

Duración: 10 minutos

Introducción

Saludo

Motivación: todos los niños tendrán en su mano un rompecabezas que muestra los objetos que se han trabajado (jarro, cuchara y plato), no todos van a tener

un mismo objeto. Se invita a los niños a armar el rompecabezas que les he traído con apoyo de las educadoras. Se ofrece un tiempo y luego se les hace la siguiente interrogante a varios niños: ¿Qué es? ¿Cómo es?, en caso de no expresarlo la logopeda da el modelo: es una cuchara, grande o pequeña. Aquí se dirige al objetivo de la actividad.

Desarrollo

Luego se invita a los niños a pasar al área de juego y se les orienta a observar la mesa del comedor, a la cual le faltará todos los objetos que se necesitan para comer, dichos objetos estarán colocados en una caja que será visible a todos los niños, y se hacen preguntas: ¿Qué falta en la mesa? ¿Qué necesitamos para comer?, se les invita a buscar en el área los objetos que necesitamos para comer. Cuando lo descubran se les brinda una expresión de alegría ¡muy bien, lo han encontrado, aquí están!

Después de haberlos encontrado los niños tomarán el objeto que deseen y los traerán a la mesa y la logopeda les hace algunas interrogantes: ¿Qué es? ¿Cómo es? ¿Para qué sirve?, se les facilita la respuesta en caso de que no logren responder pero siempre se estará estimulando para que respondan; y los invita a colocarlos en la mesa. Luego la mesa quedará lista para comer y se felicita a los niños por su trabajo.

Conclusiones

Se corregirán las jergas que los niños manifiesten. Para evaluarlos se les pregunta señalando el objeto que hay en la mesa ¿qué es?, el niño que responda será estimulado con una expresión de alegría ¡muy bien, es un plato! Así con los demás objetos.

Actividad 8

Título: Conociendo mis juguetes

Objetivo: Observar juguetes de diferentes texturas (rugosa y lisa) mediante el juego para el desarrollo de las sensopercepciones, la motricidad gruesa y fina y el vocabulario pasivo.

Método: Sensoperceptual

Procedimientos: Observación y preguntas y respuestas

Medios de enseñanzas: Pelotas, bloques, animales de juguete, canción "Salta la pelota", cestas y silla.

Eje temático: los juguetes

Duración: 10 minutos

Introducción

Saludo

Motivación: Se inicia con la canción “Salta la pelota” cantada por la educadora musical y donde se utilizará la expresión corporal. Luego se comenta con los niños que hoy vamos a jugar con muchos juguetes y uno de ellos es la pelota dando así la base orientadora de la actividad.

Desarrollo

Se les pregunta ¿donde están las manos?, recordando contenido dado, bueno ahora vamos todos a darnos las manos, se hace un círculo y se les orienta sentarse. En el centro del círculo se colocarán dos cestas con pelotas de diferentes texturas(rugosa y lisa) que se ubican en distintos lugares, la cesta de pelotas rugosas se coloca arriba de una silla, y la otra cesta de pelotas lisas debajo de la silla, luego se invita a los niños a coger una pelota de la cesta que está arriba de la silla trabajando las relaciones espaciales(arriba-abajo) y se les indica sentarse nuevamente y que manipulen el juguete para que perciban su textura aunque no será objetivo que la nombren pero sí que reconozcan la diferencia entre ellas. Luego se les pide ponerse de pie y la logopeda les orienta el siguiente paso: ahora vamos a lanzar la pelota pero lo haremos con las dos manos y la lanzaremos por arriba de la cabeza. Se les pregunta ¿donde está la cabeza?, vamos a colocar las manos arriba de la cabeza aguantando la pelota y la vamos a lanzar muy fuerte, (esta actividad primero la demostrara la logopeda y luego los niños la ejecutan de conjunto con las educadoras y la logopeda se incorpora a realizar la acción junto con ellos). Después se invita a los niños a colocar las pelotas en la cesta que le corresponde para mantener el salón organizado y bonito. De igual forma se les pide a los niños coger las pelotas de la cesta que está debajo de la silla y se realiza el mismo procedimiento con la diferencia que esta vez van a lanzar la pelota con una sola mano y a la altura del hombro. Luego se les muestra dos cestas más pero con bloques (lisos y rugosos) estas estarán colocadas en el suelo, y se les invita a formar torres con los bloques que más gusten pero siempre permitiendo la manipulación de ambos tipos de bloques y se les

pregunta ¿qué es?, para estimular la expresión oral aunque no sea objetivo para dicha actividad. Así mismo se procede con las cestas que tiene los animales de juguete (plásticos y de goma) y se pueden realizar algunas interrogantes como: ¿Qué es? ¿Cómo hace?

Conclusión

Se corregirán las jergas que manifiesten. Los niños recibirán un estímulo afectivo (aplauzo) a partir de que logren señalar o identificar de alguna manera el objeto que será nombrado por la logopeda de los que se trabajaron durante la actividad.

Actividad 9

Título: Jugando aprendo

Objetivo: Nombrar juguetes a partir de sus preferencias lúdicas para la incorporación de nuevas palabras al vocabulario activo.

Método: Oral

Procedimientos: Preguntas y respuestas, conversación

Medios de enseñanzas: Pelotas, bloques, animales de juguete

Eje temático: Los juguetes

Duración: 10 minutos

Introducción

Saludo

Motivación: se comienza invitando a los niños a buscar los juguetes que se han perdido por el patio (pelotas, bloques y animales), cuando un niño encuentre alguno de ellos se hará una expresión de satisfacción y alegría ¡muy bien, que bueno lo encontraste! Luego se les comenta que hoy vamos a continuar jugando con esos juguetes que son las pelotas, los bloques y los animales.

Desarrollo

En el patio se formaran tres áreas de juego con los distintos juguetes que estamos trabajando; los niños tendrán la oportunidad de escoger a partir de sus preferencias lúdicas y cromáticas el área en la que quieren jugar al inicio de la actividad, después hay que propiciar que todos los niños roten por las diferentes áreas para que logren nombrar cada uno de los juguetes con los que

juegan y manipularlos. En cada una de las áreas se les realizarán interrogantes como: ¿qué es?, ¿cómo es?, ¿cómo hace? (en caso de los animales), ¿qué hace la pelota? (salta), ¿y cómo salta la pelota? (el niño la puede imitar si lo desea).

Conclusión

Los niños nombrarán los juguetes con los que se han trabajado en la medida de que lo vayan guardando en las cajas que indiquen las educadoras, la logopeda irá realizando las preguntas de apoyo en caso de que algún niño así lo requiera. Se corregirán las jergas que manifiesten.

Actividad 10

Título: ¡Descubro su sonido!

Objetivo: Identificar la fuente del sonido escuchado (animales domésticos) mediante la atención auditiva para el desarrollo del lenguaje.

Método: Sensoperceptual

Procedimientos: Observación, preguntas y respuestas, identificación

Medios de enseñanzas: animales (gallo gallina y pollo), canción ‘ ‘Los pollitos dicen’ ’ (video en TV), títeres

Eje temático: Los animales domésticos

Duración: 10 minutos

Introducción

Saludo

Motivación: Se invita a los niños al salón de 4to año de vida a un paseo donde estará el televisor tapado y la logopeda asombrada dice... veamos que está aquí tapadito... qué será ¡miren el televisor! se proyecta un fragmento audiovisual previamente preparado en la TV “Los pollitos dicen”, los niños estarán sentados en el piso donde todos puedan observar sin dificultad. Luego de observar el video se les pregunta: ¿cómo hace el pollo?, la logopeda da el modelo en caso de que ningún niño logre responder. Se pasa entonces a la base orientadora de la actividad donde se conversa con ellos sobre el objetivo que es conocer dichos animales y su sonido.

Desarrollo

Los niños permanecen sentados y se invita a pasar a los animales que hoy nos van a acompañar (la gallina, el gallo y el pollo) estos títeres serán manipulados por las educadoras, cada uno se presentará diciendo cómo se llama y el sonido que produce y seguido se escucha por una educadora o niño del 4to año de vida escondidos el sonido onomatopéyico del pollo y se invita a los niños a buscar por el salón el animal que hace ese sonido, las educadoras y niños seleccionados con los títeres estarán distribuidos por el salón cada vez que se escuche un nuevo sonido cambiarán de lugar, primero lo demostrará la logopeda y luego los niños. Se realizan preguntas para estimular la expresión oral: ¿cómo hace el pollo?, ¿quién hace quiquiriquí?, ¿dónde está la gallina? La repetición de cada sonido se hará cinco veces cada sonido y de ser necesario aumentará o disminuirá la frecuencia.

Conclusión

Se corregirán las jergas que manifiesten. La logopeda les dará a los niños un animal de cartón de los que se han trabajado en la actividad y cada uno deberá realizar el sonido que hace el animal que le correspondió. Se estimulará a los niños que realicen correctamente las actividades con un animal (gallina, gallo y pollo) de cartón con cara feliz y a los demás uno pero con cara muy triste.

Actividad 11

Título: ¿Qué animal es?

Objetivo: Nombrar los animales domésticos produciendo su sonido onomatopéyico mediante la memoria visual y auditiva desarrollando el vocabulario activo y pasivo.

Método: Oral

Procedimientos: Conversación, observación, preguntas y respuestas

Medios de enseñanzas: Animales: (gallo, gallina, pollo) representación real, lámina.

Eje temático: Los animales domésticos

Duración: 10 minutos

Introducción

Saludo

Motivación: se les presenta a los niños una lámina que muestra los animales que se han trabajado en la actividad anterior y se les orienta observar en silencio. Luego se les realizan preguntas para estimular su expresión oral: ¿qué

es? ¿Cómo es? ¿Cómo hace? ¿Dónde está? Después se invita a los niños a un paseo al rincón de la naturaleza del círculo, por el camino se les orienta sobre lo que harán hoy en la actividad van a ver a unos animales muy bonitos que ya ustedes conocen.

Desarrollo

Al llegar al rincón de la naturaleza van a observar muchas plantas que allí hay pero se encontrarán con tres animales vivos que ya conocen (la gallina, el gallo y el pollo) ellos estarán amarrados para evitar cualquier accidente y se mantendrán a los niños a una distancia asequible. Se invitara a los niños que lo deseen a tocar al pollo porque este es el más pequeño para que perciban las características, sus partes, su plumaje y sobre todo como es su sonido onomatopéyico; a partir de esta experiencia se estimula a os niños a nombrar dicho animal y hacer su sonido. La logopeda realizará algunas interrogantes:

¿Qué es? ¿Cómo hace? Se les puede ofrecer comida a los animales y entonces preguntar a los niños ¿qué hace el pollo? (la gallina o el gallo), siempre se responderán las interrogantes por la logopeda en oraciones o frases completas y de esta manera se les pide a los niños contestar.

El gallo y la gallina serán manipulados por una persona capacitada para dicha labor evitando algún daño humano, para así facilitar a los niños tocar a estos animales y que tengan la vivencia.

Conclusión

Se conversa con los niños sobre la importancia del cuidado de los animales y darles de comer, y quererlos mucho. Se les pide que nombren los animales que vieron y cómo hacen, además se les indica ir al baño del salón a lavarnos las manos porque tocamos a los animales y nos podemos enfermar. Se corregirán las jergas que manifiesten.

Actividad 12

Título: Ya aprendí

Objetivo: Demostrar la utilización de las palabras estudiadas en frases cortas relacionadas con las partes del cuerpo, las frutas, objetos de la vajilla, juguetes y animales domésticos mediante el juego para la sistematización de los contenidos trabajados.

Método: Oral

Procedimientos: observación, demostración, conversación, preguntas y respuestas.

Medios de enseñanzas: saquito maravilloso

Eje temático: palabras del vocabulario (cabeza, manos, pies, mango, piña, plátano, plato, cuchara, jarro, bloques, pelota, animales, pollo, gallina, gallo)

Duración: 10 minutos

Introducción

Saludo

Motivación: se invita a los niños a buscar por el patio del salón una bolsa que se ha perdido, las educadoras los apoyarán en la búsqueda, una vez que la encuentren se les pide que la cojan, y para ello tendrán que hacerlo con la ayuda de todos los compañeros porque está muy pesada pero antes de realizar esa acción la logopeda les pregunta ¿dónde están las manos de los niños? Ahora vamos todos a traerla al salón. La logopeda expresa alegría y agradecimiento ante la tarea realizada ¡muy bien! Gracias a todos. Se les da la base orientadora de la actividad: hoy vamos a jugar, y para eso tenemos que descubrir qué hay en la bolsa sorpresa (la bolsa contendrá todos los objetos con los que se han trabajado en las actividades anteriores, en el caso de los animales como el gallo, el pollo y la gallina serán de juguete y las partes del cuerpo pertenecerán a un muñeco o muñeca)

Desarrollo

Los niños comenzarán a seleccionar un objeto de la bolsa y cada uno deberá nombrar dicho objeto utilizando frases cortas a partir de las siguientes interrogantes: ¿qué es? ¿Cómo es? ¿Cómo hace? ¿Para qué es? El área de juego estará arreglada para que los niños utilicen los objetos donde corresponden. En el caso de los animales utilizarán granos de maíz para darles de comer, estos estarán a su vista y será monitoreada esta acción por las educadoras para evitar que los niños se lo lleven a la boca; con las partes del cuerpo ayudarán a arreglar la muñeca o el muñeco con ayuda de las educadoras pero siempre nombrando el objeto que están utilizando y empleando frases cortas, los objetos de la vajilla deberán emplearlos para arreglar la mesa, y las frutas también deberán colocarlas arriba de la mesa puesto que son alimentos; con los juguetes pues podrán jugar según sus preferencias y disposición durante la actividad.

Conclusiones

Los niños serán estimulados con un aplauso de todos sus compañeros y educadoras siempre que realicen correctamente cada actividad. Para evaluar se les pide a los niños guardar en la bolsa los objetos con los que jugaron pero nombrando los mismos a partir de frases cortas. Se conversa además con ellos sobre lo importante que es cuidar los juguetes, recogerlos después de jugar para no perderlos y la cooperación de todos en esta tarea.

Valoración por criterio de especialistas.

Especialistas:

-MSc Miriela González Jaureguí graduada en Logopedia, con más de 10 años de experiencia en la Educación Preescolar.

-MSc Sara Elena Pérez González, licenciada en Logopedia y Foniatría, con más de 30 años de experiencia en la atención a niños, adolescentes, jóvenes y adultos con trastornos del lenguaje y la comunicación.

-MSc María Elena Franco García, graduada en Defectología, especialidad Logopedia, con 32 años de experiencia.

-Dr. C Bárbara Bermúdez Monteagudo MSc en Educación y Licenciada en Educación Especialidad Preescolar. Con 40 años de experiencia.

-Dr. C Raquel Díaz López Licenciada en Educación Especialidad Preescolar. Con 34 años de experiencia.

-MSc Yenny Alfonso Licenciada en Educación Especialidad Preescolar. Con 20 años de experiencia.

-MSc Anniki Sabina Hernández, directora del Círculo Infantil "Niños Felices" graduada de Educación Preescolar con 30 años de experiencia.

La propuesta fue valorada por los especialistas los que la consideran pertinente y necesaria. Resaltan su carácter preventivo y ontogenético.

Recomiendan:

-utilizar objetos en su estado real, preferiblemente en el caso de animales utilizarlos vivos para que el niño pueda alimentarlo, cuidarlo, teniendo presente que no constituyan un peligro potencial y sean manipulados solamente por la logopeda.

-diagnosticar las preferencias cromáticas de los niños para la selección del material verbal.

-ampliar la duración de la actividad siempre que sea posible. (Por lo que deben emplearse las formas organizativas actividad independiente y/o complementaria).

-adicionar orientaciones a la familia como propone la dirección integral del proceso educativo en estas edades que coloca en el centro al niño junto a la familia por la implicación de esta en el desarrollo integral de sus hijos.

-no es recomendable para estas edades el uso de la computadora solo pequeñas fragmentos de materiales audiovisuales televisivos.

Estas sugerencias permiten el reajuste de algunas actividades

Valoración de la propuesta

La propuesta fue aplicada en el Círculo Infantil “Manzanitas” por cuestiones administrativas, pues la muestra de esta investigación fue reubicada en esta institución.

En la actividad 1 titulada: “Conociendo mi cuerpo”, con el objetivo de reconocer las partes del cuerpo mediante actividades lúdicas potenciando la motricidad gruesa, la manipulación de objetos y el lenguaje; asistieron los 15 niños de la muestra para un 100%. Durante la motivación la mayoría de los niños se manifestaron alegres y cooperadores, solo 4 representando el 26,6% se mostraron llorosos al incorporarse al grupo pero cuando se les presentó el payaso su estado de ánimo cambió positivamente y fueron insertándose paulatinamente durante la actividad. Mediante la imitación solo 8 niños para un 53,3% lograron tocarse las partes del cuerpo (cabeza, manos y pies), el resto necesitó de un segundo y tercer nivel de ayuda al realizarlo de conjunto con las educadoras y la logopeda. Luego se repite nuevamente esta acción donde todos lograron tocar las partes de su cuerpo con las que se estaban trabajando. Solo 6 niños para un 40% tuvieron un mayor dominio que los demás y tocaron las partes del cuerpo que se les fueron indicando en sus compañeros, esto sirvió para que los demás imitaran a sus coetáneos y realizaran también la actividad solo que con algunas imprecisiones en la relación palabra-objeto (partes del cuerpo).

En la conclusión de la actividad aún manifestaron dificultad en reconocer en su propio cuerpo las partes que se trabajaron, solo 9 niños representando el 60% lograron el objetivo de la actividad por sí solos y los restantes necesitaron que se les relacionara las partes del payaso con las partes de su cuerpo, y luego

emplear la imitación para que lograran el objetivo. De los 15 niños, solo 4 para un 26,6% nombraron de forma espontánea las partes del cuerpo (cabeza y pies) cuando se les pidió tocar en el cuerpo del payaso las partes que se les indicaba, 8 niños para un 53,3% manifestaron jergas las cuales se corrigieron y los 3 restantes representando el 20% no se expresaron oralmente, sino que emplearon las señas y gestos en su comunicación.

En la actividad 2 titulada: ‘‘Reconozco mi cuerpo’’, con el objetivo de nombrar las partes del cuerpo (cabeza, manos, pies) mediante indicaciones verbales para el desarrollo del vocabulario, el reconocimiento corporal y la motricidad gruesa; asistieron 12 niños para un 80% del total. Los niños se mostraron motivados y curiosos con el objeto que observaron al comienzo de la actividad. Solo 9 niños representando el 75% nombraron de conjunto con la logopeda las partes del cuerpo que fueron ilustradas; los 3 restantes constituyendo el 25% manifestó jergas las cuales fueron corregidas.

Todos lograron tocarse las partes de su cuerpo imitando a las educadoras y la logopeda, de forma espontánea 8 niños para un 66.6% nombraron las partes del cuerpo con las que se trabajaron durante esta actividad. El lanzamiento de la pelota lo realizaron correctamente 5 niños para un 41.6%, el resto ejecutó la acción pero con dificultad en la direccionalidad; 11 niños para un 91.6% caminaron por la línea recta aunque 6 de ellos para un 50% presentaron deficiencias en la coordinación y en el equilibrio, el niño que no logró realizarlo solo representando el 8.3%, la logopeda lo hizo de conjunto con él cogidos de la mano. En la conclusión los 12 niños para un 100% del total que asistió, lograron reconocer las partes del cuerpo y nombrarlas apoyados del espejo, pero a 3 de ellos para un 25% hubo que corregirles jergas, pero mediante la imitación repitiéndoles tres veces lograron nombrar dichas partes.

En la actividad 3 titulada: ‘‘Descubro su olor y su sabor’’, cuyo objetivo es reconocer alimentos como las frutas mediante la sensopercepción para la estimulación de la memoria olfativa y gustativa, así como del lenguaje. A la misma asistieron 15 niños para un 100%. Todos los niños se motivaron y mostraron satisfacción ante la presencia del espantapájaros. Luego en el desarrollo de la actividad 3 niños para un 20% se manifestaron con llanto por no tener control de micción y se sentían indispuestos. La bolsa y lo que contenía permitió concentrar la atención de los niños en la actividad, solo 4

representando el 26,6% se mostraron desmotivados, y por lo mismo se les ofreció otro rol en la actividad como sostener la bolsa con las frutas, y los otros fueron los primeros en percibir las características táctil y olorosas de ellas para favorecer a su estimulación emocional y cognitiva. Los 9 restantes para un 60% cooperaron positivamente durante la actividad y percibieron las propiedades de estos alimentos, solo 2 niños para un 13,3% de los que en el inicio se mostraron llorosos rechazaron el contacto con estas frutas pues ya estaban indispuestos para la actividad. Con el apoyo de las educadoras y la logopeda los niños seleccionaron del recipiente la fruta con la que se estaba trabajando, esta tarea la pudo realizar correctamente 8 niños constituyendo el 53,3%, el resto necesitó de un primer y segundo nivel de ayuda para realizarla. De los 15 niños, 5 representando el 33,3% nombró (mango y piña) de forma espontánea y 4 niños para un 26,6% nombraron a partir de la imitación y varias repeticiones las frutas con las que se trabajaron. Durante la actividad se corrigieron varias jergas que manifestaron 5 niños para un 33,3% indistintamente. Fueron estimulados 9 niños representando el 60% con un espantapájaros de cartón por sus logros y en general se estimuló a todos con un aplauso.

En la actividad 4 titulada: ¡Que sabrosas!, con el objetivo de nombrar alimentos (las frutas) mediante la memoria olfativa y gustativa para la estimulación multisensorial y el enriquecimiento del vocabulario activo y pasivo. Asistieron 14 niños para un 93,3% del total. En un primer momento hubo 3 niños para un 21,4% que rechazaron insertarse al grupo y necesitaron de la compañía de las educadoras y poco a poco fueron complementándose con el resto de los niños. Observaron todas las imágenes que se les mostró en las láminas vivas, solo 6 niños para un 42,8% contestaron espontáneamente a la pregunta que realizó la logopeda ¿qué es?, la segunda interrogante fue respondida por 2 niños para un 14,2%, y empleando una sola palabra, comer y papa, 4 niños para un 28,5% manifestaron jergas, luego la logopeda repitió el nombre de estas frutas y realizó nuevamente la pregunta ¿qué es?, y 10 niños representando el 71,4% respondieron solo que con algunas imprecisiones en la pronunciación. En el desarrollo de la actividad cuando se trabaja la comprensión de las relaciones espaciales hubo dificultades en 5 niños para un 35,7%, los 9 que restan para un 64,2% lo hizo correctamente; respondieron a las interrogantes espontáneamente 8 niños para un 57,1% y el resto necesitó de repeticiones,

todos los niños aceptaron oler y manipular las frutas pero solo 11 niños para un 78,5% comieron la pequeña porción de las frutas que se les brindó, los 3 restante para un 21,4% la rechazaron por la percepción gustativa que no era de su agrado. Solo 9 niños para un 64,2% nombraron dichas frutas con apoyo de las imágenes, 3 para un 21,4% lo realizaron pero con varias repeticiones y con el apoyo visual, los 2 restantes para un 14.2% manifestaron jergas que se corrigieron.

En la actividad 5 titulada: ‘‘La mochila de Mota’’ con el objetivo de observar objetos de la vajilla de diferentes formas, tamaños y colores mediante la sensopercepción visual activando la atención visual, la pinza digital y la manipulación de objetos para la incorporación de nuevas palabras que nominan las vajillas. Asistieron 10 niños para un 66,6% del total. El títere fue un medio de enseñanza muy motivador para los niños, ellos se mostraron alegres y atentos a los movimientos que este hacia. Todos cooperaron y se mantuvieron sentados en el patio por un período razonable de tiempo gracias a la motivación que provocó el títere en ellos. Fueron muy observadores de los objetos que Mota (el títere) iba presentando, cuando la logopeda realiza la interrogante ¿qué es? luego de mostrar la cuchara en varias representaciones, solo 3 niños para un 30% dan respuesta espontáneamente, pero la logopeda auxiliada del títere da respuesta repitiendo varias veces el nombre del objeto para que los niños imiten y repitan de conjunto con la logopeda y las educadoras aunque no sea el objetivo a evaluar en la actividad pero se demuestra al educador como no frenar el desarrollo y llevar a zona de desarrollo próximo según posibilidades del niño. Después se hace una segunda interrogante ¿para qué es? dando respuesta 4 niños para un 40% (comer, papa, comida) con errores en la pronunciación. Cuando se procede a que ellos manipulen los objetos se enfatiza en el uso de la pinza digital y se pudo observar que 5 niños representando el 50% aún tienen dificultad. Los niños se sintieron muy entusiasmados y motivados durante la actividad porque a cada respuesta correcta o acción positiva recibieron besos del títere y eso los mantuvo cooperadores. En la conclusión 3 niños para un 30% tuvieron dificultad al seleccionar el objeto que la logopeda pedía guardar en la mochila y manifestaron jergas 2 niños para un 20% las cuales fueron corregidas.

En la actividad 6 titulada: ‘Ayudando a Mota’ con el objetivo de identificar los objetos de la vajilla relacionándolo con la palabra en su interacción en el medio circundante mediante indicaciones verbales en actividades lúdicas para el logro del uso de los vocablos en estudio. Asistieron 15 niños para un 100%. Los niños se estimularon y sonrieron al ver nuevamente al títere que se empleó en la actividad anterior y se mostraron atentos a lo que Mota (el títere) les decía y observaron con mucha atención la lámina que se les presentó. La logopeda realizó interrogantes apoyada del títere a las cuales respondieron 7 niños para un 46,6% utilizando solo un vocablo en su expresión, 5 niños para un 33,3% necesitaron de varias repeticiones y 3 para un 20% manifestaron jergas que fueron corregidas. En el desarrollo de la actividad, cuando se mostró la primera situación 7 niños para un 46,6%, respondieron espontáneamente a las preguntas que realizó la logopeda y seleccionaron correctamente el objeto que faltaba en la imagen, 6 niños para un 40% necesitaron del apoyo visual y táctil para identificar el objeto correspondiente, los otros 2 niños para un 13,3% se apoyó de la imitación por la logopeda para realizar la selección. En la segunda situación 8 niños para un 53,3% respondieron a las interrogantes sin apoyo, 4 niños para un 26,6% nombraron luego de manipular el objeto que faltaba y asociarlo a los que estaban en la bandeja; los 3 restantes para un 20% emitieron jergas que fueron corregidas, también se manifestaron distráctil y poco motivados por lo que se utilizó el títere en forma de juego donde ellos lo manipularon, de esta forma se incorporaron a la actividad nuevamente, y además se logró que lo identificaran. En la tercera situación 8 niños para un 53,3% identificaron sin apoyo el objeto que faltaba; 5 niños para un 33,3% nombraron dicho objeto al realizarles la pregunta de apoyo; 2 niños representando el 13,3% necesitaron de hasta 3 repeticiones para nombrar. En la última situación la logopeda destacó que Mota ya puede comerse toda la comida porque ya tiene la cuchara, el plato y el jarro. En la conclusión 12 niños para un 80% fueron capaces de escoger el objeto correcto que indicó la logopeda, los 3 que restan para un 20% lo realizó pero necesitando de la imitación.

En la actividad 7 titulada: ¿Dime qué es?, con el objetivo de nombrar objetos de la vajilla mediante situaciones lúdicas que propicien el desarrollo del vocabulario activo; asistieron 15 niños para un 100%. Durante la motivación 2

niños para un 13,3% se mostraron distráctil y poco estimulados provocados por la gripe que presentaban y su estado anímico era deficiente, con ellos se le indicó a la educadora que empleara una canción para estimularlos pero fuera del ángulo donde se estaba trabajando con los demás niños para no distraer su atención. Los 13 niños para un 86,6% que estuvieron trabajando con el rompecabezas se mantuvieron atentos en la actividad. De ellos, 5 representando el 33,3% presentaron dificultad para resolver el rompecabezas necesitando de hasta un segundo y tercer nivel de ayuda, el resto dio solución aunque también se ofrecieron en algún momento, apoyos visuales presentando el objeto real. Hubo 9 niños para un 60% que respondieron a la interrogante que se realizó, 3 niños para un 20% emitieron jergas que fueron corregidas, y luego nombraron apoyándose en la imitación por sus coetáneos, los 3 restantes para un 20% necesitaron de dos repeticiones para nombrar. Los niños que en el inicio se desmotivaron se incorporan nuevamente a la actividad y se motivan en la búsqueda de los objetos que faltan en la mesa. A las interrogantes responden indistintamente los niños y manifestándolo con un vocablo, con imprecisiones en la pronunciación y acompañados de alguna seña, solo 4 para un 26,6% no se expresaron oralmente. La logopeda nombra los objetos que faltan y los muestra en su estado real. Cada niño escogió el objeto que deseaba y lo llevaron a la mesa; 10 niños para un 66,6% nombraron el objeto que seleccionaron, 4 para un 26,6% expresaron la utilidad de su objeto y 3 niños representando el 20% manifestaron jergas que fueron corregidas, y luego de tres repeticiones lograron nombrar con dificultad. Se les felicitó a los niños por su buen trabajo invitándolos a dar un fuerte aplauso.

En la actividad 8 titulada: “Conociendo mis juguetes”, con el objetivo de observar juguetes de diferentes texturas (rugosa y lisa) mediante el juego para el desarrollo de las sensopercepciones, la motricidad gruesa y fina y el vocabulario pasivo; asistieron 14 niños para un 93,3% del total. Al dar inicio con la canción los niños y las niñas manifestaron agrado y disposición a la actividad. Todos reconocen las partes del cuerpo que se habían trabajado anteriormente y que se retoma para sistematizar. En el desarrollo cuando se les indica coger una pelota atendiendo a las relaciones espaciales arriba-abajo hubo 3 niños para un 21,4% que presentaron dificultad en la selección aun cuando se utilizó la imitación para que lo lograran. Los 11 niños restantes para

un 78,5% lograron realizar la acción sin imprecisiones. Luego todos manipularon la pelota de diferentes texturas y respondieron a las orientaciones que se les fue dando durante la actividad, solo 2 niños representando el 14,2% mostraron rechazo al manipular las pelotas de textura rugosa. Durante el desarrollo hubo 10 niños que nombraron espontáneamente el objeto que estaban manipulando aun cuando no estaba establecido como objetivo para dicha actividad. Solo 9 niños para un 64,2% lograron formar torres con 6 bloques, los 5 niños restantes para un 35,7% tuvieron algunas imprecisiones al colocar uno sobre otro, para ello se les brindó diferentes niveles de ayuda. Los 14 niños para un 93,3% observaron y manipularon los objetos de diferentes texturas y nombraron indistintamente alguno de ellos. Manifestaron 2 niños para un 14,2% jergas durante la conclusión pero fueron corregidas.

En la actividad 9 titulada: “Jugando aprendo”, con el objetivo de nombrar juguetes a partir de sus preferencias lúdicas para la incorporación de nuevas palabras al vocabulario activo; asistieron 15 niños para un 100%. La motivación resultó satisfactoria para todos los niños, se mantuvieron activos y entusiasmados por la actividad que realizaban de buscar los juguetes perdidos. Cada niño seleccionó el área de juego que más llamaba su atención por sus preferencias cromáticas o lúdicas. Hubo 1 niño para un 6,6% que se desmotivó del juego por no querer compartir los juguetes y se mostró irritado y lloroso, a esta situación la logopeda reaccionó ofreciéndole otro juguete que llamara su atención y socializando directamente con el niño, además propiciando el intercambio de juguetes entre los niños para que aprendieran a compartir. Al dar respuesta a las interrogantes 3 niños para un 20% necesitaron de un segundo nivel de ayuda para nombrar los juguetes y 1 representando el 6,6% necesitó de la imitación y varias repeticiones para dar respuesta a dos interrogantes: ¿cómo es? y ¿cómo hace? En la conclusión de la actividad todos los niños lograron nombrar los juguetes que iban guardando en las cajas, solo 2 para un 13,3% necesitó de un primer nivel de ayuda para dar respuesta, se corrigieron durante la actividad jergas en 2 niños para un 13,3%.

En la actividad 10 con el título: ¡Descubro su sonido!, y con el objetivo de identificar la fuente del sonido escuchado (animales domésticos) mediante la atención auditiva para el desarrollo del lenguaje; asistieron los 15 niños para un 100% de asistencia. Al proyectar el video para a motivación los niños se

mostraron atentos y con facie armónica disfrutando de la canción que escuchaban y observaban. Los 15 niños para el 100% respondieron a la interrogante que se les hizo en esta parte de la actividad, imitaron el sonido onomatopéyico del pollo. Durante el desarrollo solo 2 niños para un 13,3% necesitaron de un primer nivel de ayuda para identificar la gallina y el gallo luego de escuchar el sonido onomatopéyico que realizan. Hubo 1 niño para un 6,6% que manifestó jergas al intentar pronunciar el nombre de la gallina, luego lo logra a partir de la imitación por la logopeda. Los niños respondieron positivamente a la actividad manifestándose comunicativos y receptivos al contenido. Se conversó con los niños acerca de la importancia del cuidado de los animales y se les invitó a dar de comer a un pollito pequeño que se llevó al salón, para ello todos los niños nombraron el animal y realizaron el sonido que este hace.

En la actividad 11 titulada: ¿Qué animal es?, con el objetivo de nombrar los animales domésticos produciendo su sonido onomatopéyico mediante la memoria visual y auditiva desarrollando el vocabulario activo y pasivo; asistieron 12 niños para un 80% del total. En la introducción los niños observaron la lámina que se les mostró, indistintamente todos fueron respondiendo a las interrogantes que se realizaron, 2 niños para un 16,6% de los que asistieron respondieron mediante la imitación por sus compañeros. Todos se motivaron con el paseo al rincón de la naturaleza porque es uno de sus lugares preferidos. Hubo 10 niños para un 83,3% que se interesaron por tocar el animal que se les presentó y 2 para un 16,6% hicieron rechazo por temor a este, la logopeda y con ayuda de las educadoras se les fue convenciendo de que no había porque temer y luego accedieron a tocarlo pero acompañado de su educadora, todos percibieron las características en el medio natural de estos animales e imitaron su sonido onomatopéyico. Luego se les dio de comer a los animales y se les realizó preguntas a los niños sobre que estaban haciendo en ese momento, además se les estimula para que respondan con ideas completas a partir de la imitación; hubo 3 niños para un 25% que tuvieron más dificultades para expresarse de forma oracional y se les ofreció niveles de ayuda para lograr ese objetivo, luego de esto lo lograron con algunas imprecisiones. Los niños disfrutaron esa experiencia porque fue una huella que quedo en sus pensamientos porque lo recordaban a cada instante y también en el hogar. En la conclusión todos fueron

a lavar sus manos porque habían tocado a los animales y para evitar alguna enfermedad, al mismo tiempo se realizaban preguntas sobre lo que vieron y los 12 niños para un 80% del total expresaban sus ideas empleando tres y cuatro palabras en su comunicación oral. En dicha actividad no hubo ningún niño que se expresara manifestando jergas.

En la actividad 12 titulada: Ya aprendí, con el objetivo de demostrar la utilización de las palabras estudiadas en frases cortas relacionadas con las partes del cuerpo, las frutas, objetos de la vajilla, juguetes y animales domésticos mediante el juego para la sistematización de los contenidos trabajados; asistieron los 15 niños para un 100%. Los niños disfrutaron la tarea que se les asignó de buscar y traer al salón la bolsa sorpresa, todos mostraron sus manos y la nombraron que era el medio que utilizarían para traer la bolsa. Cada niño escogió de la bolsa un objeto y lo empleó donde correspondía en el área de juego, hubo 13 niños para un 86,6% que mencionaron espontáneamente el objeto que escogía y solo 2 para un 13,3% necesitaron del apoyo de preguntas para nombrar y así lo lograron. Solo 3 niños armaron las muñecas y muñecos que les faltaban sus partes a la vez fueron mencionándolas, 4 niños trabajaron arreglando la mesa para comer y realizando esa acción además de nombrar los objetos que utilizaron con el apoyo de preguntas, 4 niños se dedicaban a alimentar a los animales confeccionados de cartulina supervisados por las educadoras evitando que se llevaran a la boca cualquier objeto extraño. Y los 4 niños restantes preparaban la comida con los alimentos que se habían trabajado en actividades anteriores. En general todos fueron rotando por las diferentes aéreas y se expresaron oralmente haciendo uso de los vocablos que se habían trabajado durante todas las actividades, solo 1 niño para un 8,3% necesitó de más apoyo al nombrar los alimentos pero al final de la actividad se logró, dicho niño había presentado dos ausencias a las actividades pero se cumplió el objetivo con él. Todos los niños cooperaron con la recogida del salón comprendiendo la importancia de mantener el salón organizado.

De manera general el registro de evaluación sistemática de las actividades demuestran que la atención logopédica mediante actividades frontales, contribuye al desarrollo integral del niño, la forma de realización empleada

donde se incluye a las educadoras en la ejecución, permite cumplir además con la función orientadora ya que aunque no fue precisamente el objetivo, se demostró como realizar la atención diferenciada según diagnóstico individual y del grupo.

Valoraciones generales:

Con la aplicación de estas actividades se logró de forma general que los niños se mostraran actualmente más alegres y dispuestos para aprender, más dinámicos para el cambio de actividad, así como con mejores posibilidades de adaptación a la interacción social con diferentes personas. Incorporaron a su vocabulario activo y pasivo vocablos del año de vida y se fortaleció el cumplimiento de órdenes sencillas, por lo que se contribuyó al desarrollo de la función nominativa y comunicativa del lenguaje. Los resultados corroboran la importancia de la estimulación integral desarrollando varias dimensiones y apoyado de los estímulos multisensoriales en edades tempranas como una vía para prevenir posibles alteraciones del lenguaje.

Estos resultados coinciden con los criterios que aportan las educadoras del segundo año de vida, donde expresan que las niñas y niños se manifiestan positivamente en cada uno de los procesos que desarrollan durante el día, además hacen uso de los vocablos que adquirieron con una funcionalidad, prestan mayor atención, responden a las órdenes que les son indicadas, socializan con sus coetáneos del salón y niños de otros años de vida más cercanos a ellos, se expresan empleando frases cortas. Existe una satisfacción general por todos los que interactúan con las niñas y niños del segundo año de vida, pues han percibido los cambios significativos que se observan en cada uno de ellos.

Para una explicación más detallada de los resultados se muestra la evaluación que se obtuvieron las niñas y niños del segundo año de vida luego de aplicada las actividades (**tabla 1.**) Se realizó un estudio comparativo teniendo en cuenta el diagnóstico inicial y luego de realizada la evaluación logopédica (evidenciada en la **tabla 2.**) Para ello se ofrece una evaluación cualitativa:

MB: lo logra sin ayuda

B: lo logra con un primer de ayuda

R: lo logra hasta con un tercer nivel de ayuda

M: con muchas dificultades para lograrlo

Luego se procesó la información antes declarada y se ilustró el resultado del estudio comparativo por dimensiones de la evaluación logopédica, demostrando el estado inicial y el alcanzado luego de la aplicación de las actividades en las niñas y niños del segundo año de vida (evidenciada en la **gráfica 1 y 2**). Las dimensiones que se trabajaron son: lenguaje, motricidad, cognitiva y social que constituyen las áreas de desarrollo en este año de vida. En la dimensión lenguaje se trabajó los indicadores: función nominativa y léxico-semántico; en la motricidad se tuvo en cuenta gruesa y fina; en la cognitiva: ejes temáticos que conoce, atención y comprensión; y en la social se trabajó con la socialización y el cumplimiento de órdenes.

CONCLUSIONES

Los estudios sobre el desarrollo integral de niñas y niños del segundo año de vida demuestran la importancia de la estimulación durante los primeros años debido a que constituye un periodo sensitivo porque a partir de estímulos variados, tanto el lenguaje como los procesos psíquicos llegan a alcanzar un alto nivel de desarrollo. Por tanto se asume un posicionamiento teórico basado en la estimulación multisensorial.

A partir de la aplicación de varios métodos de investigación se pudo determinar un grupo de limitaciones fundamentalmente relacionadas con el vocabulario activo y pasivo, la función nominativa del lenguaje; la socialización con sus coetáneos y adultos, y la motricidad.

La propuesta de actividades se elaboró a partir de las potencialidades y necesidades de la muestra valorando los fundamentos filosóficos, psicológicos, pedagógicos y sociológicos, y valorando la estimulación multisensorial.

La aplicación de técnicas e instrumentos de investigación permitió evaluar los cambios operados en la muestra determinándose que los niños y niñas en su totalidad desarrollaron habilidades para la comunicación, incorporaron nuevos términos, la relación objeto-palabra, se estimularon todos los sistemas sensoriales propiciando mejores condiciones para su posterior aprendizaje y desarrollo.

RECOMENDACIONES

La propuesta de actividades elaborada debe cumplir como requisitos para su aplicación, partir del estado actual de los sistemas sensoriales en las niñas y los niños del segundo año de vida, sus potencialidades y necesidades, así como de las características del entorno.

Es de vital importancia que los especialistas participantes de este proceso reconozcan la connotación que tiene esta propuesta para el desempeño de las niñas y los niños en los próximos años debido al desarrollo que obtienen a partir de la estimulación multisensorial.

La continuidad de la investigación puede ser vista en el contexto familiar y en la preparación de las educadoras sobre cómo estimular el desarrollo del lenguaje de sus niños y niñas valorando los estímulos multisensoriales.

Bibliografía

Alejo, G. F. (2008). *La atención logopédica en la edad infantil*. La Habana: Pueblo y Educación.

Alejo, G. F. (2012). *Logopedia. Primera parte*. La Habana: Pueblo y Educación.

Alejo, G. F. (2009). *Prevención y atención integral al niño de 0 a 6 con necesidades educativas especiales*. La Habana: unesco.

Almansa, B. (16 de marzo de 2016). *La importancia de la estimulación multisensorial para tu bebé*. Obtenido de www.elmundo.es.

- Caracterización de la dimensión comunicación en el perfeccionamiento del currículo preescolar cubano.* (2014). Soporte digital
- C de a . (2001) *Los Procesos evolutivos del niño.* La Habana: Pueblo y Educación.
- Cobas Ochoa, C. y. (2013). *El Logopeda en la institución educativa.* La Habana: Pueblo y Educación.
- Constitución de la República de Cuba.* (2001). La Habana: Pueblo y Educación.
- Educación, C. M. (2010). *Modelo del profesional: Plan de estudio: Carrera Licenciatura en Educación Logopedia.* La Habana: Pueblo y Educación.
- Educación, M. (1998). *Programa de Educación Preescolar. 2do ciclo.* La Habana: Pueblo y Educación.
- Escobar Curbelo, L. M. (2008). *Comunicación: Estimulación prenatal temprana: consideraciones acerca de sus efectos sobre el recién nacido, padres y familia.* Hospital Provincial Ginecoobstétrico Mariana Grajales. Villa.
- Fernández Pérez de Alejo, G. y. (2014). *Fundamentos Neuropsicológicos del lenguaje.* La Habana: Pueblo y Educación.
- Franco García, M. E. (2010). *Preparación de las familias que asisten al Programa Educa a tu Hijo en la atención a las necesidades educativas en el área del lenguaje: Material docente. Tesis de maestría. Instituto Superior Pedagógico. Cienfuegos.*
- González Pérez, S. (2013). Propuesta de actividad para estimular el desarrollo del vocabulario en las niñas y los niños de cuarto año de vida. Trabajo de curso. UCP Conrado Benítez García. Cienfuegos, Cienfuegos, Cuba.
- Grajales, M. T. (21 de abril de 2016). *Estimulación multisensorial, clave en el desarrollo de su bebé.* Obtenido de www.elpais.com.
- La Estimulación temprana: Sustento teórico metodológico del trabajo preventivo. Soporte digital.* (2006). La Habana.
- Martínez Gómez, C. (2012). *Salud familiar.* La Habana: Científico-Técnica.
- Martínez Mendoza, F. (1998). El Desarrollo del lenguaje en el círculo. *Simiente*, 4, 12-17.
- Moya Silvera, O. (2010). *Programa de Asignatura: Orientación familiar: carrera de Logopedia.*
- Musicoterapia y estimulación multisensorial en las diez escuelas infantiles.* (22 de abril de 2106). Obtenido de www.discapnet.es.

- Ochoa, C. C. (2006). *La preparación logopédica del docente* . La Habana: Pueblo y Educación .
- ONG en el marco de la XIII edición de su programa de Convocatorias de Ayudas. (26 de abril de 2016). Obtenido de sitio web www.lavanguardia.com.
- Pérez, S. G. (2013). Propuesta de actividades para estimular el desarrollo del vocabulario en las niñas y los niños de cuarto año de vida. Cienfuegos, Cuba.
- Regueiferos Prego, L. (2012). *Neurodesarrollo y discapacidad infantil*. La Habana: Científico-Técnica.
- Rodríguez, G. G. (2009). *Metodología de la investigación. Tomo II*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Rodríguez, G. G. (2009). *Metodología de la investigación. Tomo I*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Siverio Gómez, A. M. (2006). *La atención educativa a los niños de 0-6 años por vías no formales. Soporte digital*.
- Terre Camacho, O. y. (2011). *La educación en la edad temprana: Un proyecto para potenciar el desarrollo. Soporte digital*.
- Vigotski, L. (1979). *Obras Completas. Tomo V*. La Habana: Pueblo y Educación.

Anexos

Anexo 1

Guía de exploración logopédica.

Objetivo: Determinar potencialidades y necesidades en la comunicación y el lenguaje de los niños del segundo año de vida.

Dimensiones e indicadores a explorar:

1. Datos anamnésticos:

Indicadores: -factores prenatales

-factores perinatales

-factores postnatales

2. Estado de los sistemas sensoriales:

Indicadores: -sistema visual

-sistema auditivo

-sistema táctil

-sistema olfativo

-sistema gustativo

3. Estado de los órganos articulatorios:

Indicadores: -estructura del aparato articulatorio

-movilidad del aparato articulatorio

4. Lenguaje expresivo:

Indicadores: -examen de la respiración

-examen de la voz

-función nominativa del lenguaje

-léxico-semántico

5. Lenguaje impresivo:

Indicadores: -comprensión del significado de las palabras

6. Lateralidad de mayor preferencia.

7. Motricidad gruesa y fina.

8. Conducta observada durante la exploración.

Anexo 2

Entrevista a las madres de los niños y niñas del segundo año de vida.

Objetivo: Conocer acerca de la preparación que tienen las madres durante el periodo prenatal y postnatal sobre la estimulación del lenguaje que deben brindarles a sus hijos detectando también irregularidades en el desarrollo del menor durante el primer año de vida.

Entrevistador: _____

Entrevistada: _____

Edad de la madre: _____ Ocupación: _____

Dirección particular: _____

Nombre del niño o niña: _____

Edad: _____

Interrogantes:

1. Enfermedades o complicaciones médicas durante el embarazo.

2. Características perinatales: el parto ___fisiológico ___cesárea ___instrumentado

3. Durante el período de embarazo participó en programas de orientación, cuáles: _____ frecuencia_____ no fue partícipe__

-estando embarazada se comunicaba con el feto: si__ que hacía_____ con qué frecuencia_____ no lo hacía _____

4. Características del llanto del menor al nacer: ___necesitó de estimulación

___llanto espontáneo

5. Complicaciones dadas en el parto_____

6. Etapa de gorjeo: comenzó___ cuándo: ___ duración de ese momento_____ no comenzó__ dado por qué_____

7. Etapa del balbuceo (combinaciones silábicas): comenzó ___ cuándo_____ momentos en que lo hacía_____ no comenzó___ dado por qué_____

8. Edad en que comenzó a decir las primeras palabras: _____

Qué palabras_____

9. Edad en que comenzó a gatear: _____

10. Edad en que caminó____

11. Características de la comunicación del menor:

___se auxilió de la mímica

___utilizó gestos

___empleó señas

___se expresó siempre oralmente

___no empleó ninguna de las anteriores

12. Actividades que realiza la familia en conjunto con el niño para el desarrollo de su lenguaje.

13. Antecedentes en la familia de personas con trastornos en la comunicación y/o lenguaje_____.

Anexo 3

Observación indirecta al proceso de actividad independiente.

Objetivo: Constatar el desarrollo que han alcanzado las niñas y niños con respecto a su lenguaje y motricidad.

Aspectos a observar:

1. Objetos que prefieren para jugar o manipular.
2. Roles que asumen en el área.
3. Conducta durante este proceso.
4. Vocabulario que emplean.
5. Rol que asume la educadora en la dirección de esta actividad.
6. Equilibrio que logran mantener durante la acción de caminar.
7. Relación que establecen con los demás niños.
8. Códigos que emplean con frecuencia para comunicarse.

Categorías

#1 ___blandos ___de consistencia dura ___con colores llamativos ___ninguno

___redondos ___planos

#2 ___papá ___mamá ___niño ___tata ___ninguno

#3 ___hiperactivos ___distráctil ___tranquilos

#4 ___amplio ___reducido ___relacionado con elementos del entorno

#5 ___educativo ___orientador

#6 ___adecuado ___poco equilibrio

#7 ___afectiva ___agresiva ___no socializan

#8 ___señas ___gestos ___perretas ___ninguno

Anexo 4

Análisis de documentos.

Guía para análisis de expediente.

Objetivo: Determinar los logros vencidos por las niñas y los niños de segundo año de vida en el primer período.

Aspectos: -Logros relacionados con la expresión oral y el desarrollo de las percepciones.

- Elementos significativos con respecto al desarrollo del lenguaje.

Anexo 5

Entrevista

Objetivo: Conocer el nivel de satisfacción que alcanzaron las educadoras del segundo año de vida con respecto al cambio operado en la muestra luego de aplicadas las actividades.

Entrevistadas: educadoras del salón del segundo año de vida del círculo infantil "Niños Felices".

Interrogantes:

1. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas que usted considera ha tenido este proceso de aplicación?
2. ¿Qué cambios usted valora son los más significativos que se evidencian en las niñas y niños luego de aplicada las actividades?
3. ¿Cómo se desenvuelven las niñas y niños en todos los procesos que desarrollan durante el día?
4. ¿Cómo se comporta la socialización entre sus coetáneos?
5. ¿Qué opiniones ofrece las familias de las niñas y niños con respecto a los logros alcanzados?

Anexo 6

Observación participante

Objetivo: Describir el desempeño de las niñas y niños en los diferentes momentos del proceso resaltando sus actitudes, aprendizajes y habilidades corroborando el cumplimiento del objetivo propuesto.

Aspectos a observar:

- Asistencia
- Actuación de las educadoras
- Lenguaje empleado por la educadoras
- Comportamiento de las niñas y niños durante las actividades
- Elementos significativos en la expresión oral de las niñas y niños
- Manifestaciones de socialización entre las niñas y niños
- Cumplimiento de la habilidad del objetivo propuesto

Anexo 7

Evaluación Logopédica

Objetivo: Determinar el nivel de desarrollo alcanzado en las niñas y niños luego de aplicadas las actividades a partir de las dimensiones e indicadores trabajados.

Aspectos a evaluar:

- 1) Función nominativa del lenguaje a partir de los diferentes ejes temáticos
- 2) Desarrollo de habilidades motrices: pinza digital, agarre, caminar, correr.
- 3) Comprensión del lenguaje oral
- 4) Cumplimiento de órdenes sencillas
- 5) Procesos psicológicos: atención
- 6) Socialización entre coetáneos y demás personas
- 7) Vocabulario activo y pasivo
- 8) Conductas que manifiestan las niñas y niños

