

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGOGICAS "CONRADO BENÍTES GARCÍA

Facultad Educación infantil

Educación Logopedia

Trabajo de Curso

Título. Propuesta de actividades para el tratamiento logopédico en la etapa de discriminación auditiva en escolares con diagnóstico de hipoacusia.

Autor: Jorge Luis Feito Capote.

Tutores: Sara Pérez.

Cienfuegos

2012-2013

Dedicatoria.

Este trabajo se lo dedico en especial a mi familia que siempre ha creído en mí y me han alentado a continuar con mi formación profesional, me han apoyado en todo momento y orientado en mi proceder, a mi novia por darme fuerzas, a mi tutora y mis profesores por la ayuda incansable y desinteresada y sobre todo por los invaluable consejos proporcionados, en fin a todo el que ha participado de una forma u otra durante la realización de esta actividad.

Resumen.

Este trabajo está encaminado al diseño de actividades que durante la atención logopédica tienen como objetivo el mejoramiento en la percepción de los sonidos en la etapa de discriminación auditiva para el mejoramiento del habla y la comunicación de los escolares del tercer grado de la escuela de sordos Dionisio San Román donde se toma una muestra de 3 alumnos de los cinco que constituyen la población del aula, del universo de 5 alumnos que conforman el tercer grado de la escuela Dionisio San Román del municipio de Cienfuegos. Fueron utilizados como métodos: El analítico-sintético, el histórico-lógico, la exploración logopédica, la entrevista y la revisión y análisis documental. La aplicación de los mismos permitieron la recogida de información y a partir de los resultados se diseñaron diversas actividades que luego de ser analizadas por diferentes profesionales demostraron que podrán ser aplicadas posteriormente.

Índice:

Introducción	1
Desarrollo	9
Fundamentos teóricos y antecedentes de la investigación	9
Caracterización y diagnóstico inicial	13
Fundamentación y elaboración de la propuesta de actividades	16
Recomendaciones	25
Referencias bibliográficas	26
Bibliografía	28
Anexos	29

Introducción

La educación en Cuba se encuentra inmersa en un proceso de perfeccionamiento y cambios hacia estadios superiores en la calidad de la labor educativa que abarca muchas de las esferas de su quehacer educativo desde la concepción e instrumentación del trabajo metodológico de las diferentes estructuras de dirección, la acción y la interrelación comunitaria en especial de la formación patriótica ciudadana. El propósito de elevar la calidad del proceso educativo en las instituciones especiales impone como uno de los mayores retos la solución de los problemas de aprendizaje y de buscar soluciones para transformar la realidad educativa.

Es por ello que la escuela especial cubana encierra un alto valor social, humano y pedagógico. Concentra sus esfuerzos en cuatro tipos de funciones que van desde la prevención hasta la integración social de los niños.

Porque como expresará Martí:

“Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: Es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive.”
Bell Rodríguez, R. (1997)

El complejo y globalizado mundo de hoy impone retos a la educación para la diversidad, uno de estos es precisamente enriquecer la teoría pedagógica y mejorar su práctica a partir de una posición metodológica más coherente posible.

En los distintos períodos históricos caracterizados por determinados hechos significativos se han revelado las potencialidades que tienen las personas con necesidades especiales por discapacidad auditiva para participar activamente en la sociedad, aunque en sus inicios, eran consideradas ineducables, posteriormente con el desarrollo científico-técnico se demostró que podían aprender.

Es la institución encargada de la atención a niños y jóvenes por discapacidad auditiva la que debe intervenir. accionar de forma tal que logren desarrollar en los escolares habilidades, hábitos, normas de conductas y actuación que les sea útil para participar de forma independiente en el proceso de construcción de la sociedad, la misma es la responsable de garantizar una educación de calidad para todos sus educandos, a pesar de sus diferencias, es por ello que el principio de la diversidad y la atención diferenciada así como la inclusión escolar son premisas fundamentales de la Educación Cubana para garantizar la calidad de este proceso lo cual constituye un desafío para la Ciencia de la Pedagogía especial.

En la actualidad son escasas las fuentes bibliográficas que aborden los aspectos psicológicos del desarrollo del escolar con necesidades educativas especiales por discapacidad auditiva. En la literatura especializada se ofrecen datos de investigaciones aisladas de autores que explican los aspectos psicológicos del desarrollo de las personas con necesidades especiales en la comunicación desde posiciones aisladas, por ejemplo, Marchesi, A., se dedicó al estudio cognitivo y lingüístico de los niños sordos: Soloviov I.M. y Shif J. I. estudiaron las regularidades de la actividad cognoscitiva; Skliar, C., investigó sobre el concepto de identidad en las personas sordas y Schorn, M., desde su posición de psicóloga clínica en Argentina, realizó interesantes reflexiones psicoanalíticas sobre el desarrollo de la personalidad del niño y del adolescente sordo.

En Cuba tenemos al M.Sc. Ramírez Mondejar: Juan Carlos, donde propone: la caracterización del pensamiento de niños sordos, intervención en su desarrollo: una variante para el trabajo metodológico; la Dra Rodríguez Fleitas .Xiomara que aporta el modelo de diagnostico de la competencia comunicativa bilingüe abogando por necesidades de ser competente en su lengua natural; la Dra. Sales Garrido Ligia Magdalena que propone un estudio acerca del español escrito como segunda lengua en el proyecto de educación bilingüe para sordos, en Cuba ; y la M.Sc. Balenciaga Pérez Clara que propone una caracterización del parámetro lingüístico quínésico: configuración manual de la Lengua de Señas Cubana (LSC);

y el Lic: Varona Álvarez Ramón Reinaldo que diseña una propuesta curricular de educación bilingüe para niños sordos de 1ro y 2^{do} grados .

En nuestro contexto encontramos el trabajo del Lic. Mesa Cesar que propone un diseño de un manual de Lengua de Señas Cubana con vocabulario técnico de computación; de la M.Sc López Campos Yaqueline que aporta una propuesta didáctica para la preparación de los docentes en el tratamiento a los contenidos de la asignatura Matemática. MSc Borges Estévez, Glenia ofrece Propuesta de actividades dirigidas al tratamiento de la atención visual a escolares con diagnóstico por discapacidad auditiva.

Entre los propios niños con diagnóstico por discapacidad auditiva está tan presente la diversidad como entre los niños oyentes. La única diferencia es ésta: la dificultad para oír que se estructura en el aspecto clínico psicopedagógico en sordos e hipoacúsicos en diferentes niveles leve y moderada.

Los escolares con necesidades educativas especiales por discapacidad auditiva al tener dañado el canal de percepción auditiva del lenguaje oral en sus componentes asociativa, diferenciativa y discriminativa, se encuentran limitadas de adquirirla en forma natural y sólo acceden a ella mediante un lento proceso de aprendizaje, que no culmina exitosamente en la mayoría de los casos. Por ello, la Asociación Nacional de Sordos de Cuba que surge ha creado y desarrollado su lengua propia, que se ha transmitido de generación en generación.

En la práctica pedagógica de la escuela especial Dionisio San Román durante las visitas a clases de educación auditiva y tratamientos logopédicos se analizó y se constató que se presentan como factor de causa en el orden de lo biológico, psicológico y social determinantes estas que se manifiestan en lo biológico momentos de aparición de la pérdida auditiva pre, peri y posnatal, hipoxia, uso y aplicación de fórceps y ototoxicos, enfermedades venéreas y virales de la madre durante el embarazo, en el orden psicológico alteraciones de tipo afectivo emocional dado por rechazo al uso de la prótesis auditiva, cooperación ante el test audio métrico, mal ajuste proteico, dificultades en la cualidad de la atención

voluntaria manifestándose con déficit atencivo, pobre concentración, distractibilidad ante las tareas y actividades escolares, alteraciones a nivel de los procesos sensorio-perceptivos auditivos al discriminar los estímulos de la fuente sonora del medio circundante, emocionalmente son inseguros, con pobre desarrollo de los niveles de socialización y comunicación hacia los otros en el grupo y adultos que le rodean en la escuela.

Presentando insuficiencias en el reconocimiento de sonidos de un mismo nivel de articulación, insuficiencia en el ritmo y la entonación del habla, no discriminan la sonoridad que presentan los objetos y fenómenos de forma funcional para la vida, insuficiencia en la memoria auditiva, una pronunciación poco inteligible, insuficiencia en la base audio visual y táctil vibratorio para poder hacer un mejor uso de sus restos auditivos en función del conocimiento de la sonoridad ambiental.

Los referentes anteriores nos permiten plantear el siguiente Problema científico: ¿Cómo favorecer al tratamiento en la etapa de discriminación auditiva a escolares con diagnóstico clínico de hipoacusia leve a moderada en el 3er grado de la Escuela Especial Dionisio San Román?

Objeto de estudio: Atención logopédica a la percepción auditiva en escolares con diagnóstico de Hipoacusia leve a moderada del grado 3ro en la Escuela Especial Dionisio San Román, Campo de acción: Tratamiento en la etapa de discriminación auditiva en escolares con diagnóstico de Hipoacusia leve a moderada del grado 3ro en la Escuela Especial Dionisio San Román.

Objetivo: Proponer actividades dirigidas al tratamiento en la etapa de discriminación auditiva a escolares con diagnóstico de Hipoacusia leve a moderada del grado 3ro en la Escuela Especial Dionisio San Román.

Preguntas científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos metodológicos que sustentan el tratamiento en la etapa de discriminación auditiva a escolares con diagnóstico de Hipoacusia leve a moderado del grado 3ro ?

2. ¿Cuáles son las potencialidades y necesidades en el diagnóstico al tratamiento en la etapa de discriminación auditiva a escolares con diagnóstico de Hipoacusia leve a moderada del grado 3ro.
3. ¿Qué características debe poseer una propuesta de actividades para el tratamiento en la etapa de discriminación auditiva a escolares con diagnóstico de Hipoacusia leve a moderada del grado 3ro .

Tareas científicas:

1. Estudio de los fundamentos teórico metodológico referidos al tratamiento en la etapa de discriminación auditiva a escolares con diagnóstico de Hipoacusia leve a moderada del grado 3ro .
2. Determinación de las potencialidades y necesidades del estado inicial del diagnóstico para el tratamiento en la etapa de discriminación auditiva a escolares con diagnóstico de Hipoacusia leve a moderada del grado 3ro.
3. Elaboración de la propuesta de actividades para el tratamiento en la discriminación auditiva escolares con diagnóstico de Hipoacusia leve a moderada del grado 3ro .

Métodos del nivel teórico:

Histórico lógico: Con el objetivo de estudiar y analizar el desarrollo histórico de las transformaciones que ha transitado el tratamiento en la etapa de discriminación auditiva a escolares con diagnóstico de Hipoacusia leve a moderada en el 3er grado.

Analítico sintético: Con el objetivo de realizar inferencias y llegar a conclusiones en esta parte de la investigación de manera que permita revelar las principales regularidades en el tratamiento en la etapa de discriminación auditiva en escolares con hipoacusia leve a moderada.

Inductivo- deductivo: Se empleó con el fin de llegar a conclusiones sobre el tratamiento en la etapa de discriminación auditiva desde las partes al todo desde el objeto hasta el campo de investigación.

Estos métodos permitieron el análisis en los fundamentos teóricos del trabajo, la interpretación de los resultados y el diseño de la propuesta de actividades.

Métodos del nivel empírico:

Observación: Mediante una guía de observación con el objetivo de constatar el nivel de desarrollo en la discriminación auditiva mediante la atención logopédica a escolares con hipoacusia leve a moderada del 3er grado.

Entrevista a logopedas: Se realizó con el objetivo de constatar el nivel de conocimiento referente al trabajo en el desarrollo a la discriminación auditiva en la atención logopédica en escolares con hipoacusia leve a moderada del 3er grado.

Entrevista a maestro de educación auditiva: con el objetivo de constatar el nivel de conocimiento referente al trabajo en el desarrollo a la discriminación auditiva en la atención logopédica en escolares con hipoacusia leve a moderada del 3er grado.

Análisis de documentos: Con el objetivo de recopilar información acerca del tema a investigar, a través del análisis de la exploración logopédica, caracterización psicopedagógica, así como el diagnóstico de la competencia comunicativa bilingüe. Con el estudio de toda la documentación se revisó como se encontraba el estado actual en el desarrollo de la discriminación auditiva mediante la atención logopédica a escolares con diagnóstico de hipoacusia leve a moderada del grado 3ro.

Nivel matemático en tablas y por ciento.

Variable dependiente: Tratamiento en la etapa de discriminación auditiva en escolares con diagnóstico clínico psicopedagógico de hipoacusia leve a moderada.

Variable independiente: Propuesta de actividades para el tratamiento en la etapa de discriminación auditiva mediante la atención logopédica a escolares con diagnóstico clínico psicopedagógico de hipoacusia leve a moderado del grado 3ro en la Escuela Especial Dionisio San Román.

El trabajo de curso se estructura en Introducción, Desarrollo, Conclusiones y Recomendaciones.

La importancia del tema investigado radica en que brinda una propuesta de actividades que favorece el tratamiento en la etapa de discriminación auditiva en el

escolar con diagnóstico de hipoacusia leve y moderada permitiendo mejor grado del desarrollo en el ritmo del habla, mejor inteligibilidad del habla, evitando omisiones y distorsiones en el acto verbal, logrando una mejor discriminación de los sonidos del medio circundante y de sonidos onomatopéyicos, estabilidad en su memoria de fijación a corto y largo plazo, en la atención voluntaria estabilizando la concentración, interés y motivación por las actividades en el tratamiento.

DESARROLLO:

Fundamento teórico y antecedentes de la investigación. Caracterización y diagnóstico inicial. Fundamentación y elaboración de la propuesta de actividades. Conclusiones y recomendaciones.

2.1- La atención logopédica a la percepción auditiva en escolares con

diagnóstico de Hipoacusia leve a moderada del grado 3ro.

El analizador auditivo es un complejo mecanismo nervioso que percibe y diferencia los estímulos sonoros, está compuesto por tres partes: la periférica, la conductora y la central. A través de estas secciones se perciben los estímulos sonoros que una vez captados son transformados en potenciales bioeléctricos. Para que este proceso tenga lugar, es necesario desarrollar dos fenómenos: uno fisiológico en el que el mensaje estimula el órgano de Corti: que es el encargado de enviar la información hacia los centros y la corteza y otro psicocortical, que permite comprender los sonidos, analizar y almacenar información en la memoria auditiva.

Algunas personas no pueden oír porque tienen alteraciones en el órgano de la audición, lo que les produce pérdidas en la función auditiva y/o Hipoacusia, como consecuencia de diferentes procesos patológicos que están determinados por factores de riesgo (pre, peri y post-natales), lo que incide directamente en el desarrollo del lenguaje. Se conoce como Hipoacusia y/o pérdida auditiva la disminución o incapacidad que tiene una persona para oír, esta alteración afecta de forma especial al 3% de la población mundial, sin distinción de edad ni sexo ya que los factores de riesgo que la producen son multifactoriales. Sus consecuencias pueden tener una repercusión social mayor o menor en dependencia de las particularidades de la pérdida. Según la Organización Mundial

de Salud (OMS) 1 a 3 de cada 1000 niños nacidos vivos, presentan al nacer pérdidas auditivas severas bilaterales y 10 de cada 100 tienen trastornos moderados o ligeros. Igualmente en Cuba se considera que 1 de cada 1000 niños nacidos vivos es hipoacúsico. En la práctica pedagógica se definen dos grandes grupos los deficientes auditivos: Sordos e Hipoacúsicos

Cada uno de estos grupos presenta características propias, en cuanto al grado de afectación de la función auditiva, del lenguaje y a las particularidades específicas del desarrollo psíquico y de la personalidad en general, lo que indica sobre la necesidad de una adecuada organización del proceso docente educativo que se caracterice por la atención diferenciada a las personas con alteraciones en audición.

En su currículo funcional del escolar ya sea sordo y/o hipoacúsico se encuentra el desarrollo a las Habilidades Comunicativas y el desarrollo de la Percepción Auditiva son aspectos medulares en la enseñanza.

Para el desarrollo de las Habilidades Comunicativas tenemos que partir que la comunicación desempeña un papel básico en todas las actividades docentes con escolares sordo y/o hipoacúsicos, propiciando el acceso a la información sobre el entorno, por lo que resulta muy importante en la evaluación inicial, a partir del conocimiento de sus particularidades de carácter clínico y psicopedagógico, determinar qué experiencia posee cada niño al respecto para garantizar la continuidad del proceso de este aprendizaje y mediante de selección del sistema comunicativo que debe ser centrado en el niño, acorde con sus potencialidades y necesidades.

2.2- Tratamiento en la etapa de discriminación auditiva a escolares con diagnóstico de Hipoacusia leve a moderada del grado 3ro.

En su Monografía “Pensamiento y Lenguaje” Vigotski plantea que el lenguaje se adquiere como el producto de la interacción social del hombre, apunta que “La transmisión racional, intencional de la experiencia y el pensamiento a los demás requiere de un sistema *mediatizador* y el prototipo de éste es *el lenguaje* humano, nacido de *la necesidad de intercomunicación durante el trabajo*”... y continúa ” La

función primaria de las palabras, tanto en niños como en adultos, es el *contacto, interacción y la comunicación*. Por lo tanto, el primer lenguaje del niño es esencialmente social, global y multifuncional...”.

A partir de esta afirmación se puede deducir que el niño adquiere el lenguaje en situaciones comunicativas significativas, que surgen por la necesidad de comunicarse, entendiendo por la comunicación como un complejo proceso en el que intervienen múltiples elementos en función de las necesidades de relación del individuo con el mundo en que vive.

Para que esta comunicación se logre, es importante que el entorno social potencie constantemente las posibilidades de comunicantes para este proceso, que existe la necesidad real de comunicación, que ambos polos comunicativos tengan la integridad del sistema sensorial y poseen el dominio del código lingüístico.

En Cuba tenemos al M.Sc. Ramírez Mondejar: Juan Carlos, donde propone: la caracterización del pensamiento de niños sordos, intervención en su desarrollo: una variante para el trabajo metodológico; la Dra Rodríguez Fleitas .Xiomara que aporta el modelo de diagnostico de la competencia comunicativa bilingüe abogando por necesidades de ser competente en su lengua natural; la Dra. Sales Garrido Ligia Magdalena que propone un estudio acerca del español escrito como segunda lengua en el proyecto de educación bilingüe para sordos, en Cuba ; y la M.Sc. Balenciaga Pérez Clara que propone una caracterización del parámetro lingüístico quinésico: configuración manual de la Lengua de Señas Cubana (LSC); y el Lic: Varona Álvarez Ramón Reinaldo que diseña una propuesta curricular de educación bilingüe para niños sordos de 1ro y 2^{do} grados del 2005.

En nuestro contexto encontramos el trabajo del Lic. Mesa Cesar que propone un diseño de un manual de Lengua de Señas Cubana con vocabulario técnico de computación; de la M.Sc López Campos Yaqueline que aporta una propuesta didáctica para la preparación de los docentes en el tratamiento a los contenidos de la asignatura Matemática. MSc Borges Estévez, Glenia ofrece Propuesta de

actividades dirigidas al tratamiento de la atención visual a escolares con diagnóstico por discapacidad auditiva.

El desarrollo del lenguaje oral a través de la audición constituye el hilo conductor de la intervención psicopedagógica con los niños sordos y/o hipoacúsicos en área de la comunicación. La concepción del tratamiento Logopédico implica el desarrollo de la percepción auditiva permitiendo el desarrollo del lenguaje oral y su uso como elementos básicos para el procesamiento cognitivo, el acceso curricular, cultural y la comunicación con el mundo sonoro. “ El objetivo principal del tratamiento logopédico para el desarrollo de las habilidades comunicativas es el desarrollo de las habilidades para la comunicación del niño hipoacúsico a partir de un diagnóstico inicial, enfatizando en el estudio del nivel de formación y desarrollo del lenguaje como función psíquica superior, lo que será fundamental en la definición de las estrategias de intervención pedagógicas, individual o colectiva sobre la audición y el lenguaje en todas sus formas.

El éxito del tratamiento logopédico es el desarrollo de las competencias comunicativas en los escolares hipoacúsicos, radica en la habilidad que tenga el maestro de potenciar sus diferentes componentes y etapas en función del desarrollo de un lenguaje y los mismos son: pronunciación, voz, respiración, lectura labiofacial, percepción auditiva, vocabulario y procesos psíquicos

El trabajo para el desarrollo de la percepción auditiva se lleva a cabo en dos direcciones: Trabajo con sonidos no verbales y Trabajo con sonidos verbales desde tres etapas de trabajo asociativa, diferenciativa y discriminativa auditiva.

La etapa discriminativa auditiva o de reconocimiento es la etapa más compleja, aquí desaparece el apoyo visual, el niño percibe el material verbal que el logopeda presenta tras la pantalla y lo logra discriminar.

Este trabajo parte de una etapa preliminar muy importante para el desarrollo de “habilidades auditivas” posibilitando la elaboración de una estrategia pedagógica más eficiente en el trabajo con los educandos sordos, a partir de una caracterización más objetiva y personalizada teniendo en cuenta sus

potencialidades y necesidades en función de la preparación para la vida, la que se ha denominado: Evaluación y diagnóstico del estado de su función auditiva residual

2.3- Caracterización y diagnóstico inicial de la situación del problema científico.

Los escolares con necesidades educativas especiales por discapacidad auditiva al tener dañado el canal de percepción auditiva del lenguaje oral en sus etapas asociativa, diferenciativa y discriminativa, se encuentran limitadas de adquirirla en forma natural y sólo acceden a ella mediante un lento proceso de aprendizaje, que no culmina exitosamente en la mayoría de los casos. Por ello, la Asociación Nacional de Sordos de Cuba que surge ha creado y desarrollado su lengua propia, que se ha transmitido de generación en generación.

En la práctica pedagógica de la escuela especial Dionisio San Román durante las visitas a clases de educación auditiva, tratamientos y exploraciones logopédicas se analizó y constató que se presentan necesidades como factor de causa en el orden de lo biológico, psicológico y social, determinantes estas que se manifiestan en lo biológico momentos de aparición de la pérdida auditiva pre, peri y posnatal, hipoxia, uso y aplicación de fórceps y ototoxicos, enfermedades venéreas y virales de la madre durante el embarazo, en el orden psicológico alteraciones de tipo afectivo emocional dado por rechazo al uso de la prótesis auditiva, pobre cooperación ante el test audiométrico, mal ajuste protésico, dificultades en la atención voluntaria manifestándose con poca concentración, distractibilidad ante las tareas y actividades escolares, alteraciones a nivel de los procesos sensorio-perceptivos auditivos al discriminar los estímulos de la fuente sonora del medio circundante, emocionalmente son inseguros, con pobre desarrollo de los niveles de socialización y comunicación hacia los otros en el grupo y adultos que le rodean en la escuela.

Con insuficiencias en la etapa de discriminación auditiva las que se manifiestan en:

- Escuchan los sonidos del medio ambiente de forma distorsionada.
- Presentan dificultades en el reconocimiento de sonidos de un mismo nivel de articulación.
- Insuficiencia en el ritmo y la entonación del habla.
- No discriminan la sonoridad que presentan los objetos y fenómenos de forma funcional para la vida.
- Insuficiencia en la memoria auditiva de fijación a corto y largo plazo.
- Dificultades en la pronunciación la que es poco inteligible dado por insuficiencia en la base audio visual y táctil vibratorio para poder hacer un mejor uso de sus restos auditivos en función del conocimiento de la sonoridad ambiental y sonidos onomatopéyicos.

Determinándose como potencialidades en nivel de asimilación en la apropiación de los niveles de ayuda de estos escolares, que van desde un nivel de asimilación reproductivo, aplicativo y creativo, aprovechamiento y uso adecuado de los restos auditivos para la discriminación de sonidos del medio, sonidos de su propio cuerpo, sonidos onomatopéyicos y desarrollo aceptación y uso de la prótesis auditiva, perfeccionamiento en el ajuste proteico y aplicación de los test audiométricos, capacidad de interactuar con ambas lenguas el lenguaje oral como principal modalidad lingüística y la lengua de señas cubanas como alternativa de comunicación.

Fundamentación de la propuesta desde el punto de vista filosófico Marxista Leninista y desde una posición dialéctico materialista es conocido que el conocimiento surge y se produce mediante las relaciones que establece el hombre con la naturaleza entre este con los objetos de la naturaleza, de la sociedad y con los de sus propios pensamientos, durante la experiencia social acumulada en el proceso de la actividad, predominantemente la actividad laboral del hombre.

Al elaborar las actividades para el desarrollo de la discriminación auditiva mediante la atención logopédica en escolares con Diagnóstico de hipoacusia leve o moderada el autor considera necesario asumir como fundamento filosófico la que brinda la Filosofía Materialista Dialéctica en general y la Filosofía de la

Educación en particular como lo señala Chávez en el 2003 es guía orientadora para la actividad práctica educativa al diseñar un proceso enseñanza aprendizaje desarrollador, filosóficamente hay que reconocer que estos escolares poseen potencialidades y necesidades. El materialismo dialéctico e histórico al concebir el sistema como un conjunto integro de elementos integrados entre sí tan íntimamente que aparecen como un todo único respecto a las condiciones circundantes y a otros sistemas orientan en esta propuesta la posibilidad de aplicar un enfoque integrador en el que se reconozca las relaciones que se establecen en el proceso de tratamiento logopédico en la educación de estos escolares, .la propuesta de actividades se orienta desde su base hacia el planteamiento de Vigotsky cuando refiere... La adquisición y desarrollo.. dependen en gran medida del medio social en que vive el sujeto. Por tanto el ser humano al nacer hereda toda la evolución filogénica pero el producto final de su desarrollo estará En función de las características del medio social en que viva.

en lo sociológico desde las potencialidades y necesidades, hacia la potenciación del desarrollo hacia la relación dialéctica individuo sociedad vista en sus múltiples dimensiones patrióticas, culturales, espirituales conjuga intereses personales con los colectivos y los más generales a escala social. Lo que permite a los escolares con necesidades educativas especiales alcanzar junto a sus compañeros, amigos, la familia y maestros propósitos sociales utilizando como medio de acercamiento diferentes situaciones comunicativas con un fin social, para elevar su calidad de vida en su contexto escolar, familiar y comunitario, evitando con esta inclusión social la discriminación, sentimientos de minusvalía, inferioridad de estos escolares con respecto a otros iguales.

El fundamento psicológico parte de la concepción histórico-cultural, tiene como sustento teórico- metodológico el materialismo dialéctico, aplicado creadoramente por L, S, Vigotski y sus discípulos, siendo considerado por muchos, como el fundador de la pedagogía especial contemporánea desde una base científica. Entre sus aportes se destacan: El reconocimiento del carácter interactivo del desarrollo de los procesos psíquicos, así

como de las relaciones dialécticas entre los factores biológicos y sociales, al igual que otras escuelas en psicología:

El determinismo social del desarrollo psíquico, considerando los factores sociales como la fuente del desarrollo, concepción sistémica del desarrollo psíquico. El principio de la zona de desarrollo actual y zona de desarrollo próximo vista desde la discriminación auditiva mediante la atención logopédica, un fundamento pedagógico logopédico desde los principios del tratamiento logopédico con un carácter individual, diferenciado, desarrollador, integrador desde la diversidad a través del desarrollo del proceso de comunicación.

Las investigaciones realizadas sobre este problema demuestran que existe una relación muy estrecha entre el objetivo y la calidad en el desarrollo de determinada actividad. Si se carece de objetivos definidos, resulta imposible llevar a cabo una actividad en forma consciente y productiva.

Esta propuesta de actividades para el desarrollo de la discriminación auditiva mediante la atención logopédica a escolares con diagnóstico de hipoacusia leve a moderada del 3er grado posee una estructura funcional que consiste:

- Título,
- Objetivos
- Contenidos.
- Método.
- Medios de enseñanza.
- Formas de evaluación.
- Tiempo.
- Frecuencias.
- Ejecutor.
- Conclusiones.

Título: Responde a los objetivos y el contenido de las actividades de la propuesta, Objetivo de favorecer el desarrollo de la discriminación auditiva mediante la atención logopédica a escolares con hipoacusia leve y moderada del 3er grado,

los contenidos responden al objetivo se crearon teniendo en cuenta la edad de los alumnos, el grado escolar, sus necesidades, potencialidades y posibilidades en cuanto al nivel de desarrollo en la discriminación auditiva, el método oral práctico, conversación heurística, Frecuencias: 3 veces a la semana, Medios de enseñanza: secuencias, láminas, objetos naturales, historietas, con representaciones visuales, pantalla, que responden al desarrollo de la discriminación auditiva, el trabajo con objetos luminosos buscando concentrar la atención de los escolares y el diseño de actividades individualizadas y concentradas en las características propias de cada escolar. Hay que hacer énfasis en que se les dificulta la diferenciación como etapa. Forma de evaluación se realizará de forma cualitativa, sistemática y de carácter formativo mediante la conversación, la observación de situaciones de discriminación auditiva ante estímulos del medio. Las conclusiones llevan un análisis de la evaluación de cada actividad.

Análisis y discusión de los resultados.

El trabajo investigativo se apoyó en los métodos del nivel teórico como el Histórico lógico: Con el objetivo de estudiar y analizar el desarrollo histórico de las transformaciones que ha transitado el desarrollo de la discriminación auditiva mediante la atención logopédica a escolares con diagnóstico de Hipoacusia leve a moderada en el 3er grado, Analítico sintético: Con el objetivo de realizar inferencias y llegar a conclusiones en esta parte de la investigación de manera que permita revelar las principales regularidades en el desarrollo de la discriminación auditiva en escolares con Hipoacusia leve a moderada, Inductivo-deductivo: Se empleó con el fin de llegar a conclusiones sobre el desarrollo a la discriminación auditiva mediante la atención logopédica, desde las partes al todo desde el objeto hasta el campo de investigación.

Estos métodos permitieron el análisis en los fundamentos teóricos del trabajo, la interpretación de los resultados y el diseño de la propuesta de actividades.

Métodos del nivel empírico:

Observación: Mediante una guía de observación con el objetivo de constatar el nivel de desarrollo en la discriminación auditiva mediante la atención logopédica a escolares con Hipoacusia leve a moderada del 3er grado.

Entrevista a logopedas: Se realizó con el objetivo de constatar el nivel de conocimiento referente al trabajo en el desarrollo a la discriminación auditiva en la atención logopédica en escolares con Hipoacusia leve a moderada del 3er grado.

Entrevista a maestro de educación auditiva: con el objetivo de constatar el nivel de conocimiento referente al trabajo en el desarrollo a la discriminación auditiva en la atención logopédica en escolares con Hipoacusia leve a moderada del 3er grado.

Análisis de documentos: Con el objetivo de recopilar información acerca del tema a investigar, a través del análisis de la exploración logopédica, caracterización psicopedagógica, así como el diagnóstico de la competencia comunicativa bilingüe. Con el estudio de toda la documentación se revisó como se encontraba el estado actual en el desarrollo de la discriminación auditiva mediante la atención logopédica a escolares con diagnóstico de Hipoacusia leve a moderada del grado 3ro.

Nivel matemático en tablas y por ciento.

Variable dependiente: Tratamiento en la etapa de discriminación auditiva en escolares con diagnóstico de Hipoacusia leve a moderada.

Variable independiente: Propuesta de actividades para el tratamiento en la etapa de discriminación auditiva a escolares con diagnóstico de Hipoacusia leve a moderado del grado 3ro en la Escuela Especial Dionisio San Román.

Resultados de la aplicación de la guía de observación con el objetivo de constatar el nivel de desarrollo en la discriminación auditiva mediante la atención logopédica a escolares con Hipoacusia leve a moderada del 3er grado.

Datos generales:

Parámetros

#	Indicadores a evaluar.	B	R	M
1	Asegura las condiciones ambientales de higiene e iluminación y ubicación del escolar según el oído que tenga más restos auditivos el escolar.	X		
2	Logra sin ayuda discriminar sonidos del medio ambiente			X
3	Logra por si solo discriminar sonidos onomatopéyicos.			X
4	Durante el trabajo con las tareas que se orientan en la clase se observa con un ritmo del habla.		X	
5	Atiende y comprende las instrucciones y órdenes que le da el maestro para solucionar una tarea			X
6	Se observa inteligibilidad del habla ante las actividades y solución de tareas			X
7	Se presentan omisiones y distorsiones en el acto verbal.			X
8	Necesita de medios de enseñanza para lograr una mejor discriminación auditiva en las actividades.		X	

Antes de comenzar las actividades el autor aclara que luego de toda la aplicación de los métodos y técnicas, las mismas van encaminadas al tratamiento de la atención, de la motivación y de la etapa de diferenciación de los sonidos que se le presentan para el logro de una eficiente discriminación auditiva.

Es fundamental antes de comenzar las actividades que:

- El material presentado (objetual o situacional), debía ser conocido por el alumno.
- Las instrucciones debían ser dadas con el empleo de diferentes formas de expresión (gestual, oral y escrita), hasta su total comprensión por el niño.

- El alumno no debía iniciar la tarea, hasta no haber comprendido bien la instrucción.
- Una vez comenzada la tarea, no debía interrumpirse por motivo alguno.

Actividades

Actividad-1

Título: Escuchando y dibujando.

Objetivo: Identificar y diferenciar sonidos vocálicos manteniendo una correcta atención en la actividad.

Medios: Una cortina, hojas de papel y colores.

Al los tres alumnos que son los que participan en la actividad se les explica que se trabajarán las vocales y que a cada una le corresponde un color diferente. Que cuando se produzca cada sonido se va a tomar el color correspondiente y se va a trazar una línea recta desde comienza el sonido hasta que este concluye y luego se representará debajo la vocal.

La actividad consiste en poner un telón delante de los alumnos y luego desde una fuente sonora emitir los sonidos vocálicos y estos los representarán con líneas de colores.

Comienza la actividad:

Aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa: La línea roja con la vocal debajo

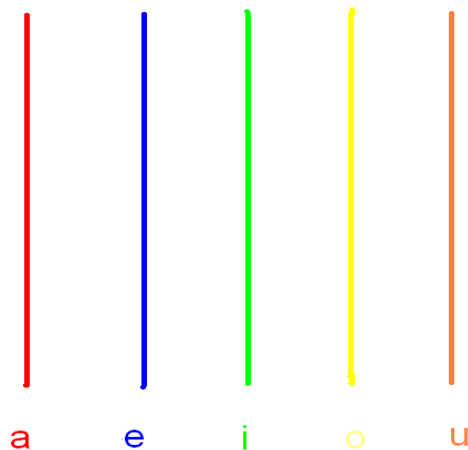
Eeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeeee: La línea azul con la vocal debajo

iiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii : La línea verde con la vocal debajo

Ooooooooooooooooooooooooooo: La línea amarilla con la vocal debajo

Uuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuuu: La línea naranja con la vocal debajo

Aclaración: La realización de esta actividad dependerá del grado de pérdida auditiva de los escolares, pero concentra la atención ya que deben realizar un ejercicio manual luego de percibir el sonido donde está implícito el componente visual que constituye un apoyo imprescindible, y se llega a la diferenciación ya que a cada vocal le corresponde un color diferente y puede existir también una variación en la duración del sonido.



Actividad-2

Título: Iluminando y cantando.

Objetivo: Identificar y diferenciar sonidos musicales manteniendo la atención en la actividad.

Medios: Bombillos de colores activados por interruptores, Instrumentos musicales y láminas que representen a los mismos.

Los instrumentos son la guitarra, el tambor, las claves y la flauta.

Explicarle al alumno que va trabajar con instrumentos musicales, con láminas que representan a los mismos y con un tablero lumínico compuesto por bombillos de diferentes colores que se activan mediante un interruptor independiente para cada uno de ellos.

La actividad consiste en un telón por delante de los alumnos y se tocan los instrumentos al oírlos el alumno activará el interruptor que le corresponda y debajo colocará la lámina que les corresponde a cada uno.

Guitarra- bombillo rojo

Tambor- Bombillo azul

Claves- Bombillo verde

Flauta- Bombillo Amarillo.



Pasado un tiempo luego de la presentación del sonido el logopeda muestra los instrumentos musicales para la comprobación de la actividad.

Aclaraciones: Durante esta actividad se logra la atención voluntaria de los escolares, la motivación y desarrolla el proceso de diferenciación de los sonidos mediante el trabajo visual con luces independientes y diferenciadas.

Este método de trabajo pudiera aplicarse en distintas actividades como son la discriminación de sonidos onomatopéyicos, corporales y ambientales.

Actividad- 3

Título: Identifica el nombre del animal.

Objetivo: Imitar voces onomatopéyicas de animales domésticos.

Contenido:

El perro	La vaca	El gallo
El gato	El chivo	El caballo
Los pollitos	La gallina	

- Describe el animal que mas te gustó con apoyo de preguntas.

¿Qué es?

¿Como es?

¿De que tiene el cuerpo cubierto?

¿De que se alimenta?

¿Dónde vive?

Actividad- 4

Titulo: Los instrumentos musicales.

Objetivos: Reproducir el ritmo de palabras sencillas con ayuda de palmadas.

-Actividades:

Escucha y dime cual instrumento musical sonó.

¿El bombo?

¿La campana?

¿Los platillos?

¿El triangulo?

¿El silbato?

¿La flauta?

Reproduzca con palmadas la silaba fuerte de cada palabra, nómbrela y represéntala (patrones rítmicos).

Actividad- 5

Título: Los sonidos de mi cuerpo.

Objetivos: Discriminar sonidos de mi cuerpo,(el llanto, la risa, los ronquidos, el bostezo, el aplauso, la tos.

-Actividades:

Observa la ilustración. Completa la descripción con las palabras que faltan (Ilustraciones de una maestra).

Yo veo una _____. Tiene el pelo _____ y _____, lo ojos son _____ y la nariz _____. Su estatura es _____ y su cuerpo es _____. Trabaja en una _____ y quiere mucho a los _____.

Actividad-6

Título:

Objetivo: Discriminar palabras de uso frecuente.

Actividades:

Los alumnos de espaldas al profesor repetirán lo que escucharon.

La escuela La casa

El niño El aula

La maestra Las libretas

Los alumnos realizarán un dictado con las palabras anteriores.

Actividad- 7

Título:

Objetivo: Reconocer los sonidos del ambiente.

Actividades:

Escuchar el claxon de: El carro, el tren, el barco, la moto.

Responde:

¿Qué son?

¿Cómo son?

¿Para que se utilizan?

Conclusiones:

- El estudio del referente teórico metodológico sobre el tratamiento en la etapa de discriminación auditiva en escolares con diagnóstico de Hipoacusia leve y moderada permitió profundizar en las funciones y características de la etapa de discriminación auditiva como etapa final del trabajo con la percepción auditiva.

- El diagnóstico de determinación de las necesidades y potencialidades evidenció los factores de causa en el orden biológico, psicológico y social que repercuten en las insuficiencias que se presentan en el tratamiento en la etapa de discriminación auditiva como omisiones, distorsiones, alteraciones del ritmo del habla, al discriminar sonidos del medio ambiente, pobre atención voluntaria, desconcentración, inestabilidad emocional, insuficiente desarrollo de la memoria auditiva a corto y largo plazo.
- La elaboración de la propuesta constituye una vía o alternativa para la búsqueda de soluciones para el tratamiento en la etapa de discriminación auditiva en escolares con diagnóstico de hipoacusia leve y moderada.

Recomendaciones:

- Aplicar y validar la propuesta de actividades.
- Divulgar la propuesta en aras de su conocimiento para otras instituciones que atienden a escolares con necesidades educativas especiales por discapacidad auditiva y su consideración para su aplicación.

Referencias bibliográficas

MSc. XIOMARA RODRÍGUEZ FLEITAS: Una mirada reflexiva hacia el niño sordo 2001 pág. 57-74.

Msc. ROSA MARÍA CASTELLANOS y XIOMARA RODRIGUEZ FLEITAS: Actualidad en la educación de los niños sordos 2001 Capítulo 3.

Dra. Luisa América Toledo Martínez: La educación de las personas sordas en cuba. 2011 pág. 40-73

BIBLIOGRAFÍA

Árias Beatón G. (2001). Educación, desarrollo, evaluación y diagnóstico desde el enfoque histórico cultural. Editorial Cromosea, Sao Paulo. Brasil. P. 31-46

Austin, J.(1998) Cómo hacer cosas con palabras. Paidós, Madrid.

Bravo Marisol, Castellanos Rosa y Rodríguez Xiomara. (2002)Tendencias pedagógicas contemporáneas en la atención a las personas sordas en Cuba.

Informe presentado al II Encuentro Latinoamericano de la Mujer Sorda. P. 3

Bell Rodríguez, R. et. al. (2002) Convocados por la diversidad. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. P 3-5

Balmaseda, M. y Díaz: El camino hacia una educación de calidad para los alumnos sordos. Infancia y aprendizaje, Fundación ONCE. Madrid, 1995.

_____ : Estudio acerca de las tendencias educativas contemporáneas en la atención a las personas sordas. Ponencia presentada en Pedagogía 2005 y en el VII Congreso Latinoamericano de Educación Bilingüe para sordos (soporte digital) La Habana, 2005.

_____ : Cronología de la educación de las personas sordas en el ámbito internacional y nacional, VIII congreso latinoamericano de bilingüismo.

Castellanos Doris y coautores (2002) Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Castellanos Rosa Ma. Y Rodríguez Xiomara (2003) Actualidad en la educación de niños sordos. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. P. 84

Colectivo de autores (2001) Signolingüística. Introducción a la lingüística de la Lengua de Señas Española (LSE). FESORD. Barcelona, España. P. 31

Kartchnes, R C. (1999) La educación bilingüe para los sordos. Perspectivas Universidad Arizona Sur. (Material mimeografiado)P. 5-9

Macchi Marisa y Veinberg Silvana (2004) Cuadernillo de prelectura para niños sordos. Buenos Aires, Argentina(folleto)

Zikov, S. A.: Metodología de la Enseñanza del lenguaje a los niños sordos, Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1981.

Vigotski, L. S.: Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores, Ed. Ciencia y técnica, La Habana, 1987.

Valenciaga Pérez, Clara A.: Programa de lenguas de señas cubana para maestros, interpretes y padres de sordos, tesis de maestría, La Habana, 2003.

Triadó, C.: “El desarrollo de la comunicación en el niño sordo” en Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología, (3), Barcelona, 1991.

Torres Monreal, Santiago: Deficiencia auditiva. Aspectos psicológicos y educativo, Ed. Aljibe, Madrid, 1995.

Anexo 1

Guía de observación a tratamiento Logopedico

Objetivo. Observación: Mediante una guía de observación con el objetivo de constatar el nivel de desarrollo en la discriminación auditiva mediante la atención logopédica a escolares con hipoacusia leve a moderada del 3er grado.

Datos generales:

Nombre del docente: _____ Grado: _____

Parámetros

#	Indicadores a evaluar.	B	R	M
1	Asegura las condiciones ambientales de higiene e iluminación y ubicación del escolar según el oído que tenga más restos auditivos el escolar.			
2	Logra sin ayuda discriminar sonidos del medio ambiente			
3	Logra por si solo discriminar sonidos onomatopéyicos.			
4	Durante el trabajo con las tareas que se orientan en la clase se observa con un ritmo del habla.			
5	Atiende y comprende las instrucciones y órdenes que le da el maestro para solucionar una tarea			
6	Se observa inteligibilidad del habla ante las actividades y solución de tareas			
7	Se presentan omisiones y distorsiones en el acto verbal.			
8	Necesita de medios de enseñanza para lograr una mejor			

	discriminación auditiva en las actividades.			
--	---	--	--	--

Anexo #2

Entrevista a logopeda de la escuela especial Dionisio San Román

Entrevista a logopedas: Se realizó con el objetivo de constatar el nivel de conocimiento referente al trabajo en el desarrollo a la discriminación auditiva en la atención logopédica en escolares con hipoacusia leve a moderada del 3er grado.

- 1- ¿Para usted cuales son las necesidades que presentan los escolares con necesidades educativas especiales por discapacidad auditiva con respecto a la discriminación auditiva?
 - 2-¿Qué entiendes por discriminación auditiva en la atención logopédica en escolares con hipoacusia leve a moderada del 3er grado.
 - 3-¿Qué tratamiento Logopedico le brindas a la discriminación auditiva en el contexto del gabinete logopédico?
 - 4- ¿Qué importancia le concedes al tratamiento de la discriminación auditiva como elemento necesario para garantizar el aprovechamiento escolar?
1. Refiérase brevemente a la importancia que le ve al tratamiento de la discriminación auditiva para el desarrollo de la comunicación y la audición.

Anexo # 3

Entrevista a maestra de educación auditiva de la escuela especial Dionisio San Román

Entrevista a maestro de educación auditiva: con el objetivo de constatar el nivel de conocimiento referente al trabajo en el desarrollo a la discriminación auditiva en la atención logopédica en escolares con hipoacusia leve a moderada del 3er grado.

1. ¿Para usted cuales son las necesidades que presentan los escolares con diagnóstico clínico psicopedagógico de hipoacusia leve a moderada con respecto al desarrollo de la discriminación auditiva?
2. ¿Qué entiendes por discriminación auditiva de escolares que presentan los escolares con diagnóstico clínico psicopedagógico de hipoacusia leve a moderada con respecto al desarrollo de la discriminación auditiva?
3. ¿Cuál es la atención en las clases de educación auditiva al desarrollo de la discriminación auditiva de escolares que presentan los escolares con diagnóstico clínico psicopedagógico de hipoacusia leve a moderada con respecto al desarrollo de la discriminación auditiva?
4. ¿Qué importancia le concedes al desarrollo de la discriminación auditiva en los escolares con diagnóstico clínico psicopedagógico de hipoacusia leve a moderada con respecto al desarrollo de la discriminación auditiva?
5. Refiérase brevemente a la importancia que le concede al desarrollo de la discriminación auditiva en los escolares con diagnóstico clínico psicopedagógico de hipoacusia leve a moderada con respecto al desarrollo de la discriminación auditiva?

Anexo 4

Análisis de documentos:

Con el objetivo de recopilar información acerca del tema a investigar, a través del análisis de la exploración logopédica, caracterización psicopedagógica, así como el diagnóstico de la competencia comunicativa bilingüe. Con el estudio de toda la documentación se revisó como se encontraba el estado actual en el desarrollo de la discriminación auditiva mediante la atención logopédica a escolares con diagnóstico de hipoacusia leve a moderada del grado 3ro.

